

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

★

क्रम संख्या

४३४८

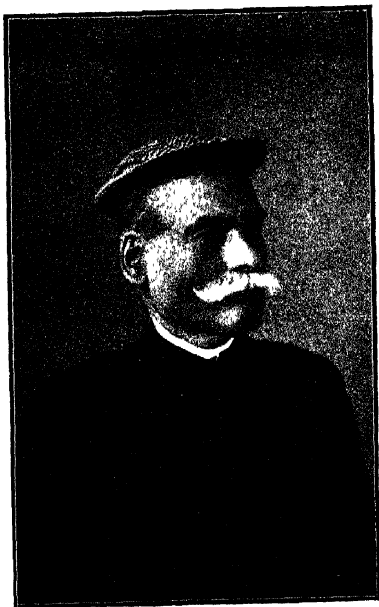
काल न०

२ आर्य

खण्ड



स्वर्गवामी माधुचरित श्रीमान् डालचन्दजी सिंघी



बाबू श्रीबहादुर सिंहजी सिंघीके पुण्यश्लोक पिता

जन्म-वि स १९२१, मार्ग वदि ६ ॥ स्वर्गवास-वि स. १९८४, पौष सुदि ६

दानशील-साहित्यरसिक-संस्कृतिप्रिय
स्व. श्रीबानू बहादुरसिंहजी सिंघी



अर्जुमगंज-कलकत्ता

जन्म ता. २८-६-१८८५]

[मृत्यु ता. ७-७-१९४४

सिंघी जैन ग्रन्थमाला

*****[ग्रन्थांक २८]*****

श्री जयसिंहसूरिविरचित

[प्राकृत भाषामय]

धर्मोपदेशमाला-विवरण



SINGHI JAIN SERIES

*****[NUMBER 28]*****

DHARMOPADEŚAMĀLĀ - VIVARAṆA

OF

ŚRĪ JAYASIMHA SŪRĪ

क ल क ळा नि वा सी
साधुचरित-श्रेष्ठिवर्य श्रीमद् डालचन्दजी सिंघी पुण्यस्मृतिनिमित्त
प्रतिष्ठापित एवं प्रकाशित

सिंघी जैन ग्रन्थमाला

[जैन आगमिक, दार्शनिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक, वैज्ञानिक, कथारमक - इत्यादि विविधविषयगुम्फित ;
प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, प्राचीनगूर्जर - राजस्थानी आदि नानाभाषानिबद्ध ; सार्वजनिक पुरातन
वाङ्मय तथा नूतन संशोधनात्मक साहित्य प्रकाशिनी सर्वश्रेष्ठ जैन ग्रन्थावलि.]

प्रतिष्ठाता

श्रीमद्-डालचन्दजी-सिंघीसत्युज

स्व० दानशील - साहित्यरसिक - संस्कृतिप्रिय

श्रीमद् बहादुर सिंहजी सिंघी



प्रधान संपादक तथा संचालक

आचार्य जि न वि ज य मुनि

(सामान्य नियामक - भारतीय विद्या भवन - बंबई)

सर्वप्रकार संरक्षक

श्री राजेन्द्र सिंह सिंघी तथा श्री नरेन्द्र सिंह सिंघी

प्रकाशनकर्ता

सिंघी जैनशास्त्र शिक्षापीठ

भारतीय विद्या भवन, मुंबई

प्रकाशक-जयन्तकृष्ण ह. दवे, ऑनररी रजिस्ट्रार, भारतीय विद्या भवन, चौपाटी रोड, बंबई ७.

मुद्रक-रामचंद्र वेस् शेलगे, निर्णयसागर प्रेस, २६-२८, कोलभाट स्ट्रीट, कालवावेवी, बंबई २.

श्री जयसिंहसूरिविरचित

[प्राकृत भाषामय]

धर्मोपदेशमाला - विवरण

ॐ

संपादक

पण्डित श्री लालचन्द्र भगवान्दास गान्धी

[जैन पण्डित - प्राच्यविद्यामन्दिर, वडोदरा]



प्रकाशक

सिंघी जैनशास्त्र शिक्षापीठ

भारतीय विद्या भवन

बंबई

विक्रमाब्द २००५]

प्रथमावृत्ति, पञ्चमोत्तरावृत्ति

[१९४९ क्रिस्ताब्द

ग्रन्थांक २८] सर्वाधिकार संरक्षक मा. वि. भ. [मू० रु० ९-१२-०

॥ सिंघीजैनग्रन्थमालासंस्थापकप्रशस्तिः ॥

मल्लि ब्रह्मभिधे देवो सुप्रसिद्धा मनोरम्भा । सुसिद्धावाद् इत्याख्या पुरी वैभवशाकिनी ॥	१
बहवो निवसन्त्यत्र जैना लकेशवंशजाः । धनाढ्या नृपसम्मान्या धर्मकर्मपरायणाः ॥	२
श्रीकृष्णग्रन्थ इत्यासीद् तेष्वेको बहुभाग्यवान् । साधुवत् सचरित्रो वः सिंघीकुलप्रभाकरः ॥	३
यत्न्य यत्नमती यत्नं कर्तुं व्यापारविस्तृतिम् । कलिकातामहापुर्यां ऋतधर्मार्थविक्षिप्यः ॥	४
ज्जनाप्रियस्वयुद्धयैव सद्गुणा च सुनिष्ठया । उपाज्वं विदुषां लक्ष्मीं कोऽप्यिषोऽञ्जलिह सः ॥	५
तस्य मधुकुमारीति सचारीकुलमण्डना । अभूत् पतिव्रता पत्नी श्रीलसौभाग्यभूषणा ॥	६
श्रीबहादुरसिंहाख्यो गुणवोस्तनयस्तयो । अभवत् सुकृती दानी धर्मप्रियश्च श्रीनिधिः ॥	७
प्राज्ञा पुण्यवता तेन पत्नी तिलकसुन्दरी । यस्या सोभाग्यचम्प्रेण भासितं तत्कुलाम्बरम् ॥	८
श्रीमान् राजेन्द्रसिंहोऽस्य ज्येष्ठपुत्रः सुशिक्षितः । यः सर्वकार्यदक्षत्वात् पितुर्दक्षिणबाहुवत् ॥	९
नरेन्द्रसिंह इत्याख्यस्तेजस्वी मध्यमः सुतः । सूनुरीरिन्द्रसिंहश्च कनिष्ठः सौम्यदर्शनः ॥	१०
सन्धि त्रयोऽपि सन्पुत्रा आसन्मक्तिपरायणाः । विनीता, सरला भव्याः पितुर्मार्गानुगामिनः ॥	११
अन्वेऽपि बहुबलसामभवन् स्वजादिबान्धवाः । धनैर्जैने' समृद्धः सन् स राजेव म्यराजत ॥	१२

अन्वयः—

सरस्वत्यां सदासक्तो भूत्वा लक्ष्मीप्रियोऽप्यभवत् । तत्राप्यासीद् सदाचारी तच्चित्रं विदुषां खलु ॥	१३
नाहंकारो न दुर्भावो न विलासो न दुर्भयः । दृष्टं कदापि तद्गोहे सतां तद् विस्मयास्पदम् ॥	१४
मक्तो गुरुजनानां स विनीतः सज्जानान् प्रति । बन्धुजनेऽनुरक्तोऽभूत् प्रीतः पोष्यगणेष्वपि ॥	१५
देव-काकस्थितिज्ञोऽसौ विद्या-विज्ञानपूजकः । इतिहासादि-साहित्य-संस्कृति-सत्कलाप्रियः ॥	१६
समुच्चल्यै समाजस्य धर्मस्योत्कर्षहेतवे । प्रचाराय च शिक्षाया दत्तं तेन धने धनम् ॥	१७
गत्वा सभा-समिप्यादौ भूत्वाऽध्यक्षपदाभिषतः । दृष्ट्वा दानं ययायोग्यं प्रोत्साहिताश्च कर्मठाः ॥	१८
एवं धनेन देहेन ज्ञानेन शुभलिष्टया । अकरोद् स ययाशक्तिं सत्कर्मणि सदाशय ॥	१९
अध्याम्यदा प्रसन्नैः स्वपितुः स्मृतिहेतवे । कर्तुं किञ्चिद् विशिष्टं स कार्यं मनस्यविन्यायत् ॥	२०
पूज्यः पिता सदैवासीत् सन्मग्-ज्ञानरुचिः स्वयम् । तस्मात् तज्जानबुद्धयर्थं यतनीयं मयाऽप्यवरम् ॥	२१
विचार्यैवं स्वयं चित्ते पुनः प्राप्य सुसम्मतिम् । श्रद्धास्पदस्वमित्राणां विदुषां चापि तादृशाम् ॥	२२
जैनज्ञानप्रसारार्थं स्थाने ज्ञानि त्ति के त ने । सिंघीपदाङ्कितं जैनज्ञानपीठमतीतिपत् ॥	२३
श्रीजिनविजयः प्राज्ञो मुनिनाम्ना च विश्रुतः । स्वीकर्तुं प्रार्थितस्तेन तस्याधिष्ठायकं पदम् ॥	२४
तस्य सौजम्य-सौहार्द-स्वैर्योदायोदिसङ्गणैः । वशीभूय मुदा येन स्वीकृतं तत्पदं वरम् ॥	२५
कबीन्द्रेण रवीन्द्रेण स्वीयपावनपाणिना । रत्नैर्नागाङ्क-चन्द्रैश्चै तत्प्रतिष्ठा व्यधीयत ॥	२६
प्रारब्धं मुनिना चापि कार्यं तदुपयोगिकम् । पाठनं ज्ञानलिप्सूनां तथैव ग्रन्थगुम्फनम् ॥	२७
तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंघीकुलकेतुना । स्वपितृभेद्यसे चैषा प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥	२८
बदारचेतसा तेन धर्मशीलेन दानिना । व्ययितं पुष्कलं द्रव्यं तत्तत्कार्यसुसिद्धये ॥	२९
ठात्राणां वृत्तिदानेन नैकेषां विदुषां तथा । ज्ञानाभ्यासाय निष्कामसाहाय्यं स प्रदत्तवान् ॥	३०
जलवाग्वादिकानां तु प्रातिक्खवावसौ मुनिः । कार्यं त्रिवार्षिकं तत्र समाप्तान्धत्र चास्थितः ॥	३१
तत्रापि सततं सर्वं साहाय्यं तेन यच्छता । ग्रन्थमालाप्रकाशाय महोत्साहः प्रदर्शितः ॥	३२
नन्दे-निर्मलैर्ह-चन्द्रैर्नन्दे जाता पुनः सुयोजना । ग्रन्थावस्थाः विवरस्वाय विहराय च नूतना ॥	३३
तत् । सुकृष्णामहार्त्तं विधीवंशनभच्छता । आनि द्या भ व ना येथ ग्रन्थमाला समर्पिता ॥	३४
आसीत्स्य मनोबान्धोऽपूर्वा ग्रन्थप्रकाशने । तदर्थं व्ययितं तेन लक्षावधि हि रूप्यकम् ॥	३५
तुर्विळासाद् विधेहेन्त । दौर्भाग्याच्चात्मबन्धनाम् । स्वल्पेनैवाद्य कालेन स्वर्गं स सुकृती ययौ ॥	३६
इन्दु-ल-शुभ्य-नेत्रान्दे माले, आषाढसम्बन्धके । कलिकाताख्यपुर्यां स प्राप्तवान् परमां गतिम् ॥	३७
पितृभक्तैश्च तत्पुत्रैः प्रेयसे पितुरात्मनः । तथैव प्रपितुः स्मृत्यै प्रकाशयतेऽयुना पुनः ॥	३८
इयं ग्रन्थावधिः श्रेष्ठा प्रेक्षा प्रज्ञाबटा प्रः । भूवाद् भूत्यै सतां सिंघीकुलकीर्तिप्रकाशिका ॥	३९
विद्वज्जनकृताङ्गादा सन्धिपानन्ददा सदा । विरं नन्दस्वियं लोके श्रीसिंघी ग्रन्थपद्वतिः ॥	४०

॥ सिंधीजैनग्रन्थमालासम्पादकप्रशस्तिः ॥

स्वस्ति श्रीमेघपाटाकयो देशो भारतविश्रुतः । रूपाहेलीति सञ्जाप्ती पुरिका तत्र सुस्थिता ॥ १
 सदाचार-विचाराम्नां प्राचीनवृत्तेः समः । श्रीमन्नुरसिंहोऽत्र राठोढान्भवभूमिपः ॥ २
 तत्र श्रीवृद्धिसिंहोऽभूद् राजपुत्रः प्रसिद्धिमाह । क्षात्रधर्मधनो बभूव परमारकुलप्रणीः ॥ ३
 मुक्त-भोग्यमुक्ता भूपा ज्ञाता बभूव महाकुले । किं वर्ण्यते कुलीनत्वं तत्कुलजातजन्मनः ॥ ४
 पत्नी राजकुमारीति तस्माभूद् गुणसंहिता । चातुर्य-रूप-कावचय-सुबाहू-सौजन्यभूमिता ॥ ५
 क्षत्रियाणीप्रभापूर्णा शौर्षोदीप्तसुकाकृतिम् । यां द्रष्टुं जनो मेने राजन्यकुलजा रितयम् ॥ ६
 तुभ्रः किञ्चनसिंहाक्यो जातस्तयोरतिप्रियः । रणमह इति चान्यद् यक्षाम जननीकुलम् ॥ ७
 श्रीदेवीसुवर्णमाऽत्र सज्जप्यो बलीश्वरः । ज्योतिर्भवन्मिथ्यानां परराक्षी जननिभः ॥ ८
 श्वागतो मरुदेन्द्राद् यो भ्रमन् जनपदान् बहून् । जात श्रीवृद्धिसिंहस्य प्रीति-भ्रष्टाह्वयं परम् ॥ ९
 तेनान्यमस्तिमेवेत्या ख तत्पुत्रुः स्वस्तशिषी । रक्षितः, शिक्षितः सम्बन्धः, कृतो जैवमहापुत्राः ॥ १०
 शैर्भाष्याद् तन्निष्करोर्बाण्ये गुरु-तातो दिवंगतौ । विमूढः स्वगृहाद् खोऽथ बध्णन्मा-विनिर्गतः ॥ ११

तथा च-

भ्रान्त्या नैकेषु देशेषु सेवित्वा च बहून् नरान् । दीक्षितो मुण्डितो भूत्वा जालो जैनमुपनिषत्तः ॥ १२
 ज्ञातान्बन्धकदाद्याणि नानाधर्ममवाति च । मध्यस्थवृत्तिना तेन तरवातल्बगदेषिणा ॥ १३
 अशीता विविधा भाषा भारतीयो युरोपजाः । अनेका लिपयोऽप्येव प्रक-भूतनकाशिकाः ॥ १४
 येन प्रकथिता नैके ग्रन्था विह्वल्यसिताः । लिखिता बहवो लेखा ऐतिहासतध्वगुम्फिताः ॥ १५
 स बहूनिः सुविद्वन्निस्तमनपुत्रैश्च सस्कृतः । जिनविजयमहाऽप्यौ कथातोऽभवद् जनीशिव ॥ १६
 बन्ध तौ विभ्रुतं ज्ञात्वा श्रीमद्गान्धीमहात्मना । भावुतः सादर पुण्यपरनापु स्वयमम्बदा ॥ १७
 पुरे चाहम्मदाबादे राट्टीवशिक्षणालयः । विद्यापीठ इति कथातः प्रतिष्ठितो यदाऽभवत् ॥ १८
 आचार्यकेल तन्त्रोपनिषुक्तः स महात्मना । रसि-सुनि-निधीन्द्रकेदे पुरातन्त्राभ्यन्तन्दिरे ॥ १९
 कर्णाणमण्डकं बाबूद् सन्भूय्य कट् पदं ततः । गत्वा जर्मनराष्ट्रे स तत्संस्कृतिमधीतवान् ॥ २०
 तत आगत्य सैलप्रो राष्ट्रकर्म च सक्रियम् । कारावालोऽपि सम्बन्धो येन स्वराज्यपरिधि ॥ २१
 क्रमात् ततो विनिर्मुक्तः स्थितः शान्तिनिकेतने । विश्वमयकवीन्द्रश्रीरवीन्द्रनाथभूमिने ॥ २२
 सिंधीपवपुतं जैनज्ञानपीठं तदाभितम् । स्थापित तत्र सिंधीश्रीढाककन्दस्य सुनुवा ॥ २३
 श्रीबहादुरसिंहेन दम्बरीरेण भीमता । स्थुत्यर्थं निजतातस्य जैनज्ञानप्रसारकम् ॥ २४
 प्रतिष्ठितश्च तस्मात्सौ वदेऽभिज्ञानसम्बन्धे । अध्यापयन् वरान् शिष्यान् ग्रन्थयन् जैनवाक्यायम् ॥ २५
 तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंधीकुलकेतुवा । स्वपितृभयसे शेषा प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥ २६
 भयैवं विगतं बस्य बर्षाणामष्टकं पुनः । ग्रन्थमालाविकासार्थमवृत्तिषु प्रयत्नतः ॥ २७
 बाणेश्वर-नेचेन्द्रकेदे मुंबाईनगरीस्थिताः । सुंशीति विरुदक्यातः कर्णैयलकवीससः ॥ २८
 प्रवृत्तो अस्तसीमानं लिखन्नां पीठनिर्मितौ । कर्मनिष्ठस्य तस्मात्पुत्र इत्यकः सकोऽश्विरात् ॥ २९
 विपुर्वां श्रीमतां योगात् संस्था जाता प्रतिष्ठिता । भारतीय पदोपेत सिंघा भव न सन्ध्या ॥ ३०
 बाहूतः सहकताय सुहृदा ख श्रुतिः कृती । ततः प्रवृत्ति तन्त्रापि-सहयोगं शक्यवाम् ॥ ३१
 तत्रबनेऽप्यदा तस्य सेवाऽधिका श्रुपेक्षिता । स्वीकृता नम्रभावेन साऽप्याचार्यपदाश्रिता ॥ ३२
 नन्द-निर्षण्ड-चन्द्रकेदे वैक्रमे विहिता पुनः । पतद्ग्रन्थावलीस्यैर्वकृत तेन नम्ययोजना ॥ ३३
 प्रामहात् उतस्तस्य श्रीसिंधीकुलभास्वता । भाविद्यामवनायेयं ग्रन्थमाला सम्पिता ॥ ३४
 प्रवृत्ता इमासाह्वी पुनस्तस्योपदेशतः । स्वपितृस्मृतिमन्दिंकरणाय सुकीर्तिना ॥ ३५
 देवादक्ये गते काले सिंधीबदो दिवंगतः । बहस्य ज्ञानसेवानां साहाय्यमकरोत् सहृद् ॥ ३६
 सिद्धार्थप्रणयार्थं बलशीकैस्त्याम्यैः । राजेन्द्रसिंहमुक्यैश्च सस्कृतं ऽद्वयचततः ॥ ३७
 पुण्यकोशेऽपिपुनोऽना ग्रन्थगारकृतो पुनः । बन्धुप्रेषेणो गुणश्रेष्ठो श्रद्धेकलं प्रवृत्तवान् ॥ ३८
 ग्रन्थमालाप्रशिक्षार्थं बलशीकैस्त्याम्यैः । श्रीसिंधीबन्धुभिः सर्वं तदग्निराऽनुसिंधीयते ॥ ३९
 विद्वत्कृतताह्वदा सविद्युमन्ददा सदा । चिरं नन्दस्वियं कोके जिनविजयमहार्तौ ॥ ४०

सिंधी जैन ग्रन्थमाला

अद्यावधि मुद्रितग्रन्थनामावलि

- | | |
|--|---|
| १ मेरुतज्ञाचार्यरचित प्रबन्धचिन्तामणि मूल-संस्कृत ग्रन्थ. | १३ हरिषेणानार्यकृत बृहत्कथाकोश. |
| २ पुरातनप्रबन्धसंग्रह बहुविध ऐतिहासतथ्य-परिपूर्ण अनेक निबन्ध संख्य | १४ जैनपुस्तकप्रशस्तिसंग्रह, प्रथम भाग. |
| ३ राजशेखरसूरिरचित प्रबन्धकोश. | १५ हरिभद्रसूरिविरचित धूर्तास्थान. |
| ४ जिनप्रभसूरिकृत विविधतीर्थकल्प. | १६ दुर्गादेवकृत रिष्टसमुच्चय. |
| ५ मेघविजयोपाध्यायकृत देवानन्दमहाकाव्य. | १७ मेघविजयोपाध्यायकृत दिग्विजयमहाकाव्य. |
| ६ यशोविजयोपाध्यायकृत जैनतर्कभाषा. | १८ कवि अच्युतल रहमानकृत सन्देशरासक. |
| ७ हेमचन्द्राचार्यकृत प्रमाणमीमांसा. | १९ भर्तृहरिकृत शतकत्रयादि सुभाषितसंग्रह. |
| ८ भद्रकलहदेवकृत अकलङ्कप्रबन्धत्रयी. | २० शान्त्याचार्यकृत न्यायावतारवार्तिक-वृत्ति. |
| ९ प्रबन्धचिन्तामणि-हिन्दी भाषान्तर. | २१ कवि धाहिल रचित पदमसिरीचरित. |
| १० प्रभाचन्द्रसूरिरचित प्रभावकचरित. | २२ महेश्वरसूरिकृत नाणपंचमीकहा. |
| ११ सिद्धिचन्द्रोपाध्यायरचित भानुचन्द्रगणि-चरित. | २३ भद्रबाहुसंहिता. |
| १२ यशोविजयोपाध्यायरचित ज्ञानविन्दुप्रक-रण. | २४ जिनेश्वरसूरिकृत कथाकोषप्रकरण. |
| | २५ उदयप्रभसूरिकृत धर्माभ्युदयमहाकाव्य. |
| | २६ जयसिंहसूरिकृत धर्मोपदेशमाला. |

Life of Hemachandrāchārya. By Dr. G. Buhler.

संप्रति मुद्र्यमाणग्रन्थनामावली

- | | |
|---|--|
| १ खरतरगच्छहृहृगुर्वावलि. | १० जयपाहुडनाम निमित्तशास्त्र. |
| २ कुमारपालचरित्रसंग्रह. | ११ कोऊहलविरचित लीलावतीकथा (प्राकृत). |
| ३ विविधगच्छीयपद्मावलिसंग्रह. | १२ गुणचन्द्रविरचित मंत्रीकर्मचन्द्रवंशप्रबन्ध. |
| ४ जैनपुस्तकप्रशस्तिसंग्रह, भाग २. | १३ नयचन्द्रविरचित हम्मिरमहाकाव्य. |
| ५ विज्ञप्तिसंग्रह विज्ञप्ति महा लेख-विज्ञप्ति विज्ञेणी आदि अनेक विज्ञप्तिलेख मसुख्य | १४ महेन्द्रसूरिकृत नर्मदासुन्दरीकथा. |
| ६ उद्योतनसूरिकृत कुचलयमालाकथा. | १५ जिनदत्तास्थानद्वय (प्राकृत). |
| ७ कीर्तिकौमुदी भादि वस्तुपालप्रशस्तिसंग्रह. | १६ खयभूविरचित पदमचरित (अपभ्रंश). |
| ८ दामोदरकृत उत्किव्यक्ति प्रकरण. | १७ सिद्धिचन्द्रकृत काव्यप्रकाशखण्डन. |
| ९ महासुनि गुणपालविरचित जंबूचरित्र (प्राकृत) | १८ कौटल्यकृत अर्थशास्त्र-सटीक. |

मुद्रणार्थ निर्धारित एवं सज्जीकृतग्रन्थनामावलि

- १ भानुचन्द्रगणिकृत विवेकविलासटीका. २ पुरातन रास-भासाविसंग्रह. ३ प्रकीर्ण वाक्य प्रकाश. ४ सिद्धिचन्द्रोपाध्यायरचित वासवदत्ताटीका ५ देवचन्द्रसूरिकृत मूलशुद्धिप्रकरणवृत्ति ६ रत्नप्रभाचार्यकृत उपवेशमाला टीका. ७ यशोविजयोपाध्यायकृत अनेकान्तव्यवस्था ८ जिनेश्वराचार्यकृत प्रमालक्षण ९ महाविनीयसूत्र. १० तरुणप्रभाचार्यकृत आवयकमालाबोध. ११ रातोडवंशावलि. १२ उपकेशगच्छप्रबन्ध. १३ वर्द्धमानाचार्यकृत गणरत्नमहोदधि. १४ प्रतिष्ठासोमकृत सोमपौभाष्यकाव्य १५ नेमिचन्द्रकृत षष्ठीगतक (पृथक् पृथक् ३ बालावबोधयुक्त). १६ शीलोकानार्य विरचित महापुरुषचरित्र (प्राकृत महाग्रन्थ). १७ चंद्रपूहचरित्र (प्राकृत). १८ नेमिनाहचरित्र (अपभ्रंश-महाग्रन्थ). १९ उपदेशपदीका (वर्द्धमानाचार्यकृत) २० निर्वाणलीलावती कथा (सं. कथा ग्रन्थ). २१ सनत्कुमारचरित्र (संस्कृत काव्यग्रन्थ). २२ राजवैशम्पायनकृत भोजचरित्र. २३ प्रमादभागिनयकृत वाग्मदाल्कारवृत्ति. २४ सोमदेवादिकृत विदग्धमुखमण्डनवृत्ति. २५ समयसुन्दरादिकृत क्ष्मरलाकरवृत्ति २६ पाण्डित्यदर्पण. २७ पुरातन प्रबन्धसंग्रह-हिन्दी भाषान्तर २८ भुवनभानुचरित्र बालावबोध २९ भुवनसुन्दरी चरित्र (प्राकृतकथा) इत्यादि, इत्यादि.

* *

समर्पण

पूज्य माताने

जेमना उपकारोने दृष्टप्रतीकार तरीके शास्त्रकारोए जणाव्या छे, तेमा मातानुं स्थान महत्त्वनु छे । ७ वर्षनी वयमा पितृ-सुखयी वचित थपेला, शिक्षक पिताना पुत्र आ बालकने, वास्तव्यभरी भली भोळी जे माताए विद्यावान् सुशिक्षित संस्कारी बनाववा प्रोत्साहित कर्यो, विशेष विद्याभ्यास माटे १३ वर्षनी वयना पोताना बालकने दाठा (सौराष्ट्र)थी काशी जेवा विद्याधाम तरफ मोकलवा अनुपम उत्साह दर्शाव्यो, सवत् १९६४ थी १९७२ सुचीना ८ वर्षो सुची सतत पुत्रविद्योग सहन कर्यो, ममताभरी मायाळु जे माता (नन्दु) स. २००० नी विजयादशमीए वडोदराथी खर्गे संचर्या, तेमनी पवित्र स्मृतिमा प्रयत्न-संपादित धर्मोपदेशमय आ प्राचीन कृति सम्पादक समर्पण करे छे -

ला. भ. गान्धी

सं. २००५ वै. शु. ११

विषयानुक्रमिका

सिंधी जैन ग्रन्थमाला - श्री बहादुर सिंहजी स्मरणांजलि		§ ५-§ ११
धर्मोपदेशमाला - प्रास्ताविक वक्तव्य		§ १२-§ १५
प्रस्तावना	१-२२
गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे
१-२ महलम्, अभिषेकप्रदर्शनम्	१	१९ सत्पुरुषसङ्गप्रभावः ६६
३ दालधर्मोपदेश.	२	तत्र सप्तपदिक (वङ्गखूल) कथा [२०] ६७-७२
दाने धनसार्धवाहकथा [१]	२-५	२० सततं कर्मव्यकरणम् ७२
४ शीलधर्मोपदेश	"	तत्र वणिकजायाकथा [२१] ७२-७३
शीले राजीमतीकथा [२]	६-२१	२१ कर्मव्यं गुरुवचनम् ७३
५ शीलमर्यादारभोपदेश.	२१	तत्र राजपुरुषकथा [२२] "
६ तपोधर्मोपदेश	"	२२ गुरोः परिभवपरिहारः "
तपःप्रभावे दृढप्रहारिकथा [३]	२१-२३	तत्र इन्द्रदत्तसुतकथा [२३] ७४-७६
७ भावधर्मोपदेश.	२३	२३ जिनवचनज्ञमुनीनां प्राणान्तेऽपि
भावे इलापुत्रकथा [४]	२३-२६	कोपाकरणम् ७६
" भरतचक्रवर्तिकथा [५]	२७-२९	कोपनिषेधे मेतार्यकथा [२४] ७६-७९
" मरुदेशीकथा [६]	२९-३०	" दमदन्तकथा [२५] "
८ जिनवचनस्य यथास्थितप्ररूपणं कर्मव्यम्	३०	२४ मुनीनामनुकम्पाक्रियया देवत्वम् "
तत्र महर्षिं कालकसूरिकथा [७]	३०-३२	तत्र वैद्यादिसुतकथा [२६] "
९ कार्याकार्यविषेकेऽसमर्थो रागी	३२	" वैतरणिवैद्यकथा [२७] ८१
राजमहिलारकमाथुरवणिककथा [८]	३२-४१	२५ दुःप्रमाकालप्रभावाद् भिष्यात्वे प्रवृत्तिः ८२
१० धर्मोपदेशकगुरूणां जिनधोपदेशः	४१	तत्र आर्याषाढसूरिकथा [२८] ८२-८६
गुरुविनये पुष्पखूलाकथा [९]	४१-४६	२६ महर्षिदाने उदाहरणानि ८६
११-१२ महिलादोषवर्णनम्	४६	तत्र श्रेयांसकथा [२९] ८७-८८
तत्र नूपुरपण्डिता-राजपत्नी कथा [१०-११]	४६-५२	संक्षिप्ता चन्दनार्यकथा [३०] ८९
१३ आत्मदमनोपदेशः	५३	दाने कृतपुण्यकथा [३१] ८९-९६
तत्र सिद्धकथा [१२]	"	" शालिभद्रकथा [३२] ९७-१००
१४ आभाजुरूपं फलम्	"	२७ साधुतागद् इहलोकोऽपि मनोरथसिद्धिः १००
तत्र सांख्य-पालककथा [१३]	५४	" मूलदेवकथा [३३] १००-१०६
१५ प्रवचनोक्तिकतेश्योपदेशः	५५	२८ रागादिरहितैः सूरिभिर्गुरुपदे गुणवान्
तत्र सुभद्राकथा [१४]	५५-५७	कर्मव्यः १०७
१६ अर्थव्यापथेसन्नापकरणम्	५७	तत्र आर्यरक्षितकथा [३४] १०७-१०८
तत्र स्राट्द्वयकथा [१५]	५७-५८	२९ भक्तिविनयादिभिर्देवा अपि वशीभवन्ति १०९
१७ पापिगृहे द्रव्याभावः, पुष्पशालिगृहे च संपत्तिः	५८	तत्र यक्षतोषकविक्रमरसुतकथा [३५] "
तत्र माथुरवणिककथा [१६]	५९-६०	३० परकद्विद्विर्भोर्नात् मिजां सम्पदं मुष्ठा
१८ अवसरपठितप्रभावः	६१	/ इष्ठा कृतपुण्यानां बोधः ११०
तत्र शुभमार्गोदरे राजसुताकथा [१७]	६२	तत्र दशार्णभद्रकथा [३६] "
" क्षुल्लकोदाहरणम् [१८]	६२	३१ इक्षितचेष्टाऽऽदिभिर्ज्ञातार्यां गुरूणां
" अन्यत् क्षुल्लकाख्यानकम् [१९]	"	विषं हरति १११

भाषायाम्	विषयाः	पृष्ठे	भाषायाम्	विषयाः	पृष्ठे
तत्र वैद्याकथानकम् [३७]		१११	तत्र दन्दुरदेवकथा [६२]		१३१
तत्रैव भद्रिनीकथानकम् [३८]		"	४५ क्षेत्राविषु भान्तो देहानुरूपवीर्यं सेवनीयम् "		"
,, सावित्रकथानकम् [३९]		१११-११२	तत्र सङ्गमाचार्यकथा [६३]		"
३२ धर्मस्थानां त्रिदशपुण्यशम्		.	४६ छलसंगृहीतद्रव्यस्य न विरिश्चिन्ति.		"
तत्र नन्दिषेणसाधुकथा [४०]		११२-११५	तत्र आभीरीवञ्चकवणिक्कथा [६४]		१३३
तत्रैव सुलसाकथा [४१]		११५-११६	४७ विपमपि पुण्यशालिनोऽमृतं जायते		१३४
३३ वृषभाविदर्शनात् सम्बुद्धा		११६-१२२	तत्र सुभूमचक्रवर्तिकथा [६५]		"
४ प्रत्येकबुद्धाः [४२-४५]			४८ भावकाणामपि कार्ये सुरा नित्यं वर्तन्ते		१३६
३४ सनिदानस्य तपसो दीर्घमन्वा- फलम्		१२३	तत्र चेटकनृपकथा [६६]		"
तत्र ब्रह्मदत्तचक्रवर्तिकथा [४६]		१२३-१२६	४९ महामहिमानं प्राप्य गर्वो न कर्तव्य		"
तत्रैव प्रथमवासुदेव (त्रिपृष्ठ)			तत्र चित्रकरसुता (राजमहिला)		
कथा [४७]		१२४-१२६	कथा [६७]		१३७
सनिदाने तपसि नवमवासुदेव			५० भावयजिताया मुनिचेष्टातो न मोक्ष.		"
कथा [४८]		१२६-१२७	तत्र अङ्गमर्दककथा [६८]		"
३५ कर्मवशेन मुनिवत्स्य परिहरणं पुनरपि			,, सुवन्धुसचिवकथा [६९]		"
स्वीकरणम्		१२७	५१ पापभीरवो दीयमानमपि राज्यं न गृह्णन्ति १४०		
तत्र नन्दिषेणमुनिकथा [४९]		"	तत्र अभयमहाशालयोः कथानके [७०, ७१]		
३६ द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावानङ्गीकृत्य अपवान			५२ श्रुतानुसारेण कालानुरुपा क्रिया कर्तव्या "		
पदासेवनम्		१२८	तत्र केशिगणधरकथा [७२]		१४०-१४२
तत्र आर्यषष्ठाख्यानकम् [५०]		"	५३ सख्यि मोक्षसुखे सुखविन्दुमिच्छन्		
३७ ज्ञानताऽपि गुरुमभीषे भक्त्या श्रोतव्यम्		"	विपुलानि दुःखानि सहते		१४३
तत्र गणधारिगोतम उदाहरणम् [५१]		"	तत्र मधुविन्दुकूपनरकथा [७३]		"
३८ सुपुरुषचेष्टा दृष्ट्वा क्रूरकर्मणोऽपि बुध्यन्ते		"	५४ सन्देहे ज्ञातजिनवचना मुनयः प्रष्टव्या		"
तत्र चिलातस्य कथा [५२]		"	तत्र श्रेणिकनृपकथा [७४]		"
तत्रैव प्रभवस्य कथा [५३]		"	५५ ज्ञातजिनवचना गृहिणोऽपि धर्मे		
३९ केचन मूढरूपेण इव भोगानभुक्त्वाऽपि			ऽस्थिरमपि स्थिरं कुर्वन्ति		"
नरकं व्रजन्ति		१२९	तत्र अभयमन्त्रिकथा [७५]		१४५
तत्र पिण्डोलककथा [५४]		"	५६ क्षान्तौ केवलज्ञानम्		"
,, केचन भोगान् भुक्त्वा धौतकर्माणं			तत्र चण्डरुद्रशिष्यकथा [७६]		"
सिद्धिं यान्ति		"	,, स्कन्दकशिष्यकथा [७७]		"
तत्र भरतचक्रवर्तिकथा [५५]		"	५७ रमणीजनप्रतारिता विदग्धपुरुषा अपि		
४० तदनुसूपचेष्टाभिः हृदयगतः सद्भावो प्राद्यः "			हसतीया भवन्ति		१४६
तत्र साणक्यकथा [५६]		१२९-१३०	तत्र द्विजतनयकथा [७८]		१४६-१४८
४१ गुरुवचनमभद्रदधानाः अवे हिण्डन्ते		"	५८ हृष्टा (आशा) यो स्थिताः शिष्याः प्राद्याः "		
तत्र गोष्ठामाहिल-जमालि रोहगुप्तानां			तत्र सिंहगिरिकथा [७९]		"
निह्वानां त्रयस्य चरितं [५७-५९]		"	,, आशायामवतमानाः शिष्याः मोक्षव्याः "		
४२ विशानलयेनापि हृत्सुखं, सुरगुरुमप्यवमन्यते			तत्र कालकस्त्रिकथा [८०]		१४९
तत्र परित्राजक-पोद्दशालदृष्टान्तः [६०]		"	५९ निजैरायं साधुभ्यो दास्यम्		१५०
४३ अज्ञानविषेष्टं ज्ञानिनो चरणहेतु भवति		१३१	तत्र घृत-घस्त्र-पुण्यमित्र-		
तत्र नागिलकथा [६१]		"	कथा [८१-८२]		१५१
४४ तीर्थहरमादवन्दने फलम्		"			

गाथायाम्	विषया	पृष्ठे	गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे
तत्रैव बाहुसाधु (भरतजीव)	कथा [८३]	"	७३ तपो-निवम-संयमादिषु यः स्थाने स्थाने विधीदेत्, स साधुभिर्नोक्तव्यः		१८३
६० श्रुत-गणयोरव्यवच्छिन्नस्यै वरशिष्या- कर्तव्या-		१५१	तत्र क्षुल्लककथा [९९]		"
तत्र प्रभवाचार्य-शय्यम्भवभट्टकथा [८४]		"	७४ तपसोऽसाध्यं नास्ति, तथापि ततोऽपि क्षान्तिं सुप्रशस्ता		"
६१ द्रव्याटवी, भावाटवी		१५४	क्षान्तौ क्षुल्लककथा [१००]		"
द्रव्याटव्यां घनसार्थवाहकथा [८५]		१५५	७५ यावद् दुःखं न प्राप्तं, तावत् सुखी पुरुषो धर्मं न करोति		"
भावाटवीस्वरूपम् [८६]		"	तत्र गन्धर्वेनागदत्तकथा [१०१]		"
६२ केषुन एकेनापि मुनिवचनेन बुध्यन्ते		"	७६ गुह्यं युवतीनां न कथनीयम्		१८९
तत्र इन्द्रनागकथा [८७]		"	तत्र काकजंघकथा [१०२]		"
अन्ये बहुभिरपि वचनैर्न बुध्यन्ते		"	७७ विज्ञेयज्ञः श्रामण्य प्राप्नोति		१९१
तत्र ब्रह्मदत्तचक्रवर्तिकथा [८८]	१५६-१५८		तत्र सुन्दरीनन्दनकथा [१०३]		"
६३ भणितमात्रमेव कर्तोऽयोग्यः		१५८	७८ स्त्री एकैनेव कथितेन द्वौ नरपक्ष्वा वयवयति		१९४
तत्र प्राप्तेयककथा [८९]		१५९	तत्र स्त्रीचरित्रकथा [१०४]		"
६४ जिननमस्कारमाहात्म्यम्		१६०	७९ परकार्यकरणलिरता महासुभावा निजकार्यं स्वजन्ति		"
तत्र मेण्डसुरकथा		"	तत्र वासुदेवकथा [१०५]		१९५
६५ मम्यन् अनिरूप्य कर्तव्येषु वर्तमानो बध्यते,		"	८० रागानलप्रज्वलितः पुरुषः कार्याकार्यं न प्रेक्षते		१००
तत्र उदयनकथा [९०]		"	तत्र सागरचन्द्रकथा [१०६]		"
६६ परतीर्थिकमध्यगनः साधुरात्मनो निन्दन् ज्ञात्वा परलिङ्गमेव गृह्णाति		"	८१ मदनानुरा नारी निजपतिं मुक्त्वा पशुं गृह्णाति		"
तत्र बोटिकमध्यस्थितमुनिकथा [९१]		"	तत्र सुकुमारिकाकथा [१०७]	१९८-१९९	
६७ पारदारिका हृत्कलोऽपि बन्धं लभन्ते		"	८२ श्रोत्रेन्द्रियादिवरवशाः क्षयं याप्ति		१९९
स्त्रीलोमी प्रद्योतोऽभयेन बद्धः [९२]		"	श्रोत्रेन्द्रिये भद्राकथा [१०८]		"
६८ सङ्ग-गुरुकार्ये सुन्दराऽसुन्दरा वा स्वशक्तिः प्रकटनीया		"	व्राणेन्द्रिये राजकुमारकथा [१०९]		"
तत्र विष्णुकुमारकथा [९३]	१६२-१७५		जिह्वेन्द्रिये सोदासकथा [११०]		"
६९ रोगानुरा अपि मुनयः कथमपि क्रियां नेच्छन्ति		१७५	चक्षुरिन्द्रिये माधुरवणिक्कथा [१११]		"
तत्र सनत्कुमारमुनिकथा [९४]	१७५-१७७		८३ औत्पत्तिकादिषुद्विसमेताः श्रुत-योग्या भवन्ति		२०१
७० गुण-दोषविशेषज्ञा असदृशगुणदर्शनाद् बुध्यन्ते		१७७	तत्र रोहकादिकथाः [११२-१४०]		२०१-२०७
तत्र दिगम्बरश्राद्धस्य कथा [९५]		"	८४ पापा महिला पुत्रं भर्तारमपि नाशयति		२०८
७१ नमस्कारमाहात्म्यम्		१७८-१७९	तत्र वज्राकथा [१४१]		२०८-२०९
तत्र भावकसुतदृष्टान्तः [९६]		"	८५ विनयरहितः स्थानं न प्राप्नोति, विनयवान् प्राप्नोति		"
७२ क्षाश्वतमौषधमिच्छता संयमयोगेषु नित्यमेव वर्तितव्यम्		"	तत्र निम्बकथा [१४२]		"
तत्र कुलबधूकथा [९७]		"	८६ अज्ञातजिनेन्द्रवचनः उपदिष्टं लम्ब्यं न प्रतिपद्यन्ते		"
नित्यप्रवृत्तौ विद्याचकथा [९८]		"	तत्र पुष्यभृतिशिष्यकथा [१४३]		"
			८७ द्वेषानलप्रज्वलित इह परलोके च दुःखं प्राप्नोति		"

भाष्यात्मा	विषयाः	पृष्ठे	भाष्यात्मा	विषया	पृष्ठे
तत्र धर्मदक्षिणाधिकनम्बुकथा [१४४]			तत्र धृतिमतिकथा [१५१]		११
		२११-२१२	१५ मविधिना भ्रामण्यमल्पफलम्		११
८८ तपःशोषिता अपि कोपपरा मुनयः महानरके व्रजन्ति		११	तत्र पद्मश्रीकथा [१५२]		११
तत्र करट-कुचकथा [१४५]		११	१६ सख्यदीलवती अजरामरं स्थानं व्रजति		२२२
८९ सन्मग्न अनालोचयन् विनाशं व्रजति, गुरोरालोचयन् सुखी भवति		११	तत्र जिनदेवकथा [१५३]		२२२
तत्र मल्ल-द्वयकथा [१४६]		२१३	१७ जाति-कुलपरिहीणा गृहीतमपि व्रतं मुञ्चन्ति		२२३
९० युवत्या रागरक्त-पुरुषो राजबिरुद्धं कारयति, मित्रमपि आपदि प्रक्षिपति		११	तत्र सङ्गमानुमतिकथा [१५४]		११
तत्र मल्ल-द्वयकथा [१४६]		२१३	१८ महाभयसनें प्राप्तो धर्मं सेवेत		२२४
९० युवत्या रागरक्त-पुरुषो राजबिरुद्धं कारयति, मित्रमपि आपदि प्रक्षिपति		११	तत्र तैतलिसुताकथा [१५५]		११
तत्र धनमित्रकथा [१४७]		२१४	११ अग्रमादो न मोक्षतव्यः		११
९१ हृच्छतोऽपि पुण्य-रहितस्य पूजा न भवति, अलिच्छतोऽपि पुण्यैः पूजा भवति		११	तत्र मगधसुन्दरीकथा [१५६]		२२६
तत्र धर्मघाप-धर्मयज्ञःकथा [१४८]		२१५	महावीरगणधराणां परिचयः		२२६-२२७
९२ शुद्धस्वभावे जने चन्द्रस्य भ्रूति-क्षेपक इव यो दोषं वृदाति, तस्यैव पतति		२१५	महावीरतीर्थे-भ्रूत-स्यबिरानुकीर्तनम्		२२७-२२८
तत्र रुद्रकथा [१४९]		२१९	अन्धकारगुरुपरम्पराप्रकाशितः		२२८-२२९
९३ यो नैव रागे न च द्वेषे वर्तते, द्वयोर्मध्ये वर्तते स मज्जत्यस्य.		२१९	विवरणरचनासमय-राज्य-स्थलादि		२३०
तत्र सुव्रतसाधुकथा [१५०]		२२०	परिशिष्टम् [१]		
९४ आलोचनापूर्वकमारोधकानां सिद्धिः		२२०	धर्मोपदेशमालाविवरणान्तर्गतोद्वाहृतपद्यानां सूची		२३१-२३३
			परिशिष्टम् [२]		
			धर्मोपदेशमालाविवरणनिर्दिष्टानां विशिष्ट- नाम्नां वर्णक्रमेण सूची		२३४-२४०
			शुद्धिपत्रकम्		

स्व० बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंघी

अने

सिंघी जैन ग्रन्थ माला

— [सरणाञ्जलि] —

श्री बहादुर सिंहजी सिंधी - स्मरणांजलि

*

मारा अनन्य आदर्शपोषक, कार्यसाहायक, उन्माहप्रेरक अने सहृदय झेहास्पद बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंधी, जेमेणे मारी विशिष्ट प्रेरणाभी, पोताना खर्गवासी साधुचरित पिता श्री डालचंदजी सिंधीना पुण्य-स्मरण निमित्त, आ 'सिंधी जैन ग्रन्थमाला' नी कीर्तिकारिणी स्थापना करीन, एना निमित्ते दरवर्षे हजारो रुपिया खर्च करवानी भादशे उदारता प्रकट करी हती, अने जेमनी आबी असाधारण ज्ञानभक्ति साथे अनन्य आर्थिक उदारवृत्ति जोईने में पण, मारा जीवननो विशिष्ट शक्तिशाली अने बहु ज मूल्यवान् अवशेष उत्तर काळ, ए प्रन्थमाळाना ज विकास अने प्रकाशने माटे सर्वात्मनाए समर्पित करी बीधो, तथा जेमेणे आ ग्रन्थमाळानुं विगत १३-१४ वर्षांमा आतुं सुंदर, समृद्ध अने सर्वांदरणीय कार्यपळ निष्पन्न थएल्ल जोईने भविष्यमा आना कार्यने वधारें प्रगतिमान् अने वधारें विस्तीर्ण रूपमा जोवानी पोताना जीवननी एकमात्र परम अभिलाषा सेवी हती, अने तदनुसार, मारी प्रेरणा अने योजनाने अनुसरिने, प्रस्तुत ग्रंथमाळानी कार्यव्यवस्था 'भारतीय विद्याभवन' ने समर्पित करी, आना भावी अगे निश्चित थया हता, ते पुण्यवान्, साहित्यरसिक, उदारमनस्क, अमृता-मिलाषो, अभिनन्दनीय आत्मा हवे आ ससारमा लब्धमान नथी. सन् १९४४ ना जुलाई मासनी ७ नी तारीखे ५९ वर्षी उमरे ए महान् आत्मा आ लोकमाथी प्रस्थान करी गयो. तेमना एना भव्य, आदरणीय, स्पृहणीय अने श्लाघनीय जीवनने पोतानी किंचित् झेहात्मक 'स्मरणांजलि' समर्पित करवा निमित्ते, तेमनो संक्षिप्त जीवन-परिचय अहि आपवार्तां आवे छे.

सिंधीजीना जीवन साथेना मारा खास खास स्मरणोतुं विस्तृत आलेखन मे हिंदीमा कथुं छे अने ते खास करीने सिंधी-जीना ज 'स्मारक ग्रंथ' तरीके प्रगट करवामा आवेला 'भारतीय विद्या' नामक पत्रिकाणा त्रीजा भागनी अनुपूर्तरूपे प्रसिद्ध करवामा आवु छे सिंधीजी विषे विशेष जाणवानी इच्छावाळा वाचकोने ए 'स्मारक ग्रंथ' जोवानी भलागण छे.

*

बाबू श्री बहादुर सिंहजीनो जन्म बंगालना मुर्शिदाबाद जिल्लामा आवेला अजीमगंज नामक स्थानमां, सवत् १९४१ मां थयो हतो. तेओ बाबू डालचंदजी सिंधीना एकमात्र पुत्र हता. तेमनी माता श्रीमती मञ्जुकुमारी अजीमगंजना ज वैद कुटुंबना बाबू जयचंदजीनी पुत्री थती हती. श्री मञ्जुकुमारीना एक व्हेंन जगतसेठने त्या परणावेळी हती अने बीजी व्हेंन सुप्रसिद्ध नाहार कुटुंबमां परणावेळी हती. कलकत्ताना ख० सुप्रसिद्ध जैन स्कूलर अने आगेवान् बर्षिक बाबू पूरणचंदजी नाहार, बाबू बहादुर सिंहजी सिंधीना मासीआइ भाई थता हता. सिंधीजीनो विवाह, बालचर-जीआयंजना सुप्रसिद्ध धनाढ्य जैन गृहस्थ लक्ष्मीपत सिंहजीनी पात्री अने छत्रपत सिंहजीनी पुत्री श्रीमती तिलकसुंदरी साथे सवत् १९५४ मा थयो हतो. ए रीते श्री बहादुर सिंहजी सिंधीनो कौटुंबिक संबंध बगालना खास प्रसिद्ध जैन कुटुंबो साथे गाढ रीते संकळाएलो हतो.

*

बाबू श्री बहादुर सिंहजीना पिता बाबू डालचंदजी सिंधी बगालना जैन महाजोनोमा एक बहु ज प्रसिद्ध अने सचरित पुरुष थई गया. तेओ पोताना एकीला जात पुरुषार्थ अने उद्योगभी, एक बहु ज साधारण स्थितिना व्यापारीनी कोटिमाथी म्होटा करोडाविपतिनी स्थितिसे पडोच्या हता अने साराय बंगालमा एक सुप्रसिद्धि अने प्रामाणिक व्यापारी तरीके तेमणे विशिष्ट ख्याति प्राप्त करी हती. एक वखत तेओ, बगालनो सौथी मुख्य व्यापार जे जूटनो गणाय छे तेना, सौथी म्होटा व्यापारी थई गया हता. तेमना पुरुषार्थभी, तेमनो व्यापारी पेढी जे हरिसिंह निहालचंदना नामे आल्ल्ही हती ते बंगालमा जूटनो व्यापार करनारी देशी तथा विदेशी पेढीयामा सौथी म्होटी पेढी गणती थई हती.

बाबू डालचंदजी सिंधीनो जन्म सवत् १९२१ मा थयो हतो, अने १९३५ मा तेमनुं श्री मञ्जुकुमारी साथे लग्न थयुं. १४-१५ वर्षी उमरमा डालचंदजीए पोताना पितानी दुकाननो कारभार, जे ते वखते बहु ज साधारण रूपमा चालतो हतो, ते हाथमा लीधो. तेओ अजीमगंज छोबी कलकत्ता आम्मा अने त्या पोतानी होशियारी अने खंत वडे ए बरभारने भीमे भीमे खूब ज वधायां अने अते तेन एक सौथी म्होटी 'फर्म'ना रूपमा स्थापित कयें. कलकत्तामा ज्यारे 'जुट सेल्स एटोसिएशन'नी स्थापना थई त्यारे बाबू डालचंदजी सिंधीने तेना सौथी पडेल्ले प्रेसिडेन्ट बनावामां आव्वा हता. जूटना व्यापारमा आबी रीते सौथी म्होड्ड स्थान मेळवीने पळी तेमणे पोतानु लक्ष्य बीजा बीजा उद्योगो तरफ पण दोयुं. एक तरफ

तेमणे मध्यप्रतोमां आवेल्ला कोरिया स्टेटमां कोलसानी खाणोना उद्योगनो पावो न्हारुवो अने भीजी तरफ 'दक्षिणमा राकति अने भकलतरानां राज्योमा आवेली चूनाना पत्यरोनी खाणोना, तेम ज वेळगाम, सावंतवाडी, हचलकरंजी जेवा खाणोमा आवेली 'बोकसाइट' नी खाणोना विकासनी शोध करवा पाळ्ळ पोतानु लक्ष्य परोव्णें. कोलसाना उद्योग अयें तेमणे 'मैसर्स डालचंद बहादुरसिंह' ए नामधी नवी पेढीनी स्थापना करी जे आज हे हिंदुस्थानमा एक अग्रगण्य पेढी गणाय छे. ए उपरांत तेमणे बंगालना नोबीस परगणा, रंगपुर, पूर्णिया अने मालदहा विगेरे जिल्हाओमा, म्होटी जमीनदारी पण खरीद करी अने ए रीते बंगालना नामांकित जमीनदारोंमा पण तेमणे पोतानु खास स्थान प्राप्त क्णुं. बाबू डालचंदजीनी भावी सुप्रसिद्धा केवळ व्यापारिक क्षेत्रमा ज मर्यादित न्होती. तेओ पोतानी उदारता अने धार्मिकता माटे पण एटला ज सुप्रसिद्ध हता—तेमनी परोपकाररुति पण टेठली ज प्रशंसनीय हती. परंतु, परोपकारसुलभ प्रसिद्धिची तेओ प्रायः दूर रहें-ता हता. घणा भागे तेओ गुप्तरीते ज अर्धजिनोने पोतानी उदारताओ लाम आपता तेमणे पोताना जीवनमां लाखों दुान कर्णुं ह्ये पण तेनी प्रसिद्धि के नोंध तेमणे भाग्ये ज करवा इच्छी ह्ये. तेमना सुपुत्र बाबू श्री बहादुर सिंहजीए प्रसंगोपात्त चर्चा करता जणाव्युं हतुं, के तेओ जे काई दान आदि करता, तेनी खबर तेमणे पोताने (पुत्रने) पण भाग्ये ज थनी आधी तेमना जाहेर दानो अगेनी मात्र नीचेना २ - ४ पसगोनी ज माहिती मळी शक्ती हती.

नन १९२६ मा 'चित्तरंजन' सेवा सटन माटे कलकत्तामा फाळो करवाया आब्यो त्यारे एक वार खुद महत्त्वाजी तेमना मकाने गया हता अने ते बखते तेमणे वगर मार्ये ज महात्माजीने ए कार्ये माटे १०००० रूपिया आप्या हता

१९१७ मा कलकत्तामा 'गवर्नमेंट हाउस'ना मेदानमा, लॉट कार्माहकलना आधार्य नीचे रेडकॉस माटे एक मेळावडो थयो हतो तेमां तेमणे २१००० रूपिया आया हता. तेम ज प्रथम महायुद्ध बखते तेमणे ३,०००,०० रूपियाना 'वॉर बॉण्डस' खरीद करीने ए प्रसंगे सरकारने फाळामा मदद करी हती. पोतानी छेळी अवस्थामा तेमणे पोताना निकट कुटुंबीजने—के जेमनी आर्थिक स्थिति बहु ज साधारण प्रकारनी हती तेमने—रूपिया १२ लाख खेँची आपवानी व्यवस्था करी हती जेनो अमल तेमना गुपुत्र बाबू बहादुर सिंहजीये कर्णो हतो

बाबू डालचंदजीतुं गार्हस्थ्य जीवन वहु ज आदर्शरूप ह्णुं. तेमना धर्मपत्नी श्रीमती मधुकुमारी एक आदर्श अने धर्म-परायण पत्नी हता पति-पत्नी अने सदाचार, सुविचार अने सुसस्कारनी मॉर्नि जेवा हता. डालचंदजीतुं जीवन बहु ज सादुं अने साधुत्व अरेल हतु. व्यवहार अने व्यापार बनेमा तेओ अत्यंत प्रामाणिक अने नीतिपूर्वक वर्तनार हता. खवामे तेओ खूब ज श्रान्त अने निरभिमानी हता. ज्ञानमार्ग उपर तेमनी कंठी श्रद्धा हती. तत्त्वज्ञानविषयक पुस्तकोंतुं वाचन अने श्रवण तेमने अत्यंत प्रिय हतु किन्न नगर कॉलेजना एक अष्टमालका बंगाली प्रोफेसर नामे बाबू ब्रजलाल अधिकारी—जेओ योगविषयक प्रक्रियाणा अच्छा अभ्यासी अने तत्त्वचिंतक हता—तेमना सहवासधी बाबू डालचंदजीने पण योगनी प्रक्रिया तरफ खूब रुचि थई गई हती अने तेधी तेमणे तेमनी पालेयी ए विषयनी केटलीक व्यास प्रक्रियाओनो ऊडो अभ्यास पण कर्णो हतो. शारीरिक स्वास्थ्य अने मानसिक पावित्र्यनो जेनाधी विकास थाय एवी, केटलीक व्यावहारिक जीवनने अत्यंत उपयोगी, योगिक प्रक्रियाओनो तेमणे पोताना पत्नी तेम ज पुत्र, पुत्री आदिने पण अभ्यास करवानी प्रेरणा करी हती.

जैन धर्मना विशुद्ध तत्त्वोना प्रचार अने सर्वोपयोगी जैन साहित्यना प्रसार माटे पण तेमने व्यास रुचि रहेती हती अने पंडितप्रवर श्री सुखलालजीना परिचयमां आप्या पछी, ए कार्ये माटे काईक विशेष सक्रिय प्रयत्न करवानी तेमनी सारी उत्कठा जागी हती. कलकत्तामा २-४ लाखना खेँचें आ कार्ये करनारू कोई माहिलिक के शैक्षणिक केन्द्र स्थापित करवानी योजना तेओ विचारी रखा हता, ए दरम्यान सन् १९२७ (वि. सं १९८४) मा कलकत्तामा तेमनो स्वर्गवास थयो.

*

बाबू डालचंदजी सिंघी, पोताना समयना बंगालनिवासी जैन समाजमां एक अत्यंत प्रतिष्ठित व्यापारी, शीर्षदशां उद्योगपति, म्होटा जमीनदार, उदारचित्त सदृश्य अने साधुचरित मत्पुरुष हता. तेओ पोतानी ए सर्व सपति अने गुण-वत्तानो समग्र वारसो पोताना एक मात्र पुत्र बाबू बहादुर सिंहजीने सोंपता गया, जेमणे पोताना ए पुण्यश्लोक पितानी स्थूल संपति अने सूक्ष्म सत्कीर्ति—बनेने षण्ठी सुंदर रीते बंधारिने पिता करताय सवाई अष्टता मेळववानी विविध प्रतिष्ठा प्राप्त करी.

बाबू श्री बहादुर सिंहजीमां पोताना पितानी व्यापारिक कुशळता, व्यावहारिक निपुणता अने सांस्कारिक सक्षिष्टता तो संपूर्ण अशे वारसागतरूपे उतरलेली हती ज, परंतु ते उपरांत तेमनामां बौद्धिक विशुद्धता, कलात्मक रसिकता अने विविध विषयशास्त्रिणी प्राज्ञल प्रतिभानो पण उच्च प्रकारनो सक्षिप्तेस थयो हतो अने तेधी तेओ एक असाधारण व्यक्तिच धरावनार महानुभावोनी पंक्तिमा स्थान प्राप्त करवानी योग्यता मेळवी शक्या ह् ।

तेओ पोताना पिताना एकमात्र पुत्र होवामी तेमने पिताना विशुद्ध कारभारमां नानपणधी ज लक्ष्य आपवानी फरज पधी हती अने तेधी तेओ हाईस्कूलनो अभ्यास पुरो करवा सिवाय कॉलेजने शिक्षेच अभ्यास करवानो अवसर मेळवी शक्या न ह्यां. छायां तेमनी ज्ञानरुचि बहु ज तीव्र होवामी, तेमणे पोतानी मेळे ज, विविध प्रकारना साहित्यना वाचननो अभ्यास

खूब ज वर्षाओं हतो अने तेथी तेथो हंगेरी उपरांत, बंगाली, हिंदी, गुजराती भाषाओ पण खूब सरस जागता हता अने ए भाषाओमां लक्षाएलां विविध पुस्तकोना वाचनमां सतत निमग्न रहेता हता.

नानपणबी ज तेमने प्राचीन वस्तुओना संग्रहणो भारे शोख लागीं गयो हतो अने तेथी तेथो जुना सिक्काओ, चित्रो, मूर्तिओ अने तेथी बीजी बीजी बीजो जे संग्रह करवाना अव्यंत रसिक बईं गया हता. अनेरातनो पण ते साथे तेमनो शोख खूब बढ्यो हतो अने तेथी तेओ ए विषयमां पण खूब ज निष्णात बईं गया हता. एना परिणामे तेमणे पोतानी पासे सिक्काओ, चित्रो, हस्तलिखित बहुमूल्य पुस्तको विगेरेने जे अमूल्य संग्रह भेगो कर्यो हतो ते आजे हिंदुस्थानना गण्ढागांठ्या एषा संग्रहोमां एक महत्त्वपूर्ण स्थान प्राप्त करे तेथो छे. तेमनो प्राचीन सिक्काओनो संग्रह तो एटलो बधो विविध प्रकारनो छे के जेथी आली हुनिचामां तेजु प्रीजु के चोधु स्थान आवे तेम छे. तेथो ए विषयमा एटला निपुण बईं गया हता के म्होटा म्होटा न्युजियमोना क्युरेटरो पण बारंबार तेमनी सल्लाह अने अभिप्राय मेळवचा अर्ये तेमनी पासे आवता जता.

तेओ पोताना एवा उच्च सांस्कृतिक शोखने लईने देवा-विदेघनी आबी सांस्कृतिक प्रवृत्तियो माटे कार्य करती अनेक संस्थाओना सदस्य विगेरे बन्या हता दाखला तरीके - रॉयल एशियाटिक सोसायटी ऑफ बंगाल, अमेरिकन ज्यॉर्जफ्रॉकल सोसायटी न्युयॉर्क, बंगीय साहित्यपरिषद् कलकता, न्युमिसेंटिक सोसायटी ऑफ इन्डिया विगेरे अनेक प्रसिद्ध संस्थाओना तेओ उत्साही सभासद् हता.

साहित्य अने शिक्षण विषयक प्रवृत्ति करनारी जैन तेम ज जैनेतर अनेक संस्थाओने तेमणे मुक्त मने दान आपी ए विषयोना प्रसारमां पोतानी उत्कृष्ट अभिरुचिनो उत्तम परिचय आप्यो हतो. तेमणे आबी रीते केंद्र-केंद्री संस्थाओने आर्थिक सहायता आपी हती तेनी संपूर्ण याथी मळी शक्ती नबी. तेमनो स्वभाव आवां कार्योमां पोताना पिताना जेओ ज प्रायः मीन धारण करवानो हतो अने ए माटे पोतानी प्रसिद्धि करवानी तेओ आकांक्षा म्होटा राखता. तेमनी साथे कोई कोई बलते प्रसंगोपित वार्तालय धर्ता आबी वाचतनी जे आडकतरी माहिती मळी शक्ती तेना आधार तेमनी पासेथी आर्थिक सहायता मेळवनारी केंद्रीक संस्थाओना नामो विगेरे आ प्रमाणे जाणी शक्यां छे:—

हिंदु एकेडेमी, दोलतपुर (बंगाल), ६० १५०००)

तरबी उर्दू बंगाला, ५०००)

हिंदी साहित्य परिषद् भवन (इलाहाबाद), १२५००)

विद्यमानंद चरखती मारवाडी हॉस्पिटल, कलकता, १००००)

एक मेटार्निटीहोम, कलकता, २५००)

बनारस हिंदु युनिवर्सिटी, २५००)

जीवांगज हायस्कूल, ५०००)

जीवांगज डेवन मिशन हॉस्पिटल, ६०००)

कलकता—मुर्शिदाबादन जैन मन्दिर, ११०००)

जैनधर्म प्रचारक समा, मानभूम, ५०००)

जैन भवन, कलकता, १५०००)

जैन पुस्तक प्रचारक मंडल, आगरा, ७५००)

जैन मन्दिर, आगरा, ३५००)

जैन हाइस्कूल, अवाला, २१००)

जैन गुरुकुल, पालीताणा, ११०००)

जैन प्राकृत कोश माटे, २५००)

ए उपरांत हजार—हजार पांचसो—पाचसोनी नानी रकमो तो तेमणे सेंकडोनी सख्यामां आपी छे जेनो सरबाळो दोड बे लाख जेटलो बचा जाय.

साहित्य अने शिक्षणनी प्रगति माटे सिंधीजीनो जेटलो उत्साह अने उपयोग हतो तेदलो ज सामाजिक प्रगति माटे पण ते हतो. अनेकवार तेमणे आबी सामाजिक सभाओ विगेरेमां प्रमुख तरीके भाग लईने पोतानो ए विषेनो आन्तरिक उत्साह अने सहकारभाव प्रदर्शित कर्यो हतो. जैन श्रौतंभर कॉन्फरन्सना सन् १९२६ मां नुंबईमां भराएला खास अभिविज्ञानना तेओ प्रमुख बन्या हता. उद्यमपुर राज्यमा आवेला केसरीभाजी तीर्थना वहीडटना विषयमां स्टेट साथे जे झगडो उभो बयो हतो तेमां तेमणे सौबी बंधारे तन, मन अने धननो भोग आप्यो हतो. आ रीते तेओ जैन समाजना हितनी प्रवृत्तियोमां बचावोमेय संपूर्ण सहयोग आपता हता परंतु ते साथे तेओ सामाजिक मूढता अने सांप्रदायिक कट्टरताना पण पूर्ण विरोधी हता. बीबा बीजा धनवानो के आगेवानो गणाता रुढीभक्त जैनोनी माफक, तेओ संकीर्ण मनोवृत्ति के अन्धधडापोषक विकृत भक्तिथी सर्वथा पर हता. आचार, विचार के व्यवहारमां तेओ बहु ज उदार अने विवेकशील हता.

तेमनुं एहस्य तरीकेनुं जीवन पण बड्ड ५ साधुं अने सार्विक हनुं. बंगालना जे आतमा नवाथी गणाता वातावरणमां तेओ जन्मा हता अने उद्यम्यो हता ते वातावरणनी तेहेना जीवन उपर कशी ज खराब असर बईं न हती अने तेओ लगभग ए वातावरणनी तदन अल्पिज जेबा हता. आटका म्होटा श्रीमान् होबा छतां, भीमंताईना खोटा मिलाख के मिथ्या आकांक्षरथी तेओ खरा दूर रहेता हता. दुर्बल्य अने दुर्बल्यचन प्रत्ये तेमनो भारे तिरस्कार हतो. तेमनी निरदिना बनवानो उचारे पोतामां मोक्ष-शोख, आनन्द-प्रमोद, मिलाख-प्रवाख, समारंभ-महोत्सव इत्यादिमां लालो रूपिचा उद्यमवता होब छे खारे संकीर्ण

- **तेजवी तान विद्युत्** रहता हता. तेमने शोख मात्र खारा वाचनने अने कलाप्रबन्धतुओ जेवा -संभवहानो हतो. एकांरे जुओ खारे, तेजो पोतानी गाणी उपर नेडा बेडा साहित्य, इतिहास, स्वापल, चित्र, विज्ञान, भूगोल के भूमरविधाने कपतां सामयिके के पुस्तको बांचता ज सदा देखाता हता. पोताना एवा विविध वाचनना शोखने लीधे तेओ इंग्रजी, बंगाली, हिंदी, गुजराती आदिमां प्रकट थता उच्च कोटिना, उच्च विषयोने लगता विविध प्रकारनां सामयिक पत्रो अने जर्नल्स आदि नियमित मगानवता रहता हता. आर्टे, आर्किऑलॉजी, एपीग्राफी, न्युमिसेंटिक, ज्योग्राफी, आइकोनोग्राफी, हिस्टरी अने माइनिंग आदि विषयोना पुस्तकोनी तेमणे पोतानी पासे एक सारी सरखी सर्खीनेरी ज बनावी लीधी हवी.

तेओ सत्तारहे एकान्तप्रिय अने अल्पभाषी हता. नकामी बातो करवा तरफ के गप्पां सप्पां भारवा तरफ तेमने बहु ज अभाव हतो. पोताना ब्यावसायिक व्यवहारनी के विशाल कारभारनी बाबतोमां पण तेओ बहु ज भितभाषी हता. परंतु ज्वारे तेमना प्रिय विषयोनी - जेवा के स्वापल, इतिहास, चित्र, शिल्प आदिनी - बर्चां जो नीकळी होय तो तेजां तेओ एटला निमग भईं जता के कलाको ना कलाको नही जता, तो पण तेओ तेधी धाकता नहिं के कंटाळता नहिं.

तेमनी बुद्धि अत्यंत तीक्ष्ण हती. कोई पण वस्तुने समजवामां के तेओ मर्म पकडवामां तेमने कधी बार न लागती. विज्ञान अने तत्त्वज्ञाननी गंभीर बाबतो पण तेओ सारी पेठे समजी शकता हता अने तेमनुं मनन करी तेमने पचावी शकता हता. तर्क अने दलीलमां तेओ म्होडा म्होडा कायदाशास्त्रीयोने पण आंटी देता. तेम ज गमे तेओ बाल्यक माणस पण तेमने पोतानी चालाकीची चकित के सुगंध बनावी शके तेम न हुंत.

पोताना सिद्धान्त के विचारमां तेओ खूब ज मद्दम रहेवानी प्रकृतिना हता. एक बार विचार नकी कर्या पळी अने कोई कार्याने लीकार कर्मां पळी तेमांकी चलिंत थवातुं तेओ बिच्छुल पसंख करता नहिं.

व्यवहारमां तेओ बहु ज प्रामाणिक रहेवानी हृतिवाळा हता. बीजा बीजा धनवानोनी माफक व्यापारमा दगा फटका के साच-शूठ करीने धन मेळववानी तुष्णा तेमने यत्किंचित् पण थती न हती. तेमनी आवी व्यावहारिक प्रामाणिकताने लक्ष्मीने टंढेडनी मर्केटाइंडल बंकनी डायरेक्टरोनी बॉर्डे पोतानी फलकता - शास्त्रीनी बॉर्डेमां, एक डायरेक्टर थवा माटे तेमने खास विनंति करी हती के जे मान ए पहेलां कोई पण हिंदुस्थानी व्यापारीने मळ्यु न्हेतुं.

प्रतिभा अने प्रामाणिकता साये तेमनामां योजनाशक्ति पण घणी उच्च प्रकारनी हती. तेमणे पोतानी ज स्वतंत्र बुद्धि अने कार्य कुशलता द्वारा एक तरफ पोतानी घणी मोटी जमीनदारीनी अने बीजी तरफ कोलीयारी विगेरे माईनीगना उद्योगनी जे सुव्यवस्था अने सुघटना करी हती ते जोइने ते ते विषयना ज्ञाताओ चकित थता हता. पोताना घरना नामां नामां कामनी ते छेक कोलीयारी जेवा म्होडा कारखाना सुधीमा - के ज्या हजरो मागसो काम करता होय - बहु ज निचलित, व्यवस्थित अने सुव्योजित रीते काम चाल्या करे तेवी तेमनी सदा व्यवस्था रहेती हती. छेक दरबानधी खई पोताना समो-वधीया जेवा समर्थ पुत्रो सुधीमां एक सरखुं उच्च प्रकारतुं खिस्त-पालन अने शिष्ट आचारण तेमने खां देखातुं हुंत.

सिंघीजीमां आवी समर्थ योजकशक्ति होया छता - अने तेमनी पासे संपूर्ण प्रकारनी साधनसंपन्नता होवा छतां - तेओ बमालबाळा जीवनी दूर रहेता हता अने पोताना नामनी जहिरातने माटे के लोकोमा म्होडा माणस गणावानी खातर तेओ तेवी कधी प्रवृत्ति करता न हता. रावबहादुर, राजाबाहादुर के सर-नाईट विगेरेना सरकारी खिताबो धारण करवानी के काड-न्दीलोमां जई ऑनरेबल मॅबर बनवानी तेमने क्यारेय इच्छा थई न हती. एवी खाली आडम्बरवाळी प्रकृतिमां पैसानो दुर्भ्यंय करवा करता तेओ सदा साहित्योपयोगी अने शिक्षणोपयोगी कार्यामा पोताना धननो खद्व्यय करता हता. भारत ब र्नी प्राचीन कळा अने तेने लगती प्राचीन वस्तुओ तरफ तेमनो उरकट अतुराग हतो अने तेवी ते माटे तेमणे लाजो रूपिया खर्च्यो हता.

*

सिंघीजी साधेनो मारो प्रबोधक परिचय सन् १९१० मां शरू थयो हतो. तेमनी इच्छा पोताना सद्यत पुण्य-श्लोक पिताभा स्मारकमां जैन साहित्यनो प्रसार अने प्रकाश थाय तेवी कोई विशिष्ट संस्था स्थापन करवामो हतो. मारा जीवना सुधीर्षकालीन शहरकारी, सहकारी अने सन्मित्र पंडितप्रवर थी सुखलाळणी, जेओ बाबू श्री डाकबंदजीना विद्येय अह्ताभाजन होईं क्षी बहादुर सिंहजी पण जेमनी उपर तेडले ज विशिष्ट सद्भाव धरावता हता, तेमना परामर्श अने प्रसावधी, तेमणे मये ए कार्यानी योजना अने व्यवस्था हाथवा जेवानी विनैति करीं अने में पण पोताने अर्थाहृतम प्रवृ-त्तिना आर्त्तधेने अतुरूप उत्तम कोटिना साधननी प्राप्ति थती जोईं तेनो सहर्ष अने सोलास स्वीकर कर्चो.

सन् १९११ ना प्रारंभ दिवसे, विश्वबंध कनीन्द्र थी रवीन्द्रनाथ टागोरना विभूतिविहारसमा विध्वंसिद्यता शाण्डिके-तलवा वि-ध्वंश हती - वि-धा म ध न मां 'सिंघी जीन ज्ञानपीठ' नी स्थापना करी अने खां जैन साहित्यना अन्वयन-अन्वयान अने संशोधन-संसाधन आदिहुं कार्य चालू कर्तुं. आ विधेनी केटलीक प्रामयिक हृषीकत, आ प्रबंधकावना सैधी प्रथम प्रकट थएल्य 'प्रबोधकखिल्लासजि' नामना प्रबंधी प्रकाशनामां मां व्यपेकी छे, तेवी तेनी अहिं पुस्तकनि करवानी प्रवृत्त करची.

सिंधीजीवे मारी प्रेरणाधी, 'सिंधी जैन ज्ञानपीठ' नी स्थापना साथे, जैन साहित्यना उत्तमोत्तम ग्रन्थरज्जोने आधुनिक शास्त्रीय पद्धतिचे सुन्दर रीते संशोधित-संपादित करी-करावी प्रकट करावा माटे अने तेम करी जैन साहित्यनी सांस्कृतिक प्रतिष्ठा स्थापित करावा माटे, आ 'सिंधी जैन ग्रन्थमाला' प्रकट करवानी विधिष्ठ योजनानी पण स्वीकार क्यो; अने ए माटे आवश्यक अने अपेक्षित अर्थव्यय करवानो उदार उत्साह प्रदर्शित क्यो.

प्रारंभमां, शान्तिनिकेतनने लक्ष्मीने एक ३ वर्षेनो कार्यकम घडी काडवामा आब्यो अने ते प्रमाणे त्यां कामने प्रारंभ करवामा आब्यो. परंतु ए ३ वर्षेना अनुभवना अंतें शान्तिनिकेतन मने मारा पोताना कार्य अने स्थाप्यनी दृष्टिचे बराबर अनुकूल न लागवाची, अन्विच्छाए मारे ए स्थान छोड्जु पब्युं अने अमदावादमां, गुजरात विद्यापीठना सान्निध्यमां, 'अने कान्त विहार' वनावी त्यां आ कार्यनी प्रवृत्ति चालू राखी आ ग्रन्थमालामा प्रकट थएला ग्रन्थनी उत्तम प्रशंसा, प्रसिद्धि अने प्रतिष्ठा थएली जोईने सिंधीजीनो उत्साह खूब वाच्यो अने तेमणे ए अंगे जेटलो कर्च थाय तेटलो कर्च करवानी अने जेम बने तेम वधाचे संकवामां ग्रन्थो प्रकट थएला जोवानी पोतानी उदार मनोवृत्ति मारी आगळ वारंवार प्रकट करी. हुं पण तेमना एवा अर्धे उत्साहधी प्रेरार्थे यथाशक्ति आ काबंने वधाचे ने वधाचे वेग आपवा माटे प्रयत्नवान् रहते.

*

सन १९२८ ना जुलईमां, मारा परम सुहृद् जेही श्रीयुग कन्हैयालाल माणेरकलाल मुंशीनो - जेओ ते बळते मुंबईनी कोंप्रस यक्मेंटना युद्धमंत्रीना उच्च पद पर अधिष्ठित हता - अकस्मात् एक पत्र मने मळ्यो जेमा एमणे सूचय्युं हतुं के 'सेठ युगलाल गोएनकाए ने लाख रूपिवानी एक उदार रकम एमने सुप्रत करी छे जेनो उपयोग भारतीय विद्याभोजना कोई विकासाल्मक कार्य माटे करवानो छे अने ते माटे विचार-विनिमय करावा तेम ज तदुपयोगी योजना घडी काडवा अंगे मारी जरूर होवाची मारे तरत मुंबई आवबु विगेरे'. तदनुसार हुं तरत मुंबई आब्यो अने अमे बक्षे य साथे वेची ए योजनानी रूपरेखा तैयार करी; अने ते अनुसार, संवत् १९२५ नी कार्तिक सुदि पूर्व्यमाना दिवसे श्री मुंशीजीना निवासस्थाने 'भारतीय विद्या भवन' नी एक म्होटा समारंभ साथे स्थापना करवामां आवी.

भवनना विकास माटे श्रीमुंशीजीनो अयाग उयोग, अखंड उत्साह अने उदार आत्मभोग जोई, मने पण एमना कार्यमां यथायोग्य सहकार आपवानी पूर्ण उत्कटा थई अने हुं तेनी आंतरिक व्यवस्थांमां प्रमुखपणे भाग लेवा लाग्यो. भवननी विविध प्रवृत्तियोमां साहित्य प्रकाशन संबंधी जे एक विशिष्ट प्रवृत्ति स्विकारवामा आवी हतीं ते, मारा आ ग्रंथमालाना कार्य-साधे, एक प्रकारे परस्पर सहायक स्वरूपनी ज प्रवृत्ति होवाची, मने ए पूर्व-अंगीकृत कार्यमां बाधक न यतां उलटी साधक ज जगाई अने तेथी में एमां यथाशक्ति पोतानी विधिष्ठ सेवा आपवानो निर्णय क्यो. सिंधीजीने ए बडी बहुरूपधितिनी जाण करवामां आवतां तेओ पण भवनना कार्यमां रस धरावता थया अने एना सम्यक्-सदस्य बनी एना कार्य माटे पोतानी पूर्ण सहातुभूति प्रकट करी.

जेम में उपर जणाव्युं छे तेम, ग्रंथमालाना विकास माटे सिंधीजीनो उत्साह अत्यंत प्रशंसनीय हतो अने तेथी हुं पण मारा स्वास्थ्य विगेरेनी कशी दूरकार राख्या वगर, ए कार्यनी प्रगति माटे सतत प्रयत्न कर्वां करतो हतो. परंतु ग्रन्थमालाना व्यवस्थानो सर्व भार, मारा एकलाना पड उपर ज आश्रित थईने रहलेो होवाची, मार्ग शरीर ज्यारे ए व्यवस्था करतुं अटकी जाय, स्वारे एनी शी स्थिति थाय तेनो विचार पण मने वारंवार थया करतो हतो. बीजी बाजु सिंधीजीनी पण उत्तरावस्था होई तेओ वारंवार अवस्य थवा लाग्या हता अने तेओ पण जीवननी अस्थिरतानो आभास अनुभववा लाग्या हता. एटके ग्रन्थमालाना भावी विषे कोई स्थिर अने सुनिश्चित योजना घडी काडवानी कल्पना हुं कर्वां करतो हतो.

भवननी स्थापना थर्वां पछी ३-४ वर्षमां ज एना कार्यनी विद्वानोमां सारी पेटे प्रसिद्धि अने प्रतिष्ठा जामवा लागी हतीं अने विविध विषयना अध्ययन - अध्यापन अने साहित्यना संशोधन संपादनतुं कार्य सारी पेटे आगळ बधवा लाग्युं हतुं, ए जोई सुहृदर श्रीमुंशीजीनी खास आकांक्षा थई के सिंधी जैन ग्रन्थमालाना कार्यव्यवस्थानो संबंध पण, जो भवन साथे जोडी देवामां आवे तो तेथी परस्पर बंनेना कार्यमां सुंदर अभिवृद्धि थवा उपरांत ग्रन्थमालाने स्थायी स्थान मळशे अने भवनने विधिष्ठ प्रकारनी प्रतिष्ठानी प्राप्ति घशे; अने ए रीते भवनमां जैन शास्त्रोना अध्ययनतुं अने जैन साहित्यना प्रकाशनतुं एक अद्वितीय केन्द्र बनी रहेशे. श्रीमुंशीजीनी ए छुभाकांक्षा, ग्रन्थमाला विषेनी मारी भावी चिंतानी योग्य निवारक लागी अने तेथी हुं ते विषेनी योजनानो विचार करावा लाग्यो. यथावसर सिंधीजीने में श्री मुंशीजीनी आकांक्षा अने मारी योजना सूचित करी. तेओ आ. वि. अ. ना स्थापक-सदस्य हता ज अने तदुपरान्त श्रीमुंशीजीना खास क्लेशस्पद मित्र पण हता; तेथी तेमने पण ए योजना वधावी लेवा लायक लागी. पण्डितभ्रूर श्रीसुखलालजी जेओ आ ग्रन्थमालाना वारंभधी ज अंतरेण हित-चित्तक अने सक्रिय सहायक रथा छे तेमनी साथे पण ए योजना संबंधे में उचितपरामर्श क्यो अने संवत् २००१ ना वैशाख सुद्धिमां (मे सन १९४३) सिंधीजी कार्यप्रसंगे मुंबई आवेला स्वारे, परस्पर निर्णित विचार-विनिमय करी, आ ग्रन्थमालाना प्रकाशनसंबंधी सर्व व्यवस्था भवनने स्थायी न करवामां आवी. सिंधीजीए, ए उपरान्त, ते अवसरे मारी प्रेरणाधी भवनने

बीजा १० हजार रूपियानी उदार रकम पण आपी जेना बडे भवनमां तेमना नामने एक खण्ड बंधावबामां औचे अने तेमां प्राचीन वस्तुओ तेम ज चित्र विगोरेने संग्रह राखवामां आवे.

भवननी प्रबंधक समितिए सिंघीजीना आ विधिष्ठ अने उदार दानना प्रतिषोध रूपे भवनमां प्रचलित 'जैन शास्त्र-शिक्षण विभाग'ने स्वामी रूपे 'सिंघी जैनशास्त्र शिक्षापीठ' ना नामे प्रचलित राखवानी सविशेष नियण्य कयो.

*

प्रथममाळाना जनक अने परिपालक सिंघीजीए, प्रारंभची ए एनी सर्व प्रकारनी व्यवस्थानो भार मारा उपर मूकीने पोते तो फक्त खास एटली ज आकाक्षा राखता हता के प्रथममाळामा केम बंधारे प्रन्धो प्रकट थाय अने केम तेमनो बंधारे प्रसार थाय. तेमना जीवननी एक मात्र ए ज परम अभिलाषा हती के आ प्रथममाळा द्वारा जेटला बने तेटला सार सारा अने महहरचना प्रन्धो जल्ची जल्ची प्रकाशित थाय अने जैन सहिस्त्रनो खूब प्रसार थाय. ए अंगे जेटलो खर्च थाय तेटलो ते बहु ज उत्साहशी करवा उत्सुक हता. भवनने प्रथममाळा समर्पण करती वस्तुते तेमणे मने कष्टुं के— 'अस्वार सुधी तो वर्षमां सरैराद्य ३-४ प्रधो प्रकट थता आभ्या छे परंतु जो आप प्रकाशित करी शको तो, दरमहिने बन्धे प्रधो पण प्रकाशित थता जोई हु धराउं तेम नथी. ज्यां सुधी आपनी अने मारी जींदगी छे त्यां सुधी, जेटळं साहित्य प्रकट करवा-कराववानी आपनी इच्छा होय ते प्रमाणेनी आप व्यवस्था करो. मारा तरफची पैसानो संकोच आपने जराय नही जणाय'. जैन साहित्यना उदार माटे आवी उत्कट आकाक्षा अने आवी उदार चित्तवृत्ति धरावनार दानी अने विनम्र पुरुष, मे मारा जीवनमां बीजो कोई नथी जोयो पोतानी हवाती दरम्यान तेमणे मारा हस्तक प्रथममाळा खाते लगभग ७५००० (पोगो लाख) रूपिया खर्च कयां हसे, परंतु ए १५ वर्षना गाळा दरम्यान तेमणे एकवार पण मने एम नथी पछुवुं के कई रकम, कया प्रथम माटे, बंधारे खर्च करवमा आवी छे, के कया प्रथमा संपादन माटे, कोने जुं आपवामा आभ्युं छे ज्यारे ज्यारे हुं प्रेस इत्यादिना बीलो तेमनी उपर भोकलतो ख्यारे ख्यारे, तेओ ते मात्र जोईने ज अॉफिसमां ते रकम चुकववाना सोरा साथे मोकली देता हु तेमने कोई बीलनी विगत समजाववा इच्छतो, तो पण तेओ ते विषे उत्साह-होता बतावता अने एनाभी विरुद्ध प्रथममाळानी साहस, टाईप, प्रॉटींग, बाइंडींग, हेडींग आदिनी बावतमां तेओ खूब झीणवटची विचार करता रहेता अने ते अंगे विस्तारशी चर्चा पण करता. तेमनी आवी अपूर्व ज्ञाननिष्ठा यने ज्ञानभक्तिये ज मने तेमना जेहपासमां बद्ध कयो अने तेथी हुं यक्तिचित्तु आ जातनी ज्ञानोपासना करवा समर्थ बयो.

उक्त रीते भवनने प्रथममाळा समर्पित कयां बाव, सिंघीजीनी उपर जणावेली उत्कट आकांक्षाने अनुलक्षीने मने प्रस्तुत कार्य माटे बंधारे उत्साह बयो, अने जो के मारी शारीरिक स्थिति, ए कार्यना अविरत श्रमची प्रतिदिन बंधारे ने बंधारे झडपची क्षीण थती गई छे, छता मं एना कार्यने बंधारे वेगवान् अने बंधारे विस्तृत बनाववानी दृष्टिये केटलीक विधिष्ठ योजना करवा मांभी, अने संपादनाना कार्यमा बंधारे सहायता मळे ते माटे केटलाक विद्वानोना नियमित सहयोगनी पण व्यवस्था करवा मांभी. अनेक नाना-मोटा प्रन्धो एक साथे प्रेसमा छापवा आप्या अने बीजा तेवा अनेक नवा नवा प्रन्धो छपावा माटे तैयार करवा मांभ्या. जेटला प्रन्धो अस्वार सुधीमा कुल प्रकट थया हता तेटला ज बीजा प्रन्धो एक साथे प्रेसमां छपावा शरू थया अने तेथी पण बमणी संख्याना प्रन्धो प्रेस कॅंपी आदिना रूपमा तैयार थवा लाग्वा.

ए पछी थोडा ज समय दरम्यान, एटले सप्टेबर १९४३ मां, भवन माटे कलकत्ताना एक निवृत्त दक्षिणी प्रोफेसरनी म्होटी लाईब्रेरी खरीद करवा हुं त्यां गयो. सिंघीजी द्वारा ज ए प्रोफेसर साथे वाटाघाट करवामा आवी हती अने मारी प्रेरणाची ए आत्मी लाईब्रेरी, जेनी किंमत रु. ५०००० (पचास हजार) जेटली मागवामा आवी हती, सिंघीजीए पोताना तरफची अ भवनने भेट करवानी अतिमहनीय मनोवृत्ति दर्शावी हती. परंतु ते प्रोफेसर साथे ए लाईब्रेरी अगेनो योग्य सोदो न थयो अने तेथी सिंघीजीए, कलकत्ताना सुप्रसिद्ध खर्गवाची जैन सद्गुरुस्य बाबू पूरणचंद्रजी नाहारनी म्होटी लाईब्रेरी लई लेबा विषे पोतानी सलाह आपी अने ते अंगे पोते ज योग्य रीते एनी व्यवस्था करवुं मांथे लीधुं.

कलकत्तामा अने आस्वाय बंगालमां ए वर्ष दरम्यान अज्ञ-सुमिक्षनो भयंकर कराळ काळ वर्तां रख्यो हतो. सिंघीजीये पोताना बतन अजीमगंज, सुमिक्षिदाबाव तेम ज बीजां अनेक स्थळे गरीबोने मफत अन्धे मध्यमविविगोने अल्प मूल्यमां, प्रतिमास हजारो मण धान्य वितीर्ण करववानी म्होटी अने उदार व्यवस्था करी हती, जेना निमित्ते तेमणे ए वर्षमा लगभग त्रण-साडा त्रण लाख रूपिया खर्च खाते मांभी वाळ्या हता. बंगालना बतनीयोमा अने जनीनदारोमा आनो म्होडो उदार आर्थिक भोग ए निमित्ते अन्य कोईये आप्यो होय तेम जाणवामा नथी आभ्युं.

अक्टोबर-नवेंबर मासमां तेमनी तलियत बगबवा मांभी अने ते धीरे धीरे बंधारे ने बंधारे स्थिबिल थती मई. आनुज्वारी १९४४ मा प्रारंभमां हुं तेमने मळवा फरी कलकत्ता गयो. ता. ६ ठी आनुज्वारीना संध्या समये, तेमनी साथे बेचीने ३ कलाक सुधी प्रथममाळा, लाईब्रेरी, जैन इतिहासना आलेखन आदि अगेनी खूब उत्साहपूर्वक यत्नोचिती करी

परंतु तेमदी पोताना जीवमनी अल्पतानो आभास जाणे थई रक्षो होय तेम, वबे वबे तेओ तेवा उद्गारो पण कावलां रबेता हता. ५-७ दिवस रहीने हु मुबई आववा नीकळ्यो ल्यारे छेळीं मुलाकात वखते तेओ बहु ज भावभरडे हृदये मने विदाय आपीने बोल्या के- 'कोण जाणे हवे आपणे फरी मळींशुं के नई?' हुं तेमना ए दुःखद वाक्यने बहु ज दवा-एला हृदये सांभाळतो अने उद्वेग पामतो, तेमनाची सदाना माटे लूटो पळ्यो. ते पछी तेमनी साथे मुलाकात धवानो प्रसंग ज न आळ्यो. ५-६ महिना तेमनी तबियत सारी-नरसी रखा करी अने आखरे सन् १९४४ ना जुलाईनी ७ मी तारीखे तेओ पोताना भिनधर देहने छोडी परलोकमां चाल्या गया. मारी साहित्योपासनानो महान् महायक, मारी अल्पसंख्य सेवानो महान् परिपोषक अने मारी कर्तव्यनिष्ठानो महान् प्रेरक, सद्दय्य सुपुरुष, आ असार संसारमां मने शून्य हृदय बनावी पोते महाद्यन्यमां विलीन थई गयो.

सिंधीजीनुं जो के आरी ते नाशवंत स्थूल शरीर संसारमाची विव्धत थ्युं छे, परंतु तेमणे स्थापेली आ ग्रन्थमाळा द्वारा तेमनुं यशःशरीर, सेंकडो वर्षो सुधी आ संसारमा विद्यमान रही तेमनी कीर्ति अने स्मृतिनी प्रशिक्षिणे प्रभावक परि-चय भावी प्रजाने सतत आल्या करुते.

*

सिंधी जीना सुपुत्रोनां सत्कार्यो

सिंधीजीना स्वर्गवासची जैन साहित्य अने जैन संस्कृतिना महान् पोषक नररत्ननी जे थ्योटी खोट पची छे ते तो सहजभावे पूराय तेम नची. परंतु मने ए जोईने हृदयमां ऊची आशा अने आश्वासक आल्हाद धाय छे के तेमना सुपुत्रो-श्री राजेन्द्र सिंहजी, श्री नरेन्द्र सिंहजी अने श्री वीरेन्द्र सिंहजी पोताना पिताना सुयोग्य सन्तानो होई पितानी प्रतिष्ठा अने प्रसिद्धिना कार्यमां अनुरूप भाग भजवी रखा छे अने पितानी भावना अने प्रकृतिने उदारभावे पोषी रखा छे.

सिंधीजीना स्वर्गवास पछी ए बंधुओए पोताना पिताना दान-पुण्य निमित्त अजीमर्गज विगेरे स्थानोमां लगभग ५०-६० हजार रुपिया खर्च कर्मां हता. ते पछी थोडा ज समयमा, सिंधीजीना हृदमातानो पण स्वर्गवास थई गयो अने तेची पोताना ए परम पूजनिया दायीमाना पुण्यार्थे पण ए बंधुओए ७०-७५ हजार रुपियानो व्यय कर्मां. 'सिंधी जैन ग्रन्थमाळा' नो सचळो भार पण ए सिंधी बंधुओए, पितानीए निर्धारेल विचार प्रमाणे, पूर्ण उत्साहही उपाधी लीधो छे, अने ते उपरान्त कलकताना 'इन्दीयन रीसर्च इन्स्टीट्यूट'ने बंगालीमा जैन साहित्य प्रकट करवा माटे सिंधीजीना सारकरुणे ५००० रुपियानी प्रारंभिक मदद आपी छे.

सिंधीजीना ज्येष्ठ विरेजीव बाबू श्री राजेन्द्र सिंहजीये, मारी इच्छा अने प्रेरणाना प्रेमने वध थई, पोताना पुण्यश्लोक पितानी अज्ञात इच्छाने पूर्ण करवा माटे, ५० हजार रुपियानी उदार रकम भारतीय विद्याभवनने दान करी, अने तेना वबे कलकतानी उक्त नाहार लाईब्रेरी खरीद करीने भवनने एक अमूल्य साहित्यिक निधिरुपे भेट करी छे. भवननी ए भव्य लाईब्रेरी 'बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंधी लाईब्रेरी' ना नामे सदा ओळखासे अने सिंधीजीना पुण्यार्थे ए एक थ्योटी ज्ञानपरब बनशे. बाबू श्री नरेन्द्र सिंहजीये, बंगालनी सराक जातिना सामाजिक अने धार्मिक उत्थान निमित्ते पोताना पिताए जे प्रकृति चाळ करी हटी, तेने अपनाची लीधी छे अने तेना संचालननो भार प्रमुखपणे पोते उपाधी लीधो छे. सन १९४४ नवेंबर मासमा कलकताना दिगंबर समाज तरफची उजवाएला 'बीरछासन जयन्ती महोत्सव'ना प्रसंगे तेना फाळामां एमणे ५००० रुपिया आल्या हता तेम ज कलकतामां जैन श्रेश्ठांवर ससुदाय तरफची संस्था धारेल 'जैन भवन' माटे ३१००० रुपिया दान करी पोतानी उदारतानी शुभ शरणात करी छे. अभिष्यमा सिंधी जैन ग्रन्थमाळा' नो सर्व आर्थिक भार आ बणे बंधुओए उत्साह पूर्वक स्वीकारी छेवानी पोतानी प्रशंसनीय मण्ये-भावना प्रकट करीने, पोताना पिताना ए परम पुनीत यशोमन्दिरने उत्तरोत्तर उन्नत स्वरूप आपवानो शुभ संकल्प कर्मां छे. तथास्तु.

सिंधी जैन शास्त्र शिक्षापीठ }
भारतीय विद्या भवन, मुंबई }

- जिन विजय मुनि

* * *

धर्मोपदेशमाला — प्रास्ताविक वक्तव्य

*

जैन पूर्वाचार्योंए प्राथमिक कक्षाना साधु, साध्वी, भावक अने भाविका—एम चतुर्विध जैन संघने नियमित भणवा-गुणवा माटे जे केटलाक सामान्य उपदेशात्मक प्रकरण प्रन्थोनी रचना करी छे तेमांनो प्रस्तुत 'धर्मोपदेशमाला' प्रकरण पण एक प्रमुख ग्रन्थ छे.

ए प्रकारनां प्रकरणोमां सौधी मुख्य अने सौधी प्राचीन प्रकरण ग्रन्थ ते धर्मदास गणीनो बनावेलो 'उपदेशमाला' नामनो छे जेनी मूळ ५४१ प्राकृत गाथाओ छे. बहु ज प्राचीन समयथी लईने बर्तमान समय सुधीमां, ए प्रकरणतुं पठन-गुणन जैन श्रद्धालु वर्गमां व्यापकरूपे धतुं आव्युं छे. श्वेताम्बर संघना सर्व प्राचीन संप्रदायोमां ए प्रकरण ग्रन्थनी विशिष्ट प्रकारनी प्रतिष्ठा मनाती आवी छे अने आगमिक ग्रन्थोना जेटली ज श्रद्धाथी एनो स्वाध्याय करवानो प्रचार चाल्यो आब्यो छे.

ए ग्रन्थना कर्ता धर्मदास गणी क्यारे थया तेनो चोक्स निर्णय करवा माटेनां पुरतां प्रमाणो हजी ज्ञात नथी थयां, ए ग्रन्थना केटलाक व्याख्याकारोए तो, तेमने खास भगवान् महावीर स्वामिना ज एक हस्त-दीक्षित शिष्य तरीके उल्लेख्या छे अने ए रीते ए प्रकरणनी रचना महावीर स्वामीना समयमां ज थपली होवानी मान्यता प्रकट करी छे; परंतु ऐतिहासिक दृष्टिए तेम ज प्राकृत भाषाना स्वरूपना तुलनात्मक अवलोकन विगोरेनी दृष्टिए, ए ग्रन्थ तेटलो प्राचीन तो सिद्ध नथी थतो. कारण के एमां भगवान् महावीरना निर्वाण बाद केटलाय सैका पछी थपला आर्य वज्र आदि आचार्योंनो पण प्रकटरूपे उल्लेख थपलो मळे छे. तेथी इतिहासज्ञोनी दृष्टिए ए ग्रन्थ, विक्रमना ४ था—५ मा शतक दरम्यान के तेथी य पछीना एकाध सैकामां रचाएलो सिद्ध थाय छे. ए समय गमे ते होय, परंतु भूतकालना १२००—१४०० जेटला बर्षोथी तो निश्चित रूपे धर्मदास गणीनी ए कृति श्वेतांबर संघमां बहुमान्य थपली छे, पटली बस्तु सुस्पष्ट छे.

ए 'उपदेशमाला' मां सामान्य प्रकारे सर्वकक्षाना जैन संघने जीवनामां आचरवा अने अनुसरवा योग्य ज्ञान, ध्यान, तप, संयम, क्षमा, दया, विनय, विवेक, अनुकंपा, अपरिग्रह, निर्ममता, निर्लोभता, अग्रमाद अने अनासक्ति—इत्यादि इत्यादि विविध प्रकारना आत्मवि-
शुद्धि अने आध्यात्मिक उन्नति करनाए गुणोनो बहु ज सरल अने सुबोध रीते परंतु अस-
रकारक अने आवेक्षात्मकरूपे, सुन्दर उपदेश आपवामा आब्यो छे. प्रायः नवदीक्षित साधु—साध्वीओ अने श्युलज्वरचारी भावक—भाविकाओ माटे ए प्रकरणने कंठस्थ करवानी अवकाश तो निश्चित रीते एतुं वाचन करवानी परंपरा बहु जना कालथी जैन समाजमां चाळी आवे छे. संस्कारे पोते पण एना अन्त भागमां कहुं छे के "आ उपदेशमालाने जे मनुष्य अपे छे, सांभळे छे अवकाश हृदयमां धारण करे छे ते मनुष्य, पोताना आत्महितने जाणी शके छे अने ते जाथीने सुखदायक (मार्ग) आचरी शके छे."

उपदेशमालमेयं जो पढइ सुणइ कुणइ वा हियए ।

सो जाणइ अप्पहियं, नाऊण सुइ समायरइ ॥ ५३६ ॥

तेम ज ए ग्रन्थना महत्त्वनुं वर्णन करतां ग्रंथकार पोते ज कहे छै के— आ उपदेशमाला रूप ग्रन्थकृति, एना वक्ता अने श्रोतावर्गने ज्ञानित करनारी, वृद्धि करनारी, कल्याण करनारी, सुमंगल करनारी, तेम ज निर्वाण फल आपनारी छै.

संसिकरी बुद्धिकरी कल्याणकरी सुमंगलकरी य ।

होइ कहगस्स परिसाए तइ य निब्बानफलदाई ॥ ५४१ ॥

आ रीते ग्रन्थकारे पोते ज ए प्रकरण ग्रन्थना पठन तेम ज श्रवणनुं विशिष्ट माहात्म्य बतावेळुं होवाथी, तेम ज एमां निबद्ध करेला विविध प्रकारना प्रकीर्ण उपदेशात्मक वचनोनी हृदयंगमवाथी, अद्याशील सुसुष्ठु जनने ए ग्रन्थ बहु ज हितोपदेशक अने सुमार्गप्रेरक लागवो रखो छै अने तेथी ज एना पठन-पाठननो सतत प्रचार चात्थो आब्यो छै.

ए ग्रन्थनी आबी सुप्रसिद्धि अने समादरता जोई, एना अनुकरणरूपे ए पठीना अन्यान्य आचार्योप पण, ए शैलीना अने ए ज प्रकारना, केटलाय नवा नवा उपदेशात्मक प्रकरण ग्रन्थोनी रचना करी छै, जेमां हरिभद्रसूरिनुं 'उपदेशपद प्रकरण', जयसिंहसूरिनी प्रस्तुत 'धर्मोपदेशमाला', तेम ज मलधारी हेमचन्द्रसूरिकृत 'पुष्पमाला' आदि अनेक कृतिओ गणाबी शक्याय तेम छै.

जयसिंहसूरिए आ कृति मुख्यपणे धर्मदास गणीनी उक्त 'उपदेशमालाना' अनुकरण-रूपे ज बनावी छै ए एनी रचना जोतां स्पष्ट जणाय छै. कारण के एमां सूचवेला उपदेशो अने तेमनी पुष्टिमाटे उल्लेखेलां कथानकोनो मोटो भाग, ए उपदेशमालाना ज आधारे प्रथित करवामां आब्यो छै. उपदेशमालानी उपदेशात्मक उक्तिओ बधारे विस्तृत अने बधारे वैविध्य भरेली छै ल्यारे प्रस्तुत धर्मोपदेशमालानी रचना संक्षिप्त अने सूचनात्मक रूप छै. ग्रन्थकारनो उद्देश उपदेशात्मक कथननी उक्तिओ करतां तदुपदेशसूचक कथानकोमी नामावलि सूचववानो विशेष देखाय छै, अने तेथी तेमणे ९८ गाथाना आ लघु प्रकरणमां, भिन्न भिन्न उपदेशोनी सूचक १५८ जेटली कथाओनी नामावलि प्रथित करी दीबेली छै. ल्यारे धर्मदास गणीनी उपदेशमाला जे ५४१ गाथा जेटली बृहत् कृति छै, तेमां लगभग ७० जेटली ज कथाओनो उल्लेख करवामां आब्यो छै.

ग्रन्थकारे पोतानी प्रस्तुत नूतन कृतिनी रचना करवा पूर्वे, धर्मदास गणीनी उक्त 'उपदेशमाला' उपर विस्तृत विवरण कयुं हतुं जेनो उल्लेख अनेक ठेकाणे आमां करवामां आब्यो छै अने जे जे कथाओ उक्त विवरणमां तेमणे विस्तृत रूपे प्रथित करी छै तेनी पुनरुक्ति आ विवरणमां न करतां ते विवरणमाथी ज ते ते कथाओ जाणी लेवानी भ्राम्यण करी छै.^१ पन्द्रमा सैकामां पाटण, खंभात, भरुच, देवपत्तन बिगेरे स्थानोना प्रसिद्ध ज्ञानभण्डारोतुं अवलोकन करी, कोई संशोधक विद्वाने 'बृहट्टिप्पनिका' नामनी जे एक बहु ज उपयोगी अने प्रमाणभूत प्राचीन जेह ग्रन्थोनी 'सूचि' बनावी छै, तेमां पण ए विवरणनी एटले के एमनी 'उपदेशमालाकृति'नी नोंध लेवामां आवी छै, अने तेनी रक्ष्यासाळ पण तेमां नोंधी छै. ते अनुसारे सं. ११३ मां एटले के प्रस्तुत धर्मोपदेशमालाविवरणनी समाप्ति

પૂર્વે, બે ચર્ષે ઉપર, તેની રચના કરી હતી.^૧ એ શ્રુતિ અઘાપિ સારા જોવામાં આવી નથી. સંમથ છે કે જેમ પ્રન્થકારે પ્રદ્યુત વિવરણની અન્તે લાંબી પ્રશસ્તિ લક્ષ્મીને પોતાનાં સ્થાન, સમથ ગુરુકુલ આલિનો યોગ્ય પરિચય આપ્યો છે, તેમ એ શ્રુતિ = વિવરણમાં પણ આપ્યો હોય અને એમાં પ્રન્થકાર વિષે કોઈ વિશેષ પેતિહાસિક જ્ઞાતવ્ય પણ નોંધાવેલું હોય. વિદ્વાનોએ એ શ્રુતિની શોધ કરવી જોઈએ અને ઉપલબ્ધ થાય તો તેને પણ પ્રકાશમાં મુકવાની પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ.

પ્રન્થકારે પોતાની જે એક અન્ય વિશિષ્ટ રચનાનો પણ ઉલ્લેખ, પ્રસ્તુત વિવરણની પ્રશસ્તિમાં કરેલો છે તે પૂર્ણરૂપમાં મારા જોવામાં નથી આવી પરંતુ તેનો અલ્પ એવો ત્રુટિત ભાગ મારા જોવામાં આવ્યો છે. એ રચના તે 'નેમિનાહચરિયં' છે.

પ્રન્થકાર કહે છે કે— 'વ્યાં સુધી આ જગત્માં દ્વીપ, સમુદ્ર, કુલપર્વત, ચન્દ્ર, સૂર્ય અને સ્વર્ગના દેવો વિદ્યમાન રહે ત્યાં સુધી આ વિવરણ પણ, 'નેમિચરિત'ની જેમ પ્રસાર પામતું રહો. (પ્રશસ્તિ ગાથા ૨૭, પૃ. ૨૨૯) મને લાગે છે કે પ્રન્થકારની રચનાઓમાં એ 'નેમિચરિયં' કદા ચ સૌથી મોટી અને મહત્ત્વની કૃતિ હશે. જેસલમેરના બંધારમાં, એ પ્રન્થની તાડપત્રની પ્રતિનાં થોડાંક ત્રુટક પાનાં મારા જોવામાં આવ્યાં જેમાં એક પાતું પ્રન્થના અન્તભાગવાલું પણ દટ્ટિ ગોચર થયું હતું.

એ પાનામાં પ્રંથની અન્તપ્રશસ્તિનો કેટલોક પાટ મને ઉપલબ્ધ થયો છે જે આ નીચેની પંક્તિઓમાં આપવામાં આવે છે.

- (૨).....નેમિકહાર્ષેગે ઘઘાર-હલિ-કેસવાહયાળં પિ । ચરિયમિળં પરિકહિયં વિમલગુણ.....(પં. ૨)
- (૩).....એથ સમપ્પદ્યે એવં તિદુવગગુરુનો અરિદ્રુનેમિસ્સ । રાદમદ્દે તદ્દા ગવમ્બહુહરસંવયં ચરિયં ॥
સિરિવદ્દમાણસિત્યે પવન્નમાણમિ જ્ઞણિયત્રયહરિસે । તિયસાસુરભિજાહરણરિદ્ [રેવિદ્ ૧] ગયચલ્લો ॥
ગામે ગ.....(પં. ૩)
- (૪).....જંબુનામુ તિ ઘીસો વોચ્છિણ્ણાદ્ અપસિ પ્યાણિ ॥
મળપરમોહિપુલાએ આહારગલ્લવમડવસમે કપ્પે । સંજમતિથ કેવલિ સિજ્ઞા[ણ]ય જંબુમિ વોચ્છિણ્ણા ॥
તસ્સ વિ પમવાયરિઓ તસ્સ વિ સેર્જમ્બવો મહાસત્તો । સજાઓ વર.....(પં. ૪)
- (૫).....ઘીસો પરિસુણિયતત્તભાવત્થો । જો સુઅદાણકર્ણં સેવિજ્ઞહ સાહુમમરેહિં ॥
તિમિહ સામાયારિં આયરમાણો તદ્દા પગાસેન્તો । અહ જન્નક્ષમયહરો તિ અ ઘીસો સે આસિ ગુણરાણી ॥
તસ્સ વિ તિવ્વત્તવાણ.....(પં. ૫)
- (૬).....તેયંતુણાસિઅણાણાવિહદુરિયસંષાઓ ॥
આમોસહિં વિપ્પોસહિં જ્ઞણોસહિં વિમિહલક્કિસંપણ્ણો । ઝિણકપ્પિપયાણ ચરિઅં ટુસમાકાકે વિ પયવંતો ॥
ઘીસો અહેસિ ગુણવયણભૂસિઓ અવિથ.....(પં. ૬)
- (૭).....સિરિમં જયસિહસુરિણમેળં । મંદમહ્ણા વિ રહયં એવં સિરિનેમિણે ચરિયં ॥
સિરિનેમિણાહચરિઅં કારુણ જન્મજિઅ મએ પુણ્ણં । સંપાવડ અભિ.....(પં. ૭)

દુર્ભાગ્યે એ પાનાનો ડાવીં બાજુએથી લગભગ એક તૃતીયાંશ કરતાં વધારે ભાગ તુટી ગયલો હોવાથી, પ્રશસ્તિગત પાટ સંલ્લિત રૂપમાં જ મેલ્લવી શકાયો છે. એ જ છેલ્લું પત્ર જોવામાં આવ્યું છે તેનો પત્રાંક ૨૩૮ નો છે. પત્રની લંબાઈ લગભગ ૨૬-૨૭ ઇંચ જેટલી હોવાથી તેમ જ વ્વેક પૃષ્ઠ ઉપર ૬-૭ પંક્તિઓ લલ્લેલી હોવાથી, લગભગ ચારેક હજાર શ્લોક = પ્રન્થાપ્ર જેટલો એ પ્રન્થ મોટો હશે, એમ અનુમાન કરી શકાય છે.

ઉક્ત 'બહટ્ટિપ્પનિકા'માં એ ચરિતની નોંધ લેવામાં, નથી આવી, તેથી તે સૂચીકારને તેણે અલ્લોકેલ્લા કોઈ પણ પ્રસિદ્ધ બંધારમાં એની પ્રતિ ઉપલબ્ધ થઈ નહિં હોય. પરંતુ

લખાણ કરતાં કોઈ અંદારમાં ઇ પ્રંથ કદાચ મઠી પળ આવે; તેથી વિદ્વાનોં ઇ વિષે ઘાસ લક્ષ્ય રાઘવા જેવું છે.

પ્રંથકારવા વિષયમાં, પ્રસ્તુત પ્રંથની પ્રશ્નસિમાંથી જે કાંઈ પરિચયાત્મક હકીકત ઉપલબ્ધ થાય છે તે વિષે, સંપાદક વિદ્વાને, પોતાની પ્રસ્તાવનામાં, યથાચોગ્ય વિવેચન કર્યું છે; તેથી વાચકોને તે વિષેની યોગ્ય માહિતી ઇમાંથી મઠી રહેશે.

પ્રસ્તુત પ્રંથ જૈન કથાઓના સંપ્રહની દૃષ્ટિ ઇક પ્રાચીન અને પ્રમુખ કૃતિઓમાંનો ઇક છે. ઇમાં કહેલી કથાઓમાં સમાવેશ કરવામાં આવેલાં વિવિધ વર્ણનોની ધાર્મિક, ઘ્યાવહારિક, સામાજિક આદિ દૃષ્ટિ જે ઉપયોગિતા અને વિશિષ્ટતા છે તેનો પળ કેટલોક નિર્દેશ સંપાદક પળિટતી ઇ પોતાની પ્રસ્તાવનામાં યોગ્યરીતે કર્યો છે જ. જૈન કથાસાહિત્યનું લક્ષ્ય ઘું છે અને તેનું મહત્ત્વ કઈ દૃષ્ટિ રહેલું છે ?—તે વિષે મેં મારા કેટલાક વિચારો, ઇતઃપૂર્વે, પ્રસ્તુત પ્રંથમાલામાં પ્રકટ ઇપલા જિનેશ્વરસૂરિકૃત ‘કથાકોષપ્રકરળ’, મહેશ્વર-સૂરિરચિત ‘જ્ઞાનપશ્ચમી કથા’ તથા ઉદયપ્રમસૂરિકૃત ‘ધર્માશ્યુદય મહાકાવ્ય’નાં ‘પ્રાસાવિક—વક્તવ્યો’માં આલેખ્યા છે, તેથી તે વિષે અહિં હવે વિશેષ કહેવા જેવું રહેતું નથી.

પ્રંથના સંપાદક પં. શ્રીલાલચન્દ્રજી જૈન વાઙ્મયના—તેમાં ઇ ઘાસ કરીને પ્રાકૃત, સંસ્કૃત અને ભાષા સાહિત્યના—પ્રૌઢ પંક્તિના વિદ્વાન છે. આજ સુધીમાં ઇમળે પ્રાકૃત, સંસ્કૃત, અપભ્રંશ, પ્રાચીન ગુજરાતી આદિ અનેક પ્રંથોનું સંશોધન—સંપાદન આદિ કરીને બિહ્નડગમાં યોગ્ય ઘ્યાતિ મેઠવી છે. પ્રસ્તુત પ્રંથની પ્રાચીન પ્રતિઓ પ્રાયઃ અશુદ્ધ અને અપષ્ટ્ર ષાટવાહુલ્યવાઠી ઉપલબ્ધ થાય છે, તેથી જુદી જુદી ૩—૪ પ્રતોનો આધાર મેઠવી તે પરથી ઇથાશક્ય શુદ્ધ ષાટોદ્ધાર કરવામાં પળિટતી ઇ જે વિશિષ્ટ શ્રમ લીધો છે તે વદલ ઇમને મારા અભિનન્દન છે.

પ્રસ્તુત પ્રંથ ઉપર જે ઠીજી ઠે ઠીટી ઘૃતિઓ રચાઇલી છે અને જેમનો પરિચય પળિટ-તી ઇ પોતાની પ્રસ્તાવનામાં આપેલો છે તેમને પળ પ્રસિદ્ધિમાં ઘુકવાની દૃષ્ટિ પ્રંથમાઠા તરફથી, તેમની પ્રેસકોંપિઓ વિગેરે થઈ રહી છે; પરંતુ તેમની પ્રસિદ્ધિ તો ઠાવિના ઠાઘની વસ્તુ છે. આજે તો પ્રસ્તુત મૂઠ કૃતિને જ વાચકોને સમર્પિત કરી સન્તુષ્ટ થવા ઇચ્છું ઠું.

પ્રંથકારે પોતે, પ્રંથાન્તમાં ઇવી અઠિલાષા પ્રકટ કરી છે કે—‘પ્રસ્તુત વિચરળની રચના કરવાથી જે કાંઈ કુશલ કર્મ મેં પ્રાપ્ત કર્યું હોય તેના વઢે, કવિની અર્થાત્ કર્તાની સાથે જ ઠઠ્યજનો પળ, ઘ્યાં શાશ્વત મુખ, રહેલું છે ઇવું મોષ પ્રાપ્ત કરો’. હું પળ અન્તે તેમના જ ઠ્ઠ્ઠોમાં, માત્ર ‘વિચરળની રચના’ને વદલે ‘વિચરળની પ્રસિદ્ધિ’ આટલા ફેરફાર સાથે, ઇ જ ઉઠ અઠિલાષા પ્રકટ કરી વિરઘું ઠું.

પસિદ્ધિકરળા કુસલં ઝં કિંચિસમઝિયં મપ તેળ ।

ઠઠ્ઠા લઠંતુ મોકલું કઠળા સહ સાસયં સોકલં ॥

મહાવ ઠવીયા, ઠં. ૨૦૦૫

[ઠિનંક ૧, મર્ઠ, ૪૨]

સિંથી જૈન ષાક ઠિષ્ઠાપીઠ

ઠા રતી ઇ ઠિ ઇા ઠવ વ, ઠંઠઈ]

જિ ન વિ જ ઇ ઠુનિ

प्रस्तावना ।

पुण्यश्लोक स्व० श्रीमान् बाबू बहादुर सिंहजी सिंघीना स्तुत्य स्मारकरूप 'सिंघी जैन ग्रन्थमाला'मां धर्मोपदेशमाला (धर्मोपदेशमाला) जेवुं प्रशंसनीय प्राचीन प्राकृत ग्रन्थ-रत्न अत्युपयोगी विवरण साथे जे प्रकाशनां आवे छे, एमां 'भारतीय विद्याभवन'ना सुप्रसिद्ध आचार्य श्रीजिनविजयजीनी प्रेरणा मुख्य निमित्तभूत छे । आ श्रेष्ठ ग्रन्थनुं सम्पादन-कार्य तेओए आजयी लगभग साहाचार बर्यो पहेलां मने सोपेछुं, ते बीजी बीजी प्रयुक्तियोंमांथी अवकाश मेळवीने, प्राचीन प्रतियोना आधारे, आवश्यक पाठान्तरोंनी योजना साथे, शक्य परिश्रमथी यथामति संशोधित करेल, आ उत्तम ग्रन्थ, मुद्रणालय आदिनी अनुकूलताए हालमां प्रथम प्रकाशनां आवे छे, ए आनन्द-जनक घटना छे ।

ग्रन्थनी विशिष्टता ।

आजयी एक हजार अने एकसो बर्यो पूर्वे थई गयेला, श्रुतदेवीना परम प्रसादने प्राप्त करनार जयसिंहधरि जेबा महान् समर्थ धर्मोपदेशक धर्माचार्यना विवरणथी विभूषित थयेलेो विद्वत्ताभर्यो आ विशिष्ट ग्रन्थ विद्वज्जनोना चित्तनुं अनेक प्रकारे आकर्षण करये, एवी अन्हने श्रद्धा छे ।

विविध दृष्टिथी अबलोकन करनारा प्राच्यविद्या-भेमीओ आ ग्रन्थना पठन-पाठन-परिशीलनथी परम प्रमोद पामये, आ एक ज ग्रन्थमांथी विविध विषयोंनुं विज्ञान मेळवी शकये ।

आ ग्रन्थ, प्राकृतभाषामय होई, प्राकृतभाषाना विज्ञानदोने अने अभ्यासीओने, तथा प्राकृत साहित्यना रसिक पाठकोने प्रबल प्रोत्साहन आपे, ए स्वाभाविक छे ।

प्रसस्त पाठ्य मध्यमय मनोहर प्राकृत ग्रन्थनी गवेषणा करनारने आ ग्रन्थनी प्राप्तिथी अधिक प्रसन्नता थवा सम्भव छे । सुप्रसिद्ध महाकवि बाणभट्टनी कादम्बरी आदिनी संस्कृत गद्य-च्छटा जेवी प्राकृत गद्य-च्छटा आमां अनेक स्थले जोबा मळये । अभ्यासीओनी अनुकूलता माटे आ प्रकाशनमां समासवाळां पदो बर्ये '—' आवां चिह्नो अन्हे दर्शान्यां छे ।

गद्य-पद्यमयी प्राकृत चम्पूकथा जोबा चाहनारने पण आ ग्रन्थ, बहुधा सन्तोष आपी शकये । आ ग्रन्थना अबगाहनथी महाकान्थनी महत्त्वानो पण अनुभव थये ।

प्रसङ्गोचित संस्कृत, प्राकृत सुभाषितानुं पान करबा. चाहनारने आमांमां सुमधुर सुभाषितो अनन्य आनन्द आपये । आमां उद्धृत जणांतां पद्योनी एक सूची अन्हे अहिं परिशिष्ट (१) तरीके दर्शावी छे, ते ते पद्योनी प्राचीनता साथे लोक-प्रियता, सुश्रुत अने पाठ-भिन्नता बगैरे विश्वारवाभं उपबोनी थये ।

काव्य-शास्त्राधी विनोद पामता कवियोने, तथा साहित्य-रसिक साक्षरोने आ ग्रन्थनी रचना-शैली आनम्प्रद यथा साथे चातुर्यभर्युं उच्च शिक्षण आपवा समर्थ थशे ।

भाषा-विशारदोने, अने भाषा-शास्त्रना अभ्यासी संशोधकोने आ ग्रन्थ-द्वारा भाषा-विषयक घणुं जाणवा-शीखवा जेतुं मळी शके तेम छे । प्राकृत भाषानो संस्कृत भाषा साथे केवो गंभीर सम्बन्ध छे ? तथा देशी भाषाओ पर केटखो महान् उपकार छे ? प्राकृतभाषाजुं देशीभाषाओ साथे केटखुं साम्य छे ? प्राचीन प्राकृत भाषामांथी केटखाला विशाल प्रमाणमां शब्दो अने क्रियापदो ए ज रूपमां अथवा सहज फेरफार साथे आपणी वर्तमान प्राकृतभाषाओ (गूजराती, हिन्दी, मराठी, मारवाडी, माळवी, बंगाली आदि भाषाओ)मां अत्यंत प्राचीन समयधी, वंश-परम्पराधी उतरी आवेल छे ? आबो भाषाओनो घनिष्ठ सम्बन्ध समजवानी, तटस्थ अने तुलनात्मक दृष्टिधी विचारवानी तक तेमने आ ग्रन्थधी सारी रीते मळशे. *व्युत्पत्ति, भाषा-शुद्धि आदिमां पण आधी अनुकूलता थशे ।

* नमूना तरीके अहिं हजार वर्ष पहेलाना आ प्राकृत ग्रन्थमां बपराएला, वर्तमानमा गूजराती बगेरे भाषामा बपराता थोडा समान शब्दो तरफ अन्हें लक्ष्य खंचीए छीए-

प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ	प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ
अञ्ज	(आज)	५४, ६६	डाल	(डाल)	११२
आबेला	(आवजे)	१३१	बहाण-पोसी	(न्हावानी पोतधी)	१०३
आहीरी	(आहीरण)	१३३	तुज्ज	(तुज)	६६
उग्घाडेउ	(उघावो)	५६	नरिथ	(नधी)	४६
उच्छोडे	(छोडे)	३२	नाणयं	(नाणुं)	२०६
उच्छोडिओ	(छोड्यो)	३३	नीसरिया	(नीसयां)	४८
एकल्ला	(एकला)	११७	पडइ	(पडे)	२२५
ओरुहबियन्वो	(ओरुहबवो)	१५८	पल्लाण	(पलाण)	५३
ओवारणयं	(ओवारणुं)	९१	पुट्टलिया	(पोटली)	९२
कहेयव्यो	(कहेवो)	६७	पुडओ	(पडो)	३२
कवडिया	(कोधी)	१०३	पुडिया	(पडी, पुडी हिंही)	३३
कोइ	(कोई)	४७, ५६, ६१	पेट्ट	(पेट)	५७
कुसणिकण	(कसणीने)	१७७	पोट्ट	(पोड मराठी)	२०९
कोथलिया	(कोथली)	९२	फाडिकण	(फाडीने)	३३
खोडिया	(खोडी)	१९१	बप्प	(बाप)	९३, १५३
गुजरात्ता	(गुजरात)	२२७	बाइया	(बाई)	९०, ९१
गुलिया	(गोळी)	११६	भाइ	(भाई)	४१
घर	(घर)	५८	भाउ	(भाउ मराठी)	५७
बेल्लओ	(बेलो)	६२, ८२, ८३	मामो	(मामो)	१०८, ११२
छाण	(छाण)	२०३	लडुय	(लाडवो)	११८
जगडिजंत	(जगडतां-कलह करता)	१८६	लहर	(लहे)	५८, ६६
जाणिकण	(जाणीने)	५०	लाड	(लाड)	१४६, १६०
जुवाणअ	(जुवान)	१३४, ४७, ६२, १८२, २०३	लिडिया	(लिडी)	२०२
जोष्वण	(जोषन)	६२, ६४	वडाविओ	(वडाव्यो)	५४
जोहार	(जुहार)	१५९, २०१	वड्ड	(वड्ड)	४७
			विट्टिकिजिडिसि	(बटकाईस)	३१

आ ग्रन्थमां कविए अटवीनुं वर्णन करतां मरहडुय भासा (मराठी-प्राकृत भाषा)ने, कामिनीने तथा अटवीने समान विशेषणधी ललित पद-संचारवाळी, मदनने प्रकट करनारी तथा सुवर्ण-रचनावाळी जणावी छे [पृ. ४]

आ प्राकृत ग्रन्थनी प्राचीन लाडपत्रीय प्रति बगेरेना पाठो प्रमाणे संयुक्त वर्णनी पूर्वना इकारने एकार तरीके, अने उकारने ओकार तरीके आ ग्रन्थमां राखवामां आवेल छे । वरकषिना प्राकृतप्रकाश (परि. १, सूत्र १२, २०) मांतां 'इत् एत् पिण्डसमेधुः' 'उत् औत् तुण्डरूपेधु' सूत्रो, तथा सिद्धहेमचन्द्र शब्दानुशासननां अ. ८, पा. १, सूत्र ८५ अने ११६ 'इत् एद् वा' तथा 'औत् संयोगे' आ पद्धतिनुं समर्थन करे छे ।

इतिहासना प्रेमीओने, अने संशोधकोने आ ग्रन्थमांथी केटली य जाणवा जेवी-नोंबवा जेवी माहिती मळी आवशे । सुरट्ट (सौराष्ट्र), लाड (लाट), गुजराता (गुजरात) जेवा अनेक देशो सम्बन्धमां, बारवई (द्वारका), भरुयच्छ (भृगुकच्छ) उज्जैणी (उज्जयनी), महुरा (मथुरा), वसंतपुर, सोपारअ (नाला-सोपारा), हत्यकप्प (हाथप) आदि अनेक नगर-नगरीओना सम्बन्धमां, मसुंजय (शत्रुजय) तीर्थ, उज्जित (उज्जयन्त-गिरनार) जेवा अनेक पर्वत-प्रदेशोना सम्बन्धमां करेला प्रासङ्गिक उल्लेखो इतिहासमां उपयोगी थशे । आइयर (आदिकर)-मंडल ए ज पाछळधी प्रसिद्ध थयेल आइच्च (आदित्य)मंडल, तथा कण्णकुज (कभोज), पाडलिपुच (पाटलि-पुत्र-पटना), पभास (प्रभास), पयाग (प्रयाग) तीर्थ आदि अनेक स्थळोनी उत्पत्तिनो इतिहास आमांथी जाणवा मळशे । प्राचीन तीर्थो, मन्दिरो, स्तूपो, जलकान्त मणि, धारा-जलयन्त्र, यन्त्रमय कपोत, गरुड, संरोहिणी मूली, शतसहस्र (लक्ष)पाक तेळ, बगेरे सम्बन्धमां जाणवा योग्य अनेक हकीकतो जणाशे. श्वेताम्बर जैन साधुओद्वारा आशीर्वाद तरीके उचारातो धर्मलाभ शब्द केटलो प्राचीन छे ? ते आमांता उल्लेखधी विचारी जकाशे । आ ग्रन्थमां आवेलां इतिहासोपयोगी विशिष्ट नामोनी एक सूची अग्हे अर्हि परिशिष्ट (२) तरीके दर्शावी छे, ते, ते विषयना जिह्वासु संशोधकोने अत्यन्त उपयोगी थशे, पनी आशा छे ।

दान, शील, तप, भाव, अहिंसा, सत्य, संयम, ज्ञम, दम जेवा सर्व-मान्य धार्मिक सद्गुणधेशोधी, अने तेने पुष्ट करनार, आराधन-विराधनधी शुभाशुभ फल दर्शावनार सुवर्णमय सरस सुवासित कथा-मुष्पोथी गुंथायेली आ मनोहर माला धर्मोपदेशक

प्राकृतशब्द	गुजराती	पृष्ठ	प्राकृतशब्द	गुजराती	पृष्ठ
विट्ठालिओ	(वटालयो)	,,	सबकी	(साबकी)	२०५
विलगिगऊण	(वळगीण)	४९	ससुरो	(सासरो)	४८
वेगळावसु	(वेगळा कराव)	२१७	सास	(सास)	१०२
संकळ	(सांकळ)	४९	सियाळ	(सिवाळ)	५२
सत्थ	(साथ)	९९	सुरट्ट	(सोरठ)	६, ५८
समारियं	(समार्युं)	१९०	हेट्ट	(हेठ)	४९, १०२
संभरियब्धो	(संभारयो)	११६			

સજનોના કળ્થને સુક્ષોભિત કરશે । ધર્મોપદેશ માટે આવા શ્રેષ્ઠ સાધનનો સહુપયોગ કરવા તેઓ પ્રેરાશે, પર્યાદાઓમાં આના વ્યાખ્યાન આધિથી તેઓ ધર્મ-પ્રચાર કરી સુચક્ષ મેઢવી શકશે, ધર્મોપદેશના કાર્યમાં આથી સફલતા મેઢવશે, ઇવો અન્હને વિશ્વાસ છે ।

ધર્મોપદેશ શ્રવણ કરનારાઓને આથી ધર્મનું જ્ઞાન થશે, ધર્મ-પ્રેમ વધશે, ધર્મ અને અધર્મનાં પઢો સમજાશે, ધર્મ-માર્ગથી ક્યુત થતા લોકો ધર્મ-માર્ગમાં સ્થિર થશે, તેમને કર્તવ્યોત્તું અને અકર્તવ્યોત્તું વિવેક-જ્ઞાન થશે, ડનમાર્ગમાંથી તેઓ સન્માર્ગ ઢરફ ઢઢશે । શ્રોતાઓ આ પ્રન્થના વ્યાખ્યાન-શ્રવણથી પરમ આહ્વાદ સાથે પુરુષાર્થોત્તું પરમ જ્ઞાન મેઢવશે । ધાર્મિક તસ્વ-જ્ઞાન સાથે અનેક પ્રકારનું સામાજિક, વ્યાવહારિક આવશ્યક ઉપયોગી જ્ઞાન પળ મેઢવી શકશે, ઇવી આ પ્રન્થની સઢ્કલના છે । ધાપાન્તર-પ્રેમીઓ આ પ્રન્થના ધાપાન્તરો માટે પ્રેરાશે, ઇમ ધારતું અયોગ્ય નથી ।

અલંકાર-જ્ઞાસના નિષ્ણાતોને, અને વિચક્ષણ અધ્યાસીઓને આમાંનાં શઢ્કલાંકારોથી અને અર્થાલંકારોથી અલંકૃત પ્રસજ્જોચિત વિવિધ વર્ણનો અસાધારણ વિનોદ સાથે વિવિધ ષ્ણાતુર્ય આપશે । પ્રેમ-પત્રિકાઓ, અન્તરાલાપ-મધ્યોત્તરવાઢા, ઢહિરાલાપવાઢા, પ્રમોચરો, સંસ્કૃત, પ્રાકૃત પ્રમોના સમસંસ્કૃતથી પ્રત્યુત્તર, પાદ-પૂર્તિ, ઢક્રોક્તિ, વ્યાજોક્તિ, ષ્ણેવોક્તિ, ગૂઢોક્તિ, અન્થોક્તિ, છેકોક્તિ આવિતું ષ્ણાતુર્ય પળ આ પ્રન્થમાંથી મઢી રહેશે ।

આ પ્રન્થમાં પ્રસજ્જે પ્રસજ્જે જૂરી જૂરી શૈલીથી કરેલાં ધિજ્જ ધિજ્જ ઢેશોનાં, અને નગર-નગરીઓનાં, ધિજ્જ ધિજ્જ સ્વઢાવનાં નાયક-નાયિકાઓનાં, ઠીર્થ-સ્થલો ઢેવ-મન્દિરોનાં, પર્યેતો, ગુફાઓ અને અટઢીઓનાં, ઉઢાનોનાં અને વિવિધ ઋતુઓનાં, પુષ્કરિણીઓ (વાઢડીઓ), સરિતાઓ, સાગરો, સરોવરો આધિ જલાશયોનાં, જલક્રીઢા, જલ-વિહાર આધિનાં, અલ-ચર, સ્થલચર, સ્થેચર આધિ સચરાચર સૃષ્ટિનાં, ઢેશાટનનાં, સમુદ્ર-યાત્રાનાં અને આકાશ-ગમનનાં, યજ્ઞમય કપોત. ગરુડનાં, સૂર્યોદય, સૂર્યાસ્ત આધિનાં, ઢેવ-લોકનાં, ઢેવોનાં અને વિશ્વાધરોનાં, નરકલોક અને ઇમજ્ઞાન આધિનાં, રાજ-પ્રાસાદો, રાજસઢાઓ અને રાજ-ઢૈમ્વોનાં, ગુણવતી ગણિકાઓનાં, રાધા-ઢેધનાં, વિઢાહ-પ્રસજ્જનાં, વધૂ-ચરન, પ્રસાધનનાં. સંયોગ-વિયોગમય, સુલ્લ-દુઃસ્લમય સંસારતા વિચિત્ર રજ્જોનાં, મલ્લવિધાનાં ષ્ણતુરંગી સેનાનાં અને ઢુઢોનાં, શઢ્કાર, ઢીર, કરુણ આધિ રસોનાં - ઇલાધિં નાના પ્રકારનાં વર્ણનો અલ્પન્ત આકર્ષક, વિવિધ જ્ઞાન આપનારાં અને મહાકવિની અસાધારણ શક્તિને પ્રકાશિત કરનારાં છે ।

પ્રાચીન સમયમાં સંગીત-કલા, સૃષ્ટ-કલા, ચિત્ર-કલા, શિલ્પ-કલા, પ્રસાધન-કલા, રંજનકલા, નાટક-પ્રેક્ષણક-કલા ઉચ્ચ પ્રકારની હતી; પ્રાચીન સમયમાં ચિત્ર-સઢા, છેલ્લજ્ઞાલા, ઢાનજ્ઞાલાઓ હતી - તેની સુષ્ક પ્રસજ્જો આમાં જોઢા-જાળવા મઢે છે । તઢા ઢૈષ્ક, ષ્ણોતિષ્ઠ, સાસુત્રિક, નિમિત્તજ્ઞાન, શકુનજ્ઞાસ, સ્વપ્રજ્ઞાસ ઢગેરે સંબંધના પ્રાસંગિક ષ્ણેલો પળ આમાં છે । તાંત્રિકો, માંત્રિકો, કાપાલિકો તઢા માયાઢી ઢૂતોં કેઢી જાતના પ્રપન્થો કરતા હતા, તે પળ આમાંથી સમજવા મઢે છે । વિવિધ કલા-કૌશલ્ય ઢર્શાઢતી, અનેક પ્રકારનું ઢુઢિ-ષ્ણાતુર્ય અને ઢ્યવહાર-ષ્ણાતુર્ય ઢધારતી, વિવિધ ષ્ણેવોત્તું જ્ઞાન અપઢતી

વિસ્તૃત અને સંક્ષિપ્ત ૧૫૬ જેટલી કથાઓમા વિવરણકારે बहु कुशलतायी विशाल ज्ञान-
आप्तुं छे, बहु उपयोगी उच्च प्रकारनुं शिक्षण आप्तुं छे ।

ए कथा-चरित्रां, भारतवर्षने पावन करी गयेला महापुरुषोनां, परमपूज्य सर्वज्ञ तीर्षकरोनां, चक्रवर्तिओनां, वासुदेवोनां, बलदेवोनां, तथा प्रत्येकबुद्ध अनेक राजर्षिओनां पवित्र चरित्रो विशिष्ट शैलीयी दर्शाव्यां छे । गणधरोनां अने अन्य प्रभावक, तपस्वी, क्षमाश्रमणोनां, सन्त-सत्पुरुषोनां, तथा बीजा राजा-महाराजाओनां पण चरित्रो छे । सात बार नक्षत्री पृथ्वी करनार परशुराम, अने एकवीस बार नब्राह्मणी पृथ्वी करनार सुभूम चक्रवर्ती जेवानां विचारवा योग्य बोधक चरित्रो पण आमां छे । अभयकुमार, रोहक, यौगंधरायण, चाणक्य जेवा बुद्धि-निधान राज-मान्य मंत्रीओनां, सद्गुणोयी श्रेष्ठ श्रेष्ठी-ओनां, तथा उदार सार्थवाहो जेवा अनेक सज्जन-सद्गुरुस्थोनां सरस चरित्रो आमां उत्तम शैलीयी वर्णन करेलां मळे छे । ते साथे विरुद्ध स्वभाववाळा अने विपरीत आवरण करनारा अधम दुर्जनोनां दुष्ट चरित्रो पण परिहरवा योग्य तरीके प्रसङ्गानुसार समजाव्यां छे । चोरी, जारी, घोर हत्या आदि पापो करनारा अधम अधर्मीओने पण अध्यात्म मार्ग वाळनार उद्धारक उपदेशोवाळां दृष्टान्तो पण आमां जोवा-जाणवा मळ्छे ।

विशाल भारतने उज्ज्वल बनावी गयेली आर्य महिलाओनां, मुशील सन्नारीओनां, राजीमती जेवी राजकुमारीओनां, राज-रत्नणीओनां, श्रमणीओनां, सती-महासतीओनां आदर्श पवित्र चरित्रो आ ग्रन्थमां सरस शैलीयी उत्तम प्रकारे दर्शाव्यां छे, ते आर्वा-वर्तनी पवित्र नीति-रीतिओ अने आर्योनी उच्च संस्कृतियो सारो क्याल आपे तेवां छे । एमांशी वेषने अने समाजने उच्च प्रकारनुं शिक्षण मळी शके तेम छे । पुरुषोने पवित्र मार्ग वाळनारी, पतनमांशी बचावी लेनारी श्रेष्ठ महिलाओनी पुण्यकथा अनन्य प्रेरणा आपसे । ते साथे बीजां केटळांक चतुरार्ई-भर्या स्त्री-चरित्रो पण आमांशी जोवा-जाणवा मळ्छे, केटलीक अधम स्त्रीओनां निध दुःसाहसोनी कथाओमांशी पण सुद्धो सद्बोध मेळवी शकसे ।

आ ग्रन्थमां धर्म-मार्गमां लई जनार, नीतिमय पवित्र सन्मार्ग तरफ प्रेरनार, शान्तरसने पुष्ट करनार, नशरसमय कथानको, आजना नवलिकारसिक नवलकथाकारोने, तथा नवल-कथा-प्रेमीओने प्राचीन कथाकारोनी विशिष्ट सरस शैलीनुं परिज्ञान कराव्छे, पाश्चात्य कथाओयी मुग्ध बनेलाओने भारतीय कथाओनी उत्तमता अने सरसतानो क्याल कराव्छे । अत्यन्त प्राचीन समयनी लोक-वार्ताओ, परम्परायी वर्तमानमां उतरी आवी छे, ते आमांनी केटलीय कथाओने वर्तमानमां प्रचलित लोक-वार्ताओ साथे सरस्वावी जोवायी समजी शक्य तेम छे । देश-परदेशनी वार्ताओने, देशी भाषाओमां प्रचलित कथाओने, आवा प्राचीन प्राकृत साहित्यनी कथाओ साथे सरस्वाववायी लोक-वार्ता-वृत्तान्तोनां उंढां मूळो समजासे । तुलनात्मक दृष्टिये अभ्यास करवा योग्य आ गहन छावां रसप्रद विषय छे । दृष्टान्त तरीके आमां दर्शावेली बुद्धि-हीन मूर्ख गामढियानी कथा [पृ. ૧૫૬]ने 'मूरखो' वार्ता साथे सरस्वावी शक्य । सम्भव छे हे कथांवी

- કેટલીય સરસ કથાઓને નાટકોમાં અને સીનેમાની ફિલ્મોમાં ઉતારવા તે વિષયના નિષ્ણાતો લલચાય, તેવી તેની ઉત્તમ સફૂલતા છે ।

વિવરણકારે પ્રારંભમાં શ્રુતદેવીનું મંગલ સ્મરણ કર્યું છે, તેમ પ્રાયઃ પ્રત્યેક વિસ્તૃત કથાના અન્તમાં પણ તેનું સ્મરણ કરતાં તે તે કથાને શ્રુતને અનુસારે રચેલી જગાવી છે. 'શ્રુત' શબ્દયુગ્મે અર્હિં જૈન આગમ-સિદ્ધાન્ત પ્રકારાન્તરે અન્વચ્ચ સૂચવેલ છે । જૈન સિદ્ધાન્તને અનન્ય નિષ્ઠ રહી, શ્રુતદેવીના સાન્નિધ્યથી આ વિવરણની અને તવન્તર્ગત કથાઓની પોતે રચના કરી છે—પણ કવિષ્ણ આમાં સૂચન કર્યું છે । જૈન આગમોમાં જાણીતી કથાઓને કવિષ્ણ પોતાની સરસ શૈલીથી દર્શાવી છે ।

આગમોમાં મુખ્યતયા આવશ્યક-વિવરણ, ઉત્તરાધ્યયન, જ્ઞાતાધ્યયન, સૂત્રકૃતાંગ, દર્શવૈ-કાલિક, આચારકલ્પ, દર્શ-કલ્પ, વ્યવહાર આદિ સૂત્રોનો આધાર લીધેલો જગાય છે, કેટલેક સ્થલે તેનો નામ-નિર્દેશ કરેલો છે । ગુણિ-પિટક (દ્વાદશાંગી), દૃષ્ટિવાદ, આત્મ-પ્રવાદ પૂર્વ, સત્યપ્રવાદ પૂર્વ, પ્રથમાનુયોગ આદિ પ્રાચીન શ્રુતોનું પણ પ્રાસંગિક સ્મરણ કર્યું છે । ઋષિ-ચરિત, નેમિ-ચરિત, સનસ્કુમાર-ચરિત, વસુદેવહિંદી આદિના પણ ઉલ્લેખો આમાં છે । વિશેષ જાણવા માટે જેનો નિર્દેશ અનેક વાર કરેલો છે, તે ઉપદેશમાલા-વ્યાખ્યાન (વિવરણ), તથા દ્વિમુનિ-ચરિત (પ્રા.), આ વિવરણકારની અન્ય રચનાઓ જગાય છે । ઉપર્યુક્ત સર્વ સાહિત્ય, પ્રાયઃ પ્રાકૃત છે અને શ્વેતામ્બર જૈનાગમ સાથે સમ્બન્ધ ધરાવે છે, તથા તેની અવિચ્છિન્ન પરમ્પરાને, પ્રાચીનતાને અને પ્રામાણિકતાને પ્રકાશિત કરે છે । પ્રન્થકારે સુપ્રસિદ્ધ શ્વેતામ્બર જૈનાચાર્ય સિદ્ધસેન દિવાકરનો, વાચક-મુખ્ય (ઉમાસ્વાતિ) નો, તથા અપ્રસિદ્ધ વંદિકાચાર્યનો નિર્દેશ કરી, તેમની કૃતિયોમાંથી અલ્પતરણો દર્શાવ્યાં છે । જૈનાગમ ઉપરાન્ત વેદ, અક્ષપાદ, મુગત ધર્મકીર્તિ, કપિલ, માંહ્ય, ક્ષાણદ, ભાગવત આદિ અન્ય દર્શનોનાં મન્તવ્યોના અને રામાયણ, ભારત, નીતિશાસ્ત્ર આદિના નામ-નિર્દેશ સાથે પ્રાસંગિક પ્રકટ ઉલ્લેખો પણ કર્યાં છે । આથી પ્રન્થકારની બહુશ્રુતતા પ્રકાશિત થાય છે, જેનો લાભ સમાજને આવી રીતે આપ્યો છે ।

અર્હિં દર્શાવેલ વિષયાનુક્રમ જોવાથી આ પ્રન્થમાંના વિષયોનો, ધર્મોપદેશોનો, તથા તેને અનુસરતી કથાઓનો સામાન્ય રીતે ચ્યાલ આવશે, અને યથાયોગ્ય પઠન-પાઠન-પરિ-શીલનથી પ્રન્થની વિશિષ્ટતા સુજ્ઞોના લક્ષ્યમાં આવશે । તે સાથે, વિશ્વમાં સર્વત્ર મૈત્રી વિસ્તારનાર, અને જ્ઞાન્તિને સ્થાપનાર, વિશ્વનું કલ્યાણ કરનાર, અર્હિંસા-લક્ષણ, સત્ય-પ્રતિ-ષ્ઠિત જૈનધર્મ તેના તત્ત્વજ્ઞાનમય ઉત્તમ સદુપદેશોથી વિશ્વ-ધર્મની વાસ્તવિક પ્રતિષ્ઠાને પ્રાપ્ત કરે છે, તેવું સમજાશે ।

ભારતવર્ષના પ્રતિભાશાલી સજ્જનો અને પરોપકાર-પરાયણ પવિત્ર જીવન ગાઢતા ધર્મા-ચાર્યો વિશ્વના વિવિધ વિષ્ણોનું, કેવું વિશાલ જ્ઞાન ધરાવતા હતા ? તે સાથે પોતાના વિશિષ્ટ બુદ્ધિ-વૈભવનો, પ્રાપ્ત થયેલી, શક્તિનો, અને પોતાના અમૂલ્ય સમયનો સદુપયોગ તેઓ કેવાં પ્રશંસનીય કાર્યોમાં કરતા હતા ? તે આજા પ્રન્થ જોવા—જાણવાથી સમજાશે । આવી પ્રન્થ-રચના જોવા—જાણવાથી ભારતીય શ્રેષ્ઠ પ્રતિભા પ્રકાશમાં આવશે, અને વિશ્વા-

रक सुज्ञाना अन्तःकरणोमांथी शतशः सहज धन्यवादाना उद्गारो प्रकट करावधे ।
वर्तमान धर्माचार्योंने निज कर्तव्योनी उच्च प्रकारनी प्रेरणा आपणे ।

आवी श्रेष्ठ सरस कृति, आपणा प्रमादधी अने बेदरकारीधी अत्यार सुधी अन्धकारमां
रही गई, प्रकाशमां न आवी शकी, एधी एना लाभधी आपणे बंचित रखा—ए माटे
आपणे सखेद शरमातुं जोहए । एक हजार वर्षों उपरान्त लगभग एक सो वर्षों कीती
जबा छतां सद्भाग्ये आ रचना सुरक्षित रही प्रजा-स्वातन्त्र्यना वर्तमान युगमां, अभिनव
गूजरात विश्व-विद्यालयना प्रादुर्भाववाळा शुभ वातावरणमां प्रकाशमां आवे छे, एधी
आपणे आनन्द मानीए । उत्तम धर्मोपदेशोनी आ भाला, विद्वज्जनोना कर-कमलने, तथा
कण्ठ-कमलने विभूषित करछे, एटलुं ज नहि, सहृदयोनां हृदय-कमलोने उल्लसित करवा
पण समर्थ थशे-एवी आशा अस्थाने नथी ।

विवरणकार जयसिंहसूरि ए ज मूलकार

मालामां सामान्य रीते १०८ मणका, रत्नो, किंवा पुष्पो होवानी मान्यता छे, परन्तु
आ धर्मोपदेशमाला मूल ग्रन्थमां प्राकृत ९८ गाथा ज मळे छे । आ ग्रन्थनी पाछलधी
रचाएली बीजी बे विवरण-वृत्तियोना अन्तमां ४ गाथा अधिक मळे छे, ते प्रक्षिप्त जणाय
छे । जयसिंहसूरिना सं. ११५ मां रचायेला ५७७८ श्लोक-प्रमाण आ विवरणमां,
ते गाथाओनां निर्देश के तेनी व्याख्या दर्शावेल नथी । मूल ग्रन्थकार कोण ? एतुं सूचन
पमांथी मळतुं नथी । जयसिंहसूरिए मूलतुं कर्तृत्व पोतानुं होवानुं स्पष्ट सूचव्युं नथी । आ
विवरणना प्रारम्भमां—‘मङ्गलं च प्रदर्शयन् गाथाद्वयमाह प्रकरणकारः’—एवी रीते उल्लेख
करी मूल प्रकरणतुं कर्तृत्व अन्वयतुं होय तेवी रीते तटस्थ सूचन कर्तुं छे; तेम छतां मूलमां
आवता सुयदेवी, विमलगुण बगेरे सूचक शब्दोने विवरणकार जयसिंहसूरिए प्रायः प्रत्येक
कथाना अन्तमां, अने गणधरस्तव, जिनेन्द्र-जयशब्द-कुसुममाला आदि प्रसङ्गोना अन्तमां
पोताना अभिज्ञान तरीके सूचव्या छे । मूलनी प्रथम गाथामां ‘जय-पढाय व्व’ विशेषणमां

१ “सिञ्जत मञ्ज वि सुयदेवि ! तुज्ज मरणाउ सुदरा क्षति ।

धम्मोवपसमाला विमलगुणा जय-पढाय व्व ॥” (मूलगाथा १) पृ. १

“सुयदेवि-पसाएणं सुयापुसारेण” — विवरणमां पृ. ५, २१, २३, २६, २९, ३०, ३२, ४१,
४६, ५२, ५३, ५४, ५७, ५८, ६० बगेरे

“नमिळण महावीरं सह सुयदेवीए गणहरे धुणिमो ।” पृ. २२६

“वरम-सपीरा मोक्खं विमलगुण-गणहरा दिट्ठु ।” पृ. २२७

“नमिळण महावीरं सह सुयदेवीए.....” पृ. २२७

“विमलगुणं पढमाणो लहइ नरो सासयं ठायं ॥” पृ. २२८

“तस्स सुट-मथुय-संयुव-चलण-डिय-पंसुरेण असमेण । सीसावयवेण कयं जयसिंहायरियनानेण ॥

धम्मोवपसमाला-विवरणमहिंयावमापुसारेण । सुयदेविपसाएणं विमलगुणं कुसुमदामं व ॥

तं सुयदेवी-गुणिणो बमिळण करितुं सुसिळिडुं । जो सुयदेवि-सण्णेज्ज-विरहयं चित्तिळण वाएइ ॥” पृ. २२९

“इय जय-पयव-कण्हसुणि-सीध-जयसिंहसूरिणा रहयं ।

धम्मोवपसमाला-विवरणमिह विमलगुण-कलिंयं ॥” पृ. २३०

'मुनिवशी 'जय' नाम सूचित कर्तुं जणाय छे.' एयी विवरणकार जयसिंहसूरि ए ज मूल प्रकरणकार होय—एतुं अनुमान थाय छे । वि. सं. ११९१ मां, बीजा विवरणने रचनार विजयसिंहसूरि (मळधारी हेमचन्द्रसूरिना पट्टधरे) आ प्रथम विवरणमां आबेलॉं प्राकृत कथानकोने ज विस्तृत रचनां होवा छतां, प्रस्तुत जयसिंहसूरिना नामनो कथांय निर्देश कर्वा जणातो नथी । तेमणे १४४७१ श्लोक-प्रमाण विस्तीर्ण वृत्तिनो प्रारम्भ करतां मूलकारने 'शास्त्रकर्ता' 'प्रकरणकार' शब्दोयी सूचज्या छे, पण तेमनुं नाम त्यां दर्शान्युं नथी । वि. सं. १३२० लगभगमां, आ ग्रन्थनी संस्कृतकथाओवाळी ६८०० श्लोक-प्रमाण श्रीजी वृत्ति रचनार मुनिदेवसूरि (वादी देवसूरिना अनुयायीए) प्रारंभमां पूर्ब वृत्तिकार तरीके जयसिंहसूरिनुं स्मरण कर्तुं छे, पण मंगल-गाथानी व्याख्या करतां मूलकारने नाम-निर्देश विना 'प्रकरणकरणसूत्रधार' शब्दद्वारा सूचित कर्वा छे. तेम छतां तेमनी वृत्तिना अन्तमां 'क्षेपक सूचवेली गाथाओनी व्याख्या कर्वा पछी, छेळी १०२३ मी गाथा आपेली छे, सुगम

१ हर्षपुरीपगच्छना विजयसिंहसूरि वि. सं. ११९१ वर्षमा रचेल प्राकृतकथामय धर्मोपदेशमालाविवरणना अन्तमां अधिक ४ गाथाओ आ प्रमाणे जोवामा आवे छे—

“अल-रेणु-पुंदमि-र्व्वय-राई-सरिसो चउम्बिहो कोहो । पंकल-चैदमास-बैच्छर-जैवज्जीवाणुगामी य ॥ ९९ ॥

एमेव धम्म-केयणै-वैत्येसु परुवणा गईओ य । मरु-अम्बकारिय-पंडरजैमंगू य आहरणा ॥ १०० ॥

मइमेया पुव्वेगगह संसग्गीए य अभिनिवेशेण । चउहा खलु मिच्छंतं साहूणमदसणे अ(ण)इवा ॥ १०१ ॥

मइमेएण जमाली पुव्वेगगहियम्मि हवइ गोविंदो । संसग्गि सांगमिक्खुं गुड्डामाहिलो अभिनिवेशे ॥” [१०२]

—मुनिराज इंद्रविजयणीना शास्त्रसंग्रहनी नं. ६११ वाळी धर्मोपदेशमालाविवरणनी पोथीमा (पत्र २८७, २९०, २९१)

२ वि. सं १३२० लगभगमां मुनिदेवसूरि रचेल संस्कृतकथावाळी धर्मोपदेशमालावृत्तिना चतुर्थ प्रस्तावना प्रस्तामां प्रक्षिप्त ३ गाथाओनो अधिक पाठ तेनी व्याख्या साथे आ प्रमाणे मळे छे—

“अतः परं गाथात्रयं पूर्ववृत्तिकारेण क्षेपकत्वाद्भाटतम्, वयं तु निशीथसूर्णैरनुसारेण व्याख्यास्यामः ।

एमेव धम्म-केयण-वत्थेसु परुवणा गईओ य ।

मइअय-अम्बकारिय-यंडुर[ज]मंगू य आहरणा ॥ ९९ ॥

निशीथसूर्णौ प्रथमसन्धे दशमोद्देशके इय गाथाऽस्ति । अस्या गाथायाः पूर्वं तत्र क्रोधस्य चाहुर्विष्य वर्णितमस्ति ।”

“अथ सर्वोपदेशसारां चतुर्विधमिध्यात्वपरिहारं प्रस्तुवन्नाह—

मइमेया पुव्वेगगह-संसग्गीए य अभिनिवेशे य ।

चउहा खलु मिच्छंतं एगयरं संय(ज)मो जत्थ ॥ १०० ॥

मइमेएण जमाली पुव्वेगगहियंमि हवइ गोविंदो ।

संसग्गि सांगमिक्खुं गुड्डामाहिल अभिनिवेशे ॥ १०१ ॥

ते पछी अन्तमां जावी गाथा छे—

इय जय-पायड-कन्धमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइया ।

धम्मोपदेशमाला कम्मपञ्चयमिच्छमाणेण ॥ १०२ ॥”

—बकोवरुना मुनिराज इंद्रविजयणीना शास्त्रसंग्रहनी नं. ४९६ वाळी सं. १९६६ वर्षमा लिखित प्रक्षिप्त पत्र २३९-२४६

જળાવી જેવી વ્યાખ્યા આપી નથી; તેને ક્ષેપક ન માનીય તો તેના આધારે આ ધર્મોપદેશ-
માલા (મૂલ પ્રકરણ)ને જગતપ્રસિદ્ધ કૃષ્ણમુનિના શિષ્ય પ્રસ્તુત વિવરણકાર જયસિંહસૂરિય
રચેલી માનવી જોઈય. તે ગાથા આ પ્રમાણે છે—

“હ્ય જય-પાયહ-કન્દુશુણિ-સીસ-જયસિંહસૂરિણા રહ્યા ।
ધર્મોવદ્દેશમાલા કમ્મકસ્યમિચ્છમાણે ॥ ૧૦૨ ॥”

બજોદરાના મુનિરાજ શ્રીહંસવિજયજીના શાસ્ત્ર—સંપ્રહની ન ૪૧૬૬ દ ણિ પ્રતિ પત્ર ૨૪૬

ધર્મોપદેશમાલા (પ્રા.) મૂલ મન્થમાં, પહેલાં જળાવ્યા પ્રમાણે પ્રક્ષિપ્ત ૨,૩,૪ ગાથાઓ
જોડીને ૧૦૦, ૧૦૧, ૧૦૩, ૧૦૪ સંખ્યા પળ પ્રાચીન પોથીઓમાં જોવામાં આવે છે ।
પ્રાચીન સમયમાં આ મન્થને પઠન-પાઠનાદિમાં મહત્ત્વનું સ્થાન મળ્યું હતું, તેમ જળાવ
છે । જૈન શ્રમણો અને શ્રમણીઓ પોતાના સ્વાધ્યાયમાટે ધર્મદાસગણિની ઉપદેશમાલા
બગેરે પ્રકરણો સાથે આ (મૂલ)ને પળ લખાવી રાખતા હતા । વિહારમાં ઉપયોગમાં લઈ
શકાય, તે માટે નાના કદમાં લખાવતા હતા । ૧૦૩ ઇંચ ધી ૧૬ ઇંચ સુધીની લંબાઈ
ઘાઝી, અને ૧૩ ધી ૨ ઇંચ સુધીની પહોળાઈવાઝી આવી ૨૭ જેટલી ટાકપત્રીય
પોથીઓ—ધર્મોપદેશમાલા સાથે અન્ય પ્રકરણોના સંપ્રહની પ્રકરણ-પુસ્તિકાઓ અન્દે
પાટળના જૈનમંડારોમાં રહેલી જળાવી છે । તેમાં વિક્રમની તેરમી ચૌદમી સદીમાં
લખાયેલી પોથીઓ છે । કેટલીક પોથીઓ જૈન મહિલાઓ પળ લખાવેલી છે । ઇમાંની
૧૨૭૯ માં ચન્દ્રાવતીમાં મલયચન્દ્રે લખેલી છે, વીજી સં. ૧૨૯૨ માં મૃગુકચ્છ
(મૃચ્)માં આસદેવીય લખાવેલી છે, ત્રીજી સ. ૧૩૨૬ માં લખાયેલી સચિત્ર છે,
અને ચોથી સં. ૧૩૫૪ માં શ્રીમાલવંશી બાહ્લના આત્મજ સા. રાસલની પુત્રિકા
મોહિણીય લખાવેલી છે [વિશેષ માટે જુઓ ‘પત્તનસ્થ-પ્રાચ્યજૈનભાંડાગારીય-મન્થસૂચી’
૧ ભાગ ટાકપત્રીય, ગાયકવાડ-પ્રાચ્યમંથમાલા નં. ૭૬, પૃ. ૨૨, ૨૮૪, ૨૩, ૩૦૯
બગેરે]

૧વી રીતે જેસલમેર (મારવાડ)ના દુર્ગના પ્રાચીન મોટા મંદારમાં નં. ૨૫ ની
પ્રકરણપુસ્તિકા, જે ૧૧×૨ આકારમાં સં. ૧૩૪૫ માં લખાયેલી છે, તેમાં પળ આ
મૂલ પ્રકરણ છે । જેસલમેર ભાંડાગારીય-મન્થસૂચી (ગા. ઓ. સિરીફ નં. ૨૧, પૃ. ૫)માં
અન્દે સ્વચેલ છે ।

પ્રો. પીટર્સનના રિપોર્ટ ૧, પૃ. ૨૫, ૪૭, ૫૫, ૬૪, ૭૦, ૮૨, ૯૧, ૯૩માં તથા
રિપોર્ટ ૫, પૃ. ૮૦ માં જળાવ્યા પ્રમાણે આ મૂલ પ્રકરણની પ્રતિયો સ્વંભાત વગેરેના જૈન
મંદારોમાં પળ છે । પી. રિ. ૧, પૃ. ૨૫ માં આ જ મન્થના કર્તાનું નામ યશોવેશ્વરિ
જળાવ્યું છે, તે યુક્ત જળાવતું નથી, તેનો આધારભૂત વલ્લેભ ત્યાં વર્ણાયો નથી । વડોદરા,
છાણી, લીંબડી, સૂરત, બંગાલ, પંજાબ વગેરેના સંપ્રહોમાં પળ આ મન્થની પ્રતિયો
જળાય છે ।

પી. રિ. ૧, પૃ. ૪૭, ૫૫, ૬૪, ૭૦ માં માગધી જળાવેલ આ મન્થના અંતમાં ૧૦૪
મી ગાથા આ પ્રમાણે છે—

“माला उच्यते सायं पयं जो पवइ भावइ उं (ई, उ) कंठे ।

सो पावइ निष्ठाणं अखिरेण विमाणवासां च ॥ १०४ ॥”

प्रो. कीलहॉर्नेना रिपोर्ट (वॉ. २, नं. ३८९) बगेरेमां पण आ ग्रन्थतुं सूचन छे ।

जयसिंहाचार्यनो परिचय ।

धर्मोपदेशाला जेबा ९८ गायाना लघु प्रकरण ग्रन्थतु ५७७८ श्लोकप्रमाण आवुं उत्तम शिक्षित विवरण रचतां जयसिंहाचार्ये पोतानी अनेकदेशीय प्रौढ विद्वत्तानो, बहुश्रुततानो परिचय कराव्यो छे; परन्तु तेओए पोतानां जन्म, विद्याध्ययन, दीक्षा आदिथी भारतना कथा शुभ प्रदेशने विभूषित कर्यां हतो ? कया ज्ञाति-वंशने अलंकृत करी यज्ञस्वी कर्यां हतो ? कया कुलने कीर्तिशालि कर्युं हतुं ? कयां भाग्यशाली मात-पिताने धन्यवादानां पात्र कर्यां हतां ? ए बगेरे सम्बन्धमां तेओए आ ग्रन्थमां कोई निर्देश कर्यां नथी, एथी ए सम्बन्धी आपणी जिह्वासा पूर्ण थई सकती नथी । संसारथी विरक्त निःस्पृह जैनाचार्यां पोतानी पूर्वावस्था गृहस्थावस्थाने, अथवा पोताना त्याग करेला सांसारिक सम्बन्धोने स्मरणमां लामी प्रकाशित करबातुं प्रायः पसंद करता नथी । आ प्रौढ ग्रन्थकारे पण एबा कोई आज्ञयथी पोतानो एबा प्रकारनो परिचय आपवो उचित नहि मान्यो होय—एतुं अनुमान थाय छे । एमना कोई अनुयायी भक्त शिष्ये अन्यत्र तेवो परिचय कराव्यो होय, सो ते साधन अमने उपलब्ध थयुं नथी ।

सम्बन्धीनी बात छे के आ ग्रन्थकारे श्रमणावस्था साये सम्बन्ध धरावतो पोतानो आवश्यक ऐतिहासिक परिचय आ ग्रन्थना अन्तमां कराव्यो छे । आ ग्रन्थमां [पृ. १९१-१९३ मां] प्रसङ्गानुसार ‘जय’ शब्दोथी अलंकृत, ‘जिनवरेन्द्रोनी स्तुतिरूप जयशब्द-कुसुममाला’ रची ग्रन्थकारे २४ तीर्थकरो प्रत्ये पोतानो भक्ति-भाव प्रकट कर्यां छे ।

तथा ग्रन्थना अन्तमां—‘ऋषभ बगेरे सर्व जिनन्द्रोना गणधरो अने स्वविरो पद-अणुयोग (प्रथमाणुयोग)मां कहेला छे.’ तेम सूचवी, एकैक गाथाद्वारा महावीरना क्लृप्त ज्ञानार्थना चारणामी ११ गणधरोनो, देश, वंश, आयुष्य, मात-पितादि परिचय कराव्यो छे ।

ग्रन्थकारे उपर्युक्त तीर्थकरावली अने गणधरावली जणाव्या पछी महावीरना तीर्थमां थई गबेला श्रुत-स्वविरोनी आवली जणावी छे । तेमां श्रुत-रत्नना महासागर जेबा जलक्षी देव वाचक सुधीमां थई गएला २४ श्रुत-स्वविरोतुं स्मरण करी विचयथी तेमने ज्ञान कर्युं छे, ते साये वर्तमान कालमां विद्यमान अने भविष्य कालमां बनारा श्रुत-स्ववि-रोके प्रण श्रमन करतां ग्रन्थकारे पोतानी नम्रता-लघुता दर्शावी छे । प्रकल्पन्तरथी बे पूर्वजोना अनुयायी श्रुत-स्वविर ठीके पोताने सूचित कर्यां छे ।

ग्रन्थकारे अन्तमां ३१ गथाओ द्वारा पोतानी गुरु-परम्परा दर्शावी, ग्रन्थ-रचना, समय, राष्ट्र-स्वलादि सम्बन्धि वक्तव्य कर्युं छे ।

विवरणकारणं वक्तव्य

१. “वीर जिनधी प्रारूभ करेली ए (उपयुक्त) स्वविरावलीने पूर्वे धयेला मुनिओव्ह कहेली छे [देव वाचके नन्दीसूत्रमां जणावी छे]; श्लेष (वाकीना - पछीना बीजा स्वविरोनी) आवलीने हवे हुं कहुं छुं, ते तमे सांमळो -

देव वाचक तथा वटेश्वर

२. देव वाचक [सं. ५१०] पछी अनेक सूरीओ बई गवा पछी सिध्दात्स्वरूपी अन्धकारने दूर करवामां सूर्य जेवा वडसर(वटेश्वर) नामना क्षमाश्रमण बई गया ।

तत्त्वाचार्य अने यक्ष महत्तर

३. तेमना शिष्य तत्त्वाचार्य एवा नामधी सुप्रसिद्ध थया, जेमनो जज्ञ जगत्मां प्रकट थयो हतो, जे, पाव प्रकारना आचारो (१ ज्ञानाचार, २ दर्शनाचार, ३ चारित्राचार, ४ तप आचार अने ५ वीर्याचार)मां सारी रीते स्थित हता, जिन-प्रबन्धनरूप गगनमां चन्द्र जेवा हता ।

४. तेमना प्रधान शिष्य पण तेवा, यक्ष महत्तर नामना थया, जेणे खड्गुज्ज(खड्गु-कूप=खाट्ट)मां सुप्रसिद्ध जिन-भवन स्थापित कराव्युं हतुं ।

कृष्ण मुनि

५. तेमना शिष्य कृष्णमुनि^१ थया, जेओ तप-तेजना राशि होई दुःखमा कालना नरनाथो(दुष्ट राजाओ, मनुष्यो)ना मस्तकोने शूल उत्पन्न करनार अने भक्ष्योरूपी अरविन्दोने विकस्वर करवामां सूर्य जेवा हता ।

१ शकान्द ७०० = विक्रमसंवत् ८३५मां दक्षिण्यभिर उद्घोतनाचार्ये रचेली प्राकृत कुबलयमालाकथामां पोताना पूर्वजो तरीके जे वटेश्वर, तरवाचार्य अने यक्ष बगेरेनो उल्लेख कर्यो छे, तेओ अने नामां जणावेल एबी समान नामवाळी व्यक्तियो एक ज छे के केम ? ए विचारणीय छे ।

नाभिगन्दनजिनोदार(शत्रुंजयतीर्थोदार)प्रबन्ध रचनार उपकेसगच्छना ककसूरिए वि. सं. १३९३ मां रचेलो उपकेसगच्छ-प्रबन्धमा जणावेल यक्ष महत्तर, कृष्णर्षि, तथा जयसिंहसूरि; अने अहि जणावेल से ते नामना आचार्यो एक होवानो संभव लागे छे । स्यां जणाव्या प्रमाणे तेमनो समय अधिक प्राचीन लागे छे, अने तेमनी मान्यता प्रमाणे तेओ उपकेसगच्छमां थएला पूर्वजो हता । अहिं तत्त्वाचार्य तरीके निर्देश छे, तेने स्यां नक्षसूरि तरीके जणाव्या लागे छे । प्राकृत तत्त्वाचार्य, महाचार्य तरीके पण बंधाय, अने छेलको द्वारा समान अक्षरे लखाय छे - ए प्राचीन हस्तलिखित प्रतिभो वाचनार बिद्वानो समजी शके तेम छे । खड्गुप नगरनो, मागपुरनो, तथा स्यांना जिनमन्दिरनो उल्लेख उपयुक्त उपकेसगच्छ-प्रबन्धमां पण आवे छे । श्रीह्वानसुन्दरी(हाल नाम देवश्रुतसूरि)नी प्रेरणावी सं. १९८७ मां ते संस्कृत प्रबन्धनो हिन्दी अनुवाद में करी आप्यो हतो, ते साथे ते प्रकट थबो नबी, छतां तेमांनुं कथन जाणवा माटे अहिं आगळ वर्धाववामां आवे छे ।

विक्रमसंवत् ९१५ मां रचेलो आ प्रथमा अस्तमा कृष्णमुनिना शिष्य जयसिंहाने पोतानी गुरु परम्परामां सम्बन्ध, भगवान महावीरना गणधरो, श्रुत-स्थविरोग, कर्ममां थएला देव वाचक (नन्दीसूत्रकार) साथे जोष्यो छे । देव वाचकनी परम्परामां थएलां उपयुक्त यक्ष महत्तर अने कृष्ण मुनि बगेरेने ते पछी लगभग पाचसो वर्ष पछी थएला ऊकेस(उपकेस)गच्छना आचार्ये पोतानी रत्नप्रबन्धकवाळी पूर्वज-परम्परामां ऊकेसगच्छनी अप्र शास्त्रामां थएला सूची केतलोक इतान्त जणाव्यो छे, ते विचारणीय छे । वि. सं. १३९३ मां ककसूरिए संस्कृतमा ऊकेसगच्छ सम्बन्धी प्रबन्ध-वृत्ति प्रबन्ध रचेलो छे, तेवी रचना

तेमने ऐहम्पर्यधी जाणीने, अने चिर-लिखित महापुस्तिकाओ जोईने पोताना मति-वैभव प्रमाणे करेलीं लां जणानीं छे-

“आसस्यकेशगच्छे निखिलगणभृतो ये पुरा सप्रभावा,
 ऐहंपर्याद् विदित्वा, चिरलिखितमहापुस्तिकाभ्योऽपि दृष्ट्वा ।
 ग्रन्थे गच्छप्रथमं नैजमतिभिभवोन्मानतो निर्मितेऽस्मिन्
 प्रोक्तेऽहं तानशेषानपि न हि विदिता ये मया तेऽत्र नोक्ता ॥ ७३२ ॥
 श्रीशिक्रमाकाद् दृढनाङ्क-चङ्कि-शशाङ्क [१३९३] संख्ये शरवि प्रवृत्ते ।
 गच्छस्य सप्रथमं चरित्रमेतत् श्रीकङ्कसूरी रचयात्कार ॥ ७३४ ॥
 श्रीपार्श्वोत्पन्न-रत्नप्रभगुरु-निषिद्ध-स्थूलमूलप्रबन्ध,
 कृष्णार्थाद्यप्रज्ञास्वाततिपरिकरितः साधु-साकार-पत्रः ।
 सच्छायः कीर्ति-पुष्पः शुभशतकलितः ब्राह्मपदयाभितो यः,
 श्रीमान्केशुमाना स मुनि विजयतां करुणदासीव गच्छः ॥ ७३५ ॥”

उपर्युक्त प्रबन्धमां (श्लो. १८८ थी २०५ मां) जणाव्युं छे के-“त्यार पछी परी पाळा बीजा यक्षदेवसूरि थया, ते बिहार करता अनुक्रमे मुग्धपुर (मूडा) नामना अष्ट नगरमां आया हता । त्या म्ळेच्छोनो भय उत्पन्न यतां तेमणे वृत्तान्त जाणवा माटे शासनदेवीने मोकळी हती, तेणीने म्ळेच्छोना देवोए पकडी हती । तेओ आधीने निरन्तर कहेता हता के-“म्ळेच्छो आपणा मन्दिरमां छे’ तेमना वचननी प्रतीतिथी पूज्य, ते ज प्रमाणे जनेने कहेता हता । देवयोगयी अकस्मान् म्ळेच्छ-तेन्य आभ्यु, त्यारे शासनदेवीए जळी आधीने कष्ट के- म्ळेच्छो आया, ... प्रभो ! हुं शुं करुं ? व्यन्तरो वडे पकडाई हती, हमनां ज मने छोडी छे, तो म्हारी शो दोष छे !, एम कहीने देवी गई; सूरि देव-गृह (मन्दिर)मा गया, देवताऽनसर (देव-सामग्री) आपीने तेमणे बे साधुओने मोकळ्या । सूरिजी पोते पांचतो मुनिओ साथे कायोरसर्ग (ध्यान)मां रखा । एवी रीते रहैला केटलाक साधुओने [म्ळेच्छोए] पकड्या, केटलाकने मार्था, बन्दी तरीके रहैल, म्ळेच्छ थवेला एवा पण भावके सूरिजीने छोडाया, अने साथे पोताना पुरुषो आपीने तेमने सुखेथी खट्टकूप (खाट्ट)पुरमां पडोन्नाह्या, कारण के मनुष्योतुं भाग्य जागृतुं होय छे-

“ह्या सह खपुरुषात्, खट्टकूपपुरे प्रभुम् । प्रापयच्च सुखेनैव भास्यं जागर्नि यक्षुणाम् ॥ १९६ ॥”

त्यां वसता आचकोए पोताना पुत्रो आया, ते ११ जणने पूज्ये दीक्षित कर्था । पूर्वोक्त बंने मुनिओ देवतावसर (देव-सामग्री) लहने मळ्या । त्याथी पूज्य, परिवार साथे आघाट नगरमा गया । त्या पण आचकोए गच्छना उदार माटे पुत्रो आया, केटलाके ससारना वैराग्यथी पोतानी मेळे ज बीशा खोकारी । विक्रमथी एक (? आठ) सो ने कंइक अधिक काळ गयो, त्यारे अष्ट चरित्रवाळा ते यक्षदेवाचार्या थया ।

“श्रीशिक्रमादेक (? दृष्ट)शते किंचिद्भयधिके गते । तेऽजायन्त यक्षदेवाचार्या वर्णचरित्रिणः ॥”

जे मुनीधरे स्तम्भतीर्थ (खंभात) पुरमा सधे करवेल पार्श्वने मन्दिरमां स्थाप्या हता. बहु परिवार यतां, कोइ इतिनिधि शिष्यने ‘कङ्कसूरि’ नामथी पोताना पदमां गुरु (गच्छ-नायक) करीने ते खर्गं गया ।

ते (कङ्कसूरि)ना पट्ट पर, गुरुना गुणोथी आश्रित सिद्धसूरि गुरु थया, तेमना यक्ष नामना शिष्य महत्तरपदमां रखा हता । तेओ चरित्रवंत होवा छता पण शुभ परिणामनो विचार करीने, भावकोना अति आदर्शो निवर्धित थाने भाये खट्टकूपपुरमा रहेता हता, गुरु (गच्छनायक) स्थाप्या विना, सिद्धसूरि गुरु खर्गं जातां, सर्व प्रकारनी गच्छ-बाहकता यक्ष महत्तर करता हता ।

“तत्पदेऽभूत् सिद्धसूरिगुरुगुणुणाभयः । यक्षामिष्यत्सत्य शिष्यो, महत्तरपदे स्थितः ॥ २०३ ॥

स प्राबोऽभूत् खट्टकूपे, चरित्र्यपि विषिन्य च । शुभोदकं भावकाणामत्पारमिष्यतः ॥ २०४ ॥

सिद्धसूरिगुरी स्वर्गमस्थापितगुरी गते । गुरुच्छाहकतां चके, सर्वां यक्षमहत्तरः ॥ २०५ ॥”

“आ तरफ मयुःपुरीमां मान नामना कोई सुबुद्धि, कोइ एक आरण्याक (वनवासी) गुरुनी पासे शीक्षा लहने सर्व सिद्धांत भण्या हता, अने पुरीनीं समीपना बनमा प्रत पालन करता हता, तेमने पहेलां ऊकेशगणना नायक यक्षदेवे नक्षसूरि नामना आचार्या कर्था हता; तेमनी पासे कृष्ण नामना शिष्ये प्रत खीकार्युं हट्टं । खल्प आयुष्यवाळा ते नक्षसूरि, बीजा भविकोने पण पोताना हाथे शीक्षा आपीने खर्गं गया । त्यार पछी

उपार बुद्धिवाळा सुत्र कृष्ण साधु उद्यापना (उपस्थापना) वगेरे मत-वृद्धि (विधि) माटे खडकूप (काद) पुरमां गया हता । तेमणे श्री-मन्दिरमां यक्ष महत्तरनी पावे उपसम्पद् अने बने प्रकारनी (महण, आसेचना) शिक्षा महण करी हती । महत्तर पण, पोताना आयुष्यना अन्तमां, गच्छणे समस्त भार कृष्ण ऋषिने समर्पण करीने, अनशन करीने स्वर्गे गया ।

कृष्णऋषि एवकेधरी देवीनी वाणीशी चित्रकूट (खितोड) पुरमां जदने कोह शिष्यने भणाव्यो हतो, सर्वे विद्यावाळा ते शिष्यने देवगुप्त नामशी गुरु (गच्छनायक) तरीके स्थापन कराव्या हता, ते पोतानी मेळे आदर-पूर्वक गच्छ-वाहकपणांतुं पालन करता हता ।

देवगुप्त, गच्छना भारने निर्बाह करता हता, ते समयमां कृष्णऋषि विहार करता एक वखते नागपुरमां गया हता । त्यां तेमनी धर्मदेवना सांमळीने नारायण श्रेष्ठी प्रतिबोध पाव्या हता एक वखते ए शेठे कृष्णऋषिने विज्ञप्ति करी के-“भगवन् ! तमारा आदेशशी आ पुरमां हुं जिन-मन्दिर करावु.” [सप्तश्रेष्ठी] जिने कहेली छ, तेमां जैनमन्दिरना निर्माणणी मुख्यता छे [उत्तम मेटणुं लह ते त्यांना महाराजा पावे गया, तेनी प्रार्थनाता प्रत्युत्तरमां महाराजाए कथुं के-] ‘पुरमा ज्या तमने सुख थाय त्यां, रुचि प्रमाणे भूमिने महण करो, अने त्यां [देवमन्दिर] करावो, में ते भूमि तमने प्रसादशी अर्पण करी छे ।’

त्यार पछी ते शेठे (नारायण) नागपुरमां दुर्ग (गड-किळा)मानी भूमिनी याचना करी; ते प्राप्त करीने, जखी त्यां आवीने तेणे देव-मन्दिरने प्रारम्भ कर्यो । थोडा दिवसोमा असाधारण जैनमन्दिर तैयार व्हातां, मूळ बिम्ब करावीने तेणे कृष्णऋषिने विज्ञप्ति करी के-“हे प्रभो ! प्रतिष्ठा करो, जेथी आ (बिम्ब) जने बडे पूजाय; तमारा मन्त्रीशी स्थापित सत्कारवाळा पाषाणे पण पूजाय छे ।’

कृष्ण ऋषिए कथुं के-“म्हारा पूज्य श्रीदेवगुप्तसूरिजी गृह्णेर भूमिमां छे, तेमने तमे सत्वर बोलावो.” त्यार पछी अन्वितमान ते शेठे विज्ञप्ति साये पुत्रने भोक्ली, गुरुजीने बोळावी भ्रष्ट लग्नमा प्रतिष्ठा करानी हती । त्यां ७२ गोष्टी अने गोष्टिको (व्यवस्थापक बहीवटदार द्रुष्टीओ) पण ठाराव्या हता. त्यारशी नागपुरमां जैनधर्मंतुं साम्राज्य बंधुं हतुं ।

कृष्ण ऋषिए सपादलक्ष (सहालक्ष=राजपूताना)मां उत्कृष्ट तप कर्तुं हतुं, जे जोहने सर्वे जन माथुं धुणावता हता । उपवासी ते तपस्वीए नागपुरशी रैवत (गिरनार) गिरि पर जइ, जेमिजिनने वनन करी, नियम प्रमाणे पूजीने क्षीर जलने प्राप्त करीने, दूध पर नजर नाखतां, गुडरिहा जदने ज भोजन, अने निर्वेदशी मयुरा पुतीए पदोचीने पारण कर्तुं हतुं ।

कृष्ण साधुए एक समये देवगुप्तजीने विज्ञप्ति करी के-“अनुयोगने धरनार कोइ पण एक सूरि करो; श्रीस्वि-दसूरिजी धया पछी घणा वर्षी सुधी गच्छ गुरु (गच्छनायक सूरि)शी श्रय्य रखो हतो, तेथी अन्य गच्छना सूरिओने में बहुधा प्रार्थना करीने आप पूज्यने पद-संगम कराव्यो हतो; तेथी मन्त्रने धरनार बीजा कोइ सूरि करवामां आवे, जेथी आत्रायवाळो सूरि-मन्त्र गच्छमाथी जाय नहि ।”

ते (कृष्ण साधु)नी विज्ञप्तिशी देवगुप्तजीए त्यार पछी पोताना आदेशने करनार जयसिंह नामना सुवृद्धि विद्वान्ने मन्त्रना आधाररूप गुरु (गच्छनायक) कर्षी हता । तेमना पट्ट पर वीरदेव, अने तेमना पद पर खासुदेव; एवी रीते केटलाक वर्षी सुधी मन्त्राधार ए त्रण नामो धर्मां हतां । वि. वि.”

उपर्युक्त आधायने सूचवता श्लोको आ प्रमाणे छे-
 “हृतव मयुरापुर्यां, कश्चिज्जानाऽभिधः सुधीः । कस्याप्यारण्यकगुरोर्वीक्षामादाय पार्श्वतः ॥ २०६ ॥
 अभीतसर्वसिद्धान्तः, पुर्वासन्नवने मतम् । पालयन् यक्षदेवात्सर्वैरुकेऽशगणनायकैः ॥ २०७ ॥
 भीमन्नसूरिनामाऽलाघाचाचार्योऽसिलम् । पुरा । तस्य पार्श्वे कृष्णनामा, भिमो व्रतमुपाददे ॥ २०८ ॥

त्रिमूर्तिशेषकम् ।
 अथ श्रीमाधु नक्षसूरिर्भक्तिकानपरामपि । क्षीक्षयित्वा स्वहस्तेन, स्वस्यायुः स्वर्जनाम स ॥ २०९ ॥
 तत उद्यापनायुष्मत्तद्वृद्धि (विधि) कृते कृती । कृष्णसाधुः व (ख) दृकूपपुरेऽगच्छवत्पञ्चमी ॥ २१० ॥
 श्रीयक्षमहत्तराणां, पार्श्वे श्रीवीरमन्दिरे । उपसम्पदमात्रम्, शिक्षां च द्विविधात्मपि ॥ २११ ॥
 महत्तरा(रो)ऽपि गच्छस्य, भारं कृष्णर्वयेऽसिलम् । वितीर्णानशनं कृत्वा, स्वायुःशान्ते दिवं बभौ ॥ २१२ ॥

કલ: કૃષ્ણાર્ષિણા.....દેવીસ્યક્રેષ્ટરીમિરા । સ્ત્રિત્રકૃતપુરે ગત્વા, વિનેય: કોઽપિ પાઠિત: ॥ ૨૧૩ ॥
 સ સર્વેષિઃ શ્રીદેવગુણાણ્ય. સ્થાપિતો ગુરુ: । સ્વયં ગચ્છવાહકસ્ય, પાકયાદ્વાસ સાદર: ॥ ૨૧૪ ॥
 શ્રીદેવગુણે ગચ્છત્વ, ખારં નિર્વાહધસ્ય । કૃષ્ણાર્ષિ: શ્રીનાગપુરે, વિહરન્નત્વદા યયો ॥ ૨૧૫ ॥
 તત્ર નારાયણા: શ્રેષ્ઠી, શુભા તદ્ધર્મદેશનામ્ । પ્રતિબુદ્ધ કુ.....,શાયે: ॥ ૨૧૬ ॥
 વ્યભિજ્ઞપદ્મલો જાતુ, કૃષ્ણાર્ષિં અગવન્નહમ્ । કારયામિ ત્વદાદેશાન્, પુરેઽસ્મિન્ જૈનમન્દિરમ્ ॥ ૨૧૭ ॥
જિનોદિતા । ઘિચતે તત્ર મુચ્યત્વં, જૈનમન્દિરભિમિતે: ॥ ૨૧૮ ॥
 તત: શ્રેષ્ઠી કમ્ય.....,હા(દા)ય સ: ॥ ૨૧૯ ॥
 “અથાશ્વિ ગૃહાણ ત્વં, ધૂમિં યત્ર પુરે તવ । મુસ્તાયતે તત્ર કુર્યા:ં, પ્રસાદે તે કૃતા મયા” ॥ ૨૨૦ ॥
 સોઽથાક્ત ઝાગપુરે, તુર્ગમખ્યે ક્ષિતિ તત । લઘ્વાઽઽગત્ય દ્વલં તત્ર, પ્રારેમે દેવમન્દિરમ્ ॥ ૨૨૧ ॥
 સ્વપ્તૈરહોમિરગુણે, નિષ્પષ્ટે જૈનમન્દિરે । કારયિત્વા મૂલ્લભિઽથં, સ કૃષ્ણાર્ષિં વ્યભિજ્ઞપત્ ॥ ૨૨૨ ॥
 “પ્રમો ! પ્રતિષ્ઠા કિયતા, યદ્યેદં પૂજ્યતે જનૈ: । ત્વન્મન્નાહિતસંસ્કારા:, પૂજ્યન્તે દૃષદોઽપિ હિ” ॥ ૨૨૩ ॥
 કૃષ્ણાર્ષિ: પ્રાહ મે પૂજ્યા, શ્રીદેવગુણસૂરય: । સન્નિત ગૂર્જરમેલિન્યાં, તાનાકારય સત્ત્વરમ્ ॥ ૨૨૪ ॥
 તત: શુભં સચિજ્ઞસિં, પ્રેષયિત્વા સ મહિકમાન્ । ગુરુનાકાર્યં મહાપ્રે, પ્રતિષ્ઠાં નિરમાપયત્ ॥ ૨૨૫ ॥
 તત્ર દ્વાસસિં ઘોઠીર્મોષિકાનપ્યશ્ચીકરત્ । જૈનધર્મસ્ય સામ્રાજ્યં, તતો નાગપુરેઽમવત્ ॥ ૨૨૬ ॥
 સપાવલક્ષ્ણે કૃષ્ણાર્ષિસ્કૃદ્ધે વિદ્યે તપ: । યન્નિરીક્ષ્ય જન સર્વો, વિદ્યે મૂર્ધધુનનમ્ ॥ ૨૨૭ ॥
 શ્રીમન્નાગપુરાદુપોષિતતનુર્ગંથા ગિરી રૈવતે, નત્વા નેમ્નિ જિનં પ્રપૂજ્ય નિયમં ક્ષીરાર્ણમાસાઘ ષ ।
 મુગ્ધે ચક્ષુ નિવેશતાં ગુહરિહા ગરૈવ યો ઝોજનમ્, નિર્વેદાન્મધુરારાં પુરીમધિગત ‘ચક્રે તત’ પારણમ્ ॥૨૨૮॥
 શ્રીદેવગુણા અન્યેશુવિજ્ઞતા. કૃષ્ણાસાધુના । અનુયોગધર-કોઽપિ, સૂરિકો વિધીયતામ્ ॥ ૨૨૯ ॥
 ક્રીમતાં સિદ્ધસૂરીણાં, વ્યવીતાનામનન્તરમ્ । ગુરુશ્ય્વો યથા ગચ્છો, ચક્રુવર્ષાણ્યજાયત ॥ ૨૩૦ ॥
 તતોઽન્યગચ્છસૂરીણાં, ચક્રુધ્યાઽન્યર્થમ મયા । વિધાય કારયામાસે, પૂજ્યાનાં પદ-સન્નમ્ ॥ ૨૩૧ ॥
 તતો મન્નધર: કોઽપિ, સૂરિરમ્યો વિધીયતે । યથા ગચ્છાત્ સૂરિમન્નો, ગચ્છત્વાન્નાયિકો નહિ ॥ ૨૩૨ ॥
 ત્વંચિજ્ઞેદેવગુણૈર્નિજાદેશકસ્તત । મન્નાધારગુરુશ્ચક્રે, જયાસિંહાહ્વય: મુચી: ॥ ૨૩૩ ॥
 તત્પટ્ટેઽમૂદ વીરદેવો, બાસુદેવોઽથ તત્પદં । મન્નાધારાભિધા ણ્વં, તિલોઽમૂવન્ કિયત્સમા ॥ ૨૩૪ ॥”

‘અગવાન પાર્શ્વનાથકી પરમ્પરાકા ઇતિહાસ’ જેવા વિશાલ ગ્રન્થોના કેન્દ્રક, અપકેશગચ્છના વર્તમાન આચાર્ય
 શ્રીદેવગુણસૂરિજી (પૂર્વનામ જ્ઞાનસુન્દરજી)નો અહિં આમાર માનનો ઉક્તિ છે, કે જેમને મ્હારી પ્રાર્થનાથી
 તત્કાલ આ શ્લોક-સમગ્રી સ. ૧૯૮૭ મા મ્હારા કરેલા હિન્દી અનુવાદ સાથે મ્હને મોકલાવી હતી ।

કૃષ્ણાર્ષિ-ગરુડ

આ મહાસુનિ કૃષ્ણના નામથી ‘કૃષ્ણાર્ષિ-ગરુડ’ પ્રસિદ્ધિમાં આવેલ છે, જેમાંના અનેક આશ્વાયોં, અને
 વિદ્વાન્ શુનિઓં અનેક સ્થલે જિનમન્દિર-મૂર્તિયોની પ્રતિષ્ઠા કરી-કરાવેલી જાગવામાં આવી છે, તથા પ્રગ્ધ-
 રચનાદિ અનેક શ્રુમ પ્રકૃતિ કરેલી જગાય છે ।

શાદ-વિદ્યામાં સ્વારંગ નામના વાહીને ચિરંગ બનાવનાર, ધ્યાયસારની ટીકા વગેરે રચનાર અન્ય જાવસિદ્ધ-
 સૂરિ વિ. સ ૧૪૨૨માં રચેલા કુમારપાલચરિત મહાકાવ્યમા પોતાના પૂર્વજ તરીકે ઉપયુક્ત કૃષ્ણસુનિ
 ઇમ્બન્ધમા ઉલ્લેખ કર્યો છે કે “આર્યં મુદસ્તોના મુખ્ય સિદ્ધ્ય શ્રીપુસ્તસૂરિથી ચારણલંબિના કારણથી સ્વારણગથ
 પ્રસ્થાત થયો, તેની ચોથી શાલા વજ્રનામરીમા, વિટપ નામના મીજા કુલમા કૃષ્ણ મુનિ યથા । જેઓ
 અનહદ લખિયોશા બાસત્યાનરૂપ હતા,મકતો-દેવોશી ધન્વન કરાતા પ્રસ્થાત તપસ્વી હતા, કૃષ્ણા-સાગર હતા ।
 જેમને મિત્ર-મરણમા દુ-સ્ખીં ત્રત સ્વીકાર્યું હતું, જેમને દુ-ખે પ્રહળ કરી શકાય એવા અભિપ્રદો પ્રહળ કર્ણા હતા,
 જેમને સર્વોના શરથી આકુલ પ્રાણીઓને પગમા પાળીથી ઉઝીલિત કર્યા હતા, જેમને પ્રતિવર્ષ ૩૪ પાર્ણાં કર્યા
 હતાં, અનેક રાજાઓમે પ્રતિવોધો આપ્યો હતો, રામરૂપી ધનવાલા તે કૃષ્ણા ઝાપિે હર્ષ માટે થાઓ । તે
 મુનિરાજે પહેલાં નાગપુરમા પોતાના ધ્વનથી નારાયણ શેઠ દ્વારા ઉપમ ચૈસ (જિન-મન્દિર) કરાવીને,
 એમાં વીરવી(? નિકમથી) ૬૧૭ વર્ષમાં આપાઠ માસની શુકલ પંચમી સિયિં અન્તિમ જિન(મહાવીર
 તીર્થકર)ની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી; અને ૬૫૨ વર્ષને ૭૨ મોષ્ટિકો(સ્વીહવદદાર ટ્રસ્ટીઓ)ની સ્થાપના કરી
 હતી । તે સંસ્કૃત ઉલ્લેખ આ પ્રમાણે છે-

६. जेणे भारतमां जिनवरोनी १ अवतरण (देवलोकांभी ख्यवी मातानी कुशियां . अवतरुं), २ जन्म, ३ निष्कमण (प्रप्रव्या), ४ ज्ञान (केवलज्ञान), अने ५ निर्वाण (मोक्ष कस्याणक)नी भूमिओने संघ साये बहु प्रकारे नमन कर्तुं हतुं (तीर्थ-यात्राओ करी हती)

७. जिन-कल्पी जेवा जे मुनिए एक मासना, वे मासना, त्रण मासना, चार मासना खमण (तप-उपवासो) काय-फलेश विना कर्या हता ।

८-९. भक्तिथी जेमनुं नाम ग्रहण करवाथी पुरुषो(मनुष्यो)तुं अनिष्ट कष्ट-संकट जल्दी नाश पामे छे, चाहे ते देवो, मनुष्यो के तिर्यंचोए करेलुं होय, ग्रहो, भूतो, रोगो, उपसर्गो, मारि(मरकी) के शत्रुए उत्पन्न करेलुं होय, अथवा चोरे, सर्पे, मत्त राजाए, दुःस्वप्ने के अशकुने करेलुं होय, ते क्षय पामे छे; मृत्यनां किरणोथी गाढ अन्धकार भेदाय छे, तेमां विसंवाद कयां छे ?

१०. मसाणनी भूमिओमां सर्व (आखी) रात सुमेरुनी जेम अडग उभा रहेता जे महात्मा देवो वगोरेना बहु प्रकारना उपसर्गो वडे पण चळायमान करी शकया न हवा ।

“तत्रासीदपक्षीमलच्छिन्नसतिबेन्द्रारुन्दारकमातस्मात्तपाः कृपाजलनिधिः श्रीकृष्णनामा मुनिः । यो मित्र-व्ययदुःखतो व्रतमथाद् योऽभिग्रहान् तुर्ग्रहान्, दध्रे व्यालविषाकुलान् पद्-जलेरुजीवयामास यः । प्रलब्धं चतुर्गतरां व्यरचयद् यः पारणाश्रितं स हमापाल-विबोधनः क्लमचन-कृष्णचिरास्तां सुरे ॥ श्रीमन्नागपुरे पुरा निजगिरा नारायणश्रेष्ठितो निर्माप्योत्तमचैत्यंमन्तिमजिनं तत्र प्रतिष्ठाप्य च । श्रीवीरान्नचन्द्र-सप्त- (११७) शरदि श्वेतैपुथियां शुचौ बंधायान् समतिष्ठत् स मुनिराद् द्वासप्ततिं गौष्ठिकान् ॥”
- कुमारपालचरित महाकाव्य (प्रपलि श्लो. २-४)

वीरर समय वीरक प्रसिद्ध हम्मिरमहाकाव्य अने रंभाभंजरी नाटिका वगोरे रचनार राज-मान्य घडभाषा-विशारद महाकवि जयचन्द्रसूरि वगोरे अनेक कविओ एमना गच्छमा यद् गया ।

घरुंटे ऊकेशवंशमां थयेला मूळ नामना सुभावके पोतानी माताना श्रेय माटे ग्रहण करेल महावीर-चरित्र (त्रिषष्टि श. पु. च. पर्व १०), पोताना गुरु उपर्युक्त गच्छना नक्षसूरि द्वारा सं. १३६८ मा कोलापुरीमा सभा-व्याख्यानमा वचोव्युं हतुं (विशेष माटे जुओ पाटणजेनभंडार-ग्रन्थसूची (गा. ओ. सि. न. ७६ ताट-पत्रीय वीं. १, पृ. ३२७-३२८)

वि. सं. १३९० मा हरिभद्रसूरिनी क्षेत्र-संग्रहणीनी श्रुति रचनार प्रमानन्दसूरि विगोरेए पोताने उपर्युक्त गच्छना जणावेल छे. (पीटसन रि ३, पृ. २७६-२७७)

पृथ्वीचन्द्रसूरिना पट्ट-विभूषण ए ज प्रमानन्दसूरिना सदुपदेशथी ओसवंसी सुचितिगोत्रवाळा सोमसिंहना पुत्रोए पोतानी माता सोमश्रीवा श्रेय माटे त्रिषष्टि श. पु. चरित पर्व ८ मानी ताटपत्रीय त्रि सं. १३९१ मां ग्रहण करी हती, जे खंभातमां शाश्वतनाथ-ज्ञानभंडारमां छे ।

आ ज गच्छना वा. जयवलमना शिष्य पूज्य देवसुन्दरे वि. सं. १४९९ मां सरस्वतीपत्तनमां लक्षावैल धर्ममानविद्या-कल्प जेसलमेरमा होवानुं अम्हे जणव्युं छे. [जुओ जेसलमेर-भंडार-ग्रन्थसूची गा. ओ. सि. २१, पृ. ५८]

उपदेशशास्त्रीय (ओसवाळ) काकरीया-गोत्रवाळा सं. सोडके करावेल खन्त्रप्रभस्वामीना विम्बने सं. १५१७ मां आ ज गच्छना जयचन्द्रसूरिना पट्ट पर थएला जयसिंहसूरिए प्रतिष्ठित कर्तुं हतुं ।

आ सन्मन्चमां 'निकमनी नवनी सचीवा प्रभावक जैन महात्मा, कण्ठ (कृष्ण) मुनि' ए नामने एक केळ सप्त वर्ष पहेला अम्हे लक्ष्यो हतो, जे अहमदाबादथी प्रकट थता 'जैनसत्यप्रकाश' मासिकना सात्सव वर्षना सं. १९५७ मा दीपोत्सवी अंकमां पृ. १०७ थी ११६ मां प्रकाशित थयेल छे ।

११. जेमणे भारतवर्षमां अज्ञानरूपी गाढ अंधकारमां पडेल्ला मनुष्याने जिन-बचन-रूपी प्रदीप बडे सिद्धपुर (मोक्ष)नो मार्ग प्रकट कर्यो हतो (दर्शाव्यो हतो) ।

१२. जेमणे महासत्त्वशाली घणा राजाओ, द्विजो अने श्रेष्ठीओने प्रव्रजित कर्या हता; अने स्थाने स्थानमां वीजाओने अभय (मंत्रीधर) सरखा श्राद्ध-श्रद्धालु श्रावको कर्या हता ।

१३-१४. जेमणे घणा देशोमां, चतुर्विध श्रीसंघथी यात्रा करातां अनेक जिन-मन्दिरो कराव्यां हतां । गुजरात्ता (गुजरात)भरमां, नागउर (नागोर, मारवाड) वगेरे जे जे नगरोमां तेओ भोजन माटे पण बस्या, त्यां त्यां अनेक जिन-मन्दिरो थयां हतां ।

१५. जेमनो स्पर्श, कफ, मल-मूत्र अने मेल पण औषधिरूप थतां होई विविध व्याधिओने आश्चर्यकारक रीते नाश पमाडता ए (महात्मा) परम औषधिनी विभ्रम करावता हता ।

१६. एषा प्रकारना ते महासुनिना गुणोनो पार पामी शकाय नहि, अधवा गगनना विस्तारमां रहेल्लं द्रव्यो (ताराओ)तुं प्रमाण कोण जाणी शके ?

विवरणकार जयसिंहाचार्य

१७-१८. देवो अने मनुष्योवडे स्तुति करायेला, ते (महात्मा कृष्णमुनि)ना चरणोमां रहेल रज जेवा, जयसिंहाचार्य नमना असम-असामान्य शिष्यावयवे (शिष्यरूप

१ गुजरात नामनी प्राचीनताने सूचवतो, गुजरात नाम साधे साम्य धरावतो, प्राकृतभावामा वपराएल आ गुजरात्ता शब्दने प्रयोग सं ९१५ मा रचयिला आ प्राचीन ग्रन्थमा मळतो होई महत्त्वने गणी शकाय । आचो प्रयोग, आ पळी त्रीजे वर्षे सं० ९१८ मा लखायेला एक अन्य शिलालेखमा पण प्राकृतभावामा मळे छे । पण्डितार (प्रतिहार)वंशी सद्गुणी राजा कक्रुके भक्तिपी जिनदेवनु दुरिन-विनाशक, सुख-जनक अचल भवन काराव्यु हतु, अने ते सिद्ध धनेश्वरना गच्छमा गोष्ठिको (व्यवस्थापको-ट्रस्टीओ)ने समर्पण कर्यु हतुं, ते भवननो सं. ९१८ नो शिलालेख, घटियाला (जोधपुर-मारवाडराज्य)मा छे, तेमा ते महाराजांनी प्रशंसा करतां 'मह-माउवहतमणी परिकर्मा अज गुजरात्तासु' उल्लेख कर्यां छे, अर्थात् 'जेणे मरु... भार्य गुजरात वगेरे अनेक देशोमा पोताना सचरित अने गुणो वडे जनोमा अनुराग उत्पन्न कर्यां हतो'-एवो त्यां आशाय छे ।

'जर्नेल रोयल एशियाटिक सोसायटी' सन् १८९५ ना घु. ५१६थी ५१८ मां, सुनशी देवीप्रसादजीना 'मारवाडना प्राचीन लेख' मा, अने सद्गत बाबूजी पूरणचंदजी नाहरना 'जैनलेखसंग्रह' (खण्ड १, घु. २५६ थि २६१)मां पण कदक अशुद्धि साधे ए लेख प्रकट घयेल छे ।

प्राकृत गुजरात्ताशब्दने मळतो, संस्कृत गुर्जरत्रा शब्द, वि. सं ९०० ना तानपत्रमां वपरायेल जोवा जाणवा मळे छे । प्रतिहारवंशी महाराजा भोज (१ला)ना दानपत्रमां एनो उल्लेख छे. त्यां दानमां अपायेल सिवागामने, गुर्जेरत्राभूमिमां गयेल उडवानक विषय साधे संबद्ध सूचववामां आर्व्यु छे । तेवी रीते एष समयना बीजा दानपत्रमां, दानमां अपायेल मंगलानक (मंगलाणा) गामने पण गुर्जेरत्रा-मंडलमां गणकामां आवेल छे, जे वंने गामो हार्लमां मारवाडना जोधपुर-राज्यमां गणाय छे । विशेष माटे जुओ एषि-प्राफिवा इतिहा [वॉ. ५, घु. २१०-२११]. प्राकृतमा गुजरात देस, देसीभासा वगेरे प्रयोगो, अने संस्कृतमां गुर्जेर शब्द-प्रयोग एवी पण १-३ शतक जेटला प्राचीन समयना ग्रन्थोमां जोवा-जाणवामा आवेल छे । केटलाक साक्षरो 'गुर्जेरत्रासु' शब्दना अफ्रंश तरीके 'गुजरात'शब्दनी व्युत्पत्तिनी अवनवी कल्पना करता हता, तेमने आ 'गुजरात्ता' शब्दने प्राचीन प्रयोग, विशेष योग्य विचार करवामा उपयोगी बरो । मारवाड अने गुजरातना गाढ निकट संबंदने समजवामां पण आ उल्लेख उपयुक्त बरो ।

અંશે) અધ્યયન કરેલા આગમને અનુસારે, શ્રુતદેવીના પ્રસાદથી વિમલગુણવાળી કુસુમ-માલા જેવું ધર્મોપદેશમાલાનું વિવરણ કર્યું છે ।

૧૯ અજ્ઞાન, રાગ, દ્વેષ વગેરે વઢે જે કંઈ અયુક્ત રચાયુ હોય, ક્ષમા કરીને, તે દૂર કરીને શ્રુતદેવીના ગુણવાળા-શ્રુતજ્ઞાનીઓ તેને સુક્ષિપ્ત(સુસન્વદ્ધ) કરો ।

૨૦. આ સર્વ આગમની વિધિ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે, કલ્પનાથી ન્યૂન નથી; તેથી જિન-વચ્ચનો પ્રત્યે સત્કૃષ્ણ(સ્પૃહાવાળા - શ્રદ્ધાલુ) સજનો આગમ-મત્તિક્તિથી આ (વિવરણ મન્થ)ને ગ્રહણ કરો ।

શ્રુતદેવીના માલિધ્યથી રચના

૨૧. જે(ધર્મોપદેશક), આ (મન્થ)ને શ્રુતદેવીના સાન્નિધ્યથી રચેલ ચિન્તવી પર્વશામાં વાંચે, તે, તેના પ્રભાવથી બન્ધ, મોક્ષ વગેરેને જાણે છે ।

૨૨-૨૬. બન્ધ વગેરેને પરિહરનો, પોતાની શક્તિ પ્રમાણે મોક્ષ માટે ઉદ્યમ કરતો મનુષ્ય, નિઝચે બીજા પુરુષાર્થો વઢે પળ મુક્ત થતો નથી, જેમ ધાન્ય માટે ઉદ્યમ કરનાર, પલા(રા)લથી મુક્ત થતો નથી. કારણ કે આ(મન્થ)માં જિનોતું, ગણધરોતું, ચક્રવર્તી-ઓતું, બલદેવોતું, વાસુદેવોતું, કેવલજ્ઞાનીઓતું, મનઃપર્યવજ્ઞાનીઓતું, અવધિજ્ઞાનીઓતું, પ્રલેકબુદ્ધોતું, જિનકલ્પીઓ વગેરેતું ચરિત કહેવાય છે, તે આ લોકમાં ચિન્તામણિની જેમ અનિષ્ટોનો વિષાત કરનાર અને ચિન્તવેલ મુખને આપનાર ધાય છે, તથા પરલોકમાં મોક્ષના મુખને ઉત્પન્ન કરનાર ધાય છે । તેથી દુરિતોના વિષાતને, અને આ લોકમાં તથા પરલોકમાં જે કલ્યાણને તું ઇચ્છતો હોય, આ મન્થને તું સાંમઢ, અને સર્વ(મન્થ) સત્ત્વોને તું વંચાવ । આ મન્થને વાંચનાર, સાંમઢનાર અને આ મન્થમાં કહેલ અનુષ્ઠાનમા વર્તનાર મનુષ્ય ત્રીજા ભવમાં, અથવા સાતમા, આઠમા આદિ(મર્યાદિત) ભવોમાં સિદ્ધ ધાય છે ।

૨૭. જ્યાં સુધી ડીપો અને સમુદ્રો વિદ્યમાન છે, કુલપર્વતો, ચન્દ્ર, સૂર્ય અને દેવલોકમાં દેવો વિદ્યમાન છે, ત્યાં સુધી નેમિચરિત જેવું મનોહર આ વિવરણ અસ્ખલિતપણે પસરો - સર્વત્ર પ્રસાર પામો ।

રચના-સમય, રાજ્ય, સ્થલ

૨૮-૨૯. પછર વર્ષોથી અધિક, નવસો સંવત્સરો(સંવત્ ૧૧૫) વ્યતીત થતાં, ભારૂપદ શુદ્ધ પંચમી અને બુધવારને દિવસે, સ્વાતિ નક્ષત્રમા, જનોનાં મનને આનન્દ

૧ લગભગ ચારસો વર્ષો પહેલા રચાયેલી ગૃહટિપતિકા નામની પ્રાચીન જૈનમન્થસૂત્રી, જે શ્રી જિનવિજયગ્રી દારા જૈનસાહિત્યસંશોધક ત્રિમાસિકના મા. ૧, અં. ૨ માં પ્રકાશિત થયેલ છે, તેના નં. ૧૭૦ માં 'ઉપદેશમાલાગૃહિતિ' પ્રાકૃતા કૃષ્ણર્ષિ-શિષ્ય-જયસિંહસૂત્રિકૃતા ૧૧૩ વર્ષ' આયો ઉલ્લેખ છે । તે પછી નં. ૧૭૧ અને ૧૮૦ માં જણાવ્યું છે કે-

"ધર્મોપદેશમાલા-લુપ્તુત્તિ: ૧૧૫ વર્ષે જયસિંહીયા । - વિષરણં સ્તમ્ભતીર્થે ચિનાં ન ॥"
ધ૦ પ્ર૦ ૧

आपनार, श्रीभोजदेवतुं राज्य प्रवर्तमान हतुं, ल्यारे, नागउर(नागोर)ना जिनाथत-
नमां (जिनमन्दिरना सालिधयमां) आ विवरण समाप्त कर्तुं ।

३०. विवरण करवाथी मे जे कंइ कुशल उपार्जित कर्तुं होय, तेना बडे, भव्यो कवि
साथे शाश्वत सुखबाळा मोक्षने प्राप्त करो ।

३१. ए प्रमाणे जगतमां प्रख्यात कृष्णसुनिना शिष्य जयसिंहसूरिए विमल गुणथी
युक्त, धर्मोपदेशमालातुं विवरण अहिं रच्युं छे ।”

विवरणतुं स्मरण

पिण्डनिर्युक्ति(पृ. ६८ गाथा १८१)नी व्याख्यामां सुप्रसिद्ध व्याख्याकार
मलयगिरिए दूपुरपंडिताना कथानकने जाणवा माटे धर्मोपदेशमाला-विवरणने निर्देश
कर्तो छे, ते आ प्रथम विवरणने रदेशीने जणाय छे ।

जयसिंहसूरिना शिष्य

श्रीलोपदेशमाला नामना प्राकृत ११५ गाथासय प्रकरण रचनार जयकीर्तिसूरिए
पोताने जयसिंहसुनीश्वरना विनेय तरीके जणाव्या छे —

† अहिं जणावेल महाराजा भोजदेव, ते महाराजा नागावलोक(चप्पमट्टिसूरि-प्रतिबोधित आम)ना
पौत्र जणाय छे, जे नागावलोकने स्वर्गवास वि. स ८९० मा भाद्रपद शु. ५ शुक्रवारे थयो हतो, तेने
दुःखोद्धार दर्शावतो प्राचीन उल्लेख आ प्रमाणे मळे छे—

“आ भूत् संवत्सरोऽसौ वसु-शत-नवतेमां च क्लेषु शिवा,
धिग् मासं त नभस्य क्षयमपि स खल. शुक्रपक्षोऽपि यातु ।
सङ्क्रान्तिर्या च मिहे विशातु द्रुतसुज पञ्चमी या तु शुके,
गङ्गातोयासिमध्ये त्रिविवसुपगतो यत्र नागावलोक. ॥”

वि. सं. १३३४ मां प्रभाकरसूरिए रचेला प्रभावक-चरित्रमा चप्पमट्टिसूरि-प्रबन्धमां श्रे. ७२५ तरीके
उद्धृत करेल छे ।

आ महाराजा भोजदेवे वि स ८९५ मा चप्पमट्टिसूरि स्वर्गवासी थया, ल्यारे घणो शोक दर्शाव्यो हतो,
अने गुरुना देहना अभिसंस्कार-प्रसंगे पोतानु उत्तरीय वज्र नाखी पोतानी आन्तरिक लागणी दर्शावी हती, ए
नगरे उल्लेखो पण ल्या छे ।

आ महाराजा भोजदेवना राज्य-समयनो सं ९१९ नो एक स्तम्भ-लेख जाणवामां आव्यो छ, तेमां जणाव्यु
छे के—“परममहारक महाराजाधिराज परमेश्वर श्रीभोजदेवतुं कल्याणकारी विजयवंत राज्य पृथ्वीमां प्रवर्ध-
मान हतुं, ते समये, तेमणे आपेल पंच महाशब्द प्राप्त करनार महासामत श्रीविष्णु [] ना भोग-
वटाबाळा लुअच्छगिरिमां श्रीशान्ख्यायतननी समीपमा कमलदेव आचार्यना शिष्य देवे आ स्तम्भ
कराव्यो हतो । सवत् ९१९ आश्विन शु. १४ वृहस्पति दिवसे उत्तरभाद्रपद नक्षत्रे आ स्तम्भ समाप्त थयो
हतो । बाहुआ गंगाए गोष्ठिक थइने आ स्तम्भ चण्यो हतो । शककाल सातसो चोराशी ७८४ ।”

मूल सं. लेख दस पाँचमां आ प्रमाणे छे—

“ॐ परममहार[क]-महाराजाधिराज-परमेश्वर-श्रीभोजदेव-महीमवर्धमान-कल्याणविजयवराज्ये तत्त-
वृत्त-पंचमहाशब्द-महासामंत-श्रीविष्णु[रा]म-परिसुज्यमाके(ने) लुअच्छगिरे श्रीशान्ख्यायतन[न]-[सं]-
शिषे श्रीकमलदेवाचार्य-शिष्येण श्रीदेवेन कारा[पि]तम् इवम् स्तंभम् संवत् ९१९ अश्व(क)पुज-
शुक्रपक्षचतुर्दश्याम् वृ(श)हस्पतिदिने उत्तरभाद्रपदनक्षत्रे इदं स्तम्भं समाप्तं इति ॥ छ ॥ बाहुआ
गंगाकेन गोष्ठिकभूतेन इदं स्तम्भं घटितम् इति ॥ छ ॥ शककाल सप्तशतानि चतुरशीत्यधिकानि
७८४ ।”-एपिप्राफिया इण्डिया (वॉ. ४, पृ. ३१०)नी अंग्रेजी लिपिमाथी नागरीमा.

“इय जयसिंहमुणीसर-विणयजयकिसिणा कयमेयं ।
सीलोवएसमालं आराहए लहइ बोधिकलं ॥ ११५ ॥”
संभव छे के ते आ जयसिंहसूरिना शिष्य हशे ।

[२] बीजुं विवरण

धर्मोपदेशमालाजुं बीजुं सुविस्तृत विवरण १४४७१ श्लोकप्रमाणतुं छे, ते हर्षपुरीयग-
च्छना हेमचंद्रसूरिना प्रथम पट्टधर विजयसिंहसूरिण वि. सं. ११९१ मां सिद्धराज जय-
सिंहना राज्य-समयमां रच्युं हतुं । तेनी ४३३ ताडपत्रोवाळी पोथी पाटणमां छे । तेनी
प्रान्त प्रशस्ति अम्हे पाटण जैनभंडारोनी ग्रन्थ-सूची (गा. ओ. सि. नं. ७६ पृ. ३११
थी ३१३) मां दर्शावी छे, पीटर्सन रि. ५, पृ. ८७ थी ९० मां पण छे ।

ते बीजुं विवरण, अहि प्रकाशित थता आ जयसिंहसूरिना विवरणनो ज विस्तार छे,
पहेला विवरणमां जणावेली प्राकृत कथाओने ज बीजा विवरणमां विस्तारथी जणावी छे ।
बीजा विवरणनी प्रशस्ति (श्लो. २१) मां, पूर्वना आ विवरणतुं स्मरण आवी रीते कर्युं छे -

“धर्मोपदेशमाला-विवरणमासीच्चिरंतनं तनुकम् ।
यन् तत् तेन सविस्तरमारचितं रसिकलोक-मुदे ॥”

[३] त्रीजी विवृति

बृहद्गच्छमां सुप्रसिद्ध वादी देवसूरिनी परंपरामां मदनचन्द्रसूरिना शिष्य मुनिदेवसूरि
थइ गया, जेमणे वि. सं १३२० मा ज्ञान्तिनाथ-चरित रच्युं हतुं, तेमणे आ धर्मोपदेश-
मालाजुं संस्कृत कथाओवाळुं त्रीजुं विवरण रच्युं हतुं, पाटणमां तेनी ताडपत्रीय प्रति छे.
पाटण-जैनभंडार-ग्रन्थसूची (गा. ओ. सि. नं. ७६, पृ. १०९) मां उपदेशमाला-विवृति
नामथी सूचवायेल, ते आ ज छे । त्या प्रारम्भमां कृष्ण ऋषिने ‘सुगृहीत-नामधेय, भविक
लोकाना शोकने हरनारा’ जणाव्या छे, तथा ‘जेमनो तपरूपी कल्पवृक्ष लब्धिर्गुरुप अविरल
फलो बडे फलयो हतो’ तेम जणाव्या पछी तेमना शिष्य प्रथम विवरणकार-जयसिंहसूरितुं
स्मरण कर्युं छे के जेमनां शास्त्ररूपी वृक्षनां अर्थरूप पुष्पोनो सप्रह करी में आ वृत्ति रची छे -

“जयति सुगृहीतनामा कृष्णमुनिर्भविकलोकशोकहरः ।

यस्य तपः-कल्पतरुर्लब्धि-फलैरविरलेः फलितः ॥ ७ ॥

तस्यान्तरारिविजयी जयसिंहसूरिः, शिष्यो बभूव भववारिधियानपात्रम् ।

तत्प्रेरणानुगुणनित्यगतिप्रवृत्तिं, तनोम्यहमिमामनुकूललक्ष्ये ॥ ८ ॥

शास्त्र-ह्रमस्वास्व स स्मरिवर्यो यान्यर्थ-पुष्पाणि पुरा चिकाय ।

तान्येव संगृह्य तनोमि वृत्तिं मालासिद्धैतां प्रतिभागुणेन ॥ ९ ॥”

आ वृत्तिनी लींबडीना जैनज्ञानभंडारनी नं. १२९१ पोथी सं. १४५५ मा लखायेली छे,
तेमां प्रं. ६६५० जणावेल छे ।

बृहद्वृत्तिक नामनी प्राचीन जैनग्रन्थसूची नं. १७८ मां आवो उल्लेख प्रकट थयो
छे - “धर्मोपदेशमाला-वृत्तिः ११९० वर्षे मुनिदेवीया ६८०० ।” अने आना आषादे
प्रो. बेलणकरे संकलित करेला ‘जिनरत्नकोश’ (पूना, माण्डारकर ओरिफ्टल रिसर्च

• ઇન્સ્ટિટ્યૂટ દ્વારા પ્રકાશિત પ્ર. ૧૯૬) વગેરેમા એની રચના સં. ૧૧૯૦ માં સૂચવેલી છે । વાસ્તવિક રીતે આ ગ્રન્થકારે જ્ઞાન્તિનાથચરિત સં. ૧૩૨૨ માં રચ્યું હતું, જેનો વલ્લેખ અન્હે જેસલમેર-ભાણડાગારીય ગ્રન્થસૂચી(ગા. ઓ. સિરીઝ્ નં. ૨૧)માં, અપ્રસિદ્ધ-ગ્રન્થ-ગ્રન્થકૃત્પરિચય(પ્ર. ૫૨)માં દર્શાવ્યો છે. એ જ્ઞાન્તિનાથ-ચરિતતું સ્મરણ આ વૃત્તિના પ્રારંભમાં હોવાથી અને તેના સસોધક સમકાલીન પ્રસિદ્ધ પ્રથુમ્નસૂરિતું પણ સ્મરણ હોવાથી આ વૃત્તિની રચના સં. ૧૩૨૨ પછી, સં. ૧૩૨૪ લગભગમાં થઈ હોવી જોઈએ । વપ્યુક્ત વલ્લેખ આ પ્રમાણે છે —

“શ્રીજ્ઞાન્તિવૃત્ત-ચૈલ્ય-સ્થપતિર્ધર્મોપદેશમાલાયાઃ ।

એતાં રચયતિ વૃત્તિં શ્રીમાન્ મુનિદેવમુનિદેવઃ ॥ ૧૦ ॥

શ્રીદેવાનન્દશિષ્યશ્રીકનકપ્રભ-શિષ્યરાટ્ ।

શ્રીપ્રથુમ્નશ્ચિરં જીયાન્ પ્રત્યપ્રગ્ન્યશુદ્ધિકૃત્ ॥ ૧૧ ॥”

આ મુનિદેવસૂરિના નામમાં રહેલ ‘મુનિ’ પદને આન્તિથી વિશેષણ સમગ્રી, દેવસૂરિ નામ હોવાતું સૂચન પીટર્સનના રિપોર્ટ ૧, પ્ર. ૪ માં મૂલ્યથી કર્યું હતું, તેની નકલ પાછળના અનેક લેખકોએ કરી જણાય છે । વાસ્તવિક રીતે મુનિદેવસૂરિ એવું નામ સમજતું જોઈએ । વિશેષ માટે જુઓ જે. મા. ગ્રન્થસૂચી(અપ્રસિદ્ધ ૦ પ્ર. ૫૨-૫૩), તથા પાટળજૈનમાં. ગ્રન્થસૂચી (પ્ર. ૧૦૧-૧૧૦), અને ‘કૃષ્ણ(કૃષ્ણ) મુનિ’ નામનો અમ્હારો પૂર્વોક્ત લેખ ।

આધારભૂત ઉપયુક્ત પુસ્તિકાઓનો પરિચય ।

ધર્મોપદેશમાલાની જયમિહસૂરિના વિવરણ સાથેની નીચે જણાવેલી ૪ પ્રાચીન પોથી-ઓનો ઉપયોગ અન્હે આ ગ્રન્થના સસોધન-સમ્પાદનમાં કર્યો છે, પાટાન્તરો દર્શાવતાં ત્યાં ત્યાં હ., ક., જ., પ. એવી સંજ્ઞાઓથી સૂચવી છે, તેનો પરિચય અહિં આપવામાં આવે છે —

[૧] હ. આ સંજ્ઞાથી સૂચવેલી પોથી હંસવિજયજી મુનિરાજના શાસ્ત્ર-સંપ્રહની, વડોદરાના આત્મારામજી-જૈન જ્ઞાનમન્દિરમાંની છે. તે તાડપત્રીય પોથી ૧૦૭ પત્રની, અંતમાં થોડી અપૂર્ણ છે. પ્રકાશિત પ્ર. ૨૧૨ મા સૂચવેલા ભાગ સુધીની છે, પડીમાત્રામાં મનોહર મધ્યમ અક્ષરોમાં લખાયેલી થોડી અશુદ્ધ છે, કિનારો પર કેટલેક સ્વલ્લે મુધારેલ છે । ૧૦૩ પત્રની બીજી વાજૂ, તથા ૧૦૪ પત્રની પહેલી વાજૂના અક્ષરો ઘસાઈ જ્ઞાંજ્ઞા પડી ગયેલા હોઈ કટ્ટથી વંચાય તેવા છે । લંબાઈ એક હાથ-પ્રમાણ, અને પહોળાઈ ૩ આંગળ-પ્રમાણ ૧૬૮×૨૧ ઇંચ પ્રમાણના પ્રત્યેક તાડપત્રમાં બંને વાજૂની મઠ્ઠી પ્રાયઃ ૧૬ સોઠ પંક્તિઓ છે, પ્રત્યેક પંક્તિમાં પ્રાયઃ ૧૦૮ અક્ષરોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે । આ પુસ્તિકાનો અંત ભાગ અપૂર્ણ હોવાથી, પ્રશસ્તિ વગેરે ભાગ ન હોવાથી, પોથી લખાયાનો નિશ્ચિત સંબંધ વગેરે સૂચવી શકાય તેમ નથી, અનુમાનથી તે તેરમી અથવા ચૌદમી સદીમાં લખાઈ પારવામાં આવે છે । આ પોથી, સંપાદનમાં મુખ્યત્વે આધારભૂત થયેલી છે, તેના પ્રથમ પાનની પ્રતિકૃતિ(ફોટો) કરાવી અહિં પ્રારંભમાં દર્શાવવામાં આવેલ છે ।

[૨] ક. આ સંજ્ઞાથી સૂચવેલી પોથી, પ્રવર્તક મુનિરાજ શ્રીકાન્તિવિજયજીના શાસ્ત્ર-સંપ્રહની, વડોદરાના જૈનજ્ઞાનમંદિરની છે । તે ૧૨"×૪૩" ઇંચ લંબાઈ, પહોળાઈવાળા કાગળો પર લખાયેલી છે, છતાં સોમસુન્દરસૂરિના મમયમાં—પત્રરમી સદીમાં લખાયેલી પ્રાચીન જણાય છે. તેના પ્રથમ પત્ર ઉપર લાલ શ્યામીથી કરેલું નન્યાવર્તનું માંગલિક ચિહ્ન છે, અને પ્રત્યેક પત્રમાં પહેલી બાજુ મધ્યમાં ૧ લાલ ચન્દ્રાકાર તિલક, અને બીજી બાજુ ૩ લાલ તિલકોની નિશાની છે । લખાવનારે આ પહેલાં અનેક ગ્રંથો આવી રીતે એક જ લેખકદ્વારા લખાવ્યા હશે, તેમ સૂચવતી આ પોથીમાં ચાલુ પત્ર-સંખ્યા ૧૩૬૮ થી ૧૪૪૭ જણાવવામાં આવી છે, તથા આ ગ્રંથ પૂરતી જુદી પત્ર-સંખ્યા ૧ થી ૮૦ જણાવેલ છે, જમણી બાજુ તાડપત્રીય પોથી પ્રમાણે પ્રાચીન લિપિમાં સાંકેતિક અક્ષરોમાં પણ તેનું સૂચન છે, પડીમાત્રામાં મનોહર અક્ષરોમાં શુદ્ધાશુદ્ધ લખાયેલી આ પોથીમાં પ્રત્યેક પત્રમાં, બંને બાજુની મઝીને ૩૨ પંક્તિયો, અને પ્રત્યેક પંક્તિમાં પ્રાયઃ ૭૨ અક્ષરોનો સમાવેશ કરેલો છે । તેના છેલ્લા પત્રની પ્રતિકૃતિ (ફોટો) કરાવી અહિં દર્શાવેલ છે ।

[૩] જ. આ સજ્ઞાવાળી પોથી, શ્રીજિનવિજયજી દ્વારા જેમલમેરથી આવેલી છે, તે કાગળો પર સ્થૂલ અક્ષરોમાં લખાયેલી છે । લંબાઈ એક ચેત અને સાત આંગળ, તથા પહોળાઈ સાત આંગળ, ઇંચ ૧૩×૫ પત્ર-સંખ્યા ૧૪૩ છે । બધારે અશુદ્ધ છે । તેના પ્રત્યેક પત્રમાં બંને બાજુની મઝી ૨૬ પંક્તિયો છે, પ્રત્યેક પંક્તિમાં પ્રાયઃ ૪૮ અક્ષરો છે । શ્યામીમાં શુદ્ધ બધારે હોવાથી તેનાં પાનાં એક બીજા સાથે ચોટી જાય છે. બહુ સંખ્યાથી તેનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. તેનાં ૯૧ પત્રો જ પ્રથમ મઝ્યાં હતાં, ગ્રંથની પ્રકાશનની સમાપ્તિના સમયે બાકીનાં પાનાં પણ જોવા મળ્યાં હતાં । પોથીના અંતમા જુદી જણાતી લિપિમાં લખવાનો સંબન્ ૧૬૭૭ વગેરે જણાવનારી અશુદ્ધ પક્તિ, પૃ. ૨૩૦ ની ટિપ્પનીમાં અમ્હે પ્રકટ કરી છે । જેસલમેર(મારવાડ)ના મંડારોની વર્ણનાત્મક ગ્રંથ-સૂચી [ગા. ઓ. સિરિશ્ચ નં. ૨૧; પૃ. ૧૩, ૫૩] માં અમ્હે આ પોથીને ત્યાંના તપાગચ્છના ઉપાશ્રયના મંડારમાં રહેલી જણાવી છે ।

[૪] ધ. આ સંજ્ઞા અમ્હે પુણ્યપત્તન(પૂના)ના મ્હાંડારકર ઓરિએન્ટલ રિસર્ચ ઇન્સ્ટિટ્યૂટની પોથી માટે સૂચવેલ છે । પ્રારંભનાં ૨ પત્ર વિનાની પત્ર ૩ થી ૯૯ વાળી કાગળો પર લખાયેલી તે પોથી બહુ અશુદ્ધ હોવાથી અને શ્રીજિનવિજયજી પાસે ત્યાંથી માગણી આવવાથી જલ્દી પાછી મોકલાવી આપી હતી, એથી તે બહુ ઉપયોગી થઈ નથી ।

[૫] આ ઉપરાન્ત, ધર્મોપદેશમાલાના સં. ૧૧૯૧ માં વિજયસિંહસૂરિએ રચેલ વિસ્તૃત પ્રાકૃત કથાઓવાળા ૧૪૪૭૧ શ્લોક-પ્રમાણવાળા બીજા વિવરણની આધુનિક લખાયેલી અશુદ્ધ પોથીનો પણ આમાં પ્રસંગાનુસાર ઉપયોગ કર્યો છે, તે ૨૯૯ પત્રવાળી પોથી, વડોદરાના જૈનજ્ઞાનમંદિરની, મુનિરાજ શ્રીહંસવિજયજીના શાસ્ત્ર-સંપ્રહની નં. ૬૧૧ છે ।

[૬] ધર્મોપદેશમાલાની મુનિદેવસૂરિએ સં. ૧૩૨૪ લગભગમાં રચેલી સંસ્કૃત કથાવાળી ત્રીજી વૃત્તિનો પણ આ સંપાદનમાં પ્રસંગાનુસાર ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે । ધં. ૭૨૨૦ સૂચવેલી તે પોથી, મુનિરાજ શ્રીહંસવિજયજીના ઉપદેશથી સં. ૧૯૬૬ માં

• પાંટળમાં લલાચેલી છે, સ્થૂલ મનોહર લિપિમાં પરન્તુ અશુદ્ધ લલાચેલી ૨૪૭ પત્રોવાળી આ પોથી પણ ઉપર જળાચેલા તેમના સંગ્રહની નં. ૪૯૬ છે ।

આભાર-પ્રદર્શન

ક્રમાંક ૧, ૨, ૫, ૬ પોથીઓ લાંબા સમય સુધી ઉપયોગ કરવા આપવા માટે વિદ્વદ્વય મુનિરાજ શ્રીપુણ્યવિજયજીનો, અને મુનિરાજ રમણિકવિજયજીનો, તથા ક્રમાંક ૩, ૪ પોથીઓ માટે આચાર્ય શ્રીજિનવિજયજીનો, અને તે તે સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકોનો પણ હું અન્તઃકરણથી આભાર માનું છું ।

ઉપર્યુક્ત ઠ. લિ. પ્રતિયો ઉપરાન્ત આલચ્યકસૂત્ર (જિનદાસગણિ મહત્તરની ચૂર્ણિ, હરિભદ્રસૂત્રિની અને મ્લયગિરિની વૃત્તિ સાથે), તથા વિશેષાલચ્યકમાધ્ય (મલધારિ હેમચન્દ્રસૂત્રિની વૃત્તિ સાથે), નન્દીસૂત્ર (ચૂર્ણિ અને વૃત્તિયો સાથે), ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર (ચૂર્ણિ અને વૃત્તિયો સાથે), જ્ઞાતાધ્યયન (વૃત્તિ સાથે), ધર્મદાસગણિની ઉપદેશમાલા (સિદ્ધર્થિ વગેરેની વૃત્તિયો સાથે), હરિભદ્રસૂત્રિનો ઉપદેશપદ ગ્રન્થ (વૃત્તિયો સાથે) વગેરે સમ્બન્ધ ધરાવતા પ્રસિદ્ધ સિદ્ધાન્તાદિ ગ્રન્થોનો ઉપયોગ પણ મેં આ ગ્રન્થના સંશોધનમાં, વિશેષ શુદ્ધિ માટે, પાઠાન્તરાદિ-નિરીક્ષણ માટે, કથાનકોની તુલના કરવા માટે, તથા માષા-રચનાદિ-વિચારણા માટે પ્રસંગાનુસાર કર્યાં છે, તે કૃતજ્ઞતાથી સહજ જણાવું છું ।

આચાર્ય શ્રીજિનવિજયજીએ આ ગ્રન્થના સંશોધનમાં ધૈર્ય રાખી પહેલેથી છેલ્લે સુધી નિરીક્ષણ કર્યું છે, અને પ્રસન્નાનુસાર સૂચનો કર્યાં છે, તથા વિદ્વદ્વય મુનિરાજ શ્રીપુણ્ય-વિજયજીએ, અને પ્રસિદ્ધ પં. બેચરમાઈ આદિએ આ ગ્રન્થનો પ્રકાશિત કેટલોક ભાગ અલ્પકાલે પ્રમાણે તપાસી કેટલીક સૂચના કરી હતી, તથા પાઠાન્તરો મેઢવવામાં મિ. મહાદેવ અનંત જોશીએ સહાયતા કરી હતી, તે સર્વનો હું અહિં આભાર માનું છું ।

ઉપસંહાર

આ ગ્રન્થના સમ્પાદનમાં ઈવી રીતે અનેક પ્રકારે યથામતિ શક્ય પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે, યનતી સાવધાનતાથી સંશોધન કરવામાં આવ્યું છે, અન્તમાં શુદ્ધિપત્રકની યોજના કરી છે, છતાં મતિ-મન્દતાથી, દષ્ટિ-દોષથી, પ્રમાદથી, અથવા સુત્રણાલય આદિના કારણથી કોઈ સ્વલના રહી ગઈ હોય, તો તે શ્રન્તઃચ ગણી વિદ્વજ્ઞનો સુધારી પઠન-પાઠનાદિ કરશે, અને અન્હને સૂચવવા કૃપા કરશે, ઈવી આશા છે ।

શિકમસવત્ ૨૦૦૫ }
માષશુક્લપંચમી, ગુરુ }
બટપદ્ર }

વિદ્વદ્વચર—
લાલચન્દ્ર મંગવાન્ ગાન્ધી ।

शुद्धिपत्रकम् ।

पृष्ठे	पङ्कां	अशुद्धम्	शुद्धम्	पृष्ठ	पङ्कां	अशुद्धम्	शुद्धम्
३	२५	णीइ-धणो	णीइधणो	४५	२८	कहिं	कहं
"	२८	ण । उल-	णउल-	४७	३४	वेइया	वइया
७	९	सयलाइ-	सलाइ-	५१	२३	अद-	अद्-
९	१८	पंचायणा-	पचयणा-	"	२६	सएदयं	सदयं
१०	९	ओज्जेण सु	जोज्जेण जु-	५४	२४	(हिं से)	
"	१०	जोउआ	जोउआ-	५६	३२	सइए	सईए
"	११	ओज्जेण ओ-	जोउज्जेण जो-	५७	१	-मय-	-सयण-
"	१२	ओउअ-	जोउअं	५९	७	-संधा	सकासा
१३	२६	णिराव-	णिरव-	"	६	साणाए	-साणयाए
१५	२२	जाइ	जाय	६३	९	-सुतेहिं	-सतेहिं
"	२५	णंति	णंति	६५	२८	उज्जाण-	उ जाण
१९	२८	जय सिद-	जयसि द-	६७	१८	(पिय)	(पिय)
२०	३	सम्भाए	सम्भा[ई]ए	६८	४	पच्चा(चा')य	पच्चाय
"	"	पुरोओ	(परो उ)	"	२८	विमाले-	वि मा(पा) ले
"	२३	ठ (इ) यरेसु	ठयरेसु	"	३७	० ओ	० उ
२३	२	णुग्गयत्तणओ	डणुग्गयत्तणओ	६९	९	पया णिखे	पयाणि खे
"	६	तेरिच्छा य स-	तेरिच्छाय- (१) सं-	"	३५	ओ	उ
२५	९	'ज एय०	"ज एयं०" पय	७०	३	न किं ता-	ता किं न-
"	११	लंखिया	लंखया	"	२६	-उणरेहिं	-णरेहिं
२८	२३	तारिसम्म	तारिस [य] म्म य	७८	१७	धेत	धेतु
"	२४	रयणाएहिं	रयणा [इ] एहिं	७९	६	अरय	अरय
२९	७	कालंमि	काल मि	८४	१६	सत्त	-सत्
३०	२२	भइणीए	भहाए	८७	१७	'एयाइ०	'एयाइ० [पय]
३१	११	युज्जयन्ते	नियुज्जयन्ते	९१	१	धोव-	धोय-
"	"	-मे हनि.	-मेइहनि	"	१०	-चिता	-चिता
३२	३६	सिज्जिमाउ-	सिज्जिउमा-	१०८	३०	दुसुणि-	दुसुणि-
"	३०	पुइउ च्छोडे	पुइ[ओ] उच्छोडे	११४	१२	निइर-	निइर-
३६	५	वा बाएइ	वावाएइ	१२४	८	मायंग-	मायंग-
३८	१६	उज्जिउ (व)	उज्जिउं	१२५	७	-हरिय	-हरय
"	२३	कंचणा पर-	कंचण-पर	१२६	१८	गम्मए	गम्म [ग] ए
३९	१५	धणेण०	"धणेण	१२७	२६	उवसणि-	उवसणि- [ज]-
४५	१८	मंगलेण [य] ण	जओ० [पय]	१४४	९	महावीरो	महावीरः
		मवि-	मवि-	१४७	१	-माणाए	-माणाए
				१५२	८	गणा	गणणा
				१५३	१७	'मणाए'	'मणय'

पृष्ठे	पङ्क्ति	अशुद्धम्	शुद्धम्	पृष्ठे	पङ्क्ति	अशुद्धम्	शुद्धम्
१५३	३४	नि हइ	निज्जहइ	१७४	१९	● पङ्क्तिपङ्-	पङ्क्तियङ्-
१५९	११	पुष्णादे	पुष्णाहे	१७६	६	खहयरी-	खह(ह)यरी-
"	१७	मे	मे	१७८	५	सचेयणा-	सचेयण-
१६०	११	किन्धिणिग-	किल्धिच-	"	१३	ररसया	रसया
"	२७, ३०	सउलिया-	सउलि-	१८४	२३	-लियामा-	-लियमा-
१६१	११	घेत्तण	घेत्तण	१८५	३	तयाणु-	तयणु-
"	१४	जण	जण	१८७	२१७	डहड	इहड
"	१५	दस्स	दस्स	१८८	१३	-मय-	-माय-
"	२७	सात्त	सात्ति	१९०	१५	इपाणेहिं	-कोएहिं
१६२	३०	मारओ	मारओ	"	२३	वा	व
"	३१	निवट्टिया	निट्टविया-	"	३१	-सकल-	-अकल-
१६३	८	विसट्ट-	विस-	१९१	२३	-पच्चइ-	-पच्चइ-
१६८	३१	सटाइय	सटा(अ)- इय-	१९२	६	केरो(देवे)हिं वि	कं(तिय)सेहिं वि
१६९	७	विट्ठु	विट्ठ (हि) षु	१९५	८	इरिस	इरिस
१७०	२१	न इ पु-	न इ (ति) पु-	"	१६	यया, नीए	-गच्छनीए
"	२६	मूर्खो ज ओड-	मूर्खं ऋजुर-	१८८	८	तयाव-	तयव-
१७१	६	विज्जलया	विज्जलया	"	२१	'वसण'	'वसणि'
"	१७	खयहरा-	खयरा-	"	३३	वाणिज(ज)	वाणिजं
"	३१	प्रद्वेष्णन्त्य-	प्रद्वेष्यन्त्य-	२००	११	-रहाए	-रहा
"	३४	युज्यन्ते	नियुज्यन्ते	२०५	२३	दु खिता	दु खिन
"	"	मे हनि []	मेडहनि	२२५	२५	दट्ट	विट्ठं
१७३	४	-विजिओ	-विजओ	२२७	८	मे ! सुणियं	मे सुणिय
						वुत्तो	सु (विय) तो



श्रीजयसिंहसूरिविरचितं धर्मोपदेशमालाप्रकरणम् ।

[सविवरणम् ।]

६० ॥ नमः श्रीश्रुतदेवतायै ॥

प्रणिपत्य जिनं श्रुतदेवतां च धर्मोपदेशमालायाः ।
वक्ष्यामि विवरणमिदं गुरूपदेशेन विस्पष्टम् ॥

अत्र कश्चिदाह—नारद्वचनं विवरणमिदं प्रयोजनरहितत्वात्, कण्टकशाखा-मर्दनवत् ।
तथा निरभिधेयत्वात्, काकदन्त-परीक्षावत् । तयोऽसम्बद्धत्वात्, दक्ष दाडिमानी,
षट् अपूपा इत्यादिवान्वयवत् । तदमीपां हेतूनां असिद्धत्वप्रदर्शनार्थं प्रेक्षावन्त(तां) प्रवृत्त्यर्थं
प्रयोजनादि पूर्वं प्रदर्शयन्त इति । उक्तं च—

“प्रेक्षावन्त(तां) प्रवृत्त्यर्थं फलादि तू(त्रि)त्तयं न्फुटम् ।

मङ्गलं चैव शास्त्रादी वाच्यमिष्टार्थसिद्धये ॥”

इत्यतः प्रयोजनम्, अभिधेयं, सम्बन्धो(न्धं) मङ्गलं च प्रदर्शयन् गाथाद्वयमाह
प्रकरणकारः—

सिञ्जतु मञ्ज वि सुयदेवि ! तुञ्ज भ(स)रणात् सुंदरा इति ।

धम्मोवएसमाला विमल-गुणा जय-पडाय व्र ॥ १

जिण-सिद्ध-सूरि-उज्जाय-साहु-श्रुतदेवि-संघ-नाणाणि ।

धम्मोवएसमालं थोऊण भणामि सुय-विहिणा ॥ २

[सिध्यतां ममापि श्रुतदेवि ! तव स्मरणात् सुन्दरा इति ।

धर्मोपदेशमाला विमलगुणा जगत्पताकेव ॥ १

जिन-सिद्ध-सूरि-उपाध्याय-साधु-श्रुतदेवि-संघ-ज्ञानानि ।

धर्मोपदेशमालां स्तुत्वा भणामि श्रुतविधिना ॥ २]

तत्र प्रयोजनं द्विविधं कर्तुं-श्रोत्रपेक्षया । पुनरेकैकं द्विविधं परापरभेदान् । तत्र परं
कर्तुः शिवगति, [अ]परं तु सत्त्वानुग्रहः । श्रोत्ररुषि परं मोक्षवाप्तिरेव, अपरं तु प्रकर-
णार्थावगमः । अभिधेयं धर्मोपदेशाः । सम्बन्धस्तु वाच्य-वाचक-लक्षणः । स च प्रकरणा-
न्तर्गत इति कृत्वा न पृथगुक्तः । तत्र वचनरूपापन्नं प्रकरणं वाचकम्, वाच्यं तु प्रकरणम् ॥ १ ॥

मङ्गलं तु जिनादीनां स्तुतिः । तत्र प्रथमगार्थया प्रकरणकारो विशिष्टवाक्यप्रवृत्त्यर्थं श्रुत-
 देवतां विज्ञापयति स्म । द्वितीयगाथया तु जिनादीनामशेषविभ्रोपशान्तयेऽभिलषितार्थसिद्धये
 स्तुतिमाहेति समुदायार्थः । अधुनाऽवयवार्थोऽभिधीयते—सिध्यतां निष्पद्यतां ममापि, यथा
 प्राक्तनकवीनामित्यपिशब्दार्थः । हे श्रुतदेवि ! हे वाग्देवि ! तत्र स्मरणात् चिन्तनात्,
 १ सुन्दराऽत्यन्तप्रधाना, श्रुति आद्यु, धर्मप्रधाना उपदेशा धर्मोपदेशाः, तेषां माला पद्धतिः,
 विमला निर्मला वाच्यादिगुणा यस्यां सा तथा । जगत्पताकेवोपमा । तस्यां गुणास्तन्वः,
 तस्याः । प्रथमगार्थाऽवयवार्थः १ । रागादिजेतारो जिनाः, सिद्धा निश्चितार्थाः, सूर्य
 आचार्याः, उपाध्यायाः सूत्रदाः, साधवो मुनयः, श्रुतदेवता प्रवचनाधिष्ठानो, संघः श्रम-
 नादिश्रतुर्विधः, ज्ञानानि मत्यादीनि । जिनाश्च सिद्धाश्चेति द्वन्द्वः । एतानि स्तुत्वा धर्मोप-
 १० देशमालां भणामि ब्रवीमि श्रुतविधिनाऽऽगमानुसारेण नागमव्यतिरिक्तमिति भावः ।
 द्वितीयगाथाऽवयवार्थः ॥ २ ॥

सांप्रतं धर्मोपदेशाः प्रोच्यन्ते । तत्रापि चतुर्विधधर्ममाश्रित्य प्रथमं दानधर्ममभिधि-
 त्सुराह—

कालोवयोगि संतं पत्ते पत्तंमि धम्म-सद्धाए ।

११ सन्वोवाहि-विसुद्धं धणो व देज्जाहि मुणि-दाणं ॥ ३

[कालोपयोगि संतं पात्रे प्राप्ते धर्मश्रद्धया ।

सर्वोपाधि-विशुद्धं धन इव दद्यात् मुनिदानम् ॥ ३]

कालः समयाबलिका-सुहृतादि-लक्षणः, तत्रोपयोगोऽस्य दानस्य तत्तथा । सद् विद्यमानं,
 पात्रे मुनौ, प्राप्ते आगते, धर्म-श्रद्धया, न बलाभियोगादिना, सर्वोपाधि-विशुद्धं सर्वविशेषण-
 २० विशुद्धं द्विचत्वारिंशद्दोषपरहितमित्यर्थः । उपाधेर्विशेषणम् । धन इव दद्यान्मुनिभ्यो दानं
 घृतादिना सर्वोपाधिविशुद्धं मुनिदानमिति । भावार्थः कथानकसमधिगम्यः । तैत्थेदम्—

— [१. दाने धन-कथा] —

दीवोदहि-कुलपत्तय-मज्झ-विरायंत-सासय-सरूवो ।

अत्थि सुरसेल-सरिमो जंबुदीवो जिणिंदो व ॥

२५ तर्थ वि अवरविदेहं मग-समं, अहव ताओ अन्वहियं तित्थयर-पाय-पंकय-
 विभूसियं तं स(खु)णय मगं ।

तत्थ य सुविभत्त-पागार-झालर्यं-गोपुर-देउल-धवलहराराञ्जुजाण-विहारं खिइपंइद्वियं
 नाम नेयरं । जं च, संख-वयणं पिव महामत्ताहिद्वियं, पहारणं-गुणाणुमयं च । रामायणं
 पिव रामाहिरामं, सुवन्न-रयणुज्जलं च । सुगय-वयणं पिव धम्मं-किचि-सणाहं,
 ११ विबुहोहिद्वियं च । जिणिंद-वयणं पिव महापुरिस-चरियाणुमयं, सुप्पसत्थं च ।

१ ह. क. ज. ०थाया । २ ह. क. ०व्यहृं । ३ क. ज. ०वयाव । ४ ज. ०मदा । ५ क. ज. संत
 सत् । ६ क. भवो । ७ ज. तथे । ८ ज. तत्था । ९ ज. ताउ । १० क. ०लव । ११ क
 खइपय, ज. खिपइ । १२ क. नरयं । १३ क. ०णुगु । १४ ह. ज. धम्मं । १५ क. ०द्वि ।

• जत्थ य लोयाणं दाणंमि वसणं, जसंमि लोहो, सत्थागमेसु 'चेता, संत-गुण-
'केत्तणंमि सुहरया, गुरु-जुणणि-जणय-कजंमि वावडत्तणं ति । अवि य -

हरि-सरिसा रायाणो धणिणो वेसमण-विम्भमा तैत्थ ।

रमणीओ रह-सरिसा ललियं सुरकुमर-संकासं ॥

तत्थ य राया णिय-जस-पवाह-धवलिय-दियंतराभोगो ।

पणइयण-पूरियासो जियसत्तू कप्परुक्खो व ॥

अह तत्थ चेव निवसइ दीणाणाहाण वच्छलो इब्भो ।

आणंदिय-जियलोओ वेसमण-समो धणो णामं ॥

जो य, सरयागमो व गुण-वयरट्ठाणं, पाउसो व सज्जण-वरहीणं, हिमागमो जण-
कुंदलायाणं, सिसिरो रिउ-कमल-संडाणं, वसंत-समओ मयणसिरीए, णिदाहकालो पडिव-
क्ख-जलासयाणं ति । अवि [य]-

कामो व कामिणीणं पणईणं कप्पपायवो चंदो ।

बंधु-कुमुयागराणं, दिवसेयरो पाव-तिमिरस्स ॥

अन्नया राईए सुत्त-विउट्ठेण 'चेतियमणेण-अव्वो ! किमणेण अणिव्वडिय-पुरिस-
याग्णे पुव्वपुरिसज्जिएण विहव-वित्थरेण ? ता गंतूण देसंतरं, समज्जिऊण अत्थं, पूरेमि¹⁵
पणइणो, तोसेमि बंधुणो, समुद्धरामि दारिद-महापंक-सुत्ते दीणाणाहाइणो ति ।

मो चिय जयंमि जाओ परत्थ-संपाडणं खु जो कुणइ ।

अरहट्ट-घटी-सरिसे संसारे को किर न जाओ ? ॥

एवं च भावैतस्स पमाया रयणी, कयं गोस-किच्चं । आपुच्छिया बंधुणो, निरुवावियं
पत्थाण-गमण-वासरं । गहियाणि परदेस-गमण-जोग्गाणि विचिच्च-भंडाणि । घोसावियं²⁰
च नगरे-जो धणेण सह वच्चइ, तस्स अत्थियंजण-पाउग्गेणं धणो उदंतं ताव वहइ, जाव
वसंतपुरं पत्तो हविस्सइ ति । तं च सोऊण पयट्ठा अणेगे समण-अंभण-किविण-वणीमगा-
इणो साहुणो य ति । अवि य -

न्हाओ कय-बलिकंमो सिय-वत्थाभरण-कुसुम-सोहिह्लो ।

णगराओ णीइ-धणो सत्थाणुगओ सुंरगुरु व ॥²⁵

तओ मत्त-महागइंदो व वियरंतो दाणं, सियपक्ख-मयलंछणो व वट्ठंतो जण-मण-
णयाणाणंदं, कप्पपायवो व पूरंतो मणोरहे, कमेण पत्तो तमालाभिहाणाए अड-
वीए ति । जा य, भारह-कह व अज्जुणालंकिया, हरि-ण । उल-संगया य । कच्चायणि
व पयलिय-खग्ग-भीसणा, रत्तचंदणालंकिया य । पओस-संज्ञ व पणच्चिय-णीलकंटा,
पज्जलिय-दीविया य । पाउससिरि व्व करि-सयाउला, हरि-सइ-संगया य । जणय-त्तणय³⁰
व णिसियराहिट्टिया, मयणाणुगया य । लंकापुरि व सुवन्न-सालालंकिया, पलासाणुगय
त्ति । जा य, अपरिमिय-पण्ण-संचया वि सत्तपण्णालंकिया । पुण्फवई वि 'यपत्ता ।
कूर-सत्ताहिट्टिया वि सुणिगण-सेविया । मयणाणुगया वि पणट्ट-धम्मकह ति ॥
अवि य -

१ अ. विता । २ अ. कित्तं । ३ अ. च । ४ अ. पूया । ५ इ. क. अ. 'सह' । ६ अ. चिह्णं ।
७ अ. अत्थिजणया । ८ क 'इणाइ' । ९ इ. सुयं, ज. सइ । १० अ. वियता वि ।

सललिय-पय-संचारा पयडिय-मयणा सुवण्ण-रय्योच्छा ।
 मरहड्डयमासा कामिणी य अडवी य रेहंति ॥
 को पुण तइया कालो ? संताविय-धरणि-मंडलो गेम्हो ।
 कुनरिंदेण संरेच्छो बोलीणे तंमि घण-समओ ॥
 संपचो अडवीए तडिच्छडाडोय-भामुरो दूरं ।
 संताविय-विरहि-यणो सुदुसहो मयण-वाणो व ॥
 हरि-कोदंड-विणेगय-धारावाणेहि विरहि-हिययाइं ।
 मेण्णाभेण्णाइं घणो विओओएण जोए ॥
 सामल-वयणो गयं वेओओएण जोयए गिम्हं ।
 संताविय-धरणियलं खलो व धणु-संगओ जलओ ॥
 दुरुण्णय-गंरुय-पओहरेसु रेहइ बलाय-रंछोली ।
 पाउससिरीए हारावलि व्व कंदोडु-णयणाए ॥
 गेम्ह-णरेंद-त्थमणे जलहर-सदेहिं साम-वयणाओ ।
 लंबिय-पओहराओ दूरं रोवंति व दिसाओ ॥
 सुसुमूरिय-गिम्ह-महाणरेंद-कय-मोर-महुरं-जय-सदो ।
 गहिय-बलाय-पडाओ हसइ घणो कड(कुड)य-कुसुमेहिं ॥
 पाउसलच्छि-पओहर-पणोछिया कामिणो व अंगाइं ।
 धारेंति नव-त्तणंकुर-रोमंचोच्चाइं धरणिहरा ॥
 करिणो तरुणो गिरिणो सिहिणो जलया य पंच वि सहंति ।
 इंदीवर-संकासा पाउसलच्छीइ पइणो व ॥
 इय एरिस-घण-समए सत्थाहो सहइ अडइ-मज्झमि ।
 णीसेस-सत्थ-सहिओ कलहाणुगओ गइंदो व ॥
 तत्थ-द्विय-लोएहिं असणं *जं आसि तं निद्वियं सबं ।
 ताहे पुप्फ-फलेहिं तावस-सुणिणो व ते लग्गा ॥
 कइया वि रयणि-विरामे चित्तेह धणो इमंमि सत्थम्मि ।
 के सुहि-दुहिणो पुरिसा ? हुं ! नायं साहुणो दुहिया ॥
 जम्हा जिणेद-सुणिणो कंदं मूलं फलं च सब्बित्तं ।
 न च्छिवंति करयलेण वि तम्हा ते दोक्खिया एके ॥
 तो पच्चूस-विउद्धो गंतूणं भणइ परम-भत्तीए ।
 सुणिणो घणो महप्पा एत्तिय-कालं पमत्तेण ॥
 जं मे न कया त(भ)त्ती इह परलोए य जणिअ-सुह-भावा ।
 तं वंचिउ म्हि सुणिणो ! इत्तिय-कालं सुधम्माओ ॥
 अहुणा वि म्माहितो गेण्हह दव्वाणि जाणि जोग्गाणि ।
 सुणिवर-दाणाओ जओ लहंति निवाण-सुक्खं पि ॥

१ क. °जोछा । २ ज. °रिच्छो । ३ ज. गय दवे° । ४ ज. गय° । ५ ज. °णा । ६ ज. महुरय° ।
 ७ ह. ज. प. हुत्ता° । * प. पुण्यपत्तनीयायां प्रती तृतीयपत्रादित एवारम्भ उपसभ्यते ।

ता मम णिबुद्धेउं मुणियो पेसेसु जंपिओ खरी ।
 भिक्खुद्धा पट्टविया धणेण सह धरिणा साहू ॥
 संपत्ता से गेहं हरिसुब्भेजंत-पुलइयंगेण ।
 भत्ति-बहुमाण-पुबं घएण पडिलाभिया मुणियो ॥
 ताहे चित्तेइ धणो धम्मो हं जेण मज्झ गेहम्मि ।
 सब्बोवाहि-विसोद्धा गहिया भिक्खा सुसाहूहिं ॥
 पुन्न-कलियाण मुणियो उवेंति गेहेसु खीण-भय-मोहा ।
 ण कयाइ रयण-वरिसं निवडइ पावाण गेहेसु ॥
 परतुलिय-कप्पपायव-चित्तामणि-कामधेणु-माहृप्पं ।
 संमत्त-महारयणं पत्तं धण-सत्थवाहेणं ॥
 पत्तो य वसंतउरं सत्थेण समं महानरिंदो व ।
 आणंदिय-जियलोगो मणहारी पाउस-धणो व ॥
 दट्टूण नरेंदं सिट्ठियो य जं जस्स होइ कायवं ।
 तं सब्बं च्चिउ(य) काउं पच्छा भंडाणि दाएइ ॥
 कोडीसर-वणिएहिं धणाउ गहियाणि सब्ब-भंडाणि ।
 तेहिंतो वि धणेणं पडिभंडं महरिहमसंखं ॥
 संपत्त-महालाभा जाया सव्वे वि तत्थ धणणामो ।
 संपत्तो णियय-पुरं कमेण सह सब्ब-सत्थेण ॥
 तस्सागमेण तुट्ठो महसवं कारवेइ नरनाहो ।
 अहवा को व न तूमइ संपत्त-धणो जए पुरिसो ? ॥
 एवं तिवग्ग-सारं परत्थ-संपाडणेक-तल्लेच्छं ।
 बहु-यण-पसंसणेजं विसय-सुहं अणुहवंतस्स ॥
 वोलीणा पु^३सया पच्छा वोढत्तणम्मि संपत्ते ।
 संपत्त-णमोक्कारो मरिऊणं विहु-णओ जाओ ॥
 इय ताव भाणियवं धणस्स चरियं सुयाणुसारेणं ।
 जा उसभनाम नाहो तित्थयरो सो सैम-प्पत्तो ॥
 अतो एस धम्मोवएसो जंहा धणेण दाणं देवं, तथा दायवं ।
 सुयदेवि-पसाएणं धणस्स चरियं सुयाणुसारेण ।
 कहियं जो सुणइ नरो सो लहइ समीहिय-सुहाइं ॥
 ॥ धण-कहाणयं संमत्तं ॥

सांप्रतं शीलात्मकं धर्ममधिकृत्याऽऽह प्रकरणकारः—

लहुइय-सेसाहरणं तियसाण वि दौल्लहं महाइंसयं ।

राईमइ व निच्चं सीलाहरणं खु रक्खेज्जा ॥ ४

[लघ्वीकृतशेषाभरणं त्रिदशानामपि दुर्लभं महातिशयम् ।
राजीमतीव नित्यं शीलाभरणं खु रक्षेत् ॥ ४]

लघ्वीकृतानि तिरस्कृतानि शेषाभरणानि कटकदीनि येन तत् तथा । त्रिदशानां विरतेर-
भावात् । अतस्तेषां दुर्लभं महान्तोऽतिशया यत्र तत् तथा । शीलमाभरणमिव शीलाभरणं
प्रधानमण्डनम् । शेषं स्पष्टम् । गाथाऽक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तबेदम्—

— [२. शीले राजीमतीकथा] —

अत्थि इहेव जंबुद्वीवे दीवे भारहे वासे समत्थ-विसयाहरणाण चूडामणि-विभमो
सुरद्वामिहाणो देसो । जो यं, दबद्वियणउ व सासय-धण-धन्न-संचओ । पिङ्गलो व गिय-
मिय-जाह-संचारो । वेय-णिहेसो व पमाणीकय-वोड्डुलोगो । जयकेसरि व महासत्ताहि-
द्विओ । कमलायरो व कय-लच्छि-निवासो चि । अवि य—

आहरणाणं चूडामणि व देसाण सहइ सो देसो ।

तम्मि पुरी पोराणा वारवई दस-दिसि-पयासा ॥

जा य, पडिभग्ग-सुर-पसरा वि सराहिद्विया । पणडु-गया वि विलसिर-महागया ।
कुवइ-द्विया वि अयला । सावाणीया वि पणडु-जल चि । जा य, ममोद्-वेल व बहुविह-
रयणुजला, ण उण वडवाणलाणुगया । मियंक-लेह व वड्डियाणंदा, ण उण सकलंका ।
सुरेन्द-कालवड्डुलद्वि व विचिच-रयणोजला, ण उण विगय-गुण चि । अवि य—

सुह-कंति-विजिय-ससि-मंडलम्मि मणि-क्रोड्डुमम्मि संकंते ।

जत्थ डुवइ सहेलं चलणं अहिसारिया-सत्थो ॥

अइमणहर-तार-समुच्छलंत-वररमणि-नेउर-रवेण ।

कलहंसाण कल-रवो ण सु(सु)णिजइ गेह-वावीसु ॥

णीसेस-तियस-नरवर-पडहत्थे सयल-तिहुयणाभोगे ।

तं णत्थि जं न दीसइ अच्छेरं तीए णयरीए ॥

जा तार-तरल-पम्हल-धवलुजल-दीह-नयण-जुयलेहिं ।

अणवरयं तियसेहि वि पुलइजइ पुलइयंगेहिं ॥

हरि-वास-णिमेचं सुरवरोहिं रयणेहिं जा विणिम्मविया ।

महि-महिलाए चूडामणि व को वंणिणउं तरह ? ॥

अह एको च्चिय दोसो पओस-समयम्मि मंगलपईवा ।

जायंति विगय-तेया पवियंभिय-रयण-किरणेहिं ॥

बीओ चि तत्थ दोमो तियसा धरणीए अकय-चरणा वि ।

पणमंति नेमि-हरिणो महिवड्डु-णिविड्डु-सिरि-मउडा ॥

तइओ वि तीए दोसो पभाय-समयम्मि मंगुं(ग)लग्गीयं ।

ण सु(सु)णेजइ ताव-समुच्छलंत-मणि-नेउर-रवेण ॥

१ ज. ०उ॥ २ ज. सामो । ३ क प. काचलनद्वभद्वि, ज. 'कालवलद्वि । ४ ज. धररम', ज. धरर' ।
५ ह. ज. ०जिउ । ६ अ. सेरि । ७ ज. 'उ सी० ।

इय एर्वविह-दोसायराए निवसंति जायव-णरिंदा ।
दस वि दसुरा पयडा ममोद्विजयाइणो पुण्णा ॥

उक्तं च श्रीमद्वन्दिकाचार्येण -

“समुद्रविजयोऽश्लोभ्यः स्तिमितः[ः] सागरस्तथा । हिमवानचलश्चैव धरणः पूरणस्तथा ॥
अभिचन्द्रश्च नवमो वसुदेवश्च वीर्यवान् । वसुदेवानुजे कन्ये कुन्ती मद्रौ च विश्रुते ॥”

जे य, ठाणं ठिईए, गुरुणो गुणाणं, सरिणो समायाराणं, गिरिणो किचि-महानईण,
निम्मल-पईवा कुल-मंदिरस्स चि । जे य, सेस फणि-(णा)समूहा विव मंहीधरण-बबला, जल-
णिहिणो विव मय-र-हिया वसुदेव-पेरंत चि । तस्स य समुद्रविजय-राइभो किची(कंती)-
विव भाणुणो तिहुयण-सयलाहणेज्ज-गुण गणालंक्रिया सिवादेवी मारिया । ताण य चउइस-
सुमिणय-पिमिणोओ सुओ णेमिणाओ तिहुयण-चूडामणी बाकीसहो तित्थयरो । वसुदे- ॥
वस्स वि सयलंतेउर-पहाणाओ दोमि मारियाओ देवई रोहिणी य । देवईए सत्त-
महासुमिणय-वजरिओ कण्हो नाम णवम-वासुदेवो । रोहिणीए वि चउहिं महासुमिणेहिं
सूइओ चलदेवो चि । तत्तो तत्थ ताण तिण्ह वि दसार-चकेणमहिणंदेज्जमाणणं, सुरसुंदरीहिं
पि अहिलसेज्जमाणणं, सब्हा समत्थ-तिहुयणेण वि पसंसणेज्जमाणणं, जम्मंतर-णि-
वत्तिय-विसेइ-पुन्नाणुभाव-जणियं जीयलोय-सुहमणुहवंताण संपत्तो वसंतो । जम्मि य, ॥
विरायंति रत्ताशो(सो)गतरुणो, मंजरंजंति सहयारा, फुल्लेंति पलासा, विसइंति
कुजया, महमहंति पाडलाओ, पयइन्ति चच्चरीओ, बहु मभेजंति दइयागमा, अणुणे-
जन्ति इईओ, पेजंति वारुणीउ चि । अवि य -

उळभड-सू(चू)य-रुक्ख-मलयानिल-वासिय-सयल-भुयणए,
कोइल-कल-रव-कणिर-सह-णिहारिय-पंथिय-रमणि-हिययए ।
वउलांमोम(ग)-गंध-पवियंपिय-दीविय-पंचवाणए,
कुसुमामोय-भमिर-भमरावलि-वियसिय-संदुवागण ॥
इय एरिसे वसंते हलहर-गोवें(वि)ई-णेमिणो पत्ता ।
नागर-जायव-सहिया रमणइटा रेव-उज्जाणे ॥

जं च, संकेय-ठाणं पिव वसंतलच्छीए, वासहरं पिव मकरकेउणो, रमणइणं पिव ॥
रईए, कडक्खो विव सरस्सईए चि । अवि य -

पुण्णाअ-णावा-चंपय-हिंताल-त्तमाल-ताल-सोहिह्लं ।
णंदणवण-संकासं संपत्ता ते तमोज्जाणं ॥

तत्तो रमिऊण विचिच-कीडाहिं अवयर(रि)या लच्छि-“णिहा(हे)लणाभिहाणं सरवरं ।
जं च, गयणं पिव वेत्थिण्णं, पढमवराह-समोद्धरिय-धरणिमंडलं पिबं जलाउण्णं ति । जं च, ॥
सच्छयाए महापुरिस-मणेहिं पिव णिम्मियं, चीणंसुएहिं पिव विरइयं, कुंरिगि-ल्योयण-पहाहिं
पिव घडियं ति । जं च, कहिं पि विजाहर-कामिणी-धण-कलस-विलुलिय-जलुप्पीलं ।
कहिं पि विसइ-कंदोइ-कुसुम-कल्हार-रत्तुप्पल-सयवत्त-सहस्सपत्तोवसोहियं । कहिं पि

१ क प ठाणा, ठिईए । २ ज. प. सहीधरणप(च)व्व° । ३ प. °रीउ, ज. चच्चरउ । ४ इ. प° ।
५ इ °सोम°, प. सामाम° । ६ इ. ज. प. गोवदा । ७ ज. °णिहलणा ।

- विगलियारवेंद-भयरंदांसवेंदु-णिबद्ध-चंदयाहिरामं जलाउलं । कर्हिं पि पफुल्ल-चंपय-महु-
पाण-वसत्त-हंसकामिणी-कय-महाकोलाहलं । कर्हिं पि वणदेवपुत्रा-केसपास-निवडंत-कुसुम-
रय-रेणु-रंजियं । कर्हिं पि अभिसेय-निमेत्तागय-सुरवहु-थंग-कलश(स)-चंदण-धूलि-
घवलिय-त्तगर-मालाउलं । कर्हिं पि परंत-जाय-केयई-रयपड-धवलिय-नीर-कल्लोलाउलं ।
• कर्हिं पि संपत्त-दिसागयंद-जजरियं-जरु-धुणाल-दंड-खंडोवरेहिरं । कर्हिं पि हर-वि(व)-
सभ-विसाण-कोडि-खंडिय-निविड-त्तड-प्पहार-कलसिय-जलाउलं । कर्हिं पि एरावय-दंत-
मुसल-खंडिय-धुणाल-णिवह-संगयं । कर्हिं पि महुमत्त-भमिर-भमरोलि-संकार-विलुलिया-
रवेंद-केसर-पम्भारं ति । अवि य -

- पफुल्ल-कुसुम-तारे णरेंद-धयरु-चंद-सोहिह्ले ।
जल-जोण्हा-पडेहत्थे सरवर-गयणम्मि अवयरिया ॥
दइयायण-परिवारो सरवर-मज्झम्मि महइ गोविंदो ।
सुरकामिणीर्हिं सहिओ खीरोय-जलम्मि इंदो व ॥
विलसंतंमि नरेंदे सर-सलिलं धुसिण-गग-सोहिह्लं ।
जायं सुपुरिस-जोगो अणुरायं कस्स ण जणेइ ? ॥
दूरुणय-गरुय-पओहगए एकाए णोछिओ कण्ठो ।
निवडइ वच्छुच्छंगे मोत्ताहारो व अन्नाए ॥
अणुणेइ जाव इकं कुवलय-दल-दीहगए दिट्ठीए ।
रोस-फुरियाहगए दूमिजइ ताव अन्नाए ॥
कीलाइ जंले बुड्ढं एकं किर जाव कड्डुए राया ।
नीलुप्पलेण पहओ अन्नाए ताव पुट्ठीए ॥
तरु-सिहर-सुक-देहा णिवडइ महुसुयणस्स वच्छम्मि ।
मयरो त्ति का वि भणिरी तं चिय आलिगए बाला ॥
जल-केलीइ णेवुट्ठो णियंसणं जाव हरइ एकाए ।
अन्नाए ताव देण्णो बाहु-लया-पासओ तस्स ॥
जूहयरो इव सारिं जलयर-मज्झाउ कड्डुए जाव ।
इकं ता दुइयाए च्छोभइ अत्थाह-नीरम्मि ॥
रेहइ पियाहिं समयं रंगंत-तरंग-सलिल-मज्झम्मि ।
रिक्खावलि-परिवारो पडिमा-पडिओ मियंको व ॥
पिय-परिहास-हियंसुंय-लज्जोणामिय-मुट्ठीए काए वि ।
आलिगेजइ सो चिय दोसो वि फुडं गुणो जाओ ॥
मोचूण पंकयाइं मयरंदोहाम-सुरहि-गंधाईं ।
परिमल-गंधाइड्डिय-भसला सेवति वयणाईं ॥
इय णिय-परियण-सहिया हलहर-गोवेंद-णेमिणो णयरं ।
रमिऊणं संपत्ता सुर व खीरोय-जलणिहिणो ॥

१ क. °हुम°, ज. मयरंदोम° । २ ज. पण° । ३ ज. तीर° । ४ ज. जज्वरिजज्वरिय° । ५ ह. ज. °र ति ।
६ प. °भारे । ७ ज. पडइह° । ८ ज. जोगे । ९ ज. °गो । १० ज. जते सुडं, प. वं जलसुडं ।
११ प. ज. °सुक, देहो । १२ ज. म° । १३ ज. °सुवलज्जोमिय° । १४ ज. पोति° ।

एयं च जम्भतर-गिबसिय-पुन्न-पम्भार-जणियं तिहुयण-पसंसणेअं परत्थ-संपाडण-
मयंहं तिवग्ग-सारं जियलोग-सुहमणुहवंताणं समइकंतो को वि कालो । अन्नया सरिस-
वयो-वेसायार-रायतणय-परिवुडो रमतो कमेण संपत्तो नेमी हरिणो आउहसालाए ।
दिट्ठाणि य अपेग-देवयाहिट्ठियाणि पाणाविहाणि आउहाणि । ततो देहं कालवट्टं गेण्हंतो
पाएसु निवडिऊण भणिओ आउहसालावालेण-‘कुमार ! किमणेण सयंद्धरमण-जलहि-जल-
वाहा-तरण-विम्भमेणासकाणोट्ठाणेणं ? । ण खलु महुमहाहिंतो सदेव-मणुयासुरे वि तेलीके
अत्थि सत्तो, जो इमं धणुमारोवेइ ।’ तओ हसंतेणं तमवण्णिऊणारोवियं लीलाए । किं
पुण से जीयारवेण जायं ? ति । अवि य-

उच्छलिया जलनिहिणो रंगंत-तरंग-मच्छ-पडहत्था ।

अवहत्थिय-मजाया संपत्ता गयण-मग्गम्मि ॥

पसरंत-दाण-परिमल-गंधाइट्ठिय-भमत-भमर-उला ।

भय-वेविर-तरलच्छा दिमागहंदा वि ते णट्ठा ॥

परिसिटिल-संधि-बंधण-नमत-सेसाहि-दलिय-मणि-मउडा ।

तिणयण-तंडव-संखोहिय व्व संचल्लिया धरणी ।

मोचुं मासय-ठाणं अन्नं किर णत्थि तिहुयणाभोगे ।

जन्न चलियं मुदूरं जिणम्मस गंडीव-सहेण ॥

तओ अचंत-विम्भियाणागक्खिय-नराण मोत्तण कालवट्टं पुणर(रु)सं वारंताण वि
गट्ठिओ पंचायण्णाभिहाणो संखो त्ति । आपूरिओ भुवण-गुरुणा । कहं च से सद्दो
गओ ? त्ति । अवि य-

भय-तार-तरल-लोयण-चलंत-फण-निवह-गागराएण ।

आयन्निजइ सद्दो आवूरिय-सयल-पायालो ॥

अणवरय-दाण-पमरिय-उण्णय-करेहि सुपुरिसेहिं व ।

आहूओ विव दूरं हित्थेहिं^१ दिसागयंदेहिं ॥

अप्पुबं पिव सोउं सद्दं म(स)ग्गम्मि मोक्क-मजायं ।

णासेजइ दूरयरं तियसाहिव-करिवरेणं पि ॥

मोचुं अइमय-मुण्णिणो खुहियं सयलं पि तिहुयणं झत्ति ।

सहेण तेण धणियं विसेसओ णगरि-जण-णिवहो ॥

तओ मुणिय-कुमार-सामत्थेण भणिओ बलदेवो हरिणा-‘जस्सेरिसं बालस्स वि
मामत्थं णेमिणो सो वट्टं(ट्टुं)तो रजं हरेस्सइ, ता पुणो वि बले परिकिखऊणं रज-
रक्खणोवायं चिंतेमो ।’ बलदेवेण भणियं-‘अलमेयाए संकाए ।

जह-चैतिय-देन्न-फलो एसो पणईण कप्परुक्खो व ।

सो कह नरेंद ! रजं [हरेइ] कुमरो तुमार्हिंतो ? ॥

अपि च—

“कृमिकृत-चित्तं लाला-क्लिन्न विगधि जुगप्सितं •
निरुपमस्मप्रीत्या सादनं नरास्थि निरामिपम् ।
सुरपतिमपि श्वा पार्श्वस्थं सस(शं)कितमीक्षते
न हि गणयति छुट्टो लोक. परिग्रह-फलुताम् ॥”

जेण पुत्रं केवलि-निहिट्टो उप्पन्नो चावीमइमो णेमी तिन्धयरो, तुमं पुण भरहद्ध-सामी नवम-वासुदेवो; ता एस भगवं अकय-रज्जो परिचत्त-सयल-सावज्ज-जोगो पवज्जं काहि त्ति । अन्न-दीहंमि रज-हरण-संकाए वारेजंतेणावि हलिणा, उज्जाणमुवगओ भणिओ णेमी हरिणा—‘कुमार! निय-निय-बल-परिक्खणत्थं बाहु-क्षोज्जेण झुज्जामो’ । नेमिणा १० भणियं—‘किमणेण बहु-जण-निदण्णिजेण इयर-जण-वहु-मएणं बाहु-क्षोज्जाज्जवसाएणं? विउस-जण-पसंसणिजेण वाया-क्षोज्जेण झोज्जामो । अन्नं च, मए डहरणं तुज्जाभि-भूयस्म महंतो अयसो । हरिणा पलत्तं—‘केलीए झोज्जंताण केरिसो अयसो?’ तओ पसारिया वामा बाहु-लइया नेमिणा । एयाए णामियाए वि जिओ म्हि त्ति । अवि य—

उवहासं खलु तम्हा जोज्जं गोप्पिद! तेण वाहाए ।
१५ णामिय-मित्ताइ च्चिय विजिओ म्हि ण इत्थ संदहो ॥
अंदोलिया वि दूरं अइमामत्थेण विण्हुणा वाहा ।
थेवं पि ण मा वलिया मणं व से मयण-त्राणेहिं ॥

एवं च विणियत्त-रज-हरण-संकम्म दसार-चक्र-परिवुडम्म हरिणो समइकंतो कोड कालो । अन्नया संपत्त-जोषणं विसय-सुह-णियत्त-चित्तं णेमिं णिएउण भणिओ २० समुहविजयाइण(णा) दमार-चकेण कमवो—‘तहा उवयरसु कुमारं, जहा झत्ति पयइए विमएसु’ तेण वि य भणियाओ रोप्पिणि-सच्चभामा-पमुहाओ णियय-भारियाओ । ताहि वि जहा-अवसरं सपणयं मविभमं सहासं सविणयं भणिओ एमो—“कुमार! संसार-विस-पायवस्स अमयफलभूयं खेत्ताइ-विसिट्ठं माणुसत्तणं, तत्थ वि नरेंद-कुलप्पत्ती, तत्थ य हरिवंस-तिलय-समुहविजयराइणो गेहेउवयरणं । असरिम-रूत्ताइ-गुण-संपया, रायसिरी, २५ णीसेस-कला-कोसहं अहिणव-जोषणं असरिम-गाण-संपया जणाणुराओ सोहग्गमारोगं पहोत्तं दक्खेन्नं हिययाणुवत्ति-मेत्त-संगमा सलाहणिज्ज-गुरु-सहि-सयण-संगमो केत्तीप-याओ महाणुभावत्तणं विणओ चाओ सब्बा जह-चित्थिय-कज्ज-णिप्फत्ति त्ति । अवि य—

एने सब्बे वि गुणा माहीण-पियाण णिव्वुइं देंति ।
पिय-‘विरहियाण जिणवर! सुमिणय-जलपाण-सारेच्छा ॥
३० ता काऊण विसिट्ठं-दार-संगहं, भोत्तूण भोगे, जंणिऊण पुत्ते, सफलीकरेसु एते सब्बे वि गुणे, पूरेसु गुरु-मयण-भेत्ताइण मणोरहे, पच्छा पच्छिम-वयंमि विणियत्त-वितयाहिलासो करेज्जसु धम्मं ति ।”

अह कुंमरेणं भणियं—“दाराइ-परिग्गहेण गुण-णिव्वो ।
सफलो ण होइ कइय वि भोत्तूणं चरण-पडिवात्तिं ॥

जेण, जाओ विमय-णिवन्धणाओ इत्थियाओ, ताओ महावाहीओ विव सोसियदेहाओ, जलणावलीओ विव कय-संतावाओ, किंपागफल-समिद्धीओ विव [वि]सात्रमा[णा]ओ, माईदजालिय चिद्धाओ विव मुद्धजण-मोह-कारियाओ, णिणयाओ विव णीयाणु-वत्तिणीओ, मरुभूमीओ विव जणिय-तण्हाओ, पमाय-पईव-वट्टीओ विव पण्डु-नेहाओ, संकलाओ विव लोहाणुवत्तिणीओ, तुंविणीओ विव परवइ-गामिणीओ, अक्ख-सारीओ विव पर-घर-संचारिणीओ, संख-मालियाओ विव अंतो-कुडिलाओ, पंड(डु)रंग-त्वस्सि-मुत्तीओ विव जडाणुगयाउ त्ति । अवि य -

इय केत्तियं च भन्नउ ? समत्थ-दोसाण णिलय-भूयाओ ।
इत्थीओ जेण तम्हा परिहरियद्वा पयत्तेण ॥

किं च -

“अपकारफला एव योषितः केन निर्मिता. ? ।
नरकागाध-कूपस्य समा. सोपानपङ्क्तय ॥”

अन्नं च -

देवाण वि ण थिगा विसया । सुहं पुण सारीर-माणमाणेय-दोक्ख-कारणं कह वि किलेसायाम-पत्तं पि करि-कन्न-चंचलं अथिरं विवाग-दारुणं विरसात्रसाणं ति ।

अवि य -

“ईसा-विसाय-भय-कोह-लोह-चवणाह-दक्ख-पडहत्था ।
देवा वि कामरूवा अथिरा पञ्चम-दीव व ॥
वस-रुहिर-माम-मेय-ट्टि-मज-सुकाह-असुइ-पुण्णाण ।
सारीर-माणमाणेय-दुक्ख-तवियाण पुरिसाण ॥
असुइमसारमणेच्चं अथिरं बुह-णेंदियं णिरभिरामं ।
एवंविहं खु सोक्खं पुरिसाण हवेज्ज जइ कह वि ॥”

तओ साहिओ कुमाराभिप्पाओ ताहिं हरिणो, तेण वि दसार-चक्कस्स । पुणो वि जहा-अवसरं सवहुमाणं भणिओ दसार-चक्केण हरी-‘तहा सयं चिय भणसु कुमारं, जहा पूरेइ णे मणोरहे !’ तओ भणिओ तेण णमी - ‘कुमार ! उसभाइणो वि तित्थयरा काऊण दार-संगहं, भोत्तण भोगे, जणिऊण तणए, पूरिऊण पणहणे(णो), पालेऊण पुहइं, सब्हा णिविन्न-काम-भोगा पच्छिम-वयम्मि पवइया; तहा वि संपत्ता निव्वाणं । ता एस परमत्थो, काऊणं दार-संगहं, पूरेसु समत्थ-लोग-सहियस्स दसार-चक्कस्स मणोरहे, विसेसेण जणणि-जणयाण । अद्वा ! अह्णेन्वधो एयाण । मुणिय-पभाविय-परिमाणे(णामे)ण य पडिवन्ना सिं पत्थण त्ति । अवि य -

“उवरोह-सीलयाए पडिवन्ना पत्थणा इमा तेण ।
पर-कज्ज-साहण-परा पुरिसा कूवे वि निवडंति ।”

कहिओ य जिणाभिप्पाओ दसार-चक्कस्स । तओ‘संजाय-पहरिसाइसएण भणिओ केसवो दसारचक्केण-‘कुमाराणुरूवं वरेसु बालियं’ गवेसंतेण माहि-मंडलं देद्वा उग्गसेण-दुहिया रायमई कम्मगा । जा य, णव-बरहि-कलाव-विन्ममेणं चिहुर-हत्थुल्लएणं, पंचमि-

- * मियंक-संकासएणं भालुल्लएणं, मयरद्वय-कोदंड-सरिसएणं भुमया-जुव(य)लुल्लएणं, विय-सिय-कंदुद्ध-विम्भमेहिं गयणुल्लएहिं, सज्जण-सहाव-समुजएणं नासा-वंसुल्लएणं, संपुन्न-मियंक-संकासएहिं क्वोल-वत्तुल्लएहिं, विंबफल-संनिभेणमहरुल्लएणं, कुंद-कुसुम-पंडरेहिं दसणुल्लएहिं, तवली-तरंगियाए कंबु-सरिसाए गीवुल्लियाए, वियसिय-सयवत्त-पडिमएणं वयणुल्लएणं, ईसि-पलंबिरेहिं कन्नोल्लएहिं, कोमल-मुणाल-सारिक्खएणं बाहा-जुवलुल्लएणं, मंगलकलसोवमेहिं धणहरुल्लएहिं, णिरवज्ज-वज्ज-संकासएणं मज्झदेसुल्लएणं, तियसणइ-पुलिण-वेत्थिल्लएणं जहणुल्लएणं, कयली-दंडोवमेणमूरु-जुवलुल्लएणं, णिव्वण-घण-मसिणएणं जंधिया-जुवलुल्लएणं, कुम्मण्णएहिं चलणुल्लएहिं विहुम-पभाय-विरेह-णखुल्लएहिं ।
अवि य -

- 11 जा तार-तरल-पम्हल-दीहर-रत्तं -कसिण-धवल्लेहिं ।
णिय-णयणेहिं विरायइ धयवड-सरिसेहिं लच्छि व ॥
णेवत्तिऊण रूवं कह वि तुलग्गेण जीए देवो वि ।
मयणाउरो वियंभइ को किर तं वण्णिउं तरइ ? ॥

- तत्तो गंतूण भणिओ भोअग-वंस-तिलओ उग्गसेण-नरंदो हरिणा - 'पावेउ राइमई
12 पेमिणो धरिणी-सइं' तेण भणियं-मणोरहाहरित्तो परमाणुग्गहो एस अम्हाण, जेण
माणुसमेत्ताए वि वच्छाए पाविओ समत्थ-तेलोक-चूडामणी वरो ।'

“यच्चाशिपोऽप्यविपयस्थितमपथे यन्मनोरथस्यापि ।

तदनेकाश्रयनिधे(वि)र्विदधाति विधे(धि) सुखेनैव ॥”

- कारावियं दोसु वि कुलेसु महावद्भावणयं । अन्न-दियहंमि णिरूवाविओ वारेज्जय-
24 महुसवो । ततो णेवत्तिएसु तयणुरूवेसु भक्ख-पय-वत्थालंकाराएसु कायवेसु, कमेण
मणोरहमओ विव, अमय-रस-णिम्मिओ विव, परमाणंद-कओ विव पत्तो वारेज्ज-वासगे ।
जहा-विहिणा य पमक्खिया रायमइ त्ति । अवि य -

- दहि-अक्खग(य)-दुबंकर-वावड-हत्थाहिं पइ-सणाहाहिं ।
विहिणा पमक्खिया सा रत्तंसुय-भूसण-धरीहिं ॥
25 पुष्फ-फलोदय-भरिएहिं णिय-थणेहिं व कणय-कलसेहिं ।
जुवईहि ण्हाविया खलु पउमिणिया-पुन्न-पत्तेणं ॥
सवोसहि-पसरिय-सुरहि-गंध-बहुकसिण-चिहुर-सीसम्मि ।
बहुल्लुग्गय-पुल्लएहिं गुरुहिं से अक्खया देव्वा ॥
आयंवि-णक्खेसुं पडिओ दइड व जावय-रसो से ।
30 होइ विय संजोगो रत्ते रत्तस्स किं चोअं ? ॥
णिय-कंति-विम्भमेणं जंधाओ कयाओ पुसिण-रागेणु ।
चकाय-सरेच्छाओ थणेसु तह पत्तलेहाओ ॥

गिय-जस-धवल्लेणं चंदणेण वयणं पि से कयं पवरं ।
 मयण-मणाहो अहरो कामे व कओऽणुरागेह्लो ॥
 णव-सरयागम-पेम्मल-विमड्ढ-कंदोड्ढ-दल-सुसोहिह्लं ।
 लोयण-जुयलं पि कयं कज्जल-रय-रंजियं तिस्से ॥
 महुमास-सिरी विव से मुहम्मि तिलओ समोग्गओ सहइ ।
 छज्जंति तीण अलया मुह-गंधावडिय-भसल व ॥
 मणहर-सहाणंदिय-समत्थ-जिय-लोय-लोयण-मुहाइं ।
 मणि-नेउराइं तिस्सा चलणेसु कयाइं हंसो व ॥
 पिय-पणईहिं पिव वेंटियाइ चलणंगुलीओ पडिवण्णा ।
 कामि-हिययं व बद्धं रसणा-दामं णियंबंमि ॥
 कंठावसत्त-बहुगुण-पओहरुळ्ळंग-वड्डियाणंदो ।
 कामि व जणिय-सोक्खो मुत्ता-हारो वि से रइओ ॥
 पिय-वयणाइं पिव कुंडलाइं सवसो(मा) मुतीइ रेहंति ।
 सीसंमि महइ चूडामणी वि आण व जय-गुरुणो ॥
 इय जाव पमाहिज्जइ रायमई णिउण-सहि-समूहेण ।
 ताव कुमारो वि दढं पसाहिओ देव-रमणीहिं ॥

ततो ममारूढो एरावण-संकासं मत्तवारणं, समागया दूसारा सह बलएव-वासुदेवेहिं ।
 एत्थंतरम्मि समाहयाइं मंगल-त्तराइं, उच्चिमयं सिया[य]वित्तं, आवूरिया जमल-संखा,
 पगाइयाइं मंगलाइं, जय-जयावियं तियस-भागहेहिं । चोइओ गयं(इ)दो पयत्तो गंतुं ।
 समुच्छलिओ कलयलो । तओ थुवंतो अणलिय-गुण-संधवेणं, अहिलसिजंतो सुर-मणुय-
 सुंदरीहिं, पसंसिजमाणो तिहुयणेणं, धवलजंतो सुरसुंदरी-णयण-धवल-पहाहिं, महया
 विच्छङ्गणं संपत्तो विवाह-धवलहरासन्नं । तओ कलुणकंदं सोऊण जाणंतेणावि जिणेणं
 पुच्छिओ सारही - 'भो ! काण पुण मरण-भीरुयाणमेस कलुण-सहो ? ' सारहिणा
 भणियं - 'देव ! एते हरिण-सूयराइणो तुज्झ वारेज्जय-परमाणंदे वावाइऊण आमिस-
 भोयणेण लोगा भुंजाविसंति । ' तओ पणामिऊण से आभरणाणि, भणिया लोगा
 जिणेण - 'भो भो ! केरिसो परमाणंदो ! जम्मि एयाण गिरावराहाण दीण-वयणाण
 असरणाण खुहा-पिवासा-वाहि-वेयणा-पीडियाण कलुण-सराण वहो कीरइ ! ता किमणेण
 इह परलोगे य सारीर-माणस-दोक्ख-हेउणा स-परोभय-जणिय-संतावेण वारेज्जएण ?'
 भणंतेण चोआविओ हत्थी उज्जिताभिमुहं । अवसरु त्ति काऊण संपत्ता स्सारस्सा(स्स)-
 याइणो लोगतिया अमरा । एवं भणियं च णेहिं - 'भयवं ! तेत्थं पवत्तेहि ।'
 अवि थ -

"सारस्सयमाइच्चा वण्णी वरुणा य गइतोया य ।
 तुसिया अन्वावाहा अग्गिच्चा चैव रिट्ठा य ॥
 एते देव-णिकाया भयवं बोहिंति जिणवरिदे(दं) तु ।
 सन्न-जगज्जीव-हियं भयवं ! तेत्थं पवत्तेहि ॥"

- तओ दवावित्तो आधोसणा-पुबयं महादानं, अणेग-देव-दानव-सिद्ध-गंधव-वेजाहराइ-परिवुडो सविमाय-जायव-पुरलोगेहि य अणुगम्ममाणो संपत्तो सुहडं पिव वणराइ-मणहरं विसाल-वच्छं च, तियसणाहं पिव सगयं जय-पायडं च, महुमहं पिव तमाल-दल-सामलं सिरि-समद्वासियं च, जलहिं पिव रयण-सारं विवुह-सेवियं च, जिणिंदागमं
- ११ पिव पय-गम-कलियं महाइसयं च उजंत-पवयं । जो य, कथं य मत्त-मायंग-कर-णियर-भजंत-सरस-चंदणवणाणम्महंत-सुरहि-परिमलामोय-वासिय-दिसा-मंडलो, कथं य भासुर-मुह-विवर-पयडिय-दाढा-कराल-केसरि-खर-णहर-कोडि-निहलिजंत-मत्त-मायंग-कुंभंथलाणित्त-मुत्ताहल-णियर-धवलिय-महियलो, कथं य प(थ)क-महावराह-दाढा-कोडि-नियरुम्मूलेजमाण-महिबेदुच्छलिय-भदमुत्था-महापवभारालंकिओ, कहिं पि मत्त-
- १२ करिणाह-गंडयलासत्त-कन्न-चवेडुडुविय-भमिर-भमर-झंकार-हलवोलिजंत-दियंतरो, कहिं पि किलिकेलेंत-जूहाहिवाहिडिय-वाणर-णियर-विलुप्यंत-सिरिफलोवरेहिरो, कथं य जहिच्छ-पसरंत-वणचरेहिं बहल-केकारवावूरेजमाण-गुहा-विवरंतरो, कथं य रहसो-वयंत-तियस-कामिणि-धम्मेल्लुवेल्ल-णिवडंत-मंदार-कुसुम-नियर-भूसिजमाण-णियंव-त्थलो, कथं य किन्नर-मिहुणय-समारद्ध-गेय-सहायण्णण-णेच्चल-डिय-हरिण-उलो, कथं य
- १३ कमल-कुवलय-णीलुप्पल-सयवत्त-महस्सपत्तोवसोहिय-महामरवर-मंडिओ । जो य, माणदंडो विव गयणंगणस्स, चूडामणी विव महि-सीमंतिणीए, कन्नावयंतो विव दाहिण-दिसावहयाए, केस-कलाओ विव जयलच्छीए, रयण-रमणा-बंधो विव रईए, रमणुजाणं पिव उउ-सिरीए त्ति । अवि य-

पुण्णाग-णाग-चंपय-हिंताल-तमाल-ताल-सोहिल्लो ।

- १४ णंदणवण-संकासो उज्जेतो महइ मरु व ॥

तथ य समारूढो चउव्विह-देव-णिकाय-परिवुड-वत्तीसमुराहिव-परिवारो जिणो । तओ समाहयाइं आभिओगिएहिं देवतूराहिं(इं), आवूरिया असंख-संखा, समाहयाओ देवदुंदुहीओ । पणच्चियाओ देवसुंदरीओ । जय-जयावियं तियसेहिं ति । अवि य-

अवणद्ध-सुसिर-घण-तय-चउव्विहाउज-चज-सदेहिं ।

- १५ कण्ण-पडियं ण सुवइ वयणं रोरस्म व पहीहिं ॥

तओ विमुक्काणि तित्थयरेणाहरण-वत्थाईणि, पडिच्छियाणि हरिणा । समुवणीयं तित्थयर-लिगं देवदुगुल्लं उत्तरासंगीकयं जिणेणं ति ।

“सत्वे वि एगदूसेण णग्गया जिणवरा चउव्वास ।

ण य णाम अन्न-किंने नो मिहिकिंने कुकिंने अ ॥”

- १६ कओ सयमेव पंच-मुट्ठिओ लोओ । एत्थंतरम्मि सक-वयणाओ समुवसंतो कलयलो । कयं सामाहयं ति । अवि य-

काऊण नमोकारं सिद्धाण अभिग्गहं तु सो लेइ ।

सभं मि अकरि(र)णैजं पावं ति चरित्तमारूढो ॥

• पव्वइओ णरेंद-महम्म-परिवारो अणंतं च जायं मणोणणं ति । अवि य -

“तिहि णाणेहि ममग्गा तिथयरा जाव होति गिह-वासे ।

पडिवन्नम्मि चरित्ते चउनाणी जाव छउमत्था ॥”

ततो काऊण निक्खमण-महिमं गया तियस-णरेंदाइणो णियय-ट्ठाणोसु त्ति ।

काऊण य से महिमं पत्ता देवा णरा य सट्ठाणे ।

एण्हं जं राइमई कुणइ तयं भो ! णिसामेह ॥

ततो पडिणियत्त त्ति जिणेंद-मुणिय-त्रोचंता भणिया सा सहियणेणं ति । अवि य -

सुर-मणुय-सुंदरी-सुह-विरत्त-चेत्तो महासुणी एसो ।

सिद्धि-वहु राग-रत्तो णेच्छइ वीवाहिउं महिलं ॥

वज्ज-वडणाइरित्तं वयणं सोऊण सहि-यणाहितो ।

मुच्छा-णिमीलियच्छी पडिया धरणीए सा कण्णा ॥

ततो कह कह वि लद्ध-चेयणा भणिउमाटत्ता-“अवो ! लहुओ वि लहुईओ मए अप्पा, तिहुयणस्स वि अचंत-दोछहे” महाणुभावे जणे अणुगां करितीए । जेण कत्थ विणिजियासेस-नरामर-वि आहर-कुल-रूव-जोवण-कला-कलावाइसओ समत्थ-तिहुअण-पणय-पाय-पंकओ जह-चितिय-संपजंतासेस-महाफलो णेमी !, कत्थ वा अम्हारिसीओ “अमुणिय-परमत्थाओ पायय-रमणीओ ! त्ति । सब्हा अचंत-तण्हाणुगओ वि ण रमए एरावणो अचंत-सुंदरे वि गाम-तलायम्मि । अवि य -

“जो अप्पणो परस्स य गुण-दोसे मव्वहा ण जाणेह ।

मो अप्पाणं विडंवइ अहं व णेमिंमि उण रत्ता ॥”

ततो टमं पि भावती अमाहारण-दोक्ख-सल्लियंगी आलिहिया विव, उकिण्णा विव, “शंभिया विव, णिच्चला विव, उय(व)रया विव, वहिरिया विव, मूढ-मणसा विव, जरिया विव, धरिया विव, महावाहि-वियणाउरा विव राइमई जाइ त्ति । अवि य -

किं मोगेणं पडिया किं वा रूवेण णेमिनाहस्स ? ।

अहवा वि जोच्चणेणं रांगेण व किं व होजाहि ? ॥

मग्गं पिव दायंता पुरओ से णंति दीह-मुंह-पवणा ।

दोक्खानल-मीओ विव परंपिओ तीए कंपो वि ॥

ततो कमलिणी विव दिणयरं, जलहि-वेला विव पुण्ण-मयलंछणं, कणेरू विव मत्तमहागयं, बरहिणी विव जंलहरं, कलहंसिया विव रांयहंसं, महुयराली विव पंकयं, सई विव पुरंदरं, लच्छी विव महूमहं, सग्गसई विव सुग्गुरुं, दया विव महासुणिं, तं चेव हियय-सल्लभूयं श्रायंती विलविउमाटत्ता -

“काउं दइय-पसंगं पुणा वि रे देव ! अवहिओ कीस ? ।

दाऊण णिहिं उप्पाडियाणि अहवा वि” (किं) अच्छीणि ? ॥

१ ज. जायमणोणंति । २ ह. °हो । ३ प. °हिं । ४ क प केण । ५ ज. रोगेण । ६ प. वदायं, ज. °था । ७ ज. °बुद्धपव° । ८ ज. जुल° । ९ ज. हंसं । १० ज. °णिहदाभि° ।

ताओ जयम्मि धक्का ताओ जीयंति जीय-लोगम्मि ।
जाहिं पिय-संपओगो मणसा वि ण झाइओ कहु वि ॥
णरयाणल-संकासं दुक्खं गिण्हंति वल्लहं काउं ।
पावंति णिरुवम-सुहं विणियत्ता वल्लहाहिंते ॥”

१ ततो ण सहइ मयलंछणं मलउब्भवं च, ण गणेइ सहिया-य(व)यणं हिओवएसं
च, णिंदए वम्महं णियय-कम्मं च । ततो वित्थरइ से वम्महो संतावो, वहुइ मुंह-मारुओ
रणरणओ य, निवडइ अंसु-पवाहो गुरुवण्णो वा, णामइ लज्जा वेयणा य, अणुगच्छइ
पुलओ परियणो ति । अवि य-

णीससइ तीए मुंह-मारुओ वि, दोक्खं पि दुक्खियं होइ ।

११ गोवइ वाह-जलं पि य पुलइजइ तीइ पुलओ वि ॥

तओ भणिया सहिया-यणेण-‘पियसहि ! जम्मंतरारोवियस्स पाव-महातरुणो
फलमिणमो, ता धीरत्तणमवलंबेसु, अलं विसाएण, धीर-धणाओ चेव राय-धूयाओ
होति । भणियं च-

“वसणंमि न उच्चिग्गा विहवम्मि अगच्चिवा भण धीरा ।

१२ होति अभेन्न-महावा मममि विसमंमि य गमत्था ॥”

एयं च परिणाम-सुंदरेहिं कहु कहु वि सहिया-यण-वयणेहिं ममामासिया भणिउं
पवत्ता रायमई-“जाणामि अजं चिय पच्चम-ममए सुमिणयम्मि संपत्तो दुवार-देसे
परितुलिय-तिभुयण-रूवाइ-गुण-समुदओ अच्चंत-विलक्खणो अणेग-देव-दाणव-विज्जाह-
राणुगम्ममाणो एरावयारूढो कोइ देवपुरिसो । सो तक्खणं चिय तत्तो णियत्तीउण
१३ समारूढो सुरसेलं, निसओ सीहामणे । समासञ्जीइया अणेगे जंतुणो । गहिया-यण-वयण-
चोइया पत्ता अहं पि तत्थेव । ततो दाउमाढत्तो ना(ता)ण चउरो चउरो कप्पपायव-
फलाणि । मए वि भणियं-‘भयवं ! ममावि ताग्गिवाणि फलाणि देसु, जेण ण सारीर-
माणस-दोक्खं लहामि ।’ “एतेहिं किंचि मुह-कहुएहि परिणाम-महुरेहिं संममुवञ्चुत्तेहिं ण
कयाइ दोक्खं पाविहिसि, णिरुवम-सुह-भागिणी य परत्ते होहिसि ।” भणंतण देव्वाणि
१४ मज्झ वि फलाणि । तक्खणं च मंगल-तूर-रवेण विवोहिय म्हि ।” सहीहिं भणियं-
पियसहि ! मुह-कहुओ वि एस सुम(मि)णओ झत्ति पणिणाम-सुंदरो हविस्सइ । तओ
भगवओ भाया रहणेमी रायमई(इ) उवयरिउमाढत्तो । भणियं च षेण-

“वय-तव-संजम-जोगे करिंति दोहयि(ग्गि)णी महिलाओ ।

तं पुण् सोहग्ग-निही जम्हा तियसा वि पत्थित्ति ॥

१५ ता उच्चिउण एते भजसु ममं पच्छिमंमि य वयंमि ।
संपत्त-विण(स)य-सोक्खा जिणेंद-मग्गं गमिस्सामो ॥”

“णाहं सोहग्ग-कए करेमि धम्मं पुणो वि पच्छा वि ।

जइ सो चिय कायवो ता किं पुवं पि विसएहिं ? ॥”

केणइ कालेण पुणो वि भगिया सा तेण विसय-करणं । ततो से पक्कखं पाऊण
दुद्ध-पेयं मयणफल-भक्खणेण वमिऊण सोवन्निय-कच्चोले समुवणिया(ध) रहणेमिणो-
'पियसु' । तेण भणियं- 'कहं वंतं पिवामि ?' । तीए भणियं- 'एयं पि जाणसि ?' तेण
भणियं- 'बालो वि एवं वियाणइ' । तीए भणियं- 'जइ एवं, ता कीस अहं तित्थयरेण
वमिया तुमं पाउमिच्छसि ? । अवि य-

“पक्खंदे जलियं जोंयं(इं) धूमकेउं दुरासयं ।

पेच्छति वतयं भेतुं कुले जाया अगंधणे ॥”

एवं विचित्त[त]वोविहाणेहिं अप्पाणं सोसंतीए केणइ कालेण भगवओ वि तिष्ठ-त्तवा-
णले षोद्ध(हु)-कम्म-महाकाणणस्स विसुज्जमाण-चरितस्स अचंत-विसुद्धलेसा-परिणामस्स
समारोविय-खवग-सेटीणो आइल्ले दोभि सुकज्जाण-भेए पडु(पुह)त्तवियकं सवियारं ॥
एगंतवियकं च अवियारं बोलीणे तस्स तइयं सुहुमकिरियमप्पडिवाइं अप्पत्तस्स
समुप्पन्नं केवलं ति । अवि य-

बोलीणाणागय-वडुमाण-णीसेस-भाव-प(ध)डिएणं ।

तं गत्थि जं ण पेच्छइ केवलणाणेण जिण-इंदो ॥

चलियासणा य समागया सपरियणा वत्तीसं पि सुरासुरवइणो । ततो आभिओगिय- ॥
सुरेहिं समंता समं कयं णिणुण्णयं रयण-चेत्तं महीयलं, अवहरिउं रय-रेणु-तणाइयं,
गजियं वसुमतीए, नेम्मलीहूयाओ दिसाओ, पणट्ठा वेराणुबंधा सह सबोवद्वेहिं ।
णिवडियं गंधोदयं, वरिसियं दसद्ध-वच्चं कुसुम-वरिसं । हरिसिया सबे पाणिणो । भेम्मवियं
साल-तियं, विउरुबियाणि चत्तारि महादाराणि, णिहिया सरस-तामरस-पिहाणा खीरोब्ज-
लावुआ मणिमय-कलसा, पेव्वत्तियं स-पायपीढं सिंहासणं, कओ तेलोक-गुरुणो बारस- ॥
गुणो द(दि)बो कंकेल्लि-पायवो । णिरुद्धंवरयलं विमाण-मालाहिं, उब्भिया सीह-व(च)-
कज्जया, णिवद्धं धम्मचकं, पवजिया तियस-दुंदुहीओ, समुच्छलिओ देवधोसो, अवय-
रिया तियसाइणो सबहा । किं बडुणा ? णिवत्तियं सबं पि णिउत्तामरेहिं । तओ धरिय-
धवलायवचो तियस-विणिमाविय-दिवपंकय-णिहत्त-चलण-जुयलो पासट्टिय-सक्कीसाण-
धुवमाण-सिय-चामरावयवो भामंडल-किरण-समुओइय-गयणंगणो अणेण-गरामर-कोडि- ॥
परिबुडो देवत्तर-स्वापूरेजमाण-दिसा-भंडलो पयाहिणीकाऊण सीहासणं णिसन्नो तत्थ
जिणो । अवि य-

धरिय-धवलायवचो पुव्व-दुवारेण पविसिउं णेमी ।

सीहासणे णिसन्नो गय-तित्थो होइ चउवयणो ॥

समारट्ठा य जोयण-णिहारणीए तिरिय-गरामर-णिय-णिय-भासा-परिणाम-परिणाभि- ॥
णीए अचंत-भणोहराए देवाए भासाए धम्मकइ ति । अवि य-

धम्मो अत्थो कामो मोक्खो चत्तारि होति पुरिसत्था ।

तत्थ वि धम्माउ न्णिय सेसा जइ इति तह भणियो ॥

- पुढवीए विणा कुंमो तंतु-विहीणो य जह पढो पारिष ।
 दुद्धेण विणा दहियं दहि-रहियं जह य णवणीयं ॥
 दह-विहीणा य गुणा सुह-दोक्खं जह य जंतुणा रहियं ।
 तह धम्मेण विरहिया तिभि वि अत्थाइणो कत्तो ? ॥
- तम्हा सयल-सुहाणं अत्थाईणं च कारणं धम्मो ।
 सो दु-वियप्पो भणिओ मुणि-सावय-धम्म-भेयाओ ॥
 संकाह-मल-विमुक्कं संमत्तं ताण मूलव(च)कं ति ।
 अहिगम-णिसग्गमेउं' पसमाह-गुणेहिं चिचइयं ॥
 हिंसा-उल्लिय-चोरत्तण-मेहुण-परिग्गहाओ खलु विरई ।
 उत्तरगुण-चिचइओ मुणि-धम्मो भोक्ख-सुह-हेऊ ॥
 पंच य अणुवयाइं गुणवयाइं च होति तिभेव ।
 सिक्खावयाइं चउरो सावय-धम्मो वि सुह-हेऊ ॥
 इय एवमाइ-बहुविह-गुण-सय-कलियम्मि साहिए धम्मे ।
 चउरूव-समण-संघो जाओ पढे समोसरणे ॥
- ११ इमिणा य पढम-समवसरण-कमेण विहरंतोऽणोग-समण-गण-परिगओ णासेतो मेच्छ-
 चंचयारं समोसरिओ पुणो वि चारवईए वाहिरुज्जाणे रेवयाभिहाणे जिणो । पुव-
 भणियाणुसारेण कयं तियसेहिं समवसरणं । णिउत्त-पुरिसेहिं य वद्धाविओ वासु-
 देवो सह जायव-चक्रेणं । तित्थयरगमणेण अणावेक्खणीयमाणंद-सुहमणुहवंतेण य
 देवं से पारिओसियं दाणं ति । अवि य-
- १२ विचीओ^१ सुवन्नस्स चारस अद्धं च सयसहस्साइं ।
 तावइयं चिय कोडी पीती-दाणं तु चकिस्स ॥
 एवं चेव पमाणं णवरं रययं तु केसवा दिति ।
 मंडलियाण सहस्सा पीती-दाणं सय-सहस्सा ॥
 भत्ति-विमवानु(णु)रूवं अन्ने वि य दंति इब्भमाईया ।
 १३ सोऊण जिणागमणं णिउत्त-पुरिसेयरेसुं वा ॥
- तओ महाविभूईए दिह-संदणारूढा णिग्गया बलदेव-केसवा स्सम्वद्विजयाइणो य
 सह स्विवादेवी-देवई-रोहिणीहिं पुरलोगो य । अणाविक्षिणि(क्खणी)यमाणंद-सुहमणु-
 मवंतेहिं पणमिओ तित्थयरो सह गणहराईहिं । णिसन्ना जहारिहं । मुणिय-जिणागमणा
 य पत्ता राइमई वि, पणमिओ तित्थयरो, निसन्ना जहारिहं । भगवया वि णेदिओ जाइ-
 १४ जरा-मरण-पिय-विप्पओग-सोगाइ-णाणाविह-दुक्खाणुगओ नारय-तिरिय-नरामराणुभूह-
 लक्खणो संसारो, तन्निमित्ताणि य मिच्छत्ताचिरइ-पमाय-कसाय-जोगाईणि । तहा परू-
 विओ अयलाणंत-णिरुवम-णिराबाह-सासय-सोक्खाणुगओ भोक्खो, तक्कारणाणि याणेग-
 वियप्पाणि संमहंसण-गाण-वरणाणि । तत्तो इमं संसारासारत्तणं सोऊण षेक्खंता
 अणेगे जायव-कुमारा रहणेमी णागरया । रायमई वि^२ हियय-णिहिय-चारिष-परिणाभा

• पणमिउणं तित्थंकरं पविट्ठा णगरं । ततो पुच्छिऊण जणणि-जणयाइणो, दाऊण
महादाणं, काऊण सव्व-जिणाययणोसु अट्ठाहिया-महिमं, अणोग-नरेंद-सेणावइ-मंति-
सत्थाह-सेट्ठि-वालिया-सहिया महाविच्छङ्गेणं पढ्ढाकिया राईमई तित्थयरेण । इत्थंतरम्मि
य सक्को संवेग-सारं धुणियं(उं) पयत्तो ति । अवि य-

जय सुरसेल-विभूसण !	जय जय इंदंक-वञ्जियाणंद ! ।
जय णिच्चित्तिय-मज्जण !	जय जय सुर-सुंदरी-पणय ! ॥
जय हरिचंदण-चच्चिय !	जय जय मणि-मउड-भूसिय-सरीर ! ।
जय सेयंवर-धारय !	जय जय सियक्कुमुम कय-सोह ! ॥
जय इंदावलि-संधुय !	जय जय जणणीप(ए)वञ्जियाणंद ! ।
जय बाल ! अवाल-विसिट्ठ-चेट्ठ !	जय जोड्डणं पत्त ! ॥
जय रायलच्छि-भूसिय !	जयसिं दसारोह-णहयल-मियंक ! ।
जय सिवदेवी णंदण !	जय दाविय-कण्ह-णिय-वीरिय ! ॥
जय अकय-दार-संगह !	जय जय उज्जेत-गहिय-सामन्न ! ।
जय देवदूस-धारय !	जय जय सुर-मणुय-णय-चलण ! ॥
जय चउणाणि-मुणीसर !	जय जय उवसग्ग-दलण-मुणिचंद ! ।
जय केवललच्छी-वरिय-वरय !	जय देव-णय-चलण ! ॥
जय दढ-पाव-णिच्चडण !	जय जय सुर-सिद्ध-पणय-कम-कमल ! ।
जय गय-गमण ! सुरच्चिय !	जय लोह-समुह-गय-पार ! ॥
जय मयणानल-जलहर !	जय जय णेहलिय-गरुय-दढ-माण ! ।
जय सिद्ध ! सिद्ध-सासण !	जय जय धुवणम्मि सुपसिद्ध ! ॥
जय इंदीवर-विग्गम !	जय जय गुण-रयय-सागर ! सुण्णिद ! ।
जय पाउस-जलय-समाण-सइ !	जय पउम-कय-चलण ! ॥
जय गोविंद-णमंसिय !	जय जय नीसेस-बंधण-विमुक्क ! ।
जय नाह ! णाण-सागर !	जय पणयासेस वर-फलय ! ॥
जय तव-लच्छि-सुसंगय !	इंसाह व राइलच्छि-परिमुक्क ! ।
जय सिद्धत्थ-नरामर !	जय जय कोवाहि-वर-मंत ! ॥
जय सिद्ध ! बुद्ध ! गुण-णिहि !	पसत्थ-कल्लण-मंगलाययण ! ।
जय सिंदयालु-महागुण !	पुरिसोत्तम-पुरिस-कय-पूय ! ॥

एवं च सह अट्टारसहिं समण-सहस्सेहिं भगवंतं अरेट्ठणेमि थोऊण राइमई च
अणलिय-गुण-संथवेण पविट्ठा सह जायव-चक-पुर-लोएणं वारवई बलदेव-वासुदेवाइणो ।
राइमईए वि पवइ(ट्ठ)माण-संवेगाइसि(स)याए नाणाविह-त्तथो-विसेस-तणुइय-तणुए
बेरग्ग-अग्गावडियाए जहुत्त-संजमाणुड्डाण-पराए कमेण य अहिजियाणि इकारस
अंगाणि । कालंतरेण य पुणरवि समोसरिओ भगवं वारवईए । समाइत्ता धम्म-कहा ।
संबुद्धा पाणिणो । उट्ठिउ(ओ) तित्थ[य]रो णिव(स)ओ देवच्छंदए । दुइय-पोरिसीए
समाइत्ता धम्मकहा गणहरेणं ति ।

राजोवणि(णी)य-सीहासणंमि विट्ठो वि पायपीठे वा ।
जिट्ठो अण्णयरो वा गणहारि कहेइ बीयाए ॥
संखाए उ भवे साहइ जं वा पुरोओ पुच्छेजा ।
ण य णं अणाइसेसी विचाणइ एस छउमत्थो ॥

१ पडिबुर्ण-दुइ-पोरिसीए वि उट्ठिओ गणहरो । देवाइणो वि गया सट्ठाणेषु, साहुणो वि पविट्ठा णयरीए भिक्खा-निमित्तं । रहणेमी वि कारणंतरेण एगागी वासाहिहओ णयरि-उजाणंतर-गिरि-गुहाए णिल्लको, थेव-वेलाए वासाभिहया पविट्ठा तत्थेव राइमई वि । तैनाणि वत्थाइणि विसारंतीए दट्ठण सरिर-सोहं संजाय-मयणेण अणविक्षिऊण इह-परलोग-भयं भणिया रहणेमिणा-‘भइ ! एहि, भुंजामो ताव भोगे, पुणो वि
२ पच्छिम-वयंमि पबजं काहामो ।’ मुणिय-रहनेमि-सहाए ससज्जसाए ठवेऊण अप्पाणं भणियं राइमईए । अवि य-

“सुच्छ-इ-सोक्ख-कजे मा भुंचसु मेरु-विम्भमं सीलं ।

इह परलोए जम्हा दुहाइं पावंति हय-सीला ॥

इह लोगम्मि अकित्ती कुल-मालिणं पयाव-परिहाणी ।

३ असरिस-जणं-हीलणया अपच्चओ^१ चित्त-संतावो^२ ॥

नरवइणो गरुय-भयं जणणी-जणयाण होइ संतावो ।

इय जायंते बहवो दोसा इह सील-रहियस्स ॥

धम्माइसु सीमंताइएसु णरएसु तिब-दुक्खाइं ।

पावंति विगय-सीला तेचीसं सागरा जाव ॥

४ गय-गवय-गोण-गंडय-वग्घ-तिरेच्छ-च्छमल्ल-तिरिएसु ।

तण्हा-कुहाइ-दुक्खं लईति णरओवमं चित्तं ॥

तत्तो धम्माइ-विवजिएसु तिरिओवमेसु पुरिसेसु ।

५ व(इ)परिसु य कुपुरिस-विम्भमेसु दुक्खाइं चित्ताइं ॥

इय णारय-तिरिय-णरामरेसु दुक्खाइं अक्क-जम्मम्मि ।

६ पावंति णट्ठ-सीला णाणा-रूवाणि चित्ताणि ॥

गह-भूय-रोग-तक्कर-कुसु(स)उण-दुस्सुमिण-णरवइ-अएहिं ।

जलणाहि-सत्तु-करिवर-मईद-पीराइ-जणिएहिं ॥

७ सुमिणंमि वि णोत्थप्पइ पसत्थ-सीलो किमेत्थ अच्छेरं ? ।

ण कयाइ वि सुरसेलो चालिजइ पलय-पवणेहिं ॥

८ आमोसहि-विप्पोसहि-खेलोसहि-जल्ल-गयण-गमणाओ^३ ।

जंघा-विजा-चारण-आसीविस-भिक्क-सोआइं ॥

अक्खीण-महाणसि-कोट्ट-बीय-वेउडि-पयणु-बुद्धीओ^४ ।

खीरासव-महुआसव-लद्धीओ चित्त-रूवाओ ॥

जहंति इमन्मि भवे परलोए सुरमवो व मोक्खो य(वा) ।
 सील-परिपालुणाओ^१ तम्हा तं षेच्च रक्खिजा ॥
 इय सीलासीलानं गुण-दोसे तीए सो णिसामेउं ।
 पड्डियागय-संवेगो जाओ भेरु इ थिर-चित्तो ॥”

मणियं च सेज्जंभवेणं -

“अहं च भोगिरायस्स तं च सि अंधगवन्दिणो ।
 मा कुत्ते रांघणा होमो संजमं णिहुओ चर ॥
 जइ तं काहिसि भावं जा जा दिच्छसि णारीओ^२ ।
 वायाइदु व्व हटो अट्टियप्पा भविस्ससि ॥

तीसे सो वयणं सोच्चा संजयाए सुभासिय । अकुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ ॥
 एवं करेति संबुद्धा पंडिया पवि[य]क्खणा । विणियट्ठति भोगेसु जहा से पुरिसोद्धिमो । ति ॥”

कमेण य दो वि केवल्लिणो जाया सिद्धा य ।

अओ जहा रायमईए सीलं रक्खियं, तहा रक्खियवं ।

सुयएवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

रायमईए सुंणेतो इच्छिय-सुक्खाइं पावेइ ॥

॥ रायमई-कहाणयं सेमत्तं ॥

मदनातुरेणापि न शीलं खण्डनीयं रथनेमिनेवेत्याह च -

मयण-परायत्ता वि हु मुणिणो न मुअंति नियय-मज्जायं ।

रहनेमि इ महप्पा रायमई-दंसणार्हितो ॥ ५

[मदन-परायत्ता अपि मुनयो न मुञ्चन्ति निजमर्यादाय् ।

रथनेमिवत् महात्मा राजीमती-दर्शनात् ॥ ५]

स्पष्टार्थं कथानकमनन्तरोक्तमेव ।

सांप्रतं तपोऽधिकृत्य धर्मोपदेशामाह -

णत्थि असज्झं किंचि वि तवस्स चिन्नस्स माणुसे लोए ।

तं कुणसु जहा-सत्ति दृढप्रहारि व्व मुणि-सीहो ॥ ६

[नास्ति असाध्यं किञ्चिदपि तपसः शीर्णस्य मातुषे लोके ।

तत् कुर्वन् यथाशक्ति दृढप्रहारिवन्मुनिसिंह ! ॥ ६]

स्पष्टार्था । भावार्थस्तु कथानकगम्यत्वात्वेदम् -

— [३. तपसि दृढप्रहारि-कथा] —

अत्थि इहेव जंबुदीवे दीवे भारहे वासे अपरिर्मिय-शुणाहिरामं वसंतपुरं णयरं, ॥

जियसत्त राया । तत्थ य णिय-कम्मण उट्ठाण-परो पहाण-दियवरो । तस्स य समत्थ-
दोसेक-भंदिंरं सुउ त्ति । अवि य -

तप्पाहएहि व दहं पडिवण्णो सो असेस-दोसेहिं ।

सुह(मि)णमि वि परिहरिओ गुण-लेसेणावि दूरयरं ॥

अणालिओ अकुणंतो णीणिओ गुरूहि, भमंतो य जहिच्छं संपत्तो पल्लीए,
समल्लीणो पल्लीनाहस्स । तेण वि पडिवओ स-बहुमाणं पुत्तत्ताए त्ति । अवि य -

“भूगा भूगैः सन्नमनुब्रजन्ति गावश्च गोभिस्तुरगैस्तुरङ्गाः ।

मूर्खाश्च मूर्खैः सुधियः सुधीभिः समान-शील-व्यसनेषु सख्यम् ॥”

जओ दहं पहरहं त्ति पुष्णाममवहत्थिऊण कर्यं से दढप्पहारि त्ति णामं । कालंतरेण
य मओ पल्लीणाहो । णियय-सोडीरयाए सो षिय पल्लीवई जाओ । उट्ठिया णिहेस-परा
संघे वि पल्लीवासिणो । अपि च -

“नाभिषेको न संस्कारः सिंहस्य क्रियते भूगैः । विक्रमार्जित-सत्त्वस्य स्वयमेव भूगेन्द्रता ॥”

तओ तत्थ पाणिणो धार्यंतस्स, अलियं भणंतस्स, पर-दद्दावहरणं करंतस्स,
परदारणि सेवंतस्स, परिग्गहारंभेसु वट्टमाणस्स, महु-मज-कुणिमाहाराह परिभुंजंतस्स,
गामागर-सत्थे धार्यंतस्स समय(इ)कंतो को वि कालो त्ति । अवि य -

“कुसलाणुबंधे कम्मोदपण धम्मत्थ-काम-संजोत्ता ।

वञ्चति वासरा सुपुरिसाण पावाण विवरीया ॥”

अकया सज्जिया घाडी णिवडिया गामे विलुपंती य परिवाडीए पत्ता रोर-बंधण-गेहं ।
ण कंचि लद्धं, णवरं तक्खण-संसिद्ध-पायस-पडिपुष्प-थालिं गहेऊण गया भिल्ला गाम-
मज्जे । ततो पणट्ठासाणि छुहा-पंरद्दाणि रोवमाणानि णिग्गयाणि डिंभाणि पिउणो
समीवं । भणियं च णेहिं - ताय ! सो सव्वो पायसोबाए पिक्खमाणीए णिग्गिहऊण पहाविया
भिल्ला गाम-मज्जे । ततो रोस-वस-तंविरच्छो गहिय-लउओऽणुपयं गओ बंधणो । देट्ठा
भिल्ला, समाढत्तं भंडणं । अब्बो ! एस च(व)कयरो मम भेले अभिभवहं त्ति मक्खमाणेण वा-
वाहओ दढप्पहारिणा । इमं च सोऊण गब्भ-भर-णीसहंगी आगया बंधणी । भणियो णाए
भिल्लाहिवो - “आ पाव ! णिरणुकंप ! सरणागय-घायग ! परदारसत्त ! अलिय-वयण !
चोर ! अणज ! विलाय(लया)-गो-बंधण-मारग ! अचंताहम ! चंडाल ! निग्घण !
कयग्घ ! खल ! पिसुण ! अदट्टव ! णीलज ! असंतुट्ट ! महापाव ! किमेयं तए ववसियं ?”
पुणेरुत्तमुकोसंती समुप्पन्न-कोवेण वावाहया सा वि । तओ फुरफुरायमाणं गब्भं
णिएऊण संबेग-सारं चित्तिमणेणं-धिरत्थु मम पावस्स, जस्सेरिसं चिट्ठिवं । ता किं जलणं
पविस्सामि ?, अणसणं करेमि ?, सत्थयारे पुच्छामि ?, भयरवाउ पडामि ?, महापहं
बन्धामि ?, तिस्सेसु ण्हामि ?, मुणियो सेवेमि ?, तिणयणमाराहेमि ?, भदियं
थुणामि ?, दिवसयरं ज्ञाएमि ? । अवि य -

इय एवंचिह-चित्तपरेण दिट्ठो महामुणी तेण ।

पाएसु णिवडिऊणं सिद्धं णिय-चिट्ठियं सव्वं ॥

ततो से अणंतर-चितियं सोऊण भणियं मुणिणा-‘मह ! ण एते पावमल-पक्खालण-निबंधणं जलणाइ- पवेसा अण्णाण-हिंसा-गुग्गय-तणुओ मोत्तूण सम्महंसण-णाण-चरणाणि, ता तेसु चेव आयरं कुणसु’ त्ति । अवि य-

अमयं पिव पडिवन्नो मुणि-धम्मो तेण साहु-भूलम्मि ।

परिणिहिऊण सिक्खं घोरामारं तवं कुणइ ॥

एवं च खुदा-पिवासाइ-वावीस-परीसहे सहंतस्स, दिव्व-माणुम-तेरिच्छा य संवेयणीय-पुटो-वेमायोवसग्गे अहियासितस्स, अणिच्चाइ-दुवालस-भावणाउ भावंतस्स, अहुविह-कम्म-चिवागं णिरूवेंतस्स, तिविह-सामायारिमब्भसंतस्स, दसविह-वेयावच्चं करंतस्स, छजीव-णिकाए रक्खंतस्स, पंच महावयाई पालंतस्स, दुवालसविहं तवमायरंतस्स, आलोअणाइयमणेगविहं पायच्छित्तं चरंतस्स, संमारासारत्तणं चेंतंतस्स, पुव्व-णिच्चियं ॥ पावं तिविहं तिविहेण निदंतस्स, पसत्थ-लेसासु वट्टमाणस्स, समुच्छलिय-जीव-वीरियस्स ‘समारोविय-खवगस्सेदिणो समुच्छलिय-सुक्कज्झाणानल-निदह-घण-घाइकम्म-चउक्किघ-णस्स समुप्पन्नं केवलं नाणं । कया देवेहिं केवलि-महिमा । ततो बोहिऊण मव्व-कमलायरे, परिपालिऊण केवलि-परियायं, खविऊण भवोग्गाहि-कंम-चउक्कयं संपत्तो नेवाणं ।

अतो भन्नइ-जहा दढप्पहारि-महरिसिणा तवोमइओ धम्मो कओ, तथा सेसेहिं पि कायवो; एस धम्मोवएसो । एवं सबक्खाणेषु उवणओ कायवो । अओ परं वित्थर-एण ण सर्वं भन्नइ ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण दढप्पहारिस्स ।

णिसुणंतो लहइ नरो विसिद्ध-चरियं सया सोक्खं ॥

॥ इति दढप्पहारि-कहाणयं संमत्तं ॥

भावात्मकधर्ममधिकृत्याऽऽह -

भावमइएण पावइ केवलि(ल)नाणं इलाइ-तणउ व्व ।

भरहाहिडु व्व भरहो मरुदेवी-सामिणी अहवा ॥ ७

[भावात्मकेन प्राप्तोति केवलज्ञानं इलायास्वनय इव ।

भरताधिपवदयवा (भरतो) मरुदेविस्वामिनी यथा वा ॥ ७]

भावायः कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि -

— [४. भावे इलापुत्र-कथा] —

इहेव जंबुदीवे दीवे भारहे वासे विउस-जण-पसंसणेअं गुण-निहाणं इलावट्टणं नाम ॥ नयरं । जं च, परिगयं पर-पुरिसालंघं गंमीराए कुलवहु-संकासाए परिहाए । चक्कलियं तुहिणगिरि-संकासेणं छुहा-धवलेणं दूरुणय-पागारेणं । विभूणियं बुल्लहिमवंत-पडिमेहि सिरि-सणाहेहिं धवलहरेहिं । मंडियं सुरसेल-सरिसेहिं त्रियस-विंवाणुगएहिं देउल-विहा-रेहिं, ति(टि)विडिकियं सुविमच-तिय-चउक्क-चच्चर-चउमुह-महापह-पहेहिं ति । अवि य-

दुःखं पुरस्स सोहं तियसाण वि विम्हओ मभे जाओ ।
 किं तियस-पुरं इणमो विणिम्मियं विस्सकम्मणेणं ? ॥
 तत्थत्थि इलादेवी तत्थ वसंतेण इम्म-मिहुणेण ।
 पुत्तत्थं विक्खविया 'ओवाइय-संपयाएण ॥
 चइऊण देवलोगा देवो गम्भंमि तीए उववओ ।
 तीहं उच्छंग-गयं सुमिणे दइण पडिबुद्धा ॥

महापुरिसाणुरुव-डोहलय-संपाडणेण य वडिओ गम्भो । उच्चिय-समए य पसूया
 एसा देवकुमारोवमं दारयं । वद्धाविओ य इम्मो । कयं महावद्धावणयं । दिभं
 इलाए देवीए 'ओवाइयं । कयं दारयस्स णामं इलाय(इ)पुत्तो त्ति । कमेण य वडिओ
 १० देहोवचएणं, कला-कलावेण य । संपत्तो सयल-जण-सलाहणिजं जोबणं ति । अवि य-

“जीए जहिं चिय पढमं कुमार-अंगंमि णिवडिया दिट्ठी ।
 तीए तहिं चैव ठिया संपुण्णो कीए वि ण दिट्ठो ॥”

एषं ष्वा(च)बुह-जण-पसंसणेअं जीयलोयमणुहवेंतस्स संपत्तो सरयागमो । जत्थ य,
 सरयसिरि-समद्धासिया रेहइ महि-महिला । महि-महिला-रंजियाइं रेहंति काणणाइं ।
 ११ काणण-विहूसियाइं छजंति सरवराइं । सरवर-टिविडिकियाइं सहंति पंकयाइं । पंकय-
 विहूसियाइं सोहंति भमर-कुलाइं । भमर-उल-विभूसियाइं अगंथंति गय-उलाइं । गय-उल-
 पसाहियाइं रेहंति महानरेंद-धवलहरंगणाइं । अवि य-

नव-णीलुप्पल-देहो तारा-धयरडि(डु)-परिगओ सहइ ।
 अहिणव-ससि-कलहंसो वित्थय-णह-माणसरम्मि ॥
 १२ इय जं जं चिय दीसइ सारय-लच्छीइ भूसियं भवणे ।
 आयन्न-कड्डिय-सरो तहिं तहिं पसरइ अणंगो ॥
 एयारिसंमि सरए इलाइ-पुत्तेण पुलइया चेडी ।
 उजाणमुवगएणं लंखय-मज्झंमि णचंती ॥

ततो तीए रुव-लावन्न-जोबण-सोहग्ग-कला-कलावावजिय-हिययस्स महावाही विव
 १३ जणिय-संतावो पयडीहओ वम्महो । खलिओ गइ-पसरो, समुग्गओ रोमंओ, पण्णो
 कुलाहिमाणो, तच्चारीहया लज चि । अवि य-

इमहा-अणु-पसरिय-दिट्ठि-भाण-णिवहेहि सल्लिओ' तीए ।
 लेप(प्प)मओ' विव जाओ' सत्थाह-सुओ सुवीरो वि ॥

तजो तं तहाविहं णियय(ए)ऊण भणियं पास-डिय-मेत्त-जणेण - 'वयंस ! किमेयं
 १४ सयल-जण-इसणेअं, खोइ-जणेहिं पि विवजियं, इह-पर-लोग-विरुद्धं तए समारद्धं ? अबो !
 वियाणिओहामएहिं” । भावेंतेण भणियमणेणं - “भो भो ! अहं पि जाणामि जहा कुल-
 कलंकइयमिणमो, ता किं करेमि ? अइदुद्धरा मे भयणावत्थ चि । अवि य-

पलयाणिल-सुद्धो जल-णिही चि कल्लोल-भिन्न-कुलसेलो ।
 तीरइ सारे भरिडं ण उण च्चिय चिचमणुरत्तं ॥”

तेहि भणियं - अलमिस्थाण(णु)रागेण । न खलु अचंत-सप्हा-शुभओ वि सिसिंरं पि भायं-
म-अलं चौहसवेजाठाण-पद्दगो पहाण-चंभणो अहिलसइ । अण्णं च राया गाहीति, अवराहं
काही । बंधुणो जाणिस्संति, दूरेण परिहरिस्संति । अंबा जाणिस्सइ, अचंत-दुक्खिया
हविस्सइ । ताओ झुणेहिचि, दुस्सुउ चि संभावेस्सइ । नगर-सेट्ठिणो जाणिस्संति,
णयरओ बाहिं करिस्संति । गुरुणो वियाणिस्संति, लज्जिया हविस्संति । ता किमणेण ।
स-परोभय-संताव-हेउणा दोट्ट-ज्झवसाएण ? नियत्तसु एयाओ ठाणाउ चि । अपि च -

“काम ! जानामि ते मूलं संकल्पात् किल जायसे ।

ततस्तं न करिष्यामि ततो मे न भविष्यसि ॥”

इलाहपुत्रेण भणियं - ‘जं एयं संलत्तं, अहं पि जाणामि, किं खु मम जीयं एयाए
आयत्तं; अलाहि पुणरुत्त-भणिएहिं ।’ वियाणिओ एस बुत्तंते जणयाइएहिं । भणिया
लंखिया इलासुएण - ‘सुवन्न-समं देहि मम दारियं ।’ तेहिं भणियं - ‘अक्खय-णिही एसा
अम्हाणं, णवरं जइ एयाए कजं, ता अम्हेहिं समं भमसु, सिप्यं च सिक्खसु ।’ ततो वारिजंतो
वि पुणरुत्तं गुरु-मित्ताइएहिं अगणिऊणोभयलोगाववायं पविट्ठो ताण मज्झम्मि ।
पडिनियत्ता विमण-दोम्मणा जणयाइणो । इमो वि तेहिं सह विहरमाणो सिप्यमम्मसंतो
पत्तो बिक्खायडं । वीवाह-दव-निमित्तं च उ(ओ)लग्गिओ राया, दिम्मो पेच्छा-वरो, समाडचं
पेच्छणयं । निवेट्ठो राया सह महादेवीए । संपत्ता नागरया । नाणाविह-विक्खाणेहिं
आवजियाणि इलायपुत्रेण लोगाण चित्ताणि । नरेंदे य अदेंते न देइ लोगो । राया पुण
दारियाए निबद्ध-रागो तस्स वहुणत्थं तं भणइ - ‘लंख ! पडणं करेसु ।’ तं च वंस-सिहरे अड्डं
कडं कीरइ, तत्थ खीलिया कीलंति, सो य मूले वेद्धाउ पाऊयाउ परिहेइ; ततो अस्सि-
खेडय-दी(ह)त्थ-गओ आगासे उप्पइऊण ततो खीलयाओ पाउया-णालियाहि पवेसेयवा,
सत्त अग्गिमाइहे सत्त पच्छिमाइहे काऊण । जइ कह वि चुक्कइ; धरणीए पडिओ
सयखंडी(डो) होइ । तं कर्यं । लोएण साह(हु)कारो क(क)ओ । अदेंते नरें[दि] ण देइ
जणो । राइणा भणियं - ‘ण मए दिट्ठं, पुणो करेसु ।’ दुइय-वारं पि कर्यं, अइसएण तुट्ठो
लोगो । राइणा भणियं - ‘ण संमं दिट्ठं, तईयवारं पि करेसु ।’ तओ विरत्तो णरेंदाओ
लोगो । कर्यं तइय-वारं पि । मारणत्थं च से पुणो वि भणियमलजेण राइणा - ‘अव-
स्स(स्सं) चउत्थं वारं करेसु, जेण करेमि अदरिइं ।’ ततो विरत्त-चित्तो नियत्तो लोगो
पिच्छियव्वाओ । वंस-सिहरे-ट्ठिओ इलाहपुत्तो चित्तेउं पयत्तो - धे(धि)रत्थु काम-भोगाणं ।
जेण एस राया एइए रंगोवजीवियाए निमित्तं च मम मरणमभिलसइ । कहं च एयाए
परितुट्ठी भविस्सइ ? जस्स महंतेणावि अंतेउरेण तिच्ची ण जाय चि । अवि य -

“सरियाहि व जलनिहिणो तण-कड्ढाईहिं जलिय-जलणस्स ।

णइ जाइ य संतोसो नरस्स नारी-सहस्सेहिं ।”

ता धिरत्थु मे जम्मस्स, जेण ण लज्जियं गुरुणो, ण चितियं लहुयत्तणं, न
गिरुवियं जणणि-जणय-दुक्खं, परिचत्ता बंधु-मेत्त-नागरया, णावल्लोइयं संसार-भयं,
सम्भहा धिरंऊस-नाइदेण व उम्मग्ग-गामिणा, वित्थरंत-विस-पायवेजेव संतावकारिणा,
परपुट्ठेजेव पर-वर-संचारिणा, जइ-पवाहेजेव णीयाशुवत्तिणा, जलयेजेवापरिहरिय-अक्खा-

भक्षणेन, एवंनेषोव रूवमित्त-विनडिएणं । इमं सयल-जण-निंदणिजं लंखय-कुलमणुसरंतेण ।
मलिणीकओ कुंद-धवलो ताय-वंसो । ता संपयं कत्थ वच्चामि २, किं करेमि ? कस्स
कहेमि ? कइं सुजिणस्सामि ? चि । अवि य -

इय एवंविह-चित्ताउरेण दट्टण ईसर-धरंमि ।

पूइजंते म्मुणियो वहुहिं रह-सरिस-रूवाहिं ॥

ता धण्णा कय-पुण्णा एते कुल-भयण-पायड-मियंका ।

जे णिभत्थिय-मयणा जिण्णिद-मग्गं समल्लीणा ॥

एत्थिय-कालं णणु वंत्थिउ मिह जं सेविओ ण मे धम्मो ।

इहिं पि समण-धम्मं करेमि एताण आणाए ॥

- ॥ एवं च वेरग्ग-मग्गावडियस्स, समारोविय-पसत्थ-भावस्स, समुच्छलिय-जीव-बीरि-
यस्स, सुक्कज्जाणाण गयस्स, विसुज्जमाणं-लेसस्स, समासाइअ-खवगसेडिणो समुप्पभं
केवलं नाणं । संपत्ता देवया । भणियं च णाए - 'पडिवज्ज दव्वलिंगं, जेण वंदाओ ।' पडिवंवे
य दव्वलिंगे वंदिओ देवयाए । पत्ता तियसा, अवहरियं तणाइअं, वुट्ठं गंधोदएणं च
सइ कुसुमेहिं । निव्वत्थियं सीहासणं । निसन्नो तत्थ इलाइपुत्त-केवली पणमिओ भाव-सारं
॥ सुरासुर-णरेंदाईएहिं । परूवित्तो सम्मत्त-मूलो सवित्थरो दुविहो वि धम्मो । पुच्छिया
सच्चैहिं पि णिय-णिय-संसया, वागरिया केवलिणा । तओ विम्विय-मणाए पुच्छियं
परिसाए - 'कइं पुण एताए उवरिं ते एरिसो रागो जाओ ?' ततो णियय-वुत्तंत कहि-
उमादत्तो - 'इओ य तइय-भवे वसंतपुरे नयरे अहं दियवर-सुओ अहेस्सि, एसा पुण
मे भारिया । निव्विन्न-काम-भोगाणि य तहारूवाणं थेराणं समीवे पइइयाणि । अवरुप्परं
॥ च म्मुणिय-भव-सहावाण वि णावगओ णेहो । ततो देवाणुप्पिया ! अहमुग्गं तवं
क्काऊण आलोइय-णिंदिय-पडिकंत-पावकम्मो नमोक्कार-परो मरिऊणोव[व]ओ सुरालए ।
एसा पुण जाइ-भयावलिच्चा एताउ टाणाओ अणालोइय-पडिकंता मरिऊण गया देवलो-
गम्मि । अणुहूयं देव-सुहं । आउ-कखए य चुओ समाणो उप्पन्नो हं इह इअ-कुले,
एसा पुण जाइ-भयदोसेणं अहम-कुले जाया । तओ पुव्व-भव-अभासेण जाओ मे एयाए
॥ उवरिं गरुअणुरागो ॥' एवं णिसामिऊणं कहियं भावेंतीए जाईसरण-पुब्वयं समुप्पभं
तीए वि केवलं । एवं चिय राइणो, महादेवीए य । चचारि वि केवलिणो जाय चि ।
अवि य -

जम्मंतर-कय-पुभा णिमित्त-मित्तेण केइ वुज्जंति ।

जह एते चचारि वि संबुद्धा साहु-धम्मंमि ॥

- ॥ उवणओ कायडो ।

सुंयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहिअं एयं ।

संपत्त-तिवग्ग-सुहो निसुंणंतो केवली होइ ॥

॥ इलाइपुत्त-कहाणायं ॥

— [५. भावे भरतचक्रि-कथा] —

तेलोक-पायड-जसो वचीस-सुरासुरेहिं नय-चलणो ।

पंचसु कल्लाणोसुं उसभो भरहंमि तिथ्ययो ॥

तस्स य अवसप्पिणीए पढम-पत्थिवस्म भरहाडिहाणो चकवट्ठी सुउ त्ति । अवि य-

छंक्खंड-भरह-णव-णिहि-वचीस-सहस्स-पुहण्णाहारणं ।

तहुगुणाण य रह-विभमाण रमणीण जो सामी ॥

चोहस-रयणाहिवती नयणाणंदो सस्सि व सरयंमि ।

गामेण आसि भरहो सुर-गमिओ^१ तियस-गाहो व्व ॥

जो य, जलणिहि व गंभीरयाए, ण उण दुट्ट-गाहयाए । मयलंछणो व कला-कलावेण,
न उण कलंकयाए । दिणयो^२ व्व निट्टविय-दोसयाए, ण उण कर-चंडयाए । महुमहो^३
विवे सुद्ध-संमत्तयाए, ण उण क्वडयाए त्ति । सुवक्कगिरी विव जक्क-सुवक्क-वक्कयाए, ण
उण अंयलयाए त्ति । अवि य-

सेवेंत-अंसेस-महानरेंद-मणि-मउड-गलिय-कुसुमेहिं ।

अच्चिज्जइ चलण-जुयं हरिणो^४ विव तियस-वंदेहिं ॥

चैंउसट्टि-सहस्सेहि य रमणीणं परिगओ^५ महाराया ।

रेहइ ताराणुगओ सरए संपुक्क-चंदो व्व ॥

तओ पुव्वभव-सुकय-समज्जियं तिवग्ग-सारं परत्थ-संपाडण-सणाहं वियङ्कजण-पसंस-
णोअं अभग्ग-माण-पसरं विसिद्धं विसय-सुहमणुहवंतस्स समइकंता अणोमे पुंइंसयसहस्सा ।
पुबस्स उ परिमाणं सयरें खलु होइ कोडि-लक्खाओ ।

छप्पच्चं च सहस्सा बोद्धवा वास-कोडीणं ॥

अक्खाया आयंस-घरमुवगओ निसक्को सिंहासणे सह इत्थी-रयणेण । संपत्ताओ^६ सद्वाओ
वि सद्वाभरणाओ^७ से तरुण-रमणीओ^८ । ताणं^९ च काओ वि हसंति, काओ^{१०} वि जय-
जयावित्ति, काओ^{११} वि^{१२} वियंमंति, अक्खाओ^{१३} रमंति । अवि य-

इत्थी-रयणेण समं रेहइ सिंहासणम्मि नरनाहो ।

उदयाचले व द्धरो संझाए राण-रंथाए ॥

गायंति तार-मड्डुरं ताणं काओ वि किंनरीउ व^{१४} ।

सुंललिय-पय-संचारं णाहुं क्वं च दायंति ॥

भम्भहा-घणु-पसरिय-दिट्ठि-चाण-घाएहिं तत्थ काओ वि ।

घायंति तहा अवरा सिद्धिणुप्पंके(कंपे)णं णोछेंति ॥

पत्त-णियंभं-प्फंसं कयावराहं व^{१५} चिहुर-पन्भारं ।

मोसुं जमिति पुणरवि जम्हा नरनाह^{१६}-महिलाओ ॥

१ क. पवपं । २ ज. व्व । ३ ज. मा । ४ ज. णो । ५ ज. उ । ६ ज. णो कं । ७ ज. रो मि । ८ ज. णं । ९ ज. विप । १० क. अलं । ११ क. अविसे । १२ ज. णा । १३ ज. वं । १४ क. उ । १५ क. ज. मिय । १६ क. पुव्वं । १७ ज. उ । १८ ज. ण । १९ ज. क्वं । २० क. मिते । २१ ज. तां । २२ ज. व । २३ क. सलं । २४ क. वे । २५ ज. कं । २६ क. व । २७ ज. नहे ।

- पदुंधय-पंथोत्तर-विंदुमय-वंकै-भणिय-कुलएहिं ।
 कृष्णं पचेहिं मणं हरंति निय-लोयणेहिं च(व) ॥
 आयंस-छत्त-चामर-भेगाराभरण-कुसुम-दत्थाओ ।
 वंम्मह-परबसाओ पुरओ विडुंति सबाओ ॥
 वायण-छलेण वंसं काओ वि सु(धु)वंति गेग-छिडुं पि ।
 मयण-परायत्ताणं केत्तिय-मिसं तु जुवईणं ? ॥
 दावेंति चित्त-कम्मं चित्तं निय-चित्त-विग्गमं अत्ता ।
 पयडंति हाव-भावे स-वम्महं तियस-राम ब ॥
 अवणद्ध-सुत्तिर-घण-तय-चउविहाउज-वज-सदेहिं ।
 ॥ पटुणो हरंति चित्तं वीणा-सदेण काओ वि ॥
 इय विविह-कला-कोउय-विष्णाण-विलास-हास-भावेहिं ।
 परिवारिओ विरायइ राया इंदो ब रमणीहिं ॥
 इत्थंतरम्मि गलियं मुहारयणं करंगुलीहितो ।
 तं विगयालंकारं ककुच्च-सरिसं गिएऊणं ॥
 ॥ पच्छा कमेण सुंचइ जह जह देहाउ सवमाभरणं ।
 तं तं तहा ण सोहइ उंज्झिय-कमलं सरवरं व ॥
 चेंतेइ तओ राया वत्थालंकार-गंध-मल्लेहिं ।
 विट्ठा-कुंभ-सरिच्छो भूत्तिअइ एस खलु देहो ॥
 अधुवे चले दुरंते असासए वाहि-वेयणा-पउरे ।
 ॥ वस-रुहिर-मंस-मेय-ट्टि-मंज-सुक्काण कुल-भवणे ॥
 मुत्त-पुरीसानिले-पेत्त-सिम-कंलमल-णिहाण-भूयम्मि ।
 खण-मंगुरम्मि देहे रजिअइ मोह-मलिणेहि ॥
 तीरिसम्मि देहे विञ्जुलया-चंचलेहिं बज्जेहि ।
 पिइ-माह-कणय-रयणाएहिं किं सेस-जोगेहिं ? ॥
 ॥ वंतासव-पेत्तासव-जाइ-जरा-भरण-असुइ-भूएसु ।
 करि-कज-चंचलेसुं य विसएसु वि केरिस्ती तंहा ? ॥
 ता ते अ सुद्ध-जम्मा ते चिय जीवंति माणुसे लोए ।
 ते चिय जयंमि धरा ते चिय कुल-नहयल-मयंका ॥
 ते चिय तित्थे ण्हाया ते चिय सिय-जस-धवलिय-दियंता ।
 ॥ ते चिय सुरगुरु-सरिसा ते चिय भूवणंमि विक्खाया ॥

१ क. धम्मो । २ ज. विट्ठ । ३ क. वाक, ज. बक । ४ क. णाहिं, ज. णा । ५ ज. ०२ । ६ ज. वे । ७ ज. विं । ८ ज. विट्ठ । ९ ज. रिं वीणी काउं । १० क. वं । ११ क. जइदे । १२ ज. उच्चियं । १३ क. च विं । १४ ज. मण । १५ ज. तिळ । १६ क. णिण । १७ ज. कालमंल । १८ ज. मंगु । १९ क. ताण । २० क. विज्ज । २१ ज. सु क वि सु व विं । २२ क. तिष्ठा ।

ते क्षिय णयणाणंदा तेहि य दिष्णाणि सत्त-दाणाणि ।
 ते क्षिय जयंमि सुहणो ते क्षिय सुर-गाह-णय-चलणा ॥
 ते क्षिय गुणिणो गुरुणो सुहिणो तेयस्सिणो य ते चैव ।
 जे विगय-विसय-तण्हा जिणिंद-मग्गं समल्लीणा ॥
 घञ्जा यं भायरो भे समत्थ-सावज्ज-जोग-परिहारं ।
 काऊण विगय-संगा जाया सँमणा समिय-पावा ॥
 एत्थियमित्तं कालंमि(ले?) विसयासत्तेण जं कयं पावं ।
 तं तिविहं तिविहेणं जावञ्जीवाए उँज्झामि ॥
 तो से विसुद्ध-दंसण-नाण-चरित्तेहिं वट्टमाणस्स ।
 सासयमउलमणंतं उप्पन्नं केवलं नाणं ॥
 बोलीणाणागय-वट्टमाण-णीसेस-भाव-पड्डिएणं ।
 तं णत्थि जं ण पासइ भरहमुणी दिह-नाणेण ॥
 पासम्मि इत्थि-रयणं करि-हरि-रह-जोह-संगयं रज्जं ।
 भोगा सुरेद-सरिसा रमणीओ सुर-सभो वेसो ॥
 सीहासणे णिसभो संपत्तो तह वि केवलं भरहो ।
 जम्हा ण वज्ज-वत्थुं विसुद्ध-भावस्स पडिबंधो ॥
 आसण-कंपाणंतरं संपत्तो तं भणइ हरी इणमो ।
 गेण्हसु य दँडलिंगं भगवं ! वंदांमि जं तं सि ॥
 रँय-सहस्स-सभेओ लिंगं चित्तुं गिहाउ णीहरिओ ।
 आइच्चजसो पुत्तो हरिणा रज्जंमि संठविओ ॥
 संबोहिऊण भवे सेलेसिं पाविऊण खविऊण ।
 कम्म-चउकं सिद्धो भरहमुणी उसमणाहो ॥
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण भरहमुणि-चरियं ।
 सिद्धं जो घुणइ नरो सो पावइ केवलं नाणं ॥
 ॥ भरह-क्ख्वाणयं समत्तं ॥

— [६. भावे मरुदेवी-कथा] —

मरुदेवी-कथाणयं भग्गइ - गहिय-यच्चजे उसभे तित्थयरे असाहारण-पुत्त-विजोगा-
 णल-संतत्ता मरुदेवी भरह-ऋ(रि)द्धिं दड्डुण भणिया इया (?) भरहं - 'वच्छ! तुह सरिसं
 ऋ(रि)द्धिं उज्झिऊण एहिं तुज्ज जणओ खुहा-तण्हा-सीउसिणाइ-संतत्त-सरीरो वत्त्वाहरण-
 विलेवण-कुसुम-तंबोलाइ-रहिओ एगामी मसाणाइसु वि विहरइ ।' भरहेण भणियं -
 'अम्मो ! मा एयं मणसु, कयत्थो ताओ, जो संसार-निबंधणं रज्जं घुणिऊण पड्डओ ।
 अन्नं च जारिसी तायस्स रिद्धी, सा कचो कोडाकोडि-भात्तेण तियसेदार्णं पि १, कचो पुत्त

१ क. णव । २ क. ०यरो वेव । ३ क. ससणा सा । ४ क. ०हं । ५ क. वत्ता । ६ क.
 दिव्व । ७ क. रोव । ८ इ. क. कां वं ।

- अम्हारिसाणं ? एवमनलिय-वयणं भणिया वि अपत्तियंती तथा रोबियं(उं) पयत्ता, जहा नीलीए अंतरियं नयण-जुयलं । उप्पत्ते य तित्थयरस्स केवले पयत्तो भरहो मरुदेवि पुरओ हत्थि-खंथे काऊण महासमुदणं भगवओ वंदणत्थं । भणिया य सा तेण - 'अम्मो ! पेच्छसु तायस्स रिद्धिं !' ततो तित्थयर-सहायकण-संजाय-हरिसाए पणत्वं तिमिरं । अदिट्ठ-
• पुढं दिट्ठं समोसरणं । एत्थंतरम्मि संजाय-सुह-परिणामाए समुच्छलिय-जीव-वीरियाए समासाइय-खवगसेदीए उप्पन्नं केवलं नाणं । अणंतरं च समासाइय-सेलेसीकरणाए णिट्ठुविय-भैवोवगाहि-नाम-गोत्ताऊय-वेयणियाए एग-समएण समासाइयं परमपयं । ओसप्पिणीए पढमसिद्धो त्ति काऊण कया से देहस्स देवेहि महिमा । पच्छा पक्खित्तो देहो खीरोय-समुद्दंमि त्ति ।

- ॥ अओ जहा मरुदेवीए भावमहओ धम्मो कओ, तथा कायवं ।
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
मरुदेवि-सामिणीए निसुणंतो लहह कल्लणं ॥
॥ मरुदेवि-कहाणयं समत्तं ॥

- अयं चतुर्विधोऽपि धर्मो यथावस्थित-जिनवचन-प्ररूपकस्य सफलो भवतीत्याह -
॥ मरणभयंमि वि मुणिणो जिण-त्रयणं गण्णाहा परुवंति ।
दिअ-द्वैत्त-पुच्छिओ कालउ व्व जण्णाण फलमसुहं ॥ ८
[मरणभयेऽपि मुनयो जिनवचनमन्यथा न प्ररूपयन्ति ।
द्विजदत्तपृष्ठः कालकवत् यज्ञानां फलमशुभम् ॥ ८]
भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् -

- ॥ — [७. यथास्थित-प्ररूपणे कालक-कथा] —

- अत्थि इहेव भरहद्ववासे सुरपुरि-सरिच्छा तुरुमिणी गयरी । रायलच्छि-संकेयट्ठणं जियसत्तु राया । तस्स य त(न)द्वपिए(?) भइणीए सुओ दत्तो उ(ओ)लगओ । सो अ जूयपसंगी मज्ज-पसंगी जीव-घायण-रुई अलिय-वाई परदार-सेवी पर-दत्तावहारी मायावी पिसुणो चोरो साहसिओ पीसंसो सब्हा । किं बहुणा ? जोग्गो त्ति काऊण पडिवन्नो
॥ समत्थदोसेहिं । तेण य जियसत्तु-ओलगंतेणं वसीकया सब्हे वि सेवया, उवासिओ राया । समहिद्धियं अप्पणा रज्जं । रजाइ-निमित्तं च संमादत्ता नाणाविह-जोगा । अन्नया विहर-
• क्कण्णो दसविह-सामायारी-णिरओ अपोग-सीस-गणि(ण)-परिवारो समोसरिओ से मामगो क्कलियज्जाभिहाणो नाम महरिसी । समादत्तं वक्खणं । धम्म-सद्धा-क्कोहल्लाएहि थ संपत्ता नागरया । लोग-परंपराए र्थ भाउणो आगमणं सोऊण भणिओ दत्तो भइए -
॥ 'वच्छ ! तुह मामगो सयल-जण-सलाहणिओ पडिवन्न-साहुल्लिगो विउसाण वूडाण्णी यत्तो । तवद्वत्थं च गया विउस-नागरया, तुमं पि गंतूण पणमसु' त्ति । अवि य -

१ ह. क. 'ए भ' । २ क. पत्ति' । ३ क. भावाव' । ४ ह. क. सु' । ५ क. 'वद' । ६ क. 'वत्ता' । ७ क. नाम' । ८ क. पय' ।

इकं सो तुह मामो वीर्यं विउसेहिं पूइओ पुणो ।
तइयं संगहिइय-वओ ता पुत्तय ! णमसु तं साहुं ॥

जणणी-उवरोहेण य पयट्ठो दत्तो पत्तो तमुद्देसं । पुच्छिओ कालियओ - 'जन्नाण फलं किं ?' भगवया भणियं - 'पंचेदिय-वहेण णरगं वञ्चति ।' पुणो वि जन्नाण फलं दुइय-बाराए पुच्छियं । भगवया वि साहिओ अहिंसा-लक्खणो धम्मो । तइय-बाराए पुट्ठेण साहियं पाव-कम्माण णरया फलं । चउत्थ-वारं रुट्ठेण भणियं दत्तेण - 'भो ! किमेवम-समंजसं पलवसि ? । जइ किंचि मुणि(ण)सि, ता जन्नाण फलं साहेसु ।' भगवया भणियं - 'जइ एवं, ता नरय-फला जंना, जेण महारंभयाए महापरिग्गहयाए कुणिमा-हारेणं पंचेदिय-वहेणं जीवा नरयाउयं कंमं बंधंति । पयाणि य जन्न-करणे संति ति । उक्तं च -

“षट् शतानि युज्यन्ते पशूनां मध्यमे हनिः ।

अश्रमेघस्य वचनात् न्यूनानि पशुभिः त्रिभिः ॥”

संजाय-रोसेण भणियं दत्तेण - 'कहं वियाणेसि, जहा नरय-फला जन्ना ?' । भगवया भणियं - 'णाणाइसयाओ' । दत्तेण भणियं - 'को पच्चओ ?' । मुणिणा भणियं - 'सत्तम-दियहे कुंभी-पाणेण पच्चिहिसि ।' तेण भणियं - 'इत्थ को पच्चओ ?' साहुणा भणियं - 'तंमि चेव सत्तम-दिणे पढमं असुइणा विट्ठलिज्जिहिसि' । समुप्पन्न-कोवानलेणं य पुणो वि भणियं दत्तेण - 'कत्तो तुह मच्चू ?' मुणिणा भणियं - 'निरुवसग्गच्छेणं पभूय-कालं काऊण पच्चं पंचनमोक्कार-परो नियय-मच्चुणा मरिऊण देवलोगं गमिस्सामि ।' तओ आणत्ता पुरिसा- 'एयं पवइयाहममसच्च-वयणं सुरक्खियं करेअह, जेण सत्तम-वासरे एयं चियं(य) कुंभीए पयामि' णियमिऊण आरक्खिय-णरे पविट्ठो धवलहरं दत्तो । दबाविओ पडओ - 'ण सत्त वासराणि जाव णयरी[ए] पुरीसो उज्झियवो' । सत्तम-दिणेण असहिण्णुणा मालायारेण राय-मग्गे उज्झिऊण पुरीसं ठइयं पुप्प(प्फ)-करंडएणं । बोलीणाणि सत्त वासराणि सम्ममयाणंतो सत्तमे चियं वासरे आसवड(र)यरेण पयट्ठो साहु-चहाय, तुरियं तुरि(र)य-कंसुर-क्खएण य असुइणी विट्ठालिओ हसंतो पहे, 'अहो ! साचइओ पाव-समणगस्स आएसो' मन्नमाणो भय-मीओ पयट्ठो निय-गिहामिइहं । 'तत्थ पविट्ठो दूस्सज्जो भविस्सह' ति मन्नमाणोहिं विरत्त-विचेहिं सेस-भडेहिं नंचेऊण पुवाणीय-जियसलुणो समुवणीओ दत्तो । तेण वि य तेष्सापुन्न-मंडल-सणाहाए कवल्लीए छोट्ठण ए(प)को दोक्ख-मच्चुणा य मओ समाणो गओ णरगमिति । कालमो वि बोहिऊण भव-कमलायरे विहरिऊण गिरुवसग्गं काऊणमकलंक-सामभं काल-वासरे परिचत्त-सयलाहारो नमोक्कार-परो उज्झिऊण पूइ-कडेवरं गओ सुरलोयं ।

अओ जहा कालगेण अवितहं भणियं, तथा भणियवं ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण कालय-कहाणं ।
 कंहियं जो सुणहं नरो तो पावहं निरुवमं ठाणं ॥
 ॥ कालय-कहाणयं सैमत्तं ॥

सम्यग्वादस्य हि विरागता फलम् । यत उक्तम् — “ज्ञानस्य फलं विरतिः” इति ।
 * तथा अन्यैरप्युक्तम् —

“तज्ज्ञानमेव न भवति यस्मिन्नुदिते विभाति राग-भाणः ।
 तमसः कुतोऽस्ति शक्तिर्दिनकर-किरणाग्रतः स्थातुम् ? ॥”

यस्तु रागबन्धु स कार्यमकार्यं वा न प्रेक्षत इत्याह —

रागानल-संतप्तो कज्जमकज्जं ण पिच्छए पुरिसो ।

॥ राय-महिलाय(इ) रत्तो महुराए वणिय-तणउ व्व ॥ ९

[रागानलसंतप्तः कार्यमकार्यं वा न प्रेक्षते पुरुषः ।

राजमहिलायां रक्तो मथुरायां वणिक्-तनयवत् ॥ ९]

मावार्थः कथानकगम्यस्तत्त्वेदम् —

— [८. रागे वणिक्-तनय-कथा] —

॥ इहेव जंबुद्वीपे दीवे भारहे वासे गयण-तलारूढ-पायार-मंडल-परिक्खित्ताए रवि-रह-
 सुरंग-भग्ग-भग्ग-धवलहर-णिरंतराए सुविभत्ति(त्त)-तिय-चउक्क-चच्चर-चउम्मुह-विहार-
 देउलारामाए सुरसेलाणुगारि-तित्थयर-पडिमाऽलंकिय-दिब्ब-महाधु-भ-विभूसियाए
 जिण-गणहर-नराहि[व]-बलदेव-वासुदेव-महापुरिस-सेवियाए तियस-विणिम्मिय-गा-
 णाविह-क्कोट्टाणुगयाए महुराए नयरीए जियसत्तु राया । सयलंतेउर-पहाणा धारिणी से
 ॥ देवी । तस्स तीए सह विसय-सुहमणुहवंतस्स अहकंते कोइ कालो । अन्नया भंडीर-वण-
 वेइय-महूसवे णिग्गओ राया सह धारिणीए, सेसलीगो य । पयट्टे य महूसवे जवणिया-
 विवरेण सवालंकार-विभूसियं सालत्तयं चलणंगुट्टयं पिच्छिऊण चित्तियं इकेण वणिय-
 तणए[ण]-‘अओ ! जीसे एयारिसो अचंत-नयणाणंदयारी चलणंगुट्टओ, तीसे रूवाइ-
 गुणेहिं सुर-सुंदरी-सरिसेहिं होयधं । का पुण एसा ? !’ गवेसंतेण णायं ‘णरवणो
 ॥ महादेवी’ । चित्तियं तेण — ‘किं च जीविएणं ? , जइ एयाए सह विसय-सुहं ण सेवेजइ’ ।
 मयण-सर[स]च्छियंनो य गओ णियय-गेहं । तीए सह संगमोवायं चित्तंते ‘सिज्जिमाउ-
 डत्तो । अन्न-दियहंमि- राय-धवलहरासभे उग्घाडियं गंधियावणं, समाट्ठो ववहरिउं ।
 दाणसंमाणार्हेहिं य आवजियाउ राय-महिलाण वेडीओ, विसेसेण धारिणी-संतिया पियं-
 करियाऽभिहाणा । तीए य धारिणी-पुरओ पसंसिओ वणिय-सुओ । अन्न-दियहंमि
 ॥ पुच्छिया वेडी वडि(णि)एणं — ‘को पढमं पुडउ च्छोडे ?’ । तीए मणियं-धारिणी ।

१ क. क-अय० । २ क. सुण० । ३ इ. क. सं० । ४ क. ०बुल० । ५ क. ०व । ६ ज. सत्ति० ।

७ क. अजि० । ८ क. ०ण्णा । ९ क. ०वो० ।

- ततो गंध-मज्ज-द्विय-लेह-मणाहो समप्पिओ पुडओ । भणिया य चेडी - 'एस [स]हत्थेण धारिणीए अप्पेयवो' । तुह चिय कए उच्छोडिओ महादेवीए पुडओ । देडो लेहो । किं तत्थ लिहियं ? ति । अपि च -

“काले प्रमुमस्य जनादेनस्य, मेघान्धकारामुं च शर्वीरु ।

मिथ्या न भायामि विशालनेत्रे ! ते प्रत्यया ये प्रथमाक्षरेषु ॥”

‘कामेमि ते’ एतानि पादप्रथमाक्षराणि । ततो मुणिय-लेहत्थाए चितियमणाए - धिरत्थु काम-भोगाणं; जाण कए पाणिणो कुणंति पाणाइवायं, जंपंति अलियं, हरंति पर-दवं, वञ्चंति पर-कलत्तं, वंचंति भित्त-बंधुणो, करंति महारंभ-परिग्गहं, तरंति सागरं, पविसंति महाडविं, करंति णीय-कम्मणि, पविसंति महासंगामे, न गणंति सुंकर-दुकरं, न निरुवंति कजाकजं, न पेच्छंति सुंदरासुंदरं, न मुणंति संसार-भयं, सबहा पर्यंगा १० विव रूवालयण-णडिया म्वयमुवगच्छंति - ति । अवि य -

राग-निमिरंध-नयणो कजाकजं न पेच्छए पुरिसो ।

इह-परलोग-विरुद्धां जेण सो कुणइ कजाइं ॥

ते धन्ना ताण नमो ताण सुलद्धं च माणुसं जम्मं ।

जे परदार-नियत्ता णिय-मज्जायं ण लंधंति ॥

मा एमो वणिय-सुओ विसयासा-मोहिओ खयं जाउ ।

निय-लेहेण समेया चेडीए अप्पिया पुडिया ॥

तीए वि अप्पिया वणिय-सुयस्स । तेण वि सहरिसेण उच्छोडियं पुडियं वाहओ [लेहो] । किंचि लिहियं ? ति । अवि य -

“नेह लोके सुख किंचिच्छादितम्याहसा भृगम्” ।

मित [च] जीवितं नृणां तेन धर्मे मति कुम् ॥”

पादप्रथमाक्षरप्रत्ययस्त्वयम् - ‘नेच्छामि ते’ । ततो भाविय-लेहत्थो विमण-दुम्मण-पणट्ठासो चितिउं पयत्तो - समारूढ-सइत्तणां णेच्छइ सा पर-पुरिसे । ता ण इत्थ तीए विरहे खणं पि चेद्वियं तरामि ति । अवि य -

“सग-सरिच्छा वि पुरी पिय-विरहे णरय-सरिसिया होइ ।

इद्व-जण-संपओगे रञ्जं पि सुरालयं जिणइ ॥

ता किमेत्थ द्विएण ? जाव सा ण पाविय ति भावेत्तो पोत्ताणि काडिऊण निग्गओ सो गेहाओ । कमेण पत्तो रत्थं(द्वं)तरं । ठिओ एगत्थ मटे । दिडो सिद्धपुत्तो णीति-सत्थं चट्टाण वक्खाणंते । भणियं च तेण -

“अत्थो कामो धम्मो सत्तु-विणासो अ तूग्माणस्स” ।

जिणदत्त-सावगस्स व जहिच्छिओ होइ पुरिसस्स ॥”

चट्ठेहिं भणियं - ‘को सो जिणदत्तो ?’ सिद्धपुत्तेण” भणियं निसामेह - अत्थि

१ ह. क. ज. चराउ तं । २ ह. क. ज. धेरं । ३ ह. क. सुकर- । ४ ह. क. वणं । ५ क. पां । ६ ह. डिय । ७ क. ह. ०श । ८ ह. ज. मितं जीं । ९ ज. णेण । १० क. ह. इत्थी तीं । ११ क. मग्गं । १२ क. णे मं ।

इहेव भरहवासे 'अपरिमिय-गुण-गिहाणं वसंतउरं णयरं । तत्थ य णिय-विहव-रूव-णिज्जिय-वेसमण-मयणो जिणदत्तो णाम इम्भ-सुओ अहिगुय-जीवाजीवो' समुवल्ल-पुन्न-पाओ(वो)' संवर-बंध-णिज्जरा-कुमलो । सो अन्नया वाणेज्ज-वडियाए गओ चंपाए । तीए य परम-माहेसरो धणो नाम सत्थवाहो । तस्स य दोभि अच्छेरय-विब्भमाणि । चउसमुद्द-सारा मुत्तावली, ओहामी(मि)य-सुरसुंदरी-गुणा य हारप्पहाभिहाणा धूया । धणेण य सह जाओ संववहारो जिणदत्तस्स । गेहमुवगएण य दिट्ठा उवरिम-तलारूढी हारप्पहा । चितियं च णेण-अहो ! से रूवं, अहो ! से सोमया, अहो ! से लायन्, अहो ! से जोवणं, अहो ! से कला-कोसल्लं, अहो ! से नीसेस-गुणाहारय त्ति । अवि य-

“जं जीए सुंदरं” विहिणा तं गिण्हिऊण निम्मविया ।

१० सुरसुंदरीण ऐमा वियप्पियं तस्स चित्तेण ॥”

कहं एसा पावियव्वं त्ति चित्तितेण मग्गाविओ धणो बहुप्पयारं । ण देन्ना, गओ णियय-त्थामं । तीए कएण कय-छन्न-वेसो पत्तो पुणो वि चंपाए । भणियो उवज्जाओ-‘मम वक्खाणं कुणसु ।’ तेण भणियं-‘भोयण-रहियं देमि ते व(वि)जं । भोयणं धणं मग्गसु, जेण तग्गेहं दियहं दियहं पंच भोयण-सयाणि पुं(भुं)जंति ।’ गओ एमो भोयण-निमित्तं, ११ मग्गिओ धणो । तेण वि भणिया हारप्पहा-‘वच्छे ! इमंस्स जं वा तं वा देज्जु’ । तेण चित्तियं-सुंदरं जायं । जं विरालो वल्लरेणं दामिओ, जं च णिप्पन्नाहाराए ग्सवईए छुहाल्ल इट्ठो, जं च वान(ण)रो पुप्फ-फल-समिद्धे काणणे इट्ठो, खए घयं पयट्ठं, जं च पंसुलि-सत्थे संपत्तो वियङ्कु-जुवाणओ । सो अ तुरंतो पुप्फ-फलाईहिं तं उवयरिउमाहत्तो । सा य षेच्छइ । ततो य से छंदमणुयत्तंतेण, इंगियं संपाडंतेण, विणयं करंतेण, १२ अवसरे जंपंतेण, नियय-कोसल्लं दावेंतेण, थके सुहासियं पदंतेण, वियङ्कु-गुट्ठिं वित्थारं-तेण, परियण-चेत्तमाराहिंतेण, महत्थचणं पयासेंतेण, देस-कालावसरे दाणं देंतेण, वम्मह-कहं कहंतेण, सब्बहा किं बहुणा ? समासन्न-वत्तिण्णा अंतरेण आवज्जियं से’ चित्तं त्ति । अपि च-

“आसन्नमेव नृपतिर्भजते मनुष्यं विद्या-विहीनमकुलीनमसंस्तुतं वा ।

२५ प्रायेण भूमिपतयः प्रमदा लताश्च यत् पार्श्वतो भवति तत् परिवेष्टयन्ति ॥”

“लोया य समासन्नं पेच्छिऊण अमरिसेण खलीकरंति । अणवसरो त्ति काउं ण तेसिं अवयारे पयड्ढइ । अन्न-दियहंमि भणियो जिणदत्तो हारप्पहाए-‘भणसु, किं ते करेमो ?’ । तेण भणियं-‘कहिस्सामो, जया तुमं संपसाया भविस्ससि’ । तीए भणियं-अलं पुणर(रु)चोवन्नासेणं, जंपसु” जं ते समीहियं, सुअणु ! जेण संपाडिज्जइ ।’ १३ तेण भणियं-‘जइ सच्चं संपाडेसि, ता णिसुणेसु त्ति । अवि य-

“गुरु-विरहान(ण)ल-तवियं मम देहं नियय-संगम-जलेणं ।

अहिसिंचसु तुरिययरं जइ कुणसि समीहियं सुअणु ! ॥”

१ क. ०रमि । २ क. ०वे । ३ क. ०पाउ । ४ क. ०रयं । ५ क. ०पसा । ६ क. ०य लि । ७ ह. क. ज. इम्म । ८ ज. ०राण । ९ क. ०ट्ट । १० क. स । ११ क. भो । १२ क. धाया । १३ क. ०ए ।

ततो भणियं हारप्पभाए त्ति ।

पायाइ-गह्विय-वन्नं सुललिय-पय-भामिणं मम सरिच्छं ।

मुण्डिऊणं गाहमिणं जं कायन्नं तयं कुणसु ॥

“हसियं तुह हरह मणं, रमियं पि विसेसओ न संदेहो ।

मयरद्धउ व्व निवडइ, 'मंतू वि तुमाओ वित्थरिओ ॥”

को पुण एयाए गाहाए भावत्थो ? पायाए(ह)वण्णत्थो जहा—“हर ममं” । ता किं हारामि ? । अहवा [ण] जुत्तमेयं इह-परलोय-विरुद्धमम्हारिसाणं मुणिय-जिण-वयणाणं ।

अवि य—“जो लोगाण विरुद्धं करेइ मूढो फलं पि सो लहइ ।

जो छुहइ बिले हत्थं सो खजइ नूण कइया वि ॥”

भाविऊण भणिया सा तेण—“अलमणेण इह-परलोग-विरुद्धेण हरण-अज्झवसाएण ॥ हवसु अ(उ)म्मत्ता, जेण विजो हवामि” । ‘अहो! सुंदरो मम सामिणो बुद्धि-वियप्पो’—भाविऊणासमंजसाणि विलविउमादत्ता । तओ आउलीहूओ पेरियणो सह घणेण । वाहि(ह)गविया विज्जा गारुडयाइणो । समादत्ता किरिया, न जाओ विसेसो । पुणो वि मेलिया भूअ तंतियो । कया आय-रक्खा, णिच्चत्तियं मंडलं, ठविया तत्थ हारप्पमा । पउत्ता मंता । मुणिय-भूय-तंताए य पायडिओ कारिम-गहो, दाविया भूअ-मुहा, ॥ आउलीहूया गाढयरं । अवि य—

“जह जह कीरइ कम्मं तह तह पागडिय-मीसण-संरूवो ।

वित्थरइ तीएँ देहे मयरद्धय-विम्ममो भूओ ॥”

तओ भणि[ओ] धणो भूय-तंताइएहि—“देव! महाभूयाहिट्टिया एसा । णं जेण वा तेण वा अवणेजइ भूयं । तओ पहाणयरा वाहरिया । तेहि वि णावणीओ । तओ पुच्छिओ जिणदत्तो चट्टो घणेण—“किंचि वियाणसि ?” त्ति । अवि य—

“पुच्छइ जं जमिह धणो तं तं पयडेइ मुणिय-परमत्थो ।

भूय-च्चिणिच्छा-कम्मं विसेसओ दाचियं तेण ॥”

धणेण भणियं—‘महासत्त! अवणेसु हारप्पहाए गहं’ । तेण भणियं—‘पेच्छामो ताव से सरूवं’ । तेण भणियं—“पेच्छसु ।” ततो पवेट्टो अन्नंतरोवट्टाणे’ दिट्ठा सहि- ॥ सणाहा हारप्पमा । फुसियाणि अंगाणि । मुणिय-भणो-वियप्पाए भणियं वियट्टियाभि-हाणाए सहिए त्ति । अवि य—

अवणेहि वेज ! हत्थं वच्छुच्छंगाउ मज्झ सहियाए ।

संकमइ अत्ति जैरओ जह दीसइ पुलइयं अंगं ॥

अवणेस्सइ एस चिय मम संकंतं पुणो भणंतेण ।

पम्हुट्टो से देहो संकंतो ताव से जैरओ ॥

खिजइ सिजइ शिज्जइ अंभाइ य तह य वेवइ स पहू ।

जं जरियाए कंमं तं तं वेजो चिय करेइ ॥,

१ क. 'त । २ क. पर । ३ क. गह । ४ क. का । ५ क. 'भणियं' । ६ क. 'जं जेण' । ७ क. 'भिये' । ८ क. 'वेट्टो' । ९ क. 'ज. 'वण्डा' । १० क. 'रत्त' । ११ क. 'प' ।

जह दीमइ संकंतो जरओ अंगम्मि विज्ज-तणयस्सं ।
तह चिट्ठउ वणिय-सुया एसो च्चिय ओसहं पियउ ॥

तओ 'केंचि खणंतरं वियुद्धं-विणोएण चेट्ठिऊण गओ च्चट्ठो साहियं धणस्स - 'ताय ! मह-ग्गहो खु एसो असज्झो समत्थं(त्थ) तंतिय(या)णं, किं खु मम पुव्व-पुरिसागया अत्थि विजा । सा य पओजमाणी भूयं अवणेइ, तंतियं वा वाएइ । किं पुण 'दोकरो से उवाओ, जेण मंडल-विहाणंमि अब्बंत-विसुद्धेहिं अट्ठहि बंभयारीहिं पओयणं' । तेण भणियं - 'अत्थि भगवंतो ससरक्खा' । ततो संपत्ताए 'किसिण-चउदसीए अद्वरत्त-समए पयट्ठो(ट्टो) धणाइ-सहिओ एसो मसाणाभिमुहं, पत्तो तत्थ । दिहं(ट्टं) पेइवणं । जं च, दर-दड्ड-सिमिसिमायंत-मणुय-देह-नीसरंत-भेय-मंस-वसा-मीसणं, कहिं पि किलकिलंत-बीभ-त्स(च्छ)-वेयाल-हाहारव-सह-गग्भिणं, कहिं पि णच्चंत-तिणयणं-अट्ठट्ठहासापूरिय-गयणं-गणयं, कहिं पि वीर-पुरिस-निय-मंस-रुहिर-देजंत-परितोसिय-भूय-संकुलं । अवि य -

दीसंत-सव-णिरंतर-सुव्वंतासेस-मीम-भय-सहं ।
संपत्तो 'पेयवणं धणाइ-परिवारिओ च्चट्ठो' ॥

ततो लिहियं मंडलं, पज्जालिओ जलणो, ठविया करवाल-चावड-करग्गा अट्ठसु वि दिसासु संसरक्खा । भणिया च्चट्टेण - मम मंडलं पवेट्ठस्स समकालं सिवा-सदो तुम्हेहि कायवो' । पुणो य ताण पुरओ ठविया अट्ठ धणुद्धरा, भणिया य ते - 'विद्ध-सिवा-सह-वेहीहि होयव' । एवं णिच्चित्तियासेस कायवो पविट्ठो मंडले । ठविया से पुरओ दारिया । 'हं फुडि(ट्) इत्ति वाहरिए समुच्छलिया सिवा-सदा । विद्धा धणुद्धरेहिं गाढयरमाउलीभूता पणट्ठा वियणाउरा ससरक्खा । पडिओ च्चट्टो । विहडियं सबं । खणंतरेण य उट्ठिएण भणियं च्चट्टेण - 'ताय ! मए पुव्वमेव साहियं च जहा दुलहा विसुद्ध-बंभयारिणो' । विमणा य गया सबं वि गेहं । धणेण भणियं - 'को उवाओ ?' च्चट्टेण भणियं - 'अज वि जइ सुद्धबंभयारिणो लहसि, पुणो वि करेमि कम्म' । ततो गंतूण भणिओ नियय-गुरू - 'जे अब्बंत-बंभयारिणो ते पट्टवेसु' । तह च्चिय दुइय-चाराए विहडियं । ततो रुट्टेण निद्धाडिया ततो ससरक्खा । पुणो वि भणिओ धणेण च्चट्टो - 'कहं पुण बंभयारिणो नायवा ?' । च्चट्टेण भणियं -

'वसट्ठि-कह-णिसेज्जिदिय-कुंइतर-पुव्वकीलिय-पणीए ।

अहमायाऽऽहार-विभूत्तणा य णव वंम-गुत्तीओ ॥''

जे एयं गाहत्थं बुज्झंति, अणुट्ठित्ति', ते बंभयारिणो निस्संसयं । ततो दाविया गाहा भोय-भगव-रत्तंभराइणं । न नाओ परमत्थो । तहाविह-भवियवयाए'' य समोसरिओ अणेग-सीस परिवारो वाहिरुज्जाणे धम्मघोसाभिहाणो आयरिओ । 'जो य, मंदिरं दयाए, संकेयट्ठानं सच्च-वयणाणं, आगरो समत्थ-गुण-रयणाणं, मंडणं वसुमईए । जाओ पवाओ

१ क. 'इओ । २ क. 'यण । ३ प. कित्ति । ४ क. 'यट्ट' । ५ क. ज. 'वियं वा टा' । ६ क. 'दे' । ७ क. ज. कित्ति' । ८ क. यणय' । ९ क. वेय' । १० क. वडो । ११ क. सास' । १२ क. 'ट्टो' । १३ क. क. 'सहि' । १४ क. कुट' । १५ क. 'ट्टो' । १६ क. 'उ' । १७ क. 'थापयस' । १८ क. जाय ।

• ऐयारिसो तारिसो द्वरी समोसरिओ । तओ आगया णागरया, संपत्ता सावगा, जिणदत्तो
य सह घणेण । पणमिओ सब्बेहिं पि । संपत्त-धम्मलामा य निसंनाना से पाय-भूलम्मि ।
द्वरिणा वि पैत्थुया धम्म-कहा त्ति । अवि य-

“अत्थो कामो मोक्खो धम्मणेण हवंति जेण सब्बे वि ।
ता धम्मो चिय पढमं सोऊणं कुंणह सुपसत्थं ॥

मो पुण कविल-कणभक्ख-अक्खपाय-सुगयाइ-देडु-धम्माणं मज्जे गयाण व
एगवणो, तरुणं व कप्पपायवो जिण-धम्मो चिय पहाणो त्ति । अवि य-

सुरसेल व गिरीणं सयंभुरमणो व जलहि-मज्झमि ।
चंदो व तारयाणं इंदो व सुराण जह मारो ॥
अमरतरु व तरुणं जंबोदीवो व सब्बदीवाणं ।
तह धम्माणं मज्जे सागे जिणदेसिओ धम्मो ॥

जेण एसो निदिट्ठ(दड्डु)-राग दोस-कसाय-परीसहोवसग्ग-कम्मंघणेहिं समुप्पन्न-दिब-
वितिभिर-नाणाइमएहिं समुवलद्ध-जहट्टिय-जीवाजीवाइ-पयत्थ-वित्थरेहिं तियसनाहं-
संपाडिय-पूयाइमएहिं णेच्चाणेच्चाइ-धम्मालिंगिय-वत्थु-भणिरिहिं तित्थयरेहिं स-देव-
मणुयामुराए परिसाए पुवावराविरुद्धो पच्चक्खाइ-पमाणावाहिओ निवाण-सुह निबंधणो
कहिउ त्ति । उक्तं च श्रीसिद्धसेनदिवाकरेण-

“प्रकाशितं यथैकेन त्वया सम्यग् जगन्नयम् ।
समग्रैरपि नो नाथ ! परतीर्थ्याधिपैस्तथा ॥
विद्येतयति वा लोक यथैकोऽपि निशाकर ।
समुद्गतः समग्राऽपि किं तथा तारकाण ॥
त्वन्मतामृतवाह्याना सर्वथैकान्तवादिनाम् ।
आत्ताभिमानदग्धानां प्रे(स्व)ष्टं दष्टेन वाध्यते ॥”

ता सब्बहा देवाणुप्पिया ! दुलहो एम माणुंसाईओ तर-तम-जोगो त्ति । अवि य-

“माणोस्स-खेत्त-जाई-कुल-रूवारोग्ग-आउयं बुद्धी ।
सम(व)णुग्गह-सद्धा संजमो^१ य लोगम्मि दुलहाइं ॥
इंदिय-लद्धी नेवत्तणा य पज्जत्ति निरुवह[य?]खेमं ।
धौया(!)रोगं(ग्गं) सद्धा संजम उय(व)ओग अट्टो(ट्टो) य ॥
चोछ्छग-पासग-धण्णे जूए रयणे य सुभिण-चक्के य ।
चम्म-जुगे परमाणू दस दिट्ठंता मणुय-लंभे ॥
जह चोछ्छयाइएहिं दुल्लहं मणुयत्तणं समक्खायं ।
एवं खित्ताईण वि माणुस-जम्मेण सरिसाईं ॥

ता किं बहुणा ! पडिबज्जह धम्मं, जेण धम्माधम्मफलं इह भवे चिय दीसइ ।

१ क. पया । २ क. षिहि । ३ क. क्ष । ४ क. कण्ह त एम । ५ ज. ता क. वाएणे ।
६ क. षी । ७ क. मासपा । ८ क. पि । ९ ह. र्ह ई, क. यैर । १० क. अट्ट ।
११ क. माईउ । १२ क. भा । १३ क. र्ह, धया । १४ क. तत्स ।

- अभि य - भोज्यं वस्त्रं रूपा इके दीसन्ति जण-मणाणंदा ।
 अन्ने विरूव-रूवा हसणेजा जीवलोगम्मि ॥
 वरवत्थ-पाण-भोयण-तंबोल-विलेवणाइ-संजुत्ता ।
 अन्ने जरदंडी खंड-णिवसणा भोग-परिहीणा ॥
- कुंकुम-कप्पूरागरु-चंदण-मयणाहि-परिमल-ग्घविया ।
 अन्ने णिय-देह-विषैत-जल्ल-दुग्गंधिय-दिसोहा ॥
 एके विमुक्क-वत्था लीलं दावेति णंग्ग-खवणाण ।
 अन्ने सिय-वत्थ-धरा सियवड-लच्छि विडंबन्ति ॥
 कप्पूर-धुलि-धूसर-विसड्ड-मयरंद-पंकय-सणाहं(हं) ।
 दइया-मुहं च पाणं पिबन्ति अन्ने उ जलनिहिणो ॥
 दइयाऽऽलिंगण-सुहिया सुरय-रस-साय-वड्डियाणंदा ।
 एगे गमेति रयणिं अन्ने उ पहम्मि धावंता ॥
 पणइयण-पूरियासा इके दीसन्ति तियसणाहो(ह) व ।
 अन्ने णिय-पुट्टं पि वि कह कह वि भरंति तिरिय व ॥
- इय धम्माधम्मफलं पच्चक्खं चैव दीसए जम्हा ।
 तो उज्झउ(य) अहम्मं जिणधम्मं कुणह सुय(प)सत्थं ॥”
 इय गुरुणो वयणाउ संबुद्धा तत्थ पाणिणो बहवे ।
 अवहत्थिय-मेच्छतो सावय-सरिसो धणो जाओ ॥

- ‘अबो! महाणुभावो एस सूरी सह सेसमुणीहिं । कंयत्था एते पाणिणो जे एयस्स वयणामयं निसुणंति’ भावेंतेण भणिओ चट्टो धणेण - ‘जारिसा तए सिद्धा मुणिणो तारिसा नूणमेए, ता वक्खाणावेसु गाहं’ । वक्खाणिग्या गुरुणा । भणियं धणेण- ‘भयवं! मंडलकम्मे पट्टवेसु ताव मुणिणो’ । सूरिणा भणियं - ‘ण एस मुणीणं कप्पो जमेयारिसेसु कजेसु वच्चंति’ । चट्टेण भणियं - ‘ताय! महाणुभावा एते परिचत्त- गिहवासा सम-तण-मणि-लेट्टु-कंचणा परजण-सयणा परम-वंभयारिणो पणट्ट-कोह-माण- माया-लोहाहंकार-वंमहा पंच-सभिया तिसुत्ता वंभयारिणो खंत दंता मुत्ता जिय-परी- सहोवसग्गा ण पावकम्मेसु वड्ढंति; कंतु एयाण णामेण य, पाय-रएण वि, सुमरणेण वि, दंसणेण वि, फरिसेण वि पणस्संति सवाउ आवयाउ, विसेसओ किंनर-किंपुरिस- महोरग-वेयाल-पिसायाइ-जणियाइ भयाइ । संपजंति सयल-समीहियाइ ति ।

तं णत्थि णूण कज्जं जं न सुसाहूण दाण-भर्त्तीहिं ।

सिज्झइ न्तराण सबं, भूयाइ-भयं पुणो कत्तो ? ॥

- ततो झुज-लिहियाणि नामयाणि चेतुण गया पुणो मसाणं, समाढचं कम्मं पुषकमेण कंड(ओ) सब्बे वि विही । ‘मुक्क-कंदा णिवड्डिया धरणीए’ हारप्पहा । संवाड्डियाणि अंगाणि पासड्डिय-परियणेणं ति । अबि य -

मुक्क-गहाए दूरं लज्जिय-वयणाए^१ तह वि णीससियं ।
जह विज्ज-सुओ वि कुंडं कह णवि गह-गोयरं पत्तो ॥
तत्तो सणिवेयं पि य भणियमणाए ताय ! किमेयं ? [ति] ।
पास-ट्टिय-परियणेण य साहिओ सब्बो(व) बुत्ततो ॥

संजाय हरिसाणि य पत्ताणि य मेहं । घणो वि जाओ अणस-सदि(रि)सो सावगो ।
चित्तिरियं च णेण -

निय-कज्ज-सिद्धि-हेउं कुणंति लोगा पराण कजाइं ।
एत्थिय-मित्तं पि जग(गं) निकारण-वच्छलो चट्ठो ॥

ता जोज्जइ मम दारियमेयस्स दाउं ति मँसमाणेण भणिओ धणेण चट्ठो - 'भो ॥
महासत्त ! जाएमि किंचि, जइ देसि' । घुणिय-मणो-वियप्पि(प्पे)णं भणियं चट्ठेणं ति -

“पत्थेउ ममं ताओ अलाहि संकाए वयणं[ण] करेमि” ।
देहस्स वि तं सामी किं पुण सेस[स्स] कज्जस्स ? ॥”

अहो ! से महाणुभावया, अहो ! से विणओ, अहो ! से वयण-विन्नासो, अहो ! से
समत्थ-गुणाहारय त्ति चंतयंतेण भणियं धणेण - 'मंगलेण मेण्हसु हारप्पहाए करं ॥
करेण । ण जउ(ओ) महाणइओ रयणागगओ अन्नत्थ णिवडंति ॥’

तओ किंचि खणंतरं तुण्हिको होऊण भणिउमादत्तो जिणदत्तो त्ति ।

“हंसेण रायहंसी जो[इ]ज्जइ ताय ! सुंदरं एयं ।

जं पुण रिट्ठेण समं जोइज्जइ तं जणो हसइ ॥

निदलिय-मत्त-भार्यग-रयण-विच्छुरिय-णक्ख-हीरेण ।

सीहेणं चिय सीही जोज्जइ न हू जंबुएणं ति ॥

इय ताय ! तुँज्ज दुहिया जोग्गा विउसाण कह णु मेण्हामि ? ।

अहवा वि देवलोगं को साइइ तियस-णाहस्स ? ॥”

ततो भणियं च(ध)णेण - 'सुंदरं संलत्तं ।

रिट्ठेण रायहंसी जोयंतो लहइ नाम वयणिजं ।

जो पुण हंसेण समं संजोयइ सो कहं लहइ ? ॥”

तेण भणियं - 'जइ एवं, ता तुमं जाणसि' । ततो पसत्थ-वासरे महाविभूईए समुव्वहा
जिणयत्तेण दिन्न-दाणं सह सुत्तावलीए । आणंदिओ सब्बो वि नयरि-जणो । कयं
महावद्भावणयं । पत्तो पओसो, कयं कायवं । गओ रइ-हरं, पत्ता हारप्पमा । तओ तीए
सह सम्भाव-सारं जीवलीग-सुहमणुहवंतस्स बोलीणो वि कोइ कालो । अन्न-दियहंमि
सह तीए गओ णियय-नगरं । ता भो चट्ठा ! जहा नेण जिणदत्तसावणेण अतरंतेण
इच्छिय-भज्जा पाविया सह सुत्तावलीए; सत्तुणो य ससरक्ख-णासिया, घम्मे य घणो
ठविओ, जसो य विदत्तो, तथा अतरमाणो अन्नो वि य पावई सि' । ततो इमं नीहत्तयं

१ क. ०ण । २ क. गहगो । ३ क. ०व । ४ ह. क ०ण, ०रेसि । ५ क. सेम । ६ क. राहं ।
७ क. सुज्ज । ८ ह ०व ।

- * सिद्धपुत्राओ सोऊण चितियं माहुर-वणिएण - 'अहो! अतरमाणेण [अ?]णेदिय-विहिणा सा तेण पाविया, तहा अहं पि नियय-पुरीए गंतुण पैउंज्जामि सामाई-चउव्विह-णीई, पट्टावेमि अक्खलिय-पगराउ परिवाइयाओ वियद्धु-दूइओ, करेमि राइणा सह संबंधं, सेवेमि वेजासिद्ध-पुरिसे, सिक्खामि वंसीयरणं(ण-) मंत-तंताइणो' भावेंतो पत्तो महुराए । समादत्तं जहुदिट्ठं । णवरमोलग्गिएहि विजासिद्ध-पाणेहिं भणियो मो - 'साहसु, किं करेमो ?' । तेण भणियं - 'रायपत्तिं धारिणीं घडेह' । 'एवं' ति पड्डिवज्जिऊण समादत्ता डिंमाण मारी । पुच्छिया नरेंदेण - 'भो भो ! निरूवेह, न साहावियं' डंमाण मग्गं' । तेहि भणियं - 'एवं करेमो' । अन्न-दियहंमि भणियो राया - 'देव ! तुह अंतउरे इत्थी-रूव-धारिणी मारी परिवसइ । सा डिंभाणि खायइ' । निरूवेंतेणावि जा णेह णाया, ताहे पुणो वि पुच्छिया ते ।
- 10 तेहिं भणियं - 'महादेवी' । अन्नदियहंमि पच्चूसे उट्टियाए (पय)दिट्ठाणि से मयणे डंमाण कर-चरण-खंडाणि । विलित्त-रुहिर-त्रयणा य भणिया राइणा - 'अपावे ! किमेवं ?' तीए भणियं - 'ण याणामो, मम भागधेयाणि पुच्छसु' । राइणा पुच्छिया मायंगी - 'किं कायवं ?' । तेहिं भणियं - 'देव ! अम्हे णियय-विहाणेणं वावाएमो' । तओ अप्पिरूविऊण ताण माया-विलसियं, अप्पिया तेमि । तेहिं पि अद्दरत्त-समए नीया मसाणं । समादत्ता भेसेउं ।
- 15 इत्थंतरंमि कय-संकेओ पत्तो वणिय-तणओ । भणियमणेण - 'किमेवं ?' । मायंगेहिं भणियं - 'मारे ! (रिं) दोक्ख-मच्चुणा वावाइस्सामो' । वणिय-सुएण भणियं - 'भो ! मा एवमममंजसं [जं]पह, न एयाए सोमयाए मारी हवइ । अन्नं च रूवाणुमारिणो गुणा' । तेहि भणियं - 'न याणेसि तुमं, तुण्हको हवसु' । पुणरवि भणियमणेण - 'भो भो ! दवं गेण्हेऊण मुयह' । तेहिं भणियं - 'कत्तो एयाए पावकम्माए मोक्खो ?' । तेण भणियं - 'ममं वावाऊण मुयह
- 20 एयं । अह अवस्सं मारेयवा, ता पदमं ममं मारेह' । तेहिं भणियं - 'ण तुमं वावाएमो, एसा पुण निच्छएण हंतवा' । 'जइ एवं, ता अहयं एयाए विणा ण जीवामि' । 'अहो ! अम्हाणं तं विग्घकारी उवट्ठिओ ! जइ भे असग्गाहो, ता दीणारण कोडिं दाऊण तत्थ चित्तण वच्चसु, जत्थ ण मुंणामो' । जहा-भणियं चाणुट्टियमणेण । चितियं च णाए - 'अहो ! महाणुभावो निकारण-वच्छलो, न एयस्स पच्चवयारो जीएण वि काउं तीरइ' ।
- 25 आलवणाइहि य आवज्जियं से चेत्तं, णिविट्ठो दइय-महो त्ति । अवि य -

“अहदंसणाउ पीई, पी[ई]ए रई, रईए सन्भावो ।

सन्भावेण य नेहो, पंच वि बाणा अणंगस्स ॥”

- एवं च तीए सह विसय-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया रयणीए पेच्छणय-दंसणत्थं वच्चंतो विरह-भएणं वत्थद्वंते गहिऊण धरिओ । सहासं चैव भणिय-
- 30 मणेण - 'कं तयं, किं धा एयं ! विम्हियाए य निब्बंधेण पुच्छिएण साहिओ सब्बो दंसणाईओ हरणावसाणो पुब-बुच्चंतो । तीए भणियं - 'किं सो तुमं ? तेण भणियं - 'आमं' । तत्तो वेरग्ग-भग्गावडियाए भणियमणाए - 'अज्ज-दिवसाओ तिविहं तिविहेण सुरय-सुहमासज्ज

१ ह. क. पत्ता । २ क. पओ^१ । ३ क. ह. सो । ४ क. ह. वे । ५ क. ०रियं ७ । ६ क. मायगेहि । ७ क. ०सपहाने^० आया । ८ क. ण तुमं वावाएमो, एसा पुण निच्छएण हंतवा । ९ क. उया । १० क. लु^० पे । ११ ह. ०रेइ ।

- परिचयां सद्ये वि मय पुरिसा, विसेसेण तं सि महापावो । नियय-सुद्धि-निमिचं च पुच्छियाओ^१ पायच्छित्तं बाहुणीओ । ताहिं च जोगा ति काऊण परूविओ संकाय(इ)-रहिय-संमत्त-पूलो पंच-महद्वय-लक्खणो पिंड-विसुद्धाह-उत्तरगुण-गणालंकिओ समत्थ-दुक्ख-महावण-दावानलो वित्थरेण साहु-धम्मो । संजाय-चारिच-परिणामा पवइया एसा । गहिया दुविहा सिक्खा । पालियमकलंक-सामन्नं । कालमासे य आगमाणुरूव-णिवत्तिय-कायवा मरिऊण गया देवलोगं । वणिय-त्तणओ य तद्विसमेव रुह-ज्जाणो-वगओ किण्हेसा-परिणाम-परिणओ मओ समाणो गओ नरगमिति ।

अओ भग्गइ- 'न राग-कलिओ कज्जमकजं वा पेच्छइ' ति । तम्हा तस्स विवक्खो सेवियवो, एसुवएसो ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

माहुर-वणिणो संमं निसुणतो जाइ बेरगं ॥

॥ माहुरवाणिय-क्ख्वाणयं संमत्तं ॥

राग-प्रतिपक्षश्च शुरोर्विनयाज्जायते, ततस्तत्र यत्नो विधेय इत्याह -

धम्मोवएसयाणं गुरूण विणयं करेज्ज भत्तीए ।

संपत्त-केवलाए [वि य] जहा कओ पुप्फचूलाए ॥ १०

[धर्मोपदेशका[नां] गुरूणां विनयं कुर्वीति भक्त्या ।

संप्राप्त-केवलयाऽपि च यथा कृतः पुष्पचूलया ॥ १०]

धर्मस्युपदिशन्ति ये ते तथा । गृणन्ति तत्त्वमिति गुरवस्तेषां विनयं विदध्याच्छेषं स्पष्टम् । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तब्देदम् -

— [९. गुरु-विनये पुष्पचूला-कथा] —

अत्थि भर[ह]-द्वासासालंकारभूयाओ दोन्नि महुराओ दाहिण-महुरा उत्तरमथु- (हु)राय । तीए य वणिय-सुओ संववहार-वडियाए गओ दाहिण-महुरं । तत्थ सत्थवाह-पुत्तेण सह जाया मित्ती । भणिया य षेण अभियाभिहाणा भगिणी - 'सुंदर-भोयणं कुणसु, जेण मित्तेण सह भुंजामो' । णिप्फन्ने य भोजने(यणे) वाहरिओ उत्तरमाहुरो मित्तो । तीए समादत्ता दोन्नि वि भोत्तुं । अभिया [अ]वट्टिया तेसिं पुरओ वीयण-हत्था । तं च सवंगियं पुलईऊणं चितियं उत्तर-माहुरेण - अबो ! कयत्थो विही जेणेसा करेहिं फंसिया, ता अलं मे जीविएणं, जइ एसा न पिय-पणयिणी हवइ । वितीय-वासरे पट्ठाविया तीए षवरगा । भाइणा भणियं - 'अणुरूवो एस अभिया-वरो, किं खु जइ एवं ताव इहं चिय चिइइ पसवण-कालं जाव' । तेण वि तह चि पडिवज्जिऊण उव्वूदा महाविभूईए । तीए सह सन्भाव-सारं जीवलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । जाया आवन्न-सत्ता ॥ अब्ब-दियहम्मि सुहासणत्थस्स आगओ उत्तर-महुराए लेह-वाहओ । समप्पिओ लेहो ।

पायंगुह्य-मुद्दिउ चि काउं णाओ जहा सामि-लेहो । पणमिउण य विहाडिओ । किं व(च) सारभूयं लिहियं ? ति । अवि य-

“तुज्ज विओयानल-ताविएहिं जं किंचि दुक्खमम्हेहिं ।

पत्तं तं मा रिउणो सुमिणे वि लहंतु ते वच्छ ! ॥

ता जइ इच्छसि दट्ठुं अम्हे जीवंतए तओ तुरियं ।

आगच्छिअसु गुणनिहि ! किमेत्थ बहुणा पलत्तेण ? ॥”

ततो गहिय-लेहत्थं विमणं पिय[य]मं पुलइउण भणियमन्नियाए - ‘अजउत्त ! किं कुसलं गुरूणं ?’ तेण भणियं - ‘पिए ! केयारिसं कुसलं ?, जाण अम्हारिसा कुल-कलंक-भूया तणया’ । ततो घेचूण लेहं वाइउमाडत्ता । मुणिय-लेहत्थाए य भणिओ^१ दइओ - ‘अज-उत्त ! मा जूरसु, तहा करेमि, जहा तुरियं पेच्छसि गुरूणो’ । लेहत्थ-कहण-पुषयं च भणियं(ओ) भाया सह सेस-बंधवेहिं - ‘जहा पट्टवेसु अजउत्तं मए सह, जेण पिच्छइ सिणेह-कायरे जणणि-जणए’ । तओ पसत्थ-वासरे महावेच्छट्टेण पट्टविओ अन्नियाए सह । अद्धपहे य पइया देव-कुमार-पडिमं दारयं । कयमुच्चियं करणिजं । गुरूणो घरं गयस्स दारय-नामं काहिस्सं ति परियणो अभिरमावंतो ‘अन्निय-पुत्तं’ वाहरइ । कमेण य पत्ताणि

११ गेहं । अन्नं कयं पि नामं ण सिद्धिमुवगयं । वड्ढंतो य संपत्तो जोवणं मह कला-कला-वेण य । मुणिय-जिण-वयणो य संमार-मयुविग्गो अणासाइय-विसय-संगो महाविभूईए^२ निकखंतो अंनिया-पुत्तो चि ।

“धम्मो अन्निय-पुत्तो जो विसय-सुहाइं णरय-मूलाइं ।

मोत्तणं पवइओ सामय-सोक्खस्स तण्हाए ॥”

१२ परिणय-णाण-दंसण-चरणो य कालंतरेण जाओ खरी । विहरंतो य गच्छ-परिवारो पत्तो पुष्कभइं णाम नयरं । तत्थ पुष्ककेऊ राया, पुष्कवई से भारिया । पसत्थ-सुमिणय-सूइयं पइया एसा जमल-मिहुणयं । पइट्टियं दाग्गस्स पुष्कचूलो नामं, कुमारियाए पुष्क-चूल चि । वड्डियां देहोवचएणं जोवणं कला-कलावा[इ]एहिं । संपत्त-जोवणं अण्णोण्णाणुरत्तं जाणिउण चितियं पुष्ककेउणा - हंत ! जइ ‘परोप्परमि[मं] मिहुणयं

१३ चिओइजइ, ता नूणं पाणे परिच्चयइ । अन्न-दियहंमि मेलिउण णागरया भणियं राइणा - ‘भो भो ! जाणि अंतेउरे रयणाणि उप्पजंति, ताण को पट्ट हवइ ?’ । तओ अजाणिउण से भावत्थं भणिअं नागरएहिं - ‘देव ! चिट्टउ अंतेउरं, जमेत्थ विसए वि उप्पजइ, तस्स देवो स्यामी’ । ‘जइ एवं, ता उप्पन्नमिमं पुरिसित्थ-रयण-जुयलं रइ-काम-मिहुणयं’ पिव मिहुणयं काहामो’ । ततो विलक्खीभूया गया नियय-टाणेसु नीगरया ।

१४ चिवाहावियं मिहुणयं पि अन्नोन्नाणुराग-रत्तं भोगे भुंजिउं पयत्तं । अन्न-दियहंमिं भणियं पुष्कचूलाए - ‘अजउत्त ! पइसु किंचि’ पण्होत्तरं’ । तेण भणियं - ‘पिए !

१ क. ‘णि ए’ । २ क. ‘हु’ । ३ क. ‘य’ । ४ क. ‘च्छ’ । ५ क. ‘हि’ । ६ क. ‘ठवए’ । ७ क. जाण’ । ८ क. परे’ । ९ क. ‘व’ । १० क. ‘वि’ । ११ क. ‘यं का’ । १२ क. माग’ । १३ क. ‘इपि’ । १४ क. ‘वि’ ।

• अणोग-पगारं पण्होत्तरं सकयं पाययं अक्कभंसं पिसाइयं मागहं मज्झोत्तरं
बाहिरुत्तरं एगालावं गय-पच्चागयं' ति । तीए भणियं - 'सकयं पढसु' ति ।

“कथं सम्बोध्यते स्थाणुः ? किं वा (च) रूप तदो जसि ? ।

शतृ-चतुर्थ्येकवचो भवतेरिह किं भवेत् ? ॥”

तीए भणियं जहा - “भवन्ने” । पुणो वि भणियमणाए' ति ।

अवि य - सकय-पायय-पण्हाण जत्थ सम-सक्कएणं पडिवयणं ।

तं एकं चिय साहमु अलाहि सेसेहिं भेएहिं ॥

“कां पाति न्यायतो राजा ? विश्रसा बोध्यते कथम् ? ।

टवग्गे पंचमः को वा ? राजा केन विराजते ? ॥

घरणंदो कं धारेइ ? केण व रोगेण दोब्बला होंति ? ।

केण व रायइ सेणं ? पडिन्नयणं 'कुंजरेण' ति(त्ति) ॥”

अजउत्त ! संपयं पट्टं-पयं पढसु ति । अवि य -

“भृत्यो मया नियुक्तो दानं लोकाय दीयतामाशु ।

न तेन दीयते किञ्चित् तत्राऽऽज्ञा मे न खण्डिता ॥”

यदि वेत्सि ततो 'नतेन' - प्रणतेनेति । एवं चाभिरमंताणि(ण) समहकंतो कोइ कालो । ११

राइणा अजोत्तं करयं ति इमिणा णेव्वेएणं कय-पव्वज्जा गया पुप्फवई देवलोगं । ओहि-

णाणोवओगेण य दिट्ठं मिहुणयं विसयासत्तं । मां दोगइए अकय-धम्मं वच्चउ त्ति भौवै-

तेण जणणी-देवेण सुविणए दाविया छेयण-भेयण-मारण-कुंभीपागाईणि तिवाइं

दुक्खाइं पच्चणुहवमाणा णेरइया । तं दट्टूण भय-वेवमाण-सवंग्गाए पसाहियं पइणो पुप्फ-

चूलाए । ततो संति-निमित्तं कारावियाणि मंगलोवयारियाणि । दुइय-दियहे तह चिय १२

दावियं । हंत ! देव-विलसियमिणं ति मन्नमाणेण मेलिऊण सब-पासंडिणो पुच्छिया

राइणा - 'केरिसा णरया, णेरइया य ?' । इक्केण भणियं - 'देव ! गव्व-वासो णरगो,

णेरइया पुण दारेइइ-दुक्खाभिभूया पाणिणो' । अन्नेण पलत्तं - 'रन्न-वासो णरगो, णेरइया

पुण पर-पेसण-रय त्ति'* । अन्नेण भणियं - 'नरिंद-गोत्ती नरगो, नेरइया तन्निवासिणो' ।

अन्नेण पलत्तं - 'अवुहेहिं सह वासो नरगो, नेरइया पुण अन्नाणिणो' ति । १३

अवरोप्परं विरुद्धे णारय-णरए भणंति पासंडा' ।

जिणवयण-बाहिर(रि)छा अमुणिय-सत्थत्थ-परमत्था ॥

अन्न-दियहंमि सबहुमाणं वाहरावियां अभियपुत्ता आयरिया । पत्ता नरेंद-गेहं,

सुहासणत्था य सविणयं पुच्छिया - 'केरिसा नरगा, णेरइया च केरिसाणि वा दुक्खाणि

अणुहवंति असाहारणाणि ?' ति । आगमाणुसारेण भणियं सूरिण त्ति - १४

१ ह. क. °तो । २ क. °प° । ३ ह. कं । ४ क. मो । ५ क. भीसतेण । ६ ह. °न । ७ क. ह. °सणो । ८ क. °अ । ९ क. °य । १० क म° ।

* ह. टि. “कुपामवास कुनरेन्दसेवा कुभोजन कुद्वमुखी च भूयार्थं ।

कन्याबहुत्वं च दरिद्रता च पट् मल्लोके नरका भवन्ति ॥

स्त्री सेवा नत्वं भोग्यं तद् कण्डि-वेवाए । न भोग्य न नत्वं इनीए कुनरिंद-वेवाए ॥”

“धंमा बंसा स्वेला अंजण-रिद्धा मघा य माघवई ।
पुढवीणं नामाईं रयणाईं होंति गुत्ताईं ॥”

नारय-सत्ता पुण अचंताहमा दुदंसणा अपसत्थंगोवंगा, दोक्त्वाणि^१ पुण असाहार-
णाणि सि ।

“अच्छि-निमीलिय-भेत्तं णत्थि सुहं, दुक्खमेव पडिबंधं ।
णरए^२ नेरइयायं अहोणिसं पच्चमाणाणं ॥”

तओ संजाय-विम्हियाए भणियं पुप्फचूलाए—‘भयवं ! किं तुम्होहिं पि सुमिणओ
दिट्ठो ? । भगवया भणियं—‘भदे ! विणा वि सुमिणयं तित्थयर-वयणाओ एयं अन्नं
च सबं वियाणिज्जइ । अपि च—

११ “चक्षुष्मन्तर्त्त एवेह ये श्रुतज्ञान-चक्षुषा । सम्यक् सदेव पश्यन्ति भावान् हेयेतरान् नराः ॥”

तीए भणियं—‘केहिं पुण कम्मेहिं पाणिणो णरएसु वंचंति ? । स्ररिणा भणियं—
‘आरंमाईहिं’ ति ।

हिंसा-डलिय-परदब्बावहरण-मेहुण-पंरिग्गहासत्ता ।
परवसण-हरिसिय-मणा गुरु-पडणीया महापावो ॥

१२ परलोय(ए)-निरविकंखा निरणुकंपा य सब-सत्तेसु ।
अइरुहज्झ-वसाणा गच्छंति महातमं जाव ॥

अन्नदिवहंमि^३ अचंत-रमणिज्ज-सुर-सुंदरी-समद्दासिया भोगोपभोग-कलिया दाविया
देवलोगा । ते पेच्छिऊण संजायाणंदा विबुद्धा देवी । तह चिय पुच्छिया पासंडिणो—
‘केरिसा देवलोगा हवंति ? ’ एगे पलवंति—

१३ अवि य—‘अइनेह-गम्भिणाईं अवरोप्पर-बद्ध-पोह-साराईं ।

हियायाईं जत्थ दोभि वि मिलंति सो होइ सो (भो !) सग्गो ॥’

अन्नेण भणियं—‘रूव-रस-गंध-फासा सदा मंण-हारिणो य खलु जत्थ ।
संपजंति णराणं सो चिय सग्गो किमन्नेण ? ॥’

[अन्नेण] भणियं—‘पिसुणो गुरु-पडणीओ पाओ गुण-मच्छरी कयग्घो य ।

१४ पर-वसण-ह[रि]सिय-मणो गय-लओ चैच-सम्भावो ॥
हिंसा-डलिय-परदब्बावहरण-परदार-सेवणासत्तो ।
जत्थेरिसो न दीसइ लोगो सो होइ भो ! सग्गो ॥’

अन्नेण भणियं—‘खज्जउ जं वा तं वा निवसेज्जउ पट्टणे व रत्ते वा ।
इट्ठेण जत्थ संगो “सो चिय सग्गो किमन्नेणं ? ॥”

१५ इय एवंविहरूवं परोप्परं ते हि देवलोगस्स । कहिऊणमसंबद्धं संपचा नियय-ठाणेषु ॥

वितिय-दियहे तह चिय पुच्छिया स्ररिणो—‘भयवं ! केरिसा देवलोगा ?, कइ-भेया
वा तियसा ?, केरिसं वो सि सोक्खं ? ’ ति । स्ररिणा भणियं—

“नाणा-विस्साण-कलिया रयण-विच्चिता पसत्थ-वर-रूवा ।
देवाणुभाव-कलिया दिवलोगा एरिसा कहिया ॥

१ क. °हेमा । २ क. ह. दोषाणि । ३ क. पाट° । ४ क. °व्यंति । ५ क. यसंति । ६ क. वज° ।
७ क. °स° । ८ क. णीणे । ९ क. महाणप° । १० ह. क. °राविकका क° । ११ क. °हुंमि अकलिया ।
१२ क. °हण° । १३ क. ह. भण° । १४ क. चिय संगो । १५ क. °सं ।

भवणवद्-बाणमंतर-ओइसवासी विमाणवासी य ।

दस-अट्ट-पंच-दुविहा जह-कम्म(कर्म) होंति सुर-निवहा ॥

जं कहिऊण न तीरइ असंखकालम्मि जीवमाणेहिं ।

तं अणुहवंति सोक्खं तियसा पुआणुभावेण ॥”

ततो समुप्पन्न-परहेरिसाए भणियं पुष्पचूलाए—‘भयवं ! किं तए वि सुमिणे दिट्ठा , देवलोगा ?’ । तेण भणियं—‘भदे ! आगम-बलेण देह’ ति । अवि य—

अच्छउ ता दिव-लोगो सुय-णाणं-बलाउ मुणइ तेलोकं ।

णीसेस-गुण-समेयं कर-णिकखेत्तं व आमलयं ॥

ततो भणियं पुष्पचूलाए—‘भयवं ! कहं पुण देवलोगो पावेजइ ?’ । भगवया भणियं—‘जिणधम्माणुट्ठाणाओ सासयं निरुवमाणमक्खयमव्वयं सहावियं मुक्ख-सुखं पि ॥ पाविजई ति ।

“जिणधम्माणुट्ठाणाओ मोक्खसुहं होइ उत्तमो लामो ।

सुर-नर-सुहाइं अणुसंगियाइं, किस(सि)णो पलालं वा ॥”

पुणो वि सवित्थरेण साहिए चरणधम्मे भणियं पुष्पचूलाए—‘भयवं ! जाव रायाणं पुच्छामि, ताव ते पाय-मूले पव्जाऽणुट्ठाणेण सफली-करेमि करि-कन्न-चंचलं मणुय-१५ त्तणं । पुच्छिएण य राइणा भणिया एसा—‘जइ परं मम गेहे चिय मेक्खं गेण्हेसि’ । ‘एवं’ ति भणिएण महाविभूईएँ पवइया पुष्पचूला । कम्मक्खओवसमओ य गहिया दुविहा सिक्खा । अन्नया भवेस्स-दुकालमविगच्छिएण पट्टविओ सवो वि गणो सुभिकखमिति ।

“संवच्छर-वारसएण होहिति असिबं ति ते ततो णं(जं)ति ।

सुत्तथं कुबंता इइसइमाईहि णाऊणं ॥”

आयरिया पुण जंघावल-परिकखीणा ट्ठिया तत्थेव । अंतेउराउ य आणेऊणं देह तेसि पुष्पचूला भंत्त-पाणं । एवं च साणंदं गुरुणो वेयावच्चं कंरंतीए, संसारासारत्तणं भावंतीए, पसत्थेसु अज्झवसाय-ट्ठाणेसु वट्टमाणीए, समारोविय-खंवगसेदीए, आइछं सुक्कज्जाण-भेददुगं बोलीणाए, तईयं सुहुमकरियमप्पडिवायमप्पत्ताए एयंमि क्षाणंतरे २० समुप्पन्नं १६ से केवलं । केवली पुव्व-पव्वत्तं विणयं णं मुंचइ, जाव ण णजइ । जं जं गुरुणो चेंतंति, तं तं संपाडेइ । गुरुहिं भणियं—‘जं मए चित्तिबं(यं), तं तए संपाडियं, कहिं सुणियं ?’ । ‘नैाणेण’ । गुरुहिं भणियं—‘किं पडिवाइणा ?, अप्पडि-वाइणा वा ?’ । तीए भणियं—‘अप्पडिवाइणा’ । अन्ने भणंति—वासंमि पडंते पिंडायणयण-चोइयाए भणियं—‘अचित्त-पएसेणाणीओ’ । भणियं गुरुहिं—‘कहं विया-२१ णसि ?’ । तीए भणियं—‘केवलेण’ । ततो ससंभंतो गुरु—‘मेच्छा मि दुक्कडं, केवली आसा-इओ’ भणिएण जाओ चिंताउरो ‘किमिह सेज्झस्सामो न व ति ?’ । केवलिणा भणिओ—‘मा अधिईं कुणसु, चरम-सरीरो, तुज्ज वि गंगमुत्तरंतस्स होहि(ति)चि केवलं’ । ततो

१ क. सया । २ क. परिहसा । ३ क. णा ते । ४ क. ० । ५ क. ह. णु । ६ क ति धं । ७ क. ० ई पं । ८ क. सत्तं । ९ क. ० ई । १० क. वसं । ११ क. एयमे । १२ क. आयणं । १३ क. स । १४ क. व । १५ क. वित्तिव्वं । १६ क. ह. मां । १७ क. ० हां । १८ क. ० वा भं ।

आरूढो लोकेण सह नावं । पवाहिया गंगा-जले । जत्थ जत्थ आयरिओ ठायइ, तत्थु
तत्थ नावा जले बुडइ । मज्झ-ङ्घिए वि सच्चं बोद्धिउमाढत्तं । अप्प-भएण य पक्ख(क्खि)त्तो
सुरी लोकेण गंगा-जले । समुप्पन्न-पसत्थ-भावस्स जायं केवलं । जाओ अंतगडो । कया
देवेहिं महिमा । सुर-संधुयं ति काऊण जायं तत्थ पएसे पयागाभिहाणं तित्थं । एयं
पसंगेण सिद्धं ति ।

अओ भच्चइ - जहा पुप्फचूलाए विणओ कओ, तहा कायव्वं ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण पुप्फचूलाए ।

कहियं जो मुणइ नरो चरियं सो लहइ निव्वणं ॥

॥ पुप्फचूलाए कहाणयं 'समत्तं' ॥

॥ विनयवता चैवम्भूता योपितो विगणव्य नाभ्यो विरक्त-चेतसा भवितव्यमित्याह -
चेष्टो(बद्धो)त्तर-माया-कूट-कवड-दोमाण मंदिंरं महिला ।
जह नेउरपंडि[इ]या णिदेट्ठो पुच्चसूरीहिं ॥ ११
रज्जाविति ण रज्जंति लिति हिययाइं ण उण अप्पेति ।
जुवइओ मिंठ-चोरा एवं कया गंय-पत्तीए ॥ १२

॥ [चेष्टो(बद्धो)त्तर-माया-कपट-कूट-दोषाणां मन्दिरं महिला ।
यथा नूपुरपण्डिता निर्दिष्टा पूर्वसूरिभिः ॥ ११
रज्जयन्ति, न रज्यन्ते, लान्ति हृदयानि, न पुनरर्षयन्ति ।
युवतयो मेण्ड-चौरौ एवं कृती राजपत्न्या ॥ १२]

चेष्टो(बद्धो)त्तरं यथा -

॥ "श्रासः क्रि ? त्वरितागतात्, पुरकिता करमान् ? प्रसाद्यागता,
स्मन्ता वेण्यपि पादयोर्मिपतितात्, श्रामा किमित्युक्तिभिः ।
स्वेदाद्रं मुखमातपेन शिथिला नीवी स्यादागमाद्
दूति ! स्नान-सरोरूह-यतिधरस्यौष्ठम्य कि वक्ष्यसि ? ॥"

माया प्रतीतैव, कपटो दम्भः, कूटं कूटलेखादिकरणं; एतेषां दोषाणां मन्दिरं गृहं
॥ नूपुरेणोपलक्षितां पण्डितिका । एवं कृती मेण्ड-चौरौ इति रज्जितौ राज-पत्न्या,
न स्वयं तदारक्तेति । कथमिदम् -

— [१०. दोष-बाहुल्ये नूपुरपण्डिता-कथा] —

इहेव अत्थि जंबुद्दीवे दीवे भारहे वासे तियस-णयर-विट्ठमं वसंतपुरं नयरं ।
जयसिरि-संकेयट्ठार्णं जियसत्त् राया, भारिणी से महादेवी । तंमि चैव णयरे णगर-
॥ प्पहाणस्स इव्व[स्स] निय-रूव-कावन्न-जोव्वण-सोहग्ग-कला-कोसल्लोहामियं-खयर-रमणी

वहू गया णईए ष्हाणत्थं । तं च नियोऊण चित्तिंयं एक्केण णगर-जुवाणएण - अहो ! कय-
त्थो^१ कोइ पुरिसो, जो एयाए, सुह-पंकए भसल-लीलं करेइ । अवि य -

अच्छिवंतेणं इमीए रूवं विहिणा विणिम्मियमवस्सं ।

जेण करालिद्धानं ण होइ एयारिसी सोहा ॥

कहं पुण इमीए भावत्थो णायवो ? मन्नमाणेण पढियं जुवाणएण -

“सुण्हायं ते पुच्छइ एस णई मत्तवारणकरोरु ! ।

एते णई च रुक्खा अहं च पाएसु ते पडिओ ॥”

तओ तं पुलइऊण संजायानु(ण)रागाए पढियमणाए -

“सुहगा होंति(तु) नईओ चिरं च जीवंतु जे नई-रुक्खा ।

सुण्हाण-पुच्छगाणं प्प(ध)त्तीहामो पियं काउं ॥”

तीए य नाम गुत्तं धरं च अयाणमाणेण जाणि तीए सह डिंभाणि आगयाणि, ताणं
रुक्खेहिंतो फलाणि दाउं पुच्छियाणि जहा - ‘का एसा?’ तेहिं पि सिइं से णामं
गेहं ति । अवि य -

“अन्न-पानेहेन्दे^२ वालां यौवनस्थां विभूषया । वेदया स्त्रीमुपचारेण वृद्धां कर्कशसेवया ॥”

मयण-सर-सल्लियंगो तीए सह संगमोवायमभिलसंतो गओ परिवार्इयाए समीवं ।^३
वसीकया सा तेण दाण-विणयाईएहिं । भणिओ अंणाए - ‘किं ते समीहियं करेमि?’ तेण
भणियं - ‘इव्व-वधुए सह संगमं’ । ‘धीरो हवसु, जाव से समीवे गंतूणागच्छामि’ ।
गया सा दिट्ठा वहू । थालीए तलयं कुणंतीए पणाम-पुव्वयं च दिक्कमासणं । निसन्नाए
परिवार्इया[ए]^४ पत्थुया धम्मकहा । तयावसाणे य पुच्छिया सा वहूए - ‘भयवइ ! किंचि
अच्छेर-पुव्वयं दिट्ठं ?’ तीए भणियं - ‘वच्छे ! किं बहुणा ? जं मए दिट्ठं तं झत्ति^५
पावेसु’ । वहूए भणियं - ‘किं को वि जुवाणो ?’ तीए भणियं - ‘आमं’ । वहूए
भणियं - ‘केरिसो ?’ । परिवार्इयाइ भणियं - ‘को से रुवाइ-गुणे वण्णेउं समत्थो ?’
तहा वि सुणसु संखेवेणं -

निवसइ इमंमि नयरं सत्थाह-सुओ सुदंसणो नाम ।

निय-रूव-विजिय-भुवणो णीसेस-कलाण कुल-भवणं ॥^६

जो य, वच्छे ! कुलीणो मज्झत्थो मेधावी पइओ दक्खो विणीओ वार्इ रसिओ रूवी
सुभगो देस-कालभू उज्जल-वेसो बहु-मित्तो ईसरो [अंगवो] गंभीरो सरणागय-वच्छलो
विउसो पत्थणेओ धम्म-परो दयालू सच्च-वयणो पडिवन्न-वच्छलो पुवाभासी महासचो
कला-कुसलो पसिद्धो मइमन्तो सब्हा समत्थ-गुण-रयणाकरो ति ।

अह तस्स रूव-विजिओ सकलंको दोस-संगओ चंदो, ।^७

पक्ख-क्खएण वच्छे ! कलावसेसो फुडं जाओ ॥

सामल-देहो जाओ महू-महणो तस्स रूव-विजिय व ।

गहिय-कलावो अज वि भमइ चिय^८ तिनयणो^९ मिक्खं ॥

१ क. ‘थो’ । २ ह. महुं, क. सुहु । ३ क. ज. ‘णम्मि’ । ४ क. ह. ‘रोरु’ । ५ क. ‘च्छणं’ । ६ क.
‘ए जा’ । ७ ह. क. वेदया । ८ क. ह. वृद्धात् । ९ क. ह. आ’ । १० ह. क. ‘या प’ । ११ क. तस्से ।
१२ ह. क. ज. मज्झत्थो । १३ ज. ते’ ।

तस्स शुह-रूच-तुलिओ कसिण-सिओ उवह गौउलं पत्तो ।
 हल-मुसल-वावड-करो लजाए गौडु-पुरिसो, व ॥
 इय एवमाह-बहुविह-गुणाण अंतं ण तस्स पेच्छामि ।
 ता पुत्तिया ! तेण समं रह-सोक्खं ज्ञत्ति पावेसु ॥”
 इव्व-वधूए पुरओ तह तीए तस्स वण्णियं चरियं ।
 जह वम्महस्स बाणा हिययं भित्तूण नीसरिया ॥

‘एयं पि वंचेमि’ मन्मथानीए मसि-विलेत्त-करेणं पुट्टीए आहणिऊण गच्छल्लिया गेहाउ वधूए परिब्राह्म्या - आ ! पावे ! कुलवहू-विद्धंसकारिए ! ममावि पुरओ एयारिसाणि कुल-कलंक-भूयाणि पलवसि ! विमण-दोम्मणा गया एसा । साहिया से पउत्ती - ‘वच्छ ! न नामं पि इच्छइ, णवरं मसीए खरंटीऊणाहं नीणिया’ । अब्बो ! जहा मसी-सणाहाउ पंच वि अंगुलीउ पट्टीए दीसंति, तहा ‘कसिण-पक्ख-पंचमीए समागमं पिसुणियं’ णवरं संकेय-ट्टाणं न कहियं, तज्जाणणत्थं पुणरवि कह कह वि पट्टविया ‘संती से समीवं समाढत्ता कालाणुरूव-कहा । ‘अब्बो ! किं पुण एयागया ? हुं, संकेय-ट्टाणं न सूयियं, तन्निमणत्थं पट्टविया’ नाऊणअसोगवणियाए मज्जेण तह चिय नीणिया पत्ता तस्स समीवं । भणियमणाए - ‘ण ते वच्छ ! नामं पि इच्छइ, असोय-वणियाए नीणिय म्हि’ । सुणिय-संकेय-ट्टाणेण य भणिया सा तेण - ‘अब्बो ! अलं वा(ता)ए त्ति’ । कमेण य संपचे कसिण-पक्ख-पंचमी-पओसे गओ सो तत्थ । पत्ता सा वि तत्थेव त्ति । अवि य -

रमिऊण नियय-नाहं सवभावे पाडिऊण सोऊण ।

पत्ता जार-समीवं वंमह-सर-सल्लिय-सरीरा ॥

अचंतो नेहापुराग-सणाहं दीहर-वियोगाणल-तविय-देह-निव्वण-समत्थं मोहिय-हरि-हर-पियामह-तियस-तिहुयणं आवडियं से मोहणं । एवं च पुणरुत्तं रमिउवा(ऊण) य णीसहगाणि अंतरियाणि निदाए । चरिम-जामे सरीर-चित्ताए उट्टिऊण चितियं ससुरेण - ‘न एस मज्ज सुओ वधूए समीवे सुत्तो, ता मा पच्चूसे ममं अलिय-वायिणं काहिंत्ति चित्तं तो घेत्तूण चरणाओ नेउरं गओ ससुरो । सुणिय-ससुर-वुत्तंताए य भणिओ अनाडो - ‘तुरियं वच्चसु, पत्ता आवयाकाले य साहिजं करिजसु’ त्ति । सा वि गंतूणं पसुत्ता पइ-समीवे, थेव-वेलाए पभणिओ भत्तागे - ‘गिम्हो इत्थ, ता असोगवणियाए वच्चागो’ । गयाणि तत्थ । पसुत्तस्स य भत्तुणो बोहिऊण विम्हय-विसाओवहासाणुगय-मणाए भणियं भत्तुणो - ‘किं एसो कुल-कमायारो ?, किं वा उवएसो ?, किं वा रहस्सं ?; जेण भत्तुणा सह रह-सोक्खमणुहवंतीए वहुए चरणाउ ससुरो नेउरं णयति !’ । तेण भणियं - ‘किं सच्चमेयं ?’ । तीए भणियं - ‘स एइह-मित्त-मिलियं तुम्हं चिय भणिउं पारेह’ । तओ-लजाणुगएण भणिया पइणा - ‘विसत्था हवसु, पच्चूसे मग्गिसामो’ । तीए भणियं - ‘न मे णेउरेण कज्जं, एयारिसेण भे चिट्ठिएण विलिय म्हि’ । पच्चूसे एगंते भणियं थेरेण - ‘विणट्टा पुत्त ! ते जाया’ । सरोसं भणिओ सुएण - ‘बोद्धीहंतस्स पणट्टा ते बुद्धी’ । थेरेण भणियं - ‘निस्संसयं, अब्बेण सह दिट्ठा पुरिसेण’ । सुएण भणियं - ‘अहं चिय

• तए अब्जो कउ' त्ति सुएण भणियं । इत्थंतरंमि महया सदेण पलत्तं वहूए - 'किमेत्थ बहुणा पलत्तेण ? जाव एय्यओ कलंकाओ न सुद्धा, ताव न गिण्हामि भत्त-पाणं' । एवं सोऊण मिलिओ लोगो, जाओ महाकलयलो । 'दिग्घड-विसाईहिं सोहेमि अप्पाणयं' तीए भणियं । बुद्ध-नागरएहिं भणियं - 'किमणेहिं अणिच्छियत्थेहिं ? कुत्तियावण-जक्खे परेक्खा कीरउ । तओ ष्हाया कय-बलिकंमा सिय-वत्थाभरण-कुसुमालंकिया, अणुगम्ममाणा कोऊहलापुरिय-नागरेहिं सह संपत्ता । तत्थ मिलिया नरेंदाइणो । इत्थं-तरंमि मुणिय-बुत्ततो पायडिय-कारिम-गहो जर-दंडी खंड-निवसणो भूई-धवलंगो पणो-लितो लोगं आलिं गिउं रमणीउं पत्तो तं उदेसं सो तीए जाओ । अणिच्छयन्ती वि बत्ता आलिं गिया सा तेण, गलत्थिओ लोणेणं । ततो आमंतिऊण लोगपाले तियस-महामुणियो भणियो जक्खो - 'जो जणणी-जणएहिं दिन्नो भत्तारो, तं मोत्तूणं, एतो पुण गह-गहिओ दिट्ठो चिय, एयं च अब्जो जइ मए मणसा वि झाइओ, ता धरेअसु; अइ न पत्थिओ ता वच्चिजामो' त्ति भणिऊण किंकायब-भूढो जाव जक्खो वियप्पंतो चिट्ठइ, ताव झत्ति जक्खस्स हेट्ठेण णीहरिया । ममुट्ठिओ साहुकारो 'अहो ! महासई एसा' । निंदिओ सबलोगेहिं थेरो ।

अवि य - चित्तेइ जाव जक्खो, ता से हेट्ठेण निग्गया झत्ति ।

छलिओ अहं पि अब्जो ! नत्थि सहत्तं अहवाए ॥

'अहो ! सच्चवाई वि सयण-णागरय-नरेंद-जक्खाईहिं संभाविओ अलियवाई' एयाए चिंताए पणट्ठा थेरस्स निदा । 'एस महल्लत्तणस्स जोगो(ग्गो)' मण्णंतेण ठविओ अंतेउरे राइणा । संपत्तो पओमो । वोलीणो राईए पढम-जामो । पसुत्ताउ सवाउ' वि अंतेउरिया, 'णवरमेगा उच्चिग्गा ण निहं पवजइ । हंत ! कारणेण होयइं : जमेसा ण णेइं पवजए, ता करंमि कवड-सुत्तं । तथा कए पस्सिमि(सारि)ओ कुटंतरिएण करिणा करो त्ति । तत्थ विलिगिऊण गया भेंठस्स समीवं । चिरस्स आगय त्ति संजाय-रोसेण ताडिया संकल-प्पहारेहिं । तीए भणियं - 'मा रुससु, एरिसो अज महल्लओ जाओ, जो चिरेण पसुत्तो । पबूसे उवणीया करिणा गेहे । 'अहो ! जइ नाम उभय-कुल-विसुद्धाउ' नरेंद-पत्तीउ रक्खिअंतीउ' वि एआरिसमैसमंजसमणुत्तेति; अम्हाण पुण ॥ बहूउ जं गया वि आगच्छंति, तं पि लट्ठं' इमं भावेंतो पणट्ठ-चित्तो थेरो सोउमाइत्तो । उग्गए वि "सरे ण बुज्जइ, सिट्ठं राइणो । तेण भणियं - 'मा बोहेह' । सत्तम-दिणे बुद्धो य पुच्छिओ राइणा - 'किमेयं ?' ततो साहिओ सब्भावो, णवरं ण याणामो तं महिलं । तओ भणिव(या)उ राइणा महिलाउ - 'मम दुरिय-णासणत्थं भेंडमय-हत्थि उलंघेह' णिवियप्पं उलंघिओ" सवाहिं पि । इक्का महादेवी - 'बीहेमि भिंड-हत्थिणो' । संजाया-॥ संकेण पइया उप्पल-नालेण, मुच्छिऊण पडिया धरणीए । दिट्ठाओ संकलप्पहाराओ ।

अवि य - "भत्तकारिं आरूढा ण बीहिया डिंभ(भिंड)-करिवरुप्पेच्छा ।

संकल-हया वि णो मुच्छिया हंतु मे उप्पले बडिया ! ॥"

१ क. दुट्ठं । २ क. ह. ओ । ३ क. भूय- । ४ क. ओ ॥ ५ ह. ओ । ६ क. णवरसेभावो-
विया । ७ क. जण णि । ८ क. एए पसविओ । ९ क. रोहे । १० क. ह. ओ । ११ क. ह. ताको ।
१२ क. सससं । १३ क. उं । १४ ह. था ।

ततो णिस्संसयं जाणिऊण समाइड्डाणि वज्झाणि मेंठो देवी करी य । आरोविया छिन्न-
 टंके गिरिवरं । ठिओ^१ एणेण पाएणागासे हत्थी । लोणेण द्य भणिओ राया — 'किमेस
 वराओ तिरिओ वियाणइ? ता मा एयं वावाएसु'^२ । पच्छा ठिओ गयणारुद्धे(दे)हिं
 दोहि वि पाएहि । पुणो वि णिच्छए विन्नत्तेण वि ण मुको राइणा । पुणो गयण-गएहिं
 १ ठिओ तिहि वि चलणेहिं । ततो लोणेहिं कओ महकदो — 'अहो ! अजोत्तकारी राया,
 जो षेहोसमेयारिसं हत्थि-रयणं वावाएइ'^३ । ततो समुवसंत-कोवेण भणिओ मेंठो —
 'अरे ! तरसि नियत्तेउं?' । तेण भणियं — 'जइ अम्हाण वि अभयं देसि'^४ । दिंणे
 अभये नियत्ताविओ नागो अंकुसेण'^५ । इत्थ वि सुत्ते एस उवणओ दट्टवो ।

“अंकुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ” रहनेमी । [उ. २२, ४६]

१० कओ देवीए सह निविसओ मेंठो । भमंताणि देसंतरं टियाणि पओसे देवउले ।
 इत्थंतरे चोरो गामं मुसिऊण ठिओ सो तत्थेव । चोराणुमग्गागएहिं य नरेहिं वेदियं
 तसुजाणं । पभाए गेण्हिस्सामो । तीए लोड्ढतीए लग्गो तकर-फासो । तम्मि गय-राभाए
 पुच्छिओ सो को तुमं ? । तेण भणियं — 'तकरो रित्थं गेण्हिऊण अहं पविट्टो । वेदिओ
 आरक्खिणहिं'^६ । 'मेंठं सुह-पसुत्तं जाणिऊण भणिओ चोरो — 'जइ भत्तारो भवसि, ता
 ११ सुयावेमि वसणाओ'^७ । तेण भणियं — 'एवं करेमो' ति ।

अवि य — 'रइ-सोक्खं किञ्चि जीवियं च रत्थं च देइ जा तुट्टा ।

तं सयमागच्छंती को मुंचइ कामधेणु व ? ॥”

पभाए गहियाणि तेन्नि वि । मेंटेण भणियं — 'नाहं चोरो, अण्णं गवेसइ'^८ । तीए
 भणियं — 'एम मज्झ भत्तारो जणणि-जणएहिं दिण्णो सुद-सहावो, एमो पुण तकरो' ।

१२ ततो गहिओ मेंठो ति ।

अवि य — 'विहिणो वसेण कम्मं जयंमि तं किं पि माणिणो पडइ ।

जण्ण कहिउं न सहिउं ण चेव पच्छाइयं(उं) तरइ ॥”

ततो चितियं मेंटेणं — 'अहो ! महिला नाम अणामिया वाही, अभोयणा विम्वइया,
 अहेउओ'^९ मच्चू, निरब्भा वजासणी, अनिमेचा पाव-परिणइ, अकंदरा वग्धि' ति ।

१३ अवि य — 'मोत्तूण महारायं गहिओ अहयं ममं पि मच्चुं मि ।

छोडुं गहिओ चोरो णत्थि विवेगो महिलाणं ॥”

उक्तं च — “दुःखभावा यतश्चैता निसर्गादेव योषितः ।

ततो नासां वशं गच्छेद्विद्वितार्थी प्रेत्य चेह च ॥

गणयन्ति न रूपाब्धं नाथोब्धं न प्रभुं कुलीनं वा ।

१४ मन्मथ-न्दीपित-गात्राः स्वच्छन्दाः संपवर्तन्ते ॥

आतृ-समं पुत्र-समं पितृ-तुल्यं यान्ति नेह लज्जन्ति ।

मन्मथ-दर्पाविष्टा गाव इवात्यन्तमूढत्वात् ॥

१ इ. क. ज. हृदी । २ क. भाक्क । ३ क. ञ्जेण । ४ क. इ. उणं । ५ क. मट्टो । ६ क. मं ।
 ७ क. पउसेइ । ८ क. खां । ९ क. च वरं । १० क. मेठ सुं । ११ इ. जएणं । १२ क. पभां ।
 १३ क. मेंते । १४ क. अहेवओ मत्त ।

त्यजन्ति भर्तृनुपकारकर्तृन् विरक्त-चित्ता अपि घातयन्ति ।
खलेऽपि रज्यन्त इह स्वतन्त्रा भुजङ्ग-पत्न्यः प्रमदाश्च तुल्याः ॥
रागमेकपद एव हि गत्वा यान्ति शीघ्रमविचार्य विरागम् ।
चञ्चलत्वमिदमात्मवधार्थं योषितां च तडितां च समानम् ॥
आवारो(सो) मानसानां कपट-शतगृहं पत्तनं साहसानां
तृष्णाऽग्नेर्जन्मभूमिर्मदन-जलनिधेः कोप-कान्तारपारः ।
मर्यादा-भेदहेतुः कुल-मलिनकरी नित्यदुर्माद्यचेताः
स्त्रीनामाऽतीव(नीच)दुर्गं बहुभयगहनं वैरिणा केन सृष्टम् ? ॥
वचनेन हरन्ति बरुगुना निशितेन प्रटरन्ति चेतसा ।
मधु तिष्ठति वाचि योषितां हृदये हाहाहलं सदा विपम् ॥
अत एव मुखं निपीयते वनितानां हृदयं तु ता(पी)व्यते ।
पुरुषैः सुखलेश-वञ्चितैर्मधुगृहैः कमले यथाऽलिभिः ॥”

समारोविओ 'मंठो छलियाए । थेववेलाए य निग्गओ सावगो तेण पएसेण । चोरेण भणियं— 'महासच ! कुणसु दयं नीर-दाणेण' । सावगेण य धम्म-देसणा-पुच्चयं भणियो एसो— 'भइ ! 'निइलिय-समत्थ-पावं कय-समत्थ-सोक्खं नमोकारं पढसु, जेण देमि ते जलं' । 'एवं' ति पडिवक्के गओ सावगो । आगच्छंतं दट्टूण गहिय-जलं संजायाणंदो नमोकारं पढंतो जीविएणं मुक्को । नमोकार-प्पभावेण उप्पण्णो वाणमंतर-देवेषु' ति ।

अचि य— 'मातङ्गानां 'मदान्धभ्रमदलिपटलइयामर्गण्डस्यलानां

ये मार्गेणानुयाताः क्षणमपि हरिणाः क्षुद्रमम्लानदेहाः ।

तेऽवदयं भूतलस्यैस्तरुणतरुकरतापल्लवैर्यान्ति तृप्तिम्,

प्रायस्तुज्जान(नु)गानां न भवति विफलो वीप्सितार्थोऽभिलाषः ॥”

पउत्तावहिणा य मुणियो पुव्वभव-वुत्तंतो । सावगं पि चोर-पडिगच्छं काउं वज्झट्टाणं निजंतं दट्टूण अकय-तियस-कायच्चो कर-गहिय-महासेलो लोणं भेसिउं पयत्तो । अद्धपड-पाउरणो गहिय-धु[व]कडच्छगो' लोणेण सह राया विनविउमाहत्तो । देवेण भणियं— 'अरे नरेंदाहम ! अमुणिय-कजाकजं एयं महाणुभावं पावेषु वि अपावं, वंचणाय(प)रेसु' वि सरलं, निइएसु वि सएदयं, षेक्कलंकं तियसाणं' वि पूयणेजं जिणधम्मशाणुट्टाण- 'परं सावयं माराविसि, ता णत्थि ते जीवियं सविसयस्स' । राहणा भणियं ।

अचि य— अण्णाणोवहएणं' जं पावं कारियं मए देव ! ।

तं खम ण पुणो काहं खंति-परा होंति मुणि-देवा ॥

ततो संसिऊण सवित्थरं नियय-वोत्तंतं भणियो राया— 'पाएसु' पडिऊण महाविभूर्इए' पवेसेसु सावगं' अणुट्ठियं देव-वयणं 'राहणा । देवो वि सन्भाव-मारं' पणमिऊण सावगं उप्पहओ गयण-मग्गेणं ति ।

१ क. मेतोप्रं पादवले । २ क. 'दारे' । ३ क. 'जिय' । ४ क. 'पति मां' । ५ क. 'गामां' ।
६ क. 'दण्ड' । ७ क. 'ल्लै' । ८ क. 'कगो' । ९ क. 'ण' क. 'ए' णि' । १० क. 'पुपरं सावि' ।
११ क. 'वं' । १२ क. 'पइ' । १३ क. 'वर' ।

अवि य— 'कयपावो वि मणूसो मरणे संपत्त-जिण-नमोकारो ।
इच्छिय-सिद्धि पावइ पत्ता जहा मंठ-देवेण ॥'.

इओ य सा तकरस्स नियय-चिट्ठियं साहंती पहंमि गंतुं पयइ त्ति ।

अवि य— 'जह जह तीए चरियं इक्क-मणो तक्को निसामेह ।

तह तह मयमइओ विव वेविर-देहो इमो जाओ ॥'

'अहो ! किंपाग-फल-भक्खणं पिव ण सुंदरा एसा'— भाविऊणं संपत्त-नई-तीरेण गहिय-वत्थाभरणेण भणिया सा तेण— 'उत्तारेमो तावोवगरणं, पुणो वि तमुत्तारेस्सामो' भणिऊण उच्चो नहं पयइओ गंतुं । भणिऊणमणाए— 'ममं मोत्तूण कत्थ वच्चसि ?' । तेण भणियं— 'अलं तुज्झ संसग्गीए, दूर-ट्टिया वि जीवियं देअसु' त्ति । ततो सर-त्थंब-
११ निलोका कर-संछाईय-गुज्झ-देसा ठिया 'करण-लयाए दिट्ठा मंठ-सुरेण । तीए संबोहणत्थं गहिय-मंस-पेसी आगओ जंबुओ, दिट्ठो अणेण नई-तड-संठिओ मीणो । तओ मंसपोसिं मोत्तूण पहाविओ 'मच्छ-गहणत्थं । इत्थंतरंमि उक्खित्तं मंसं पक्खिणा, मीणो य पविट्ठो जलंमि । तओ विमणं जंबुयं णिएऊणं भणियमणाए त्ति ।

अवि य— 'साहीणं 'मंसं उज्झिऊण पत्थेसि मूढ ! किं 'मीणं ? ।

१२ एण्हिं दुण्ह वि चुक्को अप्पाणं खाइसु सियाला ॥'

जंबुएण भणियं । अवि य—

'कर-संछाईय-गुज्जे ! महलिय-सप्पुरिस-कुलहरे ! पावे ! ।

गरणाह-मंठ-चोराण चुक्किए ! 'रुयसु अप्पाणं ॥'

अहो ! जइ सच्चमेस जंबुओ, ता कीस माणुस-भामाए मम पुणो 'दुच्चरियाणि जंपइ ? जाव
१३ विमला(णा) भावेंती चेट्टइ, ताव दावियं मंठ-रूवं । कहिऊण णमोकार-फलं देवत्तं काऊण धम्मकहा भणिया तियसेण— 'मदे ! संपयं पि पस(सम)त्थ-पाव-वण-जलणं अचित्त-चित्ता-मणि-विग्गमं कुणसु 'मुणि-धम्मं' । तीए भणियं— 'फुससु कलंकं जेण करेमो' । तओ तज्जिऊण 'णरनाहं पवेसिया वसंतपुरे महाविच्छेण' षोक्खंता एसा गहिय-सिक्खा धूपपावा य गया देवलोगम्मि ।

१४ अओ भक्कइ— 'जेणेवंविहाउ' तम्हा ताण विरत्त-चित्तेण धम्मो कायवो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

दोणहं पि हु महिलाणं सोऊणं कुणह वेरगं ॥

॥ नेउरंपंडिय-नरेदमहिलाण कहाणयं संमत्तं ॥

स्त्रीभ्यो विरक्तस्यापि यदि कर्मपरतन्त्रतया विषयेच्छा जायते, तत आत्मा
दान्तव्य इत्याह -

सदाइसु रक्तेण वि दमियव्वो साहुणा णिओ देहो ।

सैज्जगिरि-सिद्धएण वि(व) संबोहिय-रायलोएणं ॥ १३

[शब्दादिषु रक्तेनापि दान्तव्यः साधुना निजो देहः ।

सैज्जगिरि-सिद्धकेनेव सम्बोधित-राजलोकेन ॥ १३]

भावार्थः कथानकगम्यस्तत्त्वेदम् -

— [१२. आत्म-दमने सिद्धक-कथा] —

सज्जगिरिम्मि कौंकणय-नयरे समारोविय-गुरुभारे आरुहंति अवपरंते य दट्टणा-
णुकंपाए राहणा तेसिं वरो दिन्नो 'मए वि एयाण मग्गो दायवो, न उण एएहिं' ति । ॥
इओ य एगो सेयंवर(सिंधवओ) पुराणो संजाय-संवेगो चिंतिउमादत्तो त्ति ।

'मए वि अप्पा दंतो संजमेण तवेण य । मा हं परोहिं दंमंतो बंधणेहि वहेहि य ॥

अप्पा चेव दमेयवो अप्पा हु खलु दुदमो । अप्पा दंतो सुही होइ अस्सि लोणे परत्थ य ॥''

ता तथा दमामि अप्पाणं जहा सुही होइ । गओ सज्जगिरिंमि । गहिया वाहियाण
मज्जे सामन्नया । गुरुर-वाहि त्ति काउं जाओ तेसिं सो चिय मयहरो । अन्नया सेल-
मारुहंतेण आगच्छंतं साहुं दट्टण देन्नो सिद्धएण से मग्गो । अबो ! भग्गो राय-
विदिण्णो अम्हाण वरो इमिणा समणगस्स मणं देंतेण । गया गय-कुले भारवाहिणो ।
वाहरिओ सिद्धो, जाओ ववहारो । सिद्धएण भणियं - 'महाराय ! समारोविय-गरुय-
भर त्ति काऊण अम्हाण तए दिन्नो वरो, ता जइ मए वि भारो घेत्तूण मुक्को, सकेवेण
सो जइ तेण समणणेण उक्खित्तो; ता किं न दायवो से मग्गो ?' । राहणा भणियं -
'सुट्टु दायवो' । तेहिं भणियं - 'देव ! न तेण तण-मेत्तो वि भारो समुक्खित्तो' । ततो
चारित्तधम्म-देसणा-पुव्वयं परुविओ अट्टारस-सीलंग-साहसिसओ भारो त्ति ।

बोज्जंति नाम भारा ते चिय बोज्जंति वीममंति(ते)हिं ।

सील-भरो वोदवो जावजीवं अविस्सामो ॥

मुण्णि-वुट्ठो सील-भरो विसय-पसत्ता तरंति णो वोटुं ।

किं करिणो पल्लाणं उव्वोटुं रासहो तरइ ? ॥

तओ संजाय-संवेगा के वि तेण चिय सह निक्खंता, अन्ने मावया संवेत्ता सह
नरेंदेणं ति ।

अओ भक्कइ - विसय-उप्पन्न-रागेण वि अप्पा दमियवो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

कहियं जो सुणइ नरो सो गच्छइ सामयं टाणं ॥

॥ सज्जगिरि-सिद्धक-कथायं 'समत्तं' ॥

एकस्यामपि क्रियायां भावानुरूपं फलं प्राप्नुवन्ति प्राणिन इत्याह -

भाव-सरिच्छं खु फलं इक्काइ वि होइ जंतु-किरियाए ।

जह संव-पालयाणं वंदण-किरियाए नेमिस्स ॥ १४

[भाव-सदृशं खु फलमेकस्यामपि भवति जन्तु-क्रियायाम् ।

यथा संव-पालकयोर्वन्दनक्रियायां नेमिनः ॥ १४]

भावानुरूपं फलमेकस्यामपि भवति द्वयोर्बहूनां वा जन्तूनां क्रिया चेष्टा तस्यां जन्तुक्रियायामेकस्यापि यथा कृष्ण-सुतयोः संव-पालकयोरिति । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम् -

— [१३. भावानुरूप-फले सम्ब-पालक-कथा] —

- १० परितुलिय-सग्ग-नगरीए वारवईए अणेग-नरनाह-पणय-पय-पंकओ जायव-सहस्सा-णुगम्ममाणो सिंहामणत्थो चट्ठाविओ वासुदेवो निउत्त-पुरिसेहिं - 'देव ! पमोएण वद्धसि, समोसरिओ विमुक्क-भूसणो वि तइलोक्क-भूसणो, पण्डु-संसारधम्मो वि संसारणुगओ अट्टारस-महरिसि-सहस्स-परिवारो भगवं अरिद्धिनेमी रेवय-उज्जाणे' । तओ तक्काल-पयड्ड-पहरिस-विसेसेण दाऊण तेसिं जह-चेत्तिय-अभहियं दाणं 'पभाए सव-
- ११ रिद्धीए वंदिससामो' आणवेऊण लोमं पुणां वि भणियं कण्हेण - 'जो पढमं सुए तित्थयरं वंदइ, तस्स जहिच्छियं वर देमि' । निहा-खयं [मि] विबुद्धेण य नियय-धवलहरे खिय गंतूण कय(इ)वय-पयाणि धरणिगल-णमिय-जाणु-कयलेण पवड्ड(ड्ड)माण-संवेगाइसएण पण-मिओ संबेण तित्थयरो । संकिलिद्ध-परिणामेण य पालएण गंतूण राईए वंदिओ रज्ज-लोभेण । वासुदेवो वि महाविच्छड्डेण पयड्डो भगवओ वंदणवडियाए । पत्तो
- १२ समोसरणं । भावसारं पणमिओ तित्थयरो सह गणहराईहिं ति । अवि प -

तं किं पि अणन्न-समं सोक्खं तस्मासि णेमि-णमणंमि ।

जं कहिऊण न तीगइ संकासं निरुवम-सुहेण ॥

निसामिऊण य धम्मं जहा-अवसरं भणियं कण्हेण - 'केण अज्ज तुम्हे पढमं वंदिया?' । भगवया भणियं - 'दवओ पालएण, भावओ संबेण । 'कहमे(हिं से)यं ?'

- १३ भगवया भणियं - 'एस अभविओ य पालओ, इयरो भवसिद्धिओ' । तओ दिण्णो संबस्स वरो । ततः स्तुतिद्वारेणोक्तं कृष्णेन -

'द्वैतवाक्यतोऽपि केषांचिदबोध इति मेऽद्भुतम् ।

भानोर्मरीचयः कस्य नाम नालोकहेतवः ? ॥

न चा(वाऽ)द्भुतमूर्कं कस्य प्रकृत्याऽऽभि(क्लि)ष्ट-चेतसः ।

- १४ स्वस्था(च्छा) अपि तमन्ते(त्वे)न भागन्ते भास्वतः कताः ॥''

अतो भवइ - एक्काए वि जंतु-किरियाए भावाणुरूवं फलं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं० ।

॥ संव-पालय-कहाणयं समत्तं ॥

• प्रशस्त-भाववता च कुतश्चित् प्रम(मा)दादिभ्यः प्रावचनिके उद्गाहे जाते, तमाच्छाय यथा प्रवचन-प्रभावना भवति, तथा कार्यमित्याह -

पावयणिय-उद्गाहं गोवेउं पवयणुन्नइं कुज्जा ।

जह चंपा-नयरीए कया सुभद्राए सयराहं ॥ १५

[प्रावचनिकमुद्गाहं गोपयित्वा प्रवचनोन्नति कुर्यात् ।

यथा चम्पानगर्या कृता सुभद्रया इति ॥ १५]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् -

— [१४. प्रवचनकलङ्कापहारे सुभद्रा-कथा] —

अन्धि इहेव जंषुद्दीवे दीवे भारहे वासे अंगा-जणवए वामसय-वण्णणिज्जा चंपा-
नयरि ति । अवि य -

अन्धि पुरी पोरणा चंपानामेण दस-दिसि-पगासा ।

केत्ति व भुवण-गुरुणो आणंदिय-सयल-जिय-लोगा ॥

तत्थ य राया दरियारि-मत्त-मायंग-कुंभ-निदलणो ।

जयलच्छि-परिग्गाहिओ जियसत्तू विणमि-संकासो ॥

तत्थेव वि(व)स[इ] इब्भो जिणदत्तो गाम मुणिय-जिण-वयणो ।

संमत्ताइ-गुण-जुओ सारिच्छो अभयकुमरस्स ॥

तस्म सुभदं धयं तव(इ च)न्निय-सद्(द्ध)ओ निण्णण ।

चित्तेइ विही धन्नो जेणेसा फंसिया धणियं ॥

अहवा चिअ लद्ध-रसो ण उण विही जेण निम्मिउं एसा ।

उवणीया अन्नेसिं अमुणिय-रह-मोक्ख-सारेण ॥

ता जइ एयाए करं करेण गेण्हेइ [स]जीविओ होज ।

इय एवं चित्तंते अणंग-सर-गोयरं पत्तो ॥

तत्तो पट्टविया जिणदत्त-समीवे दुजाइणो वरगा ।

अण्णधम्मिउ ति काऊ(उं) ण दिन्ना तीसे य लाहत्थं ॥

गओ साहु-समीवंमि निसामिओ धम्मो जाओ कवड-मावगो । कालंतरेण य सम्मं-
निसामिंति(त)स्स परिणओ सन्भावेण । तओ कहिण्ण मुणीण परमत्थं जाओ अभय-
कुमार-सरिसो सावगो । जिणदत्तेण वि साहम्मिउ ति काऊण दिन्ना से सुभद ति ।

अवि य - काय-भणिणो निमित्तं गहिओ चित्तामणी वि कवडंण ।

मुणिय-गुणे भावेणं गहिए इयरो वि संपत्तो ॥

निरुविंथं वारेजय-वासं । समादत्ताणि दोसु वि इब्भ-कुलेसु त्कालाणुरूवाणि काय-
वाणि । कमेण आणंदिए णागरय-जणे पत्ते वीवाह-दिवसे महा-विभूईए समोव्वूढा सा तेणं ।

- एवं च तीए सह सम्भाव-सारं जीय-लोग-सुहमणुहवंतस्स बोलीणो कोइ कालो । अन्न-
दियहंमि भणिओ जिणदत्तो नियगेहे नी(ने)मि सुभदं । जिणदत्तेण भणियं—‘उवासग-
भत्तो सबो वि ते सयणो अणुवडुंतीए मा कलंकं काहि’ त्ति । तेण भणियं—‘अन्नम्मि
गेहे काहामो’ । तहा कए तीए सह जिण-साहु-साहंमिय-संघ-दाण-वंदण-पूया-सारं
१ धम्म-त्थ-काम-सणाहं बुहजण-पसंसणेजं जियलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ
कालो त्ति । जिणधम्म-मच्छरेणं पइ-सइ(य)णो तीए छेड्डमलहंतो रोसानल-पज्जलिओ
खवेइ कइ(ह) कह वि अप्पाणं । पुणरुत्तं च सयणेण भण्णमाणार्णं वि ण से पइणो चलियं
चित्तं । अन्न-दियहंमि पत्तो खमग-मुणी भेक्खट्ठा । गहिय-भेक्खस्स पवेड्डमच्छिम्मि
कणोजं । तं चावणीयं सुभदाए जि(जी)हाए लिहिऊण य । संकंतो य से चीण-पेड्ड-
११ तिलओ मुणियो मालंमि । अवसरो त्ति काऊण भणिओ से भत्तारो सयणेण—‘संपयं
किं भणिहिस्सि?’ त्ति ।

अवि य—‘गिण्हइ दोसे वि गुणे जो रत्तो होइ जंमि वत्थुंमि ।

दुड्डो गुणे वि दोसे मज्झत्थो दो वि णिरूवेज ॥”

- चित्तियं से पयणे(इणा) - ‘जइ नाम विसुद्धोभय-पक्खा मुणिय-जिण-वयणा धम्माणु-
१२ रत्ता एसा वि एयारिसमुभय-लोग-विरुद्धं कुणइ, ता किमेत्थ भञ्जउ?’ । ण तहा
उवयरइ । तत्तो चित्तियं सुभदाए—‘किमेत्थ चोजं? जं गिहिणो कलंकं पारिवित्ति,
एवं(यं) खु महादुक्खं, जं मह कजे पवयण-क्खिंसा । ता तहा करेमि, जहा पवयणस्स
उण्णइ हवइ’ । चित्तिंती ए[सा] कओववासा सिय-वत्थाभरण-कुसुम-सोहिया ठिया
सम्म[दि]ट्ठिणो देवस्स काउस्सग्गेणं ति । अवि य—

- २० ‘जाव न पवयण-णेदा अवणी(णे)यं, ताव देव ! एत्ताए ।

ठाणाओ न चलामि’ भणिऊणं सा ठिया तत्थ ॥

“तण-सरिसं पि ण सिज्झइ कजं पुरिसस्स सच्च-रहियस्स ।

आरूढ-संसयस्स उ देवा वि वसम्मि वडुंति ॥”

तीए तव-तेय-चलिओ पत्तो तं भणइ सुरवरो—‘किं ते ।

- २५ करेमो?’ तीए वि भणिओ ‘पवयण-नेदं पणासेसु’ ॥

‘णयरीए चत्तारि वि ढकेऊणं पुणो वि भणिहामो ।

उग्घाडेउ जा सई चालणि-नीरेण दाराणि ॥

ताणि तुमं चिय मोजुं उग्घाडेस्संति गेय सेसाओ ।

रमणीओ’ परिक्हिउं तियसो पत्तो सयं ठाणं ॥

- ३० पच्चुसंमि विवुद्धो उग्घाडेउमतीरमाणो उ ।

दाराणि भणइ लोगो जो देवो होउ सो पयडो ॥

ताहे जंपइ देवो ‘सइए उच्छोडियाणि गयणत्थो ।

उग्घडिस्संति ददं चालणि-परिसंठिय-जलेण’ ॥

विगुत्ताओ अणेगाओ णरंद-भंति-सेणावइ-सिद्धि-दिय-सत्थवाहाइ-वह्याओ । तत्तो

- ३१ पुच्छिओ सयणो सुभदाए । संदेहमाणेण य न विसजिया, चालणि-ट्टिय-जल-दंसथाओ.

य पट्टधिया संजायाणंदे[ण] । ततो ण्हाया कय-बलिकम्मा अणेग-सय-पुरजणाणुगम्म-
 झाणा संपत्ता पुब-पओलीए । इत्थंतरंमि समाहयाइं भंगल-त्राईं, आऊरिया असंखम-संखा ।
 संपत्ता किंनर-किंपुरिस-जकख-विजाहरइणो । अ(उ)ग्घोसियं तित्थयर-नामं, पसंहि-
 (सि)या महरिसिणो, विन्नाविओ सिरिसमण-संधो । उग्घाडिओ कसिणागुरु, देओ बली ।
 ततो पढिऊण तिनि वाराओ पंचनमोकार-महामंतं, उ(आ)च्छोडियाणि चालिणी-जलेण ।
 गुंजारवं कुणमाणणि उग्घाडियाणि दोन्नि वि कवाडाणि । तओ समुच्छलिओ साहुकारो,
 युक्कं गयण-ट्टिय-देवेहिं कुसुम-वरिसं । समाहयाइं देवत्राईं । आणंदिया 'समत्थ-लोगा ।
 तओ महा-विच्छेणुणं एवं चिय दाहिण-पच्छिम-पओलि-कवाडाणि वि उग्घाडियाणि ।
 उत्तर-पओलिं पुण नीरेण अच्छोडिऊण भणियमणाए- 'जा मए जारिसी सीलवई होजा,
 सा विहाडेजा' । सा तह चिय संपयंमि(पि) ढकिया चिद्धइ । ततो अणलिय-गुण-संथवेण ॥
 बुच्चं(धुब)ता धम्मिय-जणेणं, पसंसिजमाणा विम्हियाबद्ध-नागरएहिं, अणुगम्ममाणा
 आणंदिय-चेत्तेहिं नरिंद-गागर-सयणाइएहिं, पए पए कय-भंगलोवयारा, महाविच्छेणुणं
 संपत्ता जिण-मंदिरं । पणमिउं जिणं वंदिया साहुणो । तओ किंचि खणंतरं सोऊण
 जिण-वयणं तह चिय पत्ता नियय-घरं । ततो हरिसिओ सयणो, विलिओ पडिवक्खो,
 आणंदिओ समण-संधो । ॥

अओ भन्नइ-जह सुभदाए कयं तहा कायवं ति । एसुवएमो ।
 सुयदेवि-पसाएणं चरियमिणं साहियं सुभदाए ।
 सुय-विहिणा निसुणंतो लहइ फुडं तीइ सारिच्छं ॥

॥ सुभदा-कहाणयं समत्तं ॥

प्रवचनोन्नतिकारिणा च द्रव्ये नादरः कार्य इत्याह -

पावेण किलेसेण य समज्जिओ तह वि आवया-हेऊ ।

अत्थो संताव-करो निदरिसणं भाउणो दुन्नि ॥ १६

[पापेन क्लेशेन च समाज्जितस्तथापि आपद्भेतुः ।

अर्थः सन्तापकरो निदर्शनं भ्रातरौ द्वौ ॥ १६]

कहमिणमतो भन्नइ -

— [१५. अर्थे भ्रातृद्वय-कथा] —

एगंमि संनिवेसे दोन्नि भाउणो अचंत-दोक्खिय-दारिद्रमहावसण-निहिणो दोहग्ग-
 कलंककिय ति । अवि य-

जंमंतर-कय-पावो रिद्धो व भरंति कह वि ते पैहुं ।

कुसुमाभरण-विलेवण-तंबोल-कहा वि नवि दिट्ठा ॥

अज्ञया तजो दारिद्र्य-महादोषखमणुहर्वता गया सुरद्वार-विसए । तत्थ य निदिय-
कम्माणुद्वारेण महाकिलेसेण य दीहकालेण विदत्तो रूवुय-साहस्सिओ नउलगो ।
समोप्पन्न-पहरिसेहि चित्तिमणोहिं -

“किं ताए सिरीए पीवराए जा होइ अन्नदेसम्मि ? ।

जा य न मिचेहिं समं जं च अमेत्ता ण पेच्छंति ॥”

- कं(क)मेण पत्थिया स-देसामिमुहं । परिवाडीए 'णउलयं वहंताण परुप्परं समुप्पन्नो
बह-परिणामो, न वहे पयडुंति । कमेण य पत्ता नियय-विमैयस्सासन्नं तडागं । परुइओ
महल्लय-भाया । पुच्छिओ डहरएण । इयरेण भणियं - 'पाओ(वो) हं जेण गहिय-नउलेण
मए तुज्ज वि वहो चेंतिओ' । डहरएण भणिउं(ओ) - 'मए वि एवं चिय पिसुणियं, ता
अलमिमिणा आवय-हेउणा जल-जलण-चोर-दाइय-पारंदाइ-माहारणेणाणत्थ-निबंधणेणं
अत्थेणं' । पक्खेत्तो तडागे नउलओ, तक्खणं चिय गहिओ मच्छएणं । ते वि पत्ता
णियय-मंदिंरं । मीणो वि गहिओ धीवरेणं ओआयरिओ विवणीए । थेरीए वि
पट्टविया धूया पुत्ताण पाहुणय-निमित्तं मच्छाण । तीए वि सो चिय गहिओ महंतो
मच्छो । पत्ता गिहं । फालितीए जाओ खणकारो, दिट्ठो दव्वाउन्नो नउलओ, लोहेण
कओ उच्छंगे । संजाय-संकाए पुच्छियं थेरीए, ण साहियमणाए, जायं भंडणं । मम्म-
देसाहया य मुक्का जीविएण थेरी । समुच्छलिओ कलयलो । पत्ता भाउणो, सेसलोगो
य । देट्ठो णउलगो । थेरी य मुक्क-जिया । मुणिओ एस वोचंतो अहो ! उज्झिओ वि
समत्थावयाण हेऊ अत्थो पुणो वि दुक्ख-कारणं जाउ त्ति ।

अपि च - “अर्थानामर्जने दुःखमर्जितानां च रक्षणे ।

- आये दुःखं व्यये दुःखं विगर्थं दुःखमाज्जनम् ॥”

रोवंता य निवारिया पास-डिय-जणेण । ततो काऊण से उद्वदेहियं, दाऊण
कुलपुत्तयस्स भणिणिं सोऊण सम्मत्त-मूर्लं पंच-महवय-लंक्खणं साहु-धम्मं वेरग्ग-
मग्गावडियाए पव्वइया दोणिण वि भाउणो त्ति । उवणओ कायवो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण दोन्ह भाऊणं ।

- सु(सि)ट्टमिणं निसुणंतो लहइ नरो सामयं सोक्खं ॥

॥ दोभाइ-कहाणयं 'समत्तं ॥

एवंभूतोऽप्यर्थस्तथाऽपि न पापस्य गृहे तिष्ठत्याह च -

संतं पि घरे दव्वं पावस्स ण टाइ, पुन्न-र(स)हियस्स ।

टाइ किलेसेण विणा निदरिसणं माहुरा वणिणो ॥ १७

- [सदपि गृहे द्रव्यं पापस्य न तिष्ठति, पुण्य-र(स)हितस्य ।

तिष्ठति क्लेशेन विना निदर्शनं माधुरौ वणिजौ ॥ १७]

विद्यमानमपि गृहे द्रव्यं पापस्य पुंसो न तिष्ठति । यस्तु पुण्यभाक् तस्य क्लेशं
विनैव देवताऽनुभावादन्यत आगत्य तिष्ठति । मधुरार्या भवौ माधुरौ ।

— [१६. सपुण्य-पाप-द्रव्ये माधुरवणिक् — कथा] —

अरिथ दाहिण-दिमालंकार-भूया नियसपुरि-संका दाहिण-महुरा उत्तरमहुरा य । उत्तरमहुरी(रो)य वाणिओ गओ दक्खिणमहुरं । जाओ 'दाहिण-वाणियएण सह संवहारो परम-मिती य । तीए य नेव्वहणत्थं कओ संकेओ धूया-पुत्तेहिं जाएहिं कायवो संबंधो । कालंतरेण जाओ दाहिणस्स पुत्तो, इयरस्स धूया । कयं विवाहिजं । मरण-पञ्जवसाणाए य जीवलोगस्म पंचत्तीभूओ दाहिण-माहुरो वणिओ । कयमुद्ध-देहियं । समहिट्ठिओ पुत्तेण घर-सारो । लाभंतराय-कम्मोदएण य भेष्णाणि देसंतरा य गयाणि वाहि(ह)णाणि । गेह-गयं पि दहं जलणेण दवं, छम्भो वाणिओ । थलपहेणागच्छंतं दवं विलुत्तं तक्केरोहिं, विहडियाणि करिसणाणि, पणट्ठाणि णिहाणाणि, विरत्ता सयण-बंधु-मित्त-परियण-णागरयाहणो । सब्बहा अणुदियहं भेज्जिउमाडत्तो दब्ब-पयावाइहि । अन्न-दियहंमि निरुवियो(ओ) ष्हवण-विही । निसन्नो ष्हाण-पीढे, चाउदेसिं ठविया चत्तारि कणय-कलसा, ताणं पुरओ रुपिया, ताण बहिं तंबया, ताण वि पुरओ मिम्मया सब्बहा । किं बहुणा ? समुवणीओ सब्बो य ष्हवण-विही । अहिसित्तो पुब्ब-ट्ठिय-कलहोय-कलसेहिं । मुक्कमेत्ता य उप्पइया गयणयणे(ले) । एवं पणट्ठं सबं पि । उट्ठियस्स य ष्हाण-पीढं पि गयं । ततो गओ य भोयणत्थाण-मंडवं । विरइयाणि पुरओ सोवन्न-रूपमयाणि विचित्ताणि थाल-कच्चोलाईणि । परिविट्ठो विचित्ताहारो । जिमियाहारस्स य एक्केकं नासिउमाडत्तं । जाव मूल-थालं पलायंतं गहियं कण्णो तं चिय मोत्तूण णट्ठं थालं पि ।

अवि य — “कुल-जलनिहिणो वुट्ठिं को वि नरो कुणइ पुण्णिम-ससि व ।

जायंतो चिय दूरं आणंदिय-महियलाभोगो ॥”

वंस-फलेणं व मए पावेण विणासिओ निओ वंमो ।

रेद्धी य ताय-जणिया एण्हे(ण्हि) किं मज्झ गेहेण ? ॥

एवं च वेरग्ग-मग्गावडिओ तहाविहाणं साहूणं समीवे धम्मं सोऊण कोडेण गहिय-थाल-खंडो पबइओ एसो । पट्ठियं किंचि सुत्तं । निसामियत्थो एगागी विहरमाणो पत्तो जिणायातण-मंडियाए उत्तर-महुराए । भिक्खट्ठा भमंतो कमेण पत्तो इब्भ-गेहं । दट्ठो णेण तक्खणं निय-ष्हाणुवगरण-ष्हाओ गहिय-तालि-घं(विं)टाए अचंत-रूववईए धूयाए वीइजंतो कच्चोल-सुत्ति-करोडयाइ-सणाहे खंडथाले भुंजंतो इब्भो । लद्ध-भिक्खं पि उवगरण-दिन्न-देट्ठिं साहुं दट्ठूण भणियं इब्भेण — “किं भगवं ! बालियं पलोएसि ?” सुणिणा भणियं —

“रूवेसु भइ ! भइय-पावएसु दिट्ठिविसयसुवगएसु ।

रुट्ठेण व तुट्ठेण व समणेण सया ण होयवं ॥”

ता णाहं बालियमणुराणेण पुलोएमि । “कं खु एयं मंडोवगरणं । ‘कत्तो य एयं तुज्झ ?’ । इब्भेण भणियं — ‘अज्जय-पज्जय-पिति-पज्जयागयं’ सब्बमेवसुवगरणं, अत्थो य कोडि-संखो, रयणाणि य विविह-रूवाणि’ । साहुणा ! भणियं — ‘किमे[ए]ण असंबद्ध-

पलावेण ? नाहमुवगरण[स्स] अत्थी, किं खु महल्लेण कोऊहलेण पुच्छामि । जेण
 एयाणि प्हाण-भोयणंगाणि पुवं ममं आसि । खीणं पुन्नं च ममं मुत्तुं उड्डेऊण पुलोर्य-
 तस्स' य अन्नत्थ गयाणि जाव इमं थाल-खंडं ठियं' । कड्डिऊण उवट्टियाए कयं थाल-
 समीवे ङ्गड चि लग्गं । ततो पणड्ड-संको इब्भो कहिउमाढतो - 'प्हायमाणस्स मे आगओ
 आगासेणं सव्वो वि एस उवगरण-वेच्छड्डो' । गेहमुवगएणेया देट्टाओ नाणाविहाओ
 निहीओ ।

अवि य - जा सुविणे वि न सुणिया कुवेर-धण-लच्छि-विब्भमा रिद्धी ।

अणुकूल-दिब्ब-जोगा सा जाया मज्झ कत्तो वि ॥

काए पुरीए जाओ ? को व तुमं ? कस्स भन्नसे तणओ ? ।

११ इब्भेण पुच्छिएणं कहियं सवं पि से सुणिया ॥

हंत ! एसो सो मे जामाउओ । कंटे वेत्तण सन्भाव-सारं रुन्नो इब्भो । भणियं च
 णेण - 'तुमं मज्झ जामाऊ, एमा वि ते बालभाव-देब्बा भारिया । एसो वि सव्वो वि
 हु तुह संतिओ घर-सारो । एयाणि थव[ल]हराणि, एसो य आणा-प्पेदेस-करो परियणो,
 एताणि य अग्घेयाणि अपेगाणि महारयाणि । महद्दव-निचएण ता भुंजसु जहत्थि-
 ११ (हेच्छि)ए भोगे । भुत्त-भोगो अ पच्छिमे वयं(य)सि करेजसु सुणि-धम्मं' । विरत्त-
 विसएण भणियं सुणिया -

“सल्लं कामा विसं कामा कामा आसी-विसोपमा ।

कामे पत्थेमाणा अकामा जंति दुग्गयं के वि ॥”

महासत्त ! कयाइ पुरिसो काम-भोगे उज्झइ, काम-भोगेहिं वा पुरिसो उज्झिजइ ।
 १२ ता काम-भोगे परिचत्तेण अचित्त-चित्तामणि-संकासो पत्तो साहु-धम्मो । एय-परि-
 पालणेण य विज्जुलया-वंचलं सारीर-माणस-दुक्ख-निबंधणं सफलीकरेमि मणुयत्तणं ति ।

अवि य - “तह सुणिया से सिट्ठो संसारो तं-निबंधणं सवं ।

मोक्खो य सोक्ख-हेऊ जह निक्खंतो महासत्तो ॥”

उवणओ कायवो त्ति ।

१३ सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

माहुर-वणियाण दोण्ह वि निसुणंतो लहइ निबाणं ॥

॥ माहुरवाणिय-वेखाणयं संमत्तं ॥

तेन च पुण्य-पाप-फलज्ञेन विषयादि-निमित्त-परित्यक्त-सन्मार्गेण श्रुतमाकर्ण्य
 सन्मार्गे स्थातव्यमित्याह -

अपसत्थ-निमित्ताओ उञ्जिय-मग्गा वि ठंति सुह-मग्गे ।

रायसुय-कुल्लगा-विव अवसर-पठियं सुणेऊणं ॥ १८

[अप्रशस्त-निमित्तात् उञ्जित-मार्गा अपि तिष्ठन्ति शुभ-मार्गे ।

राजसुता-कुल्लका इव अवसर-पठितं श्रुत्वा ॥ १८]

अप्रशस्त-निमित्तं विषयादिकम् । राजसुता च कुल्लकौ च राजसुता-कुल्लकाः । शेषं स्पष्टम् । विशेषस्तु कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि -

— [१७. शुभमार्गादरे राजसुता-कथा] —

वसंतउरं नयरं । जियसत्तू राया, धारिणी से भारिया । ताण य सयल-लक्खणाणु-गया रइ-संकासा कन्नगा । तीए य कुविंद-धूयाए सह जाया परम-मिच्ची ।

“सुललिय-पय-संचारा सुवन्न-रयणुच्छलंत-रवै-सुहया ।

छंदमणुवत्तमाणी कहाऽणुरूवा सही होइ ॥”

कुविंदसालाए य ठिया धुत्त-कोलिया । ताण इकेण गायंतेण आवजियं कोलिय-धूयाए हिययं । निविट्ठो धरिणी-सहो । ससंकाण कारिमं विलमियं चित्तिऊण भणिया सा धुत्तेण - ‘अन्नत्थ वच्चामो’ । तीए भणियं - ‘मम वयंसिया राय-धूया, तं पि धिचूण वच्चामो’ । ‘एवं’ ति धुत्तेण पडिवन्ने पइट्ठाविया तीए राय-कन्नगा । कय-संकेयाणि ॥ पयट्ठाणि पञ्चूसे तिन्नि वि । वच्चंतीए सुआ एसा गीतिया राय-कन्नगाए गाइजंती ।

अवि य - “जइ फुला कणियारया चूयय ! अहिमात्तयंमि घुट्ठमि ।

तुह न खमं फुल्लेउ जइ पच्चंता करेति डमराडं ॥”

एयं निसामिऊणं चित्तियं रायकन्नाए - ‘अवो ! वसंतेण चूओ उवालद्धो ! जइ नाम अच्चंताहमा एए कणियाराइणो अहिमामण घोसियंमि पुप्फंतु नाम; तुमं पुण सवोत्तमो, ॥ अतो ण जोचं तुह पुप्फेउं । एवं जइ एमा अच्चंताहमा कुवेद-दारिया पर-पुरिसेण सह वच्चइ, वच्चउ गाम । अहं पुण सुविसुद्धोभय-पक्खा सवोत्तमा य; ता कहमेयारिसं उभय-लोग-विरुद्धं जण-गरहियं कुल-कलंक-भूयं करेमि ?’ ति चिन्तितऊणं ‘मए आभरणगाणि विस्सारियाणि’ एतेण ववएसेण गया नियय-मंदिंरं राय-कन्नगा । तद्विवसं च पत्तो चरडाईएहिं धाडिओ नरेंद-त्तणओ । जोगो ति काऊण दिन्ना म च्चिय पिउणा ॥ महा-विच्छट्ठेण, पत्तो वारेजय-महूसवो । तीए सह सन्भाव-सारं विसय-सुंहमणुहवंतस्स बोलीणो कोइ कालो । अन्न-दियहंमि दिन्नं राइणा से बलं । गओ नियय-देसे, विजिय सत्तुणो अहिट्ठियं रजं । कओ तीए महादेवीए पट्ट-बंधो ति । उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण राय-कन्नाए ।

कहियं जो चरियमिणं सुणइ सो लहइ निवाणं ॥

॥ रायधूया-कहाणयं ममत्तं ॥

[१८.] द्वितीयं क्षुल्लकोदाहरणम् । तच्चेदम् -

एगंमि संनिवेशे गच्छे एगं गहण-धारण-समत्थं बहुविह-गुणावासं चेल्लयं वत्था-
हाराईहिं स्रियां वट्टा(ट्टा)वेंति । कालंतरेण य संपत्त-जोवणस्स मोहणीय-कम्मोदयाओ
समुप्पन्नो विमयाहिलामो । पयडीहया अरई, पणट्टो कुलाहिमाणो, विहलीहो गुरुव-
१ एसो । उणिकखमामि त्ति संपहारिऊण गहिय-दव्वलिंमो चिय पहाविओ एकाए दिसाए ।
सउणासउण-निरूवणं करंतेणं सुया स्र-तेयस्सि-जुवाणएहिं पटिजंती गीइय चि -

“तंरियच्चा य पइच्छिया मरियच्चं वा समरे समत्थएण ।

असरिस-जणओफेसणया ण ह् सुहियच्चा कुले पसूएणं ॥”

एयं सोऊण चितियं सुडुएणं हंत ! असासय-कायमणि-तण्हाए चिंतामणिमिव
उज्झिए नीयजणेहितो सहियवा ‘पुराण-पणड-धम्म ! अधंने(धम्म)य ! महापाव !
१० कु[ल]फंसण ! अदट्टव ! अणसणारूढ ! एवमाइणो अपसत्थ-सदा । भग्ग-वया च
णियमा णरगेसुववजंति । अवि य -

“वरं प्रविष्टं ज्वलितं हुताशनं न चापि भ्रमं चिर-संचितं व्रतम् ।

वरं हि मृत्युः सुविशुद्ध-कर्मणो न चापि शील-स्खलितस्य जीवितम् ॥”

इमं च तित्थयर-वयणं संजाय-संवेगो भाविउं पयत्तो । अवि य -

११ “इहं खलु भो ! पव्वइएणं उप्पन्न-दुक्खेण संजमे अरइ-समावन्न-चित्तेण ओहाणुपेहिणा
ओणोहाइएणं चेव हयरस्सि-गयकुर्स-पाय-पडागा-भूयाइ इमाइ अट्टारस ठाणाइ समं संपडि-
लिहियच्चाइ हवति । त जहा -

“हं भो ! दुस्समाए दुप्पजवी लहुस्सगा इत्ति(त्तो)रिया ।

मिहीण काम-भोगा भुज्जो असाय-बहुला मणुसा ॥

१२ इमे य मे दुक्खे ण चिरकालोवट्टाइ भविस्सइ” त्ति ।

इय एवमाइ-बहुविह अज्झयणत्थेण जणिय-संवेगो ।

णिंदतो निय-चरियं संपत्तो गुरु-समीवंमि ॥

आलोइय-निदिय-पडिकंत-कय-जहारुह-पायच्छेत्तो य सामन्नं काउं पयट्टो त्ति ।

उवणओ कायवो ।

१३ सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुंसारेण खोडय-कहाणं ।

कहियं जो सुणइ नरो सामन्ने निच्चलो होइ ॥

॥ खोडुय-कहाणयं ‘समत्तं ॥

[१९.] अन्यदपि-क्षुल्लकारुयानकमभिधीयते -

इत्थ(अत्थि) इहेव भरहद्ववासे विउसजण-सलाइणिजं गुण-निहाणं साकेयं महानयरं ।

१४ दरिय-पडिवक्ख-मत्तमायं ग-जयकेसरी जयसिरि-संकेयठाणं पौंडरीओ राया । कंडरीओ से
यु(जु)वराया, रइ-संकासा जसभदा से भारिया । तीसे य रुव-लावण्ण-जोवण-कला-

१ ह. क. ज. ०रेण । २ ह. क. ज. तति० । ३ ह. क. ज. इयह । ४ ह. क. ज. कुसल० ।

५ ह. क. ज. ०नु० । ६ ह. सं० ।

• कलाव-वहिय-चित्तेण चितियं पुंडरीएण-‘अलं मे जीविएणं, जह एयाए सह विसय-सुहं ण सेवेज्ज’ । अन्न-दियहंमि अणवेक्खिऊणेह-परलोग-भयं भणिया राइणा - ‘सुंदरि ! ममं पडिवज्जसु’ । तीए भणियं-‘महाराय ! मम भत्तुणा तं पडिवज्जे, सो मए पुव-पडिवज्जे चैव । तेण भणियमलं परिहासेण, पुरिसभावेण पडिवज्जसु । तीए भणियं-‘महाराय ! मा एवमाणवेसु’ । तेण भणियं - ‘किमित्थ बहुणा । मयण-जलण-जालावली-डज्जंतं मे सरिरं संगम-जलेण निव्वेसु’ । तीए भणियं -

“प्रमाणानि प्रमाणस्थैः रक्षणीयानि यत्नतः । सीदन्ति हि प्रमाणानि प्रमाणस्थैर्विसंस्तुतैः ॥”

ता अलमिमिणा कुल-कलंक-भूएणं दोग्गइ-निबंधणेणं दुरज्जवसाएणं । परिहरिओ य एस मग्गो खोइसुचेहिं पि” । अणुदियहं पत्थेत्तस्स अन्नदियहम्मि भणियमणाए - ‘किमेयस्स वि भाउणो ण लज्जिहिसि ?’ । ‘अहो ! एसा कंडरीय-संकाए ण मम ॥ पडिवज्जइ, ता वावाइऊण एयं गिण्हामि देवि’ । तह चिय काऊण भणिया एसा - ‘संपयं किं भणिहिसि । वावाइओ भाया’ । ‘हृद्री ! इमिणा वि(चि?)लाएण मम निमित्तं गुणनिही अजउत्तो वावाइओ; ता जाव न सीलस्स खंडणं करेइ, ताव अन्नत्थ वच्चामि’ चि - चित्तिउमावन्न-सत्ता सावत्थी-गामिणा सत्थेण सह गंतुं पयइता । चितियं च णाए

“विमयासत्तो पुरिसो कज्जाकजं न पेच्छए कह वि ।

इंतूण नियय-भायं पत्थेइ ममं जओ राया ॥”

कमेण य पत्ता सावत्थीए । तत्थ य अजियसेणो आयरिओ, कित्तिमई पवि(व)-त्तिणी । सा वि पत्ता तीए समीवं । वंदिया सविणयं । अहो ! खलु एयारिसाए वि आगितीए, नरेंदपत्ती-सरिच्छेहिं पि लक्खणेहिं, तहा वि एरिसी अवत्थ त्ति चित्तिऊण भणियं मयहरी(रि)याए -

‘का सि तुमं ?, कत्तो वा केण व कजेण आगया इत्थ ?’ ।

इय पुच्छिया[य] तीए गुरु त्ति काऊण परिकहियं ॥

मयहरिया[ए] भणियं - ‘धन्ना तं सुयणु ! जेण परिचत्तो ।

सयण-जण-विसय-भोगो सीलस्स विणासण-भयाओ ॥

ता इत्थ चैव वच्छे ! निच्चं चिय आयरो ण मोत्तवो ।

जेण ण सीलवईणं असज्जमिह अत्थि भ्रवणे वि ॥

ततो परूविओ वित्थरेण अट्टारस-सीलंग-साहस्सिओ महाभारो । संजाय-संवेगाए पडिवज्जे तीए वि त्ति । अवि य -

सारीर-माणसाणेय-दोक्ख-तवियाए तीए पडिवज्जं ।

सामन्नमसामन्नं निबंधणं सग्ग-भोक्खाणं ॥

जह जह बहइ एसा चारित्त-गुणेहिं, तह य पोइं पि ।

जायासंकाए पवि(व)त्तिणीए अह पुच्छिया एसा ॥

‘पुवं चिय’ निय-पइ-संगमेण जायं, इमं ण मे कहियं ।

‘मा पव्वजा-विग्घं काहिह’ भणियं इमाए^१ वि ॥

• ततो सावय-धर-पच्छे डिवा य पसया एसा दारयं । कमेण बहंतो दारओ जाओ ॥

अट्टवारिसिओ, गाहिओ मुणि-किरियं । पमत्थ-वासरे पव्वविओ छरिणा । गहिया
दुविहा वि सिक्खा । समइकंतो कोइ कालो । संपत्तो जोवणंति । अपि च -

“अवश्य यौवनस्थेन विकलेनापि जन्तुना ।

विकारः खलु कर्तव्यो नाविकाराय यौवनम् ॥”

५ चारिचावरणीय-कम्मोदया समुप्पन्न-विसयाभिलासेण चित्तियं खोड्डय-साहुणा - “ण
तरामि पव्वजं काउं, ता सेवेमि विसए, पच्छा पव्वजं काहामो !” णिवेइयमिणं जणणीए ।
तीए भणियं - “वच्छ ! मा एवं पलवसु । आयरियओ णाहि त्ति, अकुल-पुत्तउ त्ति
गणिस्सइ । पवि(व)त्तिणी मुणिस्सइ, अविणीउ त्ति संभाविस[इ]त्ति । सेसलोगो जाणिहि
त्ति, पवयण-निंदं काहि त्ति । मयणा णाहिंति, लज्जिया भविस्संति । अन्नं च वच्छ !
॥ विवागदारुणं विसय-सुहं ति ।

अपि च - “आदावत्सभ्युदया मध्ये शृङ्गार-हास्य-दीप्त-रसाः ।

निकाये विषया वीभत्सा कर(रु)ण-रुज्जा-भयप्रायाः ॥

यद्यपि निषेच्यमाना(णा) मनसः परितुष्टिकारका विषयाः ।

क्रिपाकफलादनवद् भवन्ति पश्चादतिदुरन्ताः ॥”

१५ “अन्नं च भग्ग-पयण्णा इहइं पावं चित्तण सह कलंकेण ।
वच्चंति महानरयं ता पुत्तय ! कुणसु पव्वजं ॥”
‘जाणामि सबमिणमो अहं किं करेमि ? पावो इं ।
न तरामि अन्नं ! काउं सामन्नं जंपियं तेण ॥
‘तह वि य मज्झ कएणं वारस वरिसाणि कुणसु पव्वजं’ ।
२० तीए उवरोहेणं सो चिट्ठइ तत्तियं कालं ॥
पुच्छइ पुणो वि जणणिं तीए भणिओ वि जा न संटाइ ।
ताहे पुणो वि भणिओ ‘इहिं मम सामिणी पुच्छ’ ॥
पुट्ठा एसो भणिओ मयहरियाए ‘असासए जीए ।
किं काहिसि विसएहिं ?, दवेण वि तण्णिमित्तेण ? ॥’
२५ इय धरिओ वि न चिट्ठइ धम्म-विसुक्को जयंमि वाणो व ।
लोहाणुगओ पुणरवि वारस वरिसाणि जा धरिओ ॥
पुत्तेसु तेसु परिपुच्छियाए उज्झाय-पाय-मूलम्मि ।
तीए सो पट्टविओ तेण वि से साहियं सीलं ॥
जाहे ण टाइ हियए अमयं पिव राहुणो पुणो धरिओ ।
३० तत्तिय-झालं तेण वि पुत्ते अह पुच्छिओ सो वि ॥
तेण वि खोड्डो भणिओ सव्वाणम्हाण सामिओ खरी ।
तो तं दट्ठं वच्चसु अह पत्तो से समीवंमि ॥

‘वच्छ ! दुलहो एस तर-तम-जोगो ।

अवि य - “भूएसु जंगमत्तं तेसु वि पंचिदियत्तमुक्कोसं ।

३५ तेसु वि य भाणुसत्तं मणुयत्ते आरिओ देसो ॥

देसे कुलं पहाणं कुले पहाणे इ जाइसुकोसा ।
 तीए रूव-समिद्धी रूवे वि च बलं पहाणयरं ॥
 होइ बले वि य जीयं जीए वि पहाणयं तु विभाणं ।
 विभाणे संमत्तं संमत्ते सील-संपत्ती ॥
 सीले खाइयभावो खाइयभावेण केवलं 'नाणं' ।
 केवलिए पडिपुत्ते पत्ते परमक्खरे मुक्को(क्खो) ॥

माणुस्साइओ सीलावसाणो दुलहो एस तर-तमजोगो चोल्लयाइ-दिइंतेहिं । पत्तो एसो तए, ता मा असुइयाणं' असुइ-देहुभवाणं करि-कंन-चंचलाणं असार-दंडोवमाणं विसयाण कए उज्झसु, किंचि पढसु सुत्तं, निसामेसु परमत्थं, भावेसु अणेच्चाइयाउ दुवालस भावणाओ, निरूवेसु संसारासारत्तणं, पयडेसु नियय-विरियं, पालेसु बंभ- ११ गुत्तीओ, सहसु परीसहोवसग्गे । किं च -

“काम ! जानामि ते मूलं संकल्पात् किल जायसे ।
 ततस्तं न करिष्यामि ततो मे न भविष्यसि ॥”

अन्यच्च - “पैशाच्चिकमालयानं श्रुत्वा गोपायनं च कुलबध्वाः ।
 संयम-योगैरात्मा निरन्तरं व्यावृ(पू)तः कार्यः ॥
 देवलोकोपमं सौख्यं दुःखं च नरकोपमम् ।
 प्रव्रज्यायां तु विज्ञेय स्तस्य विरतस्य वा (च) ॥”

ता संय(ज)मे रई काऊण उवहसु सील-भारं । एवं पि भणिओ जाहे ण हु पडिबज्जइ सामन्नं । ताहे धरिओ दूरिणा वि दुवालस वासाणि । पुत्तेसु य तेसु गमणत्थं पुच्छिओ दूरी । पुणो कया धम्मकहा, ण से परिणयं' ति । अवि य - ११

इय मणहर-महुर-सुपेसलं पि वयणं न टाइ से हियए ।
 वमिणो व पायसं तं मुक्को गुरुणा वि सो ताहे ॥

‘अहो ! से कम्म-भरुयत्तणं, जेण अडयालीसाए वि वासेहिं णावगया विसय-त्तहा; ता मा जत्थ वा तत्थ वा कंमयरो व किलिस्सउ' भावेंतीए कहिऊण पुवाणुभूयं, भणिओ जणणीए-‘वच्छ ! एयं पुवाणीयं मुहाए सह कंबल-’ ११ रयणं धित्तूण वच्चसु साकेए पुंडरीय-समीवंमि' । ‘एवं' ति पडिबज्जिऊण गहिय-दवल्लिंगो कमेण य पत्तो तत्थ पजोस-समए । ‘पच्चूसे णरनाहं पेच्छिस्सामो' ठिओ उजाणसालाए य । समादत्तं पिच्छणयं । निसम्भा नरिंदाइणो । समादत्तो पुव्वरंगो । पणश्चिय णिट्ठि(णट्ठि)या । कोऊहलेण गओ खोइओ । सवराइयं च नुच्चमाणीए आवजिया णरेंदाइणो, विदत्तो साहु-सदो, पावियं दव्वं । अच्चंत-खिभा य पच्चूसे पयलाइउमादत्ता । १२ ततो चितियं से जणणीए ‘अहो ! वा(तो)सिओ रंगो, विदत्तो जसो, ता मा पयलायंती लोगाओ णिंदं पावउ' चि । तीए बोहणत्थं पडिया एसा गीतिया -

१ इ. ज. णा । २ इ. ०ट्टि । ३ इ. क. ०ज्जाणं । ४ अ. ०उ । ५ इ. क. ज. ०यण । ६ इ. कामराय ।

“सुदु गात्र्यं सुदु वाह्यं सुदु नञ्चियं सामसुंदरि ।

अणुपालिय दीहराइए उ सुमिणंतए मा पमायए॥”

इमं निसामिऊण पडिबुद्धा णडिया, इमे य खोड्डाइणा(णो) । ततो तुदुएण खुड्डएण सय-सहस्स-भ्रुल्लं खेत्तं कंबलरयणं, जसभेदेण णरवइ-सुएणं कुंडला, सिरिकंताए इभ-घरिणीए हारो, जयसंधिणा सचिवेण कडयं, कण्णपालेण मंठेण अंकुसो त्ति ।

“खोड्डाइएहिं पंचहिं अवसर-पट्टिएण तुदु-चिचेहिं ।

सयसाहस्साणि इहं देभाणि विसिद्ध-दाणाणि ॥”

अणुच्चि(चि)य-दाणाओ य पुच्छियाणि राहणा पच्चसे सव्वाणि मि(मे)लेऊण । तओ खुड्डएण पुढ-संबंधं सव्वं साहिऊण जाव विसयाभिलासी तुज्ज समीवे पट्टविओ । इमं च सोऊण पडिबुद्धेण दिण्णं कंबलरयणं । ततो बहु मभिऊण सवभाव-सारं भणियो राइणा – ‘गिण्हसु रजं, करेसु अंतेउरं, उवञ्जुसु रायसिरिं, पच्छिम-वयंमि करेसु पव्वजं’ । खोड्डएण भणियं – ‘कह दीहकाल-विढत्तं सीलं खण-सुक्ख-कएणं परिभुंयामि’ त्ति ।

“दीहरकालं सीलं काऊणं कह भुयामि ? एचाहे ।

को गोपर्यमि बुद्धइ जलहिं तरिऊण मन्दो वि ॥”

॥ राइसुओ सो भणइ – ‘अजं कल्लं वा तुमं वावाइऊण रजं गेण्हस्सामो[त्ति] कय-संकप्पओ वि बुद्धो गीतियाए’ । राइणा भणियं – ‘अलं वियप्पेणं, देमि ते रजं’ । सो वि गेच्छइ । सिरिकंता भणइ – ‘धारस वरिसाणि पउत्थस्स पइणो अजं कल्लं वा पुरिसं पवेसेमि जाव गीतियाए बोहिया’ । राइणा भणियं – ‘इच्छा तुज्ज’ । तीए भणियं – ‘अलमेयाए इच्छाए’ । अमच्चो भणइ – ‘अरेहिं णरंदेहिं सह मिलामि, जाव पडिबुद्धो’ । मंठो भणइ – ‘पंचत-णरंदेहिं भिण्णो हं । जहा हत्थि देसु, मारेसु वा’ । राइणा भणियं – ‘करेसु जं ते पडिहा[इ]’ । तेण भणियं – ‘अलमणेणं थेव-कालाणुवत्तिणा असुंदराणुद्दाणेणं’ । पवा(च्छा) सव्वेसिं कया खोड[ए]ण धम्मकहा । संजाय-विसेट्ट-चारित्त-परिणामाणि य खोड्डएण पवावियाणि चत्तारि वि । अब्बे सावया कया ।

॥ अओ भणइ – जहा खोड्डएण कयं, तहा कायव्वं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण खोड्डय-कहाणं ।

कहियं भावेह(इ) मणो जाइ नरो नूण वेरगं ॥

॥ खोड्डय-कहाणं समत्तं ॥

॥ सत्पुरुष-सङ्गात् पापेभ्यो निवर्त्तते जन्तुरित्याह –

सत्पु(सुपु)रिस-संगाउ णरो इह परलोए य लहइ कल्लाणं ।

जह साहु-णिसेवाए पत्तं सत्तवइय-नरेण ॥ १९

[सत्पुरुषसङ्गात् नर इह परलोके च लभते कल्याणम् ।

यथा साधु-निसेवया प्राप्तं सप्तपदिकनरेण ॥ १९]

१ इ. ‘उणा’ । २ इ. ‘तीके’ । ३ इ. क. छोड् । ४ इ. क. लो । ५ इ. क. तं मं भावेक्यण रजं स्वामो । ६ इ. क. गिण्होहिं । ७ इ. क. संयत् ।

— [२०. सत्पुरुष-सङ्गे बङ्कचूलिकथा] —

वसन्तपुर-वासिणो ह्यसत्तुणो सुओ रा(ना)य-विरुद्धकारी जणएण निद्राडिओ परि-भमंतो ठिओ पल्लीए । कमेण य जाओ पहाण-जोहो समण-वंमणाईणं न अछियइ — ‘मा धम्म-सवणाउ पाणाइवाईणं णियत्तिसामो’ । ततो से तिविहं तिविहेणं पंचेंदिय-घायं करंतस्स, असच्चं भासितस्स, परद्वं हरंतस्स, पर-कलत्ताणि सेवंतस्स, इंगाल-कम्माणि करंतस्स, अच्चंत-रोइज्जाणे वड्ढंतस्स, समइकंतो को वि कालो । विकाले अन्नया विहरमाणा पत्ता तत्थ साहुणो । ओत्थरिओ पढम-पाउसो । भणिया गाम-गोहा ‘को अम्हाणं वसहिं दाहिति ?’ । अजेमो एएहि खलीकीरउ त्ति चिंतंतेहिं भणियं — ‘अत्थि मे परमसावगो बंकचूलो नाम सो दाहीइ त्ति निलयं’ सहाहारवत्ताईहि । गया साहुणो से गेहं । अणाडाय-मणे य तंमि भणिओ गुरू — ‘न याणिमो किमेस सावगो न वि त्ति’ । तेण भणियं — ‘किं निमित्तमिहागया ?’ । तेहि सम्भावे कहिए चेंतियं बंकचूलिणा — ‘अहो ! ताण जहन्नत्तणं, जमेते महाणुभावा विपयारिया’ चिंतितेण भणियं बंकचूलिणा — ‘नाहं सावगो, जस्म मे ण किंचि अकायवमत्थि । किं खु एगाए ववत्थाए देमि वसहिं, ण मे धम्मो कहेयवो’ । ‘एवं’ त्ति पड्विज्जिऊण टिया मुणिणो । तओ पणट्ट-चंद-जुओ वियंभिओ सिसिर-वण-पवणो, अंधारियं नभयलं, वित्थरिओ घण-रवो, ॥ पयडीह्या सोयामणी, पफुल्लिया कयंबा, उब्भेण्णा णव-त्तणंकुरा, पयट्ठा सलिलुप्पीला, उम्माहीयाउ पत्तथवईयाओ, ठाणट्टिया पहिया, भग्गा पवा-मंडवा, गया रायइंसा, हरिसिया कासया, जोत्ता णंगला, हरिसिया साहीण-पीयइ(पिय)मा मयाउरा मोरा, रदंति दहुरा, वियंमंति गयं(इं)दा । अवि य —

“मेहाण रवो बरहीण कलयलो विज्जुलाण संलावो ।

इक्किओ दुविसहो कयंत-दंडो व विरहीण ॥

इय जं जं चिय दीसइ पाउस-लच्छीइ भूसियं भुवणे ।

आइन्न-कट्टिय-सरो तहिं तहिं वच्चइ अणंगो ॥”

तओ एवंविहो घण-समओ । एकविहमसंजमं परिहरंताण, राग-दोसे निव्वडंताणं, दंडग-ति-गारव-सल्ल(ल्ल) परिहरंताणं, विकहा-सन्नाओ सुसुमूरंताण, किरिया-कामगुणे ॥ उज्जंतंताणं, महबयाणि धारयंतंताणं, जीव-निकाए रक्खंतंताणं, भय-ट्टाणाणि परिहरंतंताणं, मय-ट्टाणाणि णासेंतंताणं, बंभ-गुत्तीओ रक्खंतंताणं, मुणि-धम्मं पालेंताणं, सावय-पडिमाओ सइहंतंताणं, मुणि-पडिमाओ सेवंतंताणं, किरियाठाणाणि भावेंताणं, भूय-ग्गामे परूवेंताणं, परमाहंमिए कहेंतंताणं, गाहा-सोलसयाणि पढंतंताणं, संजमं सेवंतंताणं, अबंभं परिहरंतंताणं, नायज्जयणे य परूवेंताणं, असमाहिठाणाणि परिहरंतंताणं, सबले पिसुणंतंताणं, परीसहे ॥ सहंतंताणं, तेवीस-सूयगडज्जयणाणि सुणिंतंताणं, चउवीसं तित्थयरे झयंतंताणं, भावणाओ भावेंताणं, दस-कप्प-ववहारुदेसणकाले अब्भसंतंताणं, अणगार-चरिचं सेवंतंताणं, आया-रक्कप्यं पण्णवेंताणं, पावसुय-पसंगं निरहरंतंताणं, मोहणिय-ट्टाणाणि गलत्थिलितंताणं, सिद्धाइ-गुणे सइहंतंताणं, जोग-संगहे वक्खाणंतंताणं, आसायणाओ परिहरंतंताणं बोलीणो वासारचो चि । अवि य —

“इकोत्तर-चोद्वीए तेचीसं होंति जाव ठाणाणि ।

भावेताण म्पणीणं बोलीणो पाउसारंभो ॥

अभया । अब्ब(उच्छ) बोलेति वई तुंवीओ^१ जाय-पुत्त-भंडाओ^१ ।

वसहा जाय-त्थामा गामा पव्वा(च्चा ?) यच्चिक्खल्ला ॥

अप्पोदगा य मग्गा वसुहा विय पक्क-भट्टिया जाया ।

अन्नोक्कंता पंथा साहूणं विहरिउं कालो ॥”

एयं गाहा-जुयलं पढंताण - ‘अहो ! गमिस्संति एए संपयं महाग्गणिणो’ । भणियं

बंक्कचूलिणा - ‘भयवं ! कीस ण सब्बकालं चिद्धह ?’ । गुरुहिं भणियं -

“समणाणं सउणाणं भमर-कुलाणं च गोकुलाणं च ।

अणियाओ^१ वसहीओ^१ सारइयाणं च मेहाणं ॥”

अभया पसत्थ-वासरे पुच्छिऊण बंक्कचूलिं पयड्ढा गुरुणो । सपरियणो णिग्गओ

बंक्कचूली गुरुण बोलाविउ^१(उं ?) । ‘संपयं पुण्णा पय(इ)ण्ण’ च्चि भणेंतिहिं भणियं गुरुहिं -

‘भइ ! एण्हिं किंचि वयणमिचं णिसुणेषु जेण निरुवयारिणो वि उवयारो कायवो

उवयारिणो पुण विसेसेण । उवयारी तुममग्गणं, ता करेमो भे उवयारं । सो पुण

उवयारो दुविहो दब्बोवयारो भावोवयारो य । दब्बोवयारो य नाम जो वत्थासण-सयणा-

हार-तंबोल-सुवन्न-हिरन्नाईहिं कीरइ । एसो पुण असुंदरो - अप्पेगंतिओ^१ अणच्चंतिओ^१

काऊण । भावोवगारो पुण संमइसण-नाण-चरण-रूवो सच्चुत्तमो - एगंतिओ^१ अच्चंतिउ

चि काऊण । ता गेण्हसु भावोवगारमंगीकाऊण पंचाणुवयाणि, तिचि गुणवयाणि, चत्तारि

सिक्ख्खावयाणि, सम्मत्त-भूलाणि’ । तेण भणियं - ‘भयवं ! पावो हं न तरामि केंचि वि

गेण्हिउं’ । गुरुणा भणियं - ‘तहा वि किंचि णिण्हसु’ । तेण भणियं - ‘न तरामि किंचि

वि णिण्हिउं, जेण अच्चंत-हिंसो हं अलियवाई चोरो परदारिओ महारंभ-परिग्गहासत्तो

कुणिमाहारो णिकेवो(किवो) साहस्सिओ पर-च्छेदावलोई पर-वसणकारी पणड्ड-

धम्मसन्नो सब्बहा । किं बड्डुणा नीसेस-दोसागारो च्चि । अवि य -

“पावाण वि पावो हं जेण तुमं पाविऊण वरसामि ।

न तरामि णिण्हिऊणं नियमं भेवं पि जिणधम्मो ॥”

‘अहो ! जोगो एसो बुज्झिस्सइ’ च्चि उवजोग-पुव्वयं भणियो गुरुहिं - “जाण फलाण

नामं तुमं अन्नो य न जाणइ, ताणि न खायवाणि । कम-पडियं च जीअं धायंतेण

जावइएणं कालेणं सत्त पया णिग्गमंति, सो कालो विमालेयवो । पुहय(इ)नाह-

महादेवी य न भोत्तवा । काग-भंसं न खायव’ । ‘एवं’ ति पडिवाजिय पणमिऊण य

गुरुणो पडिनियचो बंक्कचूली । अभया देसंतर-धायणट्टाए वच्चंता संपत्ता महाडवी ।

पड्डिया गिरिणो समासभे । अच्चंत-सुंदर-सुरहि-मुह(महु)राणि पुरिसेहिं आणियाणि

किंवा(पा)भ-फलाणि । तेण पुच्छिया ‘णाहमेयाण(णि) वियाणाणि’ । तेहिं भणियं -

‘वयं पि न याणामो’ । बंक्कचूलिणा भणियं - ‘जइ एवं, ता अलमेएहिं । पक्कख्खायाणि

मए एवंविहाणि फलाणि गुरु-समीवे’ । तेहिं भणियं - ‘अलमेयारिसेहिं गुरुहिं, जे

पक्कख्खोवलद-सुहकारपाउ णियचेंति’ । तेण भणियं - ‘रे ! एवं पलवंताण तुग्गण

वयणे जीह्वा अत्थि नत्थि च्चि । अवि य -

“पावाण वि ते पावा महाणुमावाण लेति जे दोसे ।

अहवा अहं पि पावो जं मे वयणं निसामेमि ॥”

तओ दु(ढ)किय-मुहा उसरिया से दिट्ठिपहाउ । पत्ता किंपागफल-रुक्ख-ग्गहणे । भक्खियाणि किंपाग-फलाणि, पसुत्ता दीहर-निदाए । पयाणय-समए वाहरिया वि जाहे ण वेति पडिवयणं, ताहे सयं देड्ढा जाव मया । ‘अहो ! देट्ठो वि महानिही, ण मए पावकंमेणोवमुत्तो’ भावेत्तो थेव-जोहो चि काउ’(उं ?) पडिनियत्तो नियय-निवासाभि-मुहं । लज्जमाणो पवेट्ठो अद्वरचंमि निय-वासहरे । दिट्ठा दीवुज्जोएण पुरिसेण सह पसुत्ता भारिया । समुप्पन्न-महाकोवानलेण आयत्तियं रिउ-करि-कुंभ-मुसुमूरण-पच्चलं कराल-करवालं ताण दोन्ह वि वावायणत्थं । ततो सुमरिय-वय-विसेसो सच्च पया णिखेवकाल-चेट्ठिउमाढत्तो । इत्थंतरंमि पीडिजंत-बाहुलयाए पलत्तं से भयणीए — ‘हले ! मा मे बाहं ॥ पीडेसि ?’ ‘अव्वो ! मम भगिणीए एस सहो’ चि संजाय-संकेण उट्ठविय पुच्छिया सा तेण । ‘को एस बोत्तंते ?’ तीए भणियं — ‘तुह नीहरियमेत्तस्स गामंतराउ अहमागया । तक्खणं च समुवट्ठियं तुह जाया-समीवे पेच्छणयं । भणियं च णाए — ‘बंकचूलिणा विणा ण पेच्छामो’ । मए भणियं — ‘अहं बंकचूलि-णेवत्थं काऊण ते दुइयाए पेच्छि-स्सामो’ । ततो समादत्तं पेच्छणयं । दट्ठुण णिदाभिभूयाओ तह वि य पसुत्ताओ दोमि ॥”

वि । बंकचूलिणा भणियं —

“महानुमाव संपर्कः कस्य नोन्नतिकारकः ? ।

पद्मपत्रस्थितं वारि घत्ते मुक्ताफलश्रियम् ॥” इत्यादि ।

अन्नया पत्तो बिगारधवल-महाणरेंदाहिट्ठियं स्तिरिपुरं । भमंतेण य निय-रूवाणुरुव-लोमा मुणियाणि नाणाविह-रेत्था-पूरियाणि अणेगाणि मंदिराणि । चिन्तियं तेण — ‘किं ॥ देवदत्तवणिणो गेहाओ अवहरामि दधं ? अहवा न जोत्तमिणं । जेण महाकिलेसेण तमज्जियं ति ।

अवि य — “करिसघये ल्हणाओ’ जं तेण समज्जियं धणं वणिणा ।

तं जइ गिण्हामि अहं ता नूण विवज्जि(ज)ए वणिओ ॥”

ता पइसामि देवसम्म-दियाइणो गेहं ? । एयं पि न जोत्तं ।

अवि य — “परदध-वित्तिणो भिक्खुणो व जइ वंभणस्स गेहाओ ।

गेण्हामि कह वि दधं ता नूण न होइ एसो वि ॥”

ता किं पविसामि चिस्संनदिणो सोन्नारस्स गेहे ? एयं पि न सुंदरं ति ।

अवि य — “जो वंचिऊण दिट्ठिं न(ल)वमेत्तं हरइ कह वि वे(णि)क्खस्स ।

समहं सुवन्नचोरं मुसमाणो नूण लज्जं(जे)मि ॥”

ता किं पविसामि मय(इ)रापालय-कल्लवालस्स गेहे ? एयं न जोत्तं ति ।

अवि य — “जं मज्ज-संघणाओ गुरु-पावाओ’ समज्जियं तेण ।

दधं तं पावफलं को गेण्हइ पाव(ण)-सरिसो वि ? ॥”

ता किं भयणपडागाए गणियाए गेहं पविसामि ? । एवं पि न सुंदरं ति ।

- अवि य—“अमुणिय-परमत्थाणं जा देहं देह पाण-सरिसाणं ।
चाडु-सएहिं समाणं अलाहि ताए वि मुसियाए ॥”
न किं तारेद-सेवयाण गेहे पविस्सामि ? । एयं पि न सुंदरं ति ।
“गु(त)ट्टेण कह वि दिन्नं दधं एयाण राइणा होइ ।
ता एएहिं पि अलं मुमामि नरनाह-भंडारं ॥”

- ततो दिन्नं धवलहरे खत्तं । पविट्ठो तत्थ । तुरयपाल-क्खोजमणुसरंतीए य दट्ठूण
चित्तिं महादेवीए—‘को एसो वम्महाणुकारी ?’ । तत्तो भणियअमणाए—‘को सि तुमं ?’ ।
तेण भणियं—‘जो एयाए घाराए परिर(र)-गिहेसु पविसइ’ । मुणियपरमत्थाए भणिय-
मणाए—‘होसु जीविय-नाहो, जेण करेमि अदरेदं’ । तेण भणियं—‘का तुमं ?’ ।
“तीए भणियं—‘पुहइवइणो महादेवी’ । तेण भणियं—‘जइ एवं ता बंदणिजा तुमं
समत्थ-गुणाणुगयाणं पि विसेसओ’ अम्हारिसाणं । ता विरमसु एयाओ’ इह-परलोग-
दुहावहाओ’ निम्मल-कुल-कलंक-भूयाओ’ महापावकम्म-निबंधणाओ’ दोव्वसियाओ, ण
खलु जयकेसरिणं मोत्तणं जंबुयमणुसरइ सीहिणि चि’ । सरोत्तं च भणियमणाए—
‘हयास ! किमेयाए तुह चिंताए ?, मा सयंवरमागयं लच्छिमवमन्नसु’ । तेण भणियं—
“अंब ! न होसि तुमं लच्छी, आवया तुमं, जा एवं पलवसि’ । तीए भणियं—

“दट्ठूणं पि अजोग्गो नरवइ-महिलं कहिं वि(हं चि) जइ लहसि ।
तं उवञ्जंसु बालय ! को विट्ठं मुंचए अमयं ? ॥”

तेण भणियं—“अंब ! ण एरिसममयं तालउडविसं इमं न संदेहो ।

ता को जीविय-कामो एवं मणमा वि चिंतेइ ? ॥”

- “रमिहिसि न मं अयाणुय ! पवणुभव-नट्ट-णेह-संबंधो ।
जाइस्सइ सग्गं नग्ग-खवणओ’ नूण विगोत्ते ॥”
अह तेणं सा भणिया’ अ(ज)म्हा अम्ब चि तं मए भणिया ।
ता कह इण्हिं तं चिय जायं भणिऊण सेवेमि ? ॥”

- तओ’ जाणिऊण से निच्छयं कओ महादेवीए कलयलो ‘चोरो चोरो’ चि । पच्छन्न-
“ट्टिय-समुवलद्ध-बोत्थो गहिय-करवालो ‘धीरा पिए ! हवसु’ चि भणंतो पत्तो णरिंदो
सह जामइल्लइणरेहिं । राइणा भणियं—‘सूरे अविणासंति गिण्हिज्जह’ । तेहिं भणियं—
‘भइ ! अभयं ते, मुअसु आउहं’ । तेण भणियं—‘न जीवंतो मुयामि’ । तो जाणिऊण
से नेच्छयं कइ वि पुरिसवंद्र-परिवुडो नीओ विविच-गेहे । पभाया जामिणी, कयं
गोस-कायबं । एगंते आणाविओ’ राइणा । पुलइऊण य ‘रूवाइ-गुणे चित्तिं नरवइणा—
“अहो ! विहिणो विलसियाणि विचिंत्ताणि, जेणेवंविहा वि पुरिसा उभय-लोम-विरुद्धेसु
जीविय-संसय’-निबंधणेसु महापुरिस-निदिएसु चोराइ-कजेसु वट्ठंति’ । तओ सबहुमाणं
पुच्छिओ राइणा—‘को तुमं ?’ । तेण भणियं—‘देव ! कम्मओ चेवावगओ, किं
पुच्छाए ?’ । राइणा भणियं—‘अतो चेव पुच्छामि, जेण विचिंत्तं ते कम्म’ । बंक्-

- चूलीणा चित्तियं - 'नूनं सुओ महादेवीए समुल्लावो, तेणेवं वाहरइ' भाविऊण ठिओ तुण्हिको । राहणा चित्तियं - महाणुभावो खु एसो, न पर-पीडा-णिवंधणं भासेइ । ता महुइ-वकेण पुच्छामि । 'भइ ! किमेयं ?' । तेण भणियं - 'देव ! देसु महादेवीए अमयं' । राहणा भणियं - 'महाणुभावो तुयं, कहं ते पढम-पत्थण चिय विफलीकरेमि ?; इयरहा वावायंतो तं दुरायारं' ति । बंकचूलीणा भणियं -

"अर्थनाशं मनस्तापं गृहे दुश्चरितानि च । वञ्चनं चापमानं च मतिमान् न प्रकाशयेत् ॥"

पंचवइ(पंच-वय)री-समाणा इत्थीओ' जेण सब-भोजाओ' ।

मा कुप्पसु, मा रजसु, रमसु जहिच्छं महाराय ! ॥"

सवित्थरे कहिए निय-वुत्तंते महाजीवण-दाण-पुवं ठविओ' सबेसु वि रज-निबंधेसु 'कायवेसु । जिणयत्तेण सावएण सह जाया परम-मिची । सुवयसाहुणो समीवे भाव- ॥ सारं णिसामिओ' सम्मत्त-मूलो साहुधम्मो सावयधम्मो य । काल-कमेण य जाओ अभयकुमारोवमो । ततो तित्थयर-मंदिराणि जिणपडिमाहिट्टियाणि कारावेंतस्स, मुणिणो पडिलाभितस्स, सिद्धंत-वयणाणि निसामेंतस्स, जणणि-जणय-बंधु-गुरुणो सम्माणितस्स, संसारासारत्तणं भावेंतस्स, सिरिसमणसंधं पृइंतस्स, दीणाणाह-किमि(व)-णाहणो समुद्धरेंतस्स, सब्बा, किं बहुणा ? पवयणुअयं(इ) करेंतस्स, बहु(बुह)जण-पसंस- ॥ णिजं धम्मत्थ-काम-सणाहं जीयलोय-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो अपणेगो कालो । अन्नया विगारधवलाएसेण गओ कामरूव-वासिणो उपरि जत्ताए । पत्तो तमुहेसं । जायमा-ओहणं । विजिओ कामरूवग-राया । बंकचूली वि जाओ ददप्पहारो । कया वण-चिगिच्छा । पत्ता णियय-धामं । आणंदिओ विगारधवलो । मेच्छारूटि ति वियसिया से वणा, पारदं वेजेहि कम्मं, न जाओ' विसेसो । कमेण य अट्टि-चम्मावि(व)सेसो ॥ जाओ । राहणा वि पुच्छिया विजा । 'देव ! पउत्ता सबे ओमह-गणा, किं करेमो ? णवरं काक-मंसमेकं चेइइ' भणिओ वेजेहिं । तेण भणियं - 'अलमेतेणं' । राहणा भणियं - 'काऊणोसहं पायच्छेत्तं करेजसु' । तेण भणियं - 'वरम[क]यं ति । 'कयाइ परमेत्तस्स जिणदत्तस्स वयणाओ' पडिवअइ' भाविऊण गामंतराओ' सदाविओ जिण-दत्तो । पहे आयच्छंतेण निसामिओ' कलुण-सदो । 'अवो ! किमेयं ?' संजाय-संकेण ॥ उज्जाणत्थमाहविलया-गहणे सबालंकार-भूसियं देट्टं देवेत्थिगा-जुयलयं भूमिए उवरि वडुंतं । ततो लिंगेहिंतो जाणिऊण देवयाओ', भणियमणेण - 'कीस रोवइ ?' । ताहि भणियं - 'वाणमंतर-रमणीओ' वयं, चुओ अम्हाण नाहो । एमो य कंठ-वय-पाणी काग-मंसं अखायंतो अम्हाण सामी हवइ । तुह वयणाओ' य जइ कह वि खायइ, ततो शु(भ)ग्ग-गुरुवयणो संसारमणुवइइ । ता इमिणा कारणेण रोयामो' । तेण भणियं - ॥ 'महाणुभावो न खोइ-जण-समो, जो गुरु-वयणं ण पडिक्कलेइ । ण य अहं पि से अणिहियं वय-विरुद्धं भणामि' । पत्तो जिणदत्तो, देट्टो बंकचूलीणा । जाया परम-तुट्टी । रायोवरोहओ' भणियमणेण - 'कीस वेजाण वयणं ण करेसि ?' । तेण भणियं - 'महाणु-भावो तुमं गुरु अ, ता एयंमि वइयरे णाहं तए किंचि वत्तवो' । जिणदत्तेण भणिया नरेंदाइणो - 'महाणुभावो एसो न यत्तं लोवेइ । ता कीरउ से पर-लोयहियं' । 'एवं' ति ॥

पडिचने राहणा कया से धम्मकहा । गहियाणि सविसेसाणि अणुवयाणि । काराविया सव-जिणाययणेषु महामहिमा । पूइओ सिरि-समण-संचो । ततो काऊण अणसणं पवइमाण-सुह-परिणामो पंच-नमोकार-परो मरिऊणोववन्नो सहस्सारे कप्पे महावे-माणिओ तियसवरो । पउत्ता अवहिया मुणिय-पुब-भव-वुत्ततो किंकर-सुर-दाविय-णिच्चिय-तियस-कायबो देवे मणोरमे पंचविहे भोगे झुंजिउमाइचो । पडिनियचंतेण तह वि(चि)य देइओ' ताओ' पुणो वि जिणदत्तेण देवत्थियाओ' रोवंतीओ' । तेण भणियं - 'कीस रोवह ? न मए से काग-मंसं दिअं' । ताहि भणियं - 'अहिग-वय-गहणाओ' उववन्नो सो वेमाणिएसु' ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण वंकचूलिस्स ।

" सिद्धा व(वि)सिट्ठ-चि(वि)त्ता णिमु(सु)णंतो लहइ सिव-सोअस्सं ॥
॥ वंकचूल-कहाणयं समत्तं ॥

मार्गस्योऽपि प्रत्यहं यत् कर्त्तव्यं तदकुर्वन्नभिलषितार्थं न प्राप्नोति, इत्याह -
उज्झिय-निय-कायबो सोअस्वत्थी तं सुहं न पावेइ ।

" पासाय-रक्खियाए निदरिसणं वणिय-जायाए ॥ २०

[उज्झित-निज-कर्त्तव्यः सुखार्थी तत् सुखं न प्राप्नोति ।

पासाद-रक्षिकाया निदर्शनं वणिक-जायायाः ॥ २०]

कथमिदम् ? -

— [२१. कर्त्तव्य-करणे वणिक-जाया-कथा] —

" वसन्तपुर-निवासिणा सत्थवाहेण सत्त-भूमिया-विभूसियं पासायं कारिऊण भणिया जाया - 'एस अखंड-फुडिओ' जत्तेण पालेयवो' । गओ दिसा-अत्ताए । तीए अणुदिणं ष्हाण-विलेवणालंकार-मंडण-भोयण-तंबोलायरिस-पलोयण-पेच्छणय-दंसणाह-वावडाए असारवेअंतो कालंतरेण निवडिओ पासाओ । विहडिओ सयण-परियणो । पणडो घर-सारो । सबहा पणड-संपया जाया करुणा-मंदिरं । कालंतरेण य पत्तो सत्थवाहो । दिट्ठं २१ मसाण-सरिसं गेहं । पुच्छिया महिला ठिया तुण्हका' । साहियं परी(रि)यरेण जहा - 'एयाए सुहाभिलासिणीए हारियं सबं' । तओ' तं उज्झिऊण वीवाहिया अत्ता इअ-धूया । तह चिय अअं पासायं काऊण भणिया एसा - 'पयत्तेण पालेयवो' । गओ दिसायत्ताए । ततो तिसअं पासायं परियणं च पालेइ । ष्हाण-भोयणाह-जणियं अप्पणा सुहमणुहवइ । कालंतरेणागय-वणिएणं घरलच्छि निएऊण कया सबस्स २२ सामिणी ।

अतो भअइ - जहा सुहाभिलासिणी नियय-कायवमकरेती वणिय-महिला सुहाण चुका । एवं साहू वि नियय-कायबं पमायंतो इह-पर-लोग-सुहाण चुकाइ । जो पुण साहु(ह) कायबं कुणइ, सो दुइय-महिल व सुहं पावइ ।

सुयद्वि-पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

ईसर-महिलाण फुडं सोऊणं संजमं कुणह ॥

॥ इडममहिला-कहाणयं समत्तं ॥

गुरोर्वचसि स्थितानां गुणोऽन्यथा दोष इत्याह -

अकुणंता य कुणंता गुरुणो वयणाणि दुक्खिया सुहिया ।

जायंति नरा लोए निदरिसणं राय-पुरिसेहिं ॥ २१

[अकुर्वन्तश्च कुर्वन्तो गुरोर्वचनानि दुःखिताः^१ सुखिताः ।

जायन्ते नरा लोके निदर्शनं राजपुरुषैः(पाः) ॥ २१]

अकुर्वन्तो गुरोर्वचनानि दुःखिनो^२ भवन्ति, कुर्वन्तः सुखिनो जायन्ते । अतो गुरु-
वचनं कर्त्तव्यम् । कथमिदम् ? -

— [२२. गुरुवचन-कर्तव्ये राजपुरुष-कथा] —

धणवद्धणे नयरे सुमंगलो महानरेंदो । सो य मंडलाहिवइणो सुसेणस्स उवरिं
पयड्डो । महाबल-समुदएणं तमागच्छंतं सोऊण अपहृण्यंतो पणड्डो सुसेणो महासरवर-
तडाग-कूव-वावि-निझे(ज्झ)र-जलाणि सविसाणि करेंतो खज-भुज्ज-[घ]य-त्तेल्ल-गुड-
सकराईणि य । कमेण य पत्तो तमुदसं मंगलनरेंदो । वन्न-गंध-रस-फासाईहिं जाणिऊण ॥
विस-भावियाणि जलाणि घोसावियं खंधावारे 'एवंविह-लिंगाणि नीराईणि परिहरि-
यवाणि' ति ।

राय-वयणं करेंता विस-अन्न-पाणाणि उज्झियं(उं) सुहिणो ।

जाया णिसेवमाणा अकरेंता दुक्खिया पुरिसा ॥

एवं गुरुणो वयणं कुणमाणा हंति पाणिणो सुहिया ।

न करेंता पुण दुहिणो तम्हा करेज्ज गुरु-वयणं ॥

सुयद्वि-पसाएणं सुयाणुसारेण राय-पुरिमाण ।

सिद्धं विसिद्ध-चरियं सोऊणं कुणह गुरु-वयणं ॥

॥ रायपुरिस-कहाणयं समत्तं ॥

तस्माद् गुरु-परिभवो न कार्य इत्याह च -

गाहिज्जंता नाणं जे गुरुणो परिहवंति दढ-मूढः ।

ते इंद-सुय-सरिच्छा हसणेज्जा हुंति लोगाणं ॥ २२

[ग्राह्यमाना ज्ञानं ये गुरुन् परभवन्ति दढ-मूढाः ।

ते इन्द्रसुत-सदृशा हसनीया भवन्ति लोकानाम् ॥ २२]

कथमिदम् ? -

— [२३. गुरु-परिभवे इन्द्रदत्त-सुत-कथा] —

अथि भरहद्ववासे वि[से]सय-विम्भमं इंदपुरं नाम नयरं । जि(ज)य-लच्छि-कुल-
निकेयणं इंददत्तो राया । चउबिह-बुद्धि-समद्वासिओ अभयकुमाराणुगारी से मंती ।
राहणो य इद्वाणं कंताणं बावीसाए देवीणं बावीसं पुत्ता । अन्ने भणंति—इक्काए श्विय
सुय चि । अन्नया मंतिणो धूयं पुप्फवयं(इं) निएऊण पुच्छिओ रहस्सिय-नरो राइणा—
'कस्सेसा ?' । तेण भणियं—'देव ! एसा मंतिणो दुहिया, तया तुमए वीवाहिऊणो-
ज्झिया' । संजायाणुरागेण य देवो से वामओ । समुप्पण्णो गम्भो । पुच्छियाए य सिद्धं
मंतिणो राय-चिद्धियं । लिहियं पत्तए । वड्ढिओ गम्भो । संपुन्न-समए सबोवाहि-विसुद्ध-
दियहए पन्नया एमा । जाओ से दारओ । जदिवसं सो जाओ, तदिवसं च जायाणि
॥ चचारि दास-रूवाणि । पयट्टि(इट्टि)यं दारयस्स नामं सुरेंददत्तो, दासरूवाणं अगियओ,
पवइओ, बड्ढुली, सागरओ य । जायाणि कला-गहण-जोग्गाणि । मंतिणा य पच्छन्न-
परए छोहण कुमारं भणिओ' लेहायरिओ'—'तहा कुणसु जहा अणन्न-सरिसं विष्माणं
कलाओ य गेण्हइ कुमारे' । तत्थ ट्टिएण य सह दासरूवेहि गहियाओ' कलाओ' ।

मणहर-कलाभिरामो कंतिछो जणिय-जण-मणाणंदो ।

॥ दद्वव-दिट्टि-सारो संपुण्ण-ससि व सो जाओ' ॥

तहा ते वि बावीसं सुया समुवणिया लेहायरि[य]स्स । तस्स वि सम्मं गार्हितस्स वि
अजोग चि ण गेण्हंति, अंबाडिया य उवज्जाएणं ति । उक्तं च—

“लालनाद् बहवो दोषास्ताडनाद् बहवो गुणाः ।

तस्मात् पुत्रं च भार्यां च ताडयेन्न च लालयेत् ॥”

२० ततो तं खलीकाऊण जणणीणं सार्हिति-‘उवज्जाओ अम्हे अंबाडेइ’ । ताओ भणंति—
‘कं सुलहाणि पुत्ताणि जम्माणि ?, जेण कुमारे अंबाडेसे’ चि ।

“उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पय.पानं भुज्जानां केवलं विप-वर्द्धनम् ॥”

ततो जणणि-जणयाइएहिं 'उवेक्खिया, लेहायरिएण असिक्खविया पण्ह-विष्णाणा
२० समत्थ-जण-हसणिजा जाया । इओ य, मदि-रमणी-चूडामणि-भूयाए महुरापुरीए
जियसत्तु राया, रह-संकासा निच्चुई नाम धूया । सा य संपत्त-जोवण-सवालंकार-भूसिया
गया पिउणो वंदणत्थं । विणय-गुणावज्जिएण य भणिया जणएण—'वच्छे ! गेण्हसु
जहारुइयं वरं' । तीए भणियं—

‘कुल-रूव-वणि(विण)य-जोवण-कला-कलावेहिं जो ममं जिणइ ।

२० सरिसत्तणं च पावइ से नाहो ताय ! मे होउ ॥’

तेण भणियं—‘एवं करेसु । को पुण एयारिसो होजा ?’ । अहवा संति इंदपुर-
वासिणो इंददत्तस बावीसं सुया । ताण इकं वरेमि चि चैंतितीए भणियं(ओ) जणओ
‘पड्ढवेसु इंदपुरे’ । तेणं वि महाविच्छडेण पेसिया तत्थ । सुयं इंददत्तेण महानरेंद-धूया
मम पुत्ताण सयंवरं आगच्छइ, ता पहाणो हं सेस-राईणं । कमेण य पत्ता एसा,
२० कारावियमूसिय-पडाय-णगरं । बहु मन्निया राइणा । कयं जहारिहं कायवं । वितिय-
दिवसे उम्भिया राहा । जो एयं विंघइ, सो ममं परिणेइ । तओ महारिद्धि-समुदएणं
निग्गओ राया सह बावीसाए तैणएहिं, सेसलोगो य । भणिओ' पदमसुओ' सिरि-

• मालिनामो - 'वच्छ ! इमं राहं वैधेऊणं गेण्हसु महाविभूर्इए सह निव्वुइए मम संतियं रजं साहुक्कारं च । तओ तुस्स समुद्(दा)यस्स मज्झे संखोहेण कह कह वि गहिउं कालवड्डं, आरोविओ सरो । वच्चउ जत्थ व तत्थ चि पुढ-दिसाए पक्खिचो, दक्खिणाए गओ' । वितिएण धणुवरं चिय नारोवियं । तइयस्स य सासंकं कङ्कुतस्स खुड्ढिओ गुणो । अन्नस्स घुणक्खर-नाएण पत्तो पढम-चउक्क(चक्क)भंन्तरे बाणो ति ।

अवि य - इय एवं विगुत्ता सबे ते नरवइस्स निय-तणया ।

राया वि सोग-विहुरो तेहिं कओ पाव-तणएहिं ॥

इत्थंतरम्मि अवसरं जाणिऊण भणियं मंतिणा - 'देव ! अलं सोगेण, अत्थि अन्नो वि भे तणओ, सो वि परिक्खिज्जउ' । राइणा भणियं - 'कओ अन्नो ?' । तओ संवच्छर-अयण-रिउ-मास-पक्ख-वासर-मुहुत्त-रमिय-हसियाइएहिं पिसुणिओ पुचो । ॥ राइणा भणियं - 'ज्ञत्ति आपेसु' । समुवणीओ मंतिणा, निवडिओ पिउणो पाएसुं । तेण वि सुअ-सिणेहेण बहु मन्निऊण भणिओ - 'वच्छ ! विधेऊण राहं अवणेसु कलंकं, गेण्हसु निव्वुइं सह रजेण, उज्जोएसु कुल-मंदिंरं, आसासेसु वंधुयणे', पूरेसु मज्झ मणोरहे' । 'जं महाराओ आणवेइ' भणंतेण सबोवाहि-विसुद्धं गहियं सरासणं सह सायगेण । रह्यं ठाणयं, आरोवियं कालवड्डं, संधिओ सरो, आयत्तुओ कभंतं । उभय-पासेसु ठिया दोन्नि करवाल-वावड-करा पुरिमा । सहवड्ढि(ड्ढि)याणि चत्तारि वि षेडय-रूवाणि अभिदवं(हवं)ति । ते य बावीसं कुमारा सोल्लउ-वयणेहिं णिंदंति । उवज्जाओ पास-ड्ढिओ भयं दाएइ - 'जइ चोकिहिसि, ता एते करवाल्लेन(ण) सीसं छेदिस्संति' । ततो सच्चु[व]इवमगणेऊण, निवद्ध-वे(दे)ड्ढिणा लक्खिय-लक्खेण अट्टण्हं रह-चक्काणं परओ ठिया विद्धा वामअच्छिभि धीउल्लिया णिवडिया धरणीए चि ।

वंसुभव-गुण-संगय-धणुणो बाणेण पाडिया राहा ।

कुमराओ विव वम्मह-बाणेण निव्वुइं चेव ॥

उच्छलिय-कलयलो वियंभिओ साहुक्कारो । जय-जयावियं मागहेहिं । समाहयाणि आनंद-तूराणि, आऊरिया असंख-संखा । हरिसिओ राया । परितुट्ठो नगरि-जणो । छारीभूया सत्तुणो । दिन्ना वरमाला, पडिच्छिया तेणं । सबहा पावियं सबं पि ॥ समीहियं सह निव्वुइए चि । अवि य -

"विन्नाण-गुण-विहीणा बहुया वि न देंति निव्वुइं पिउणो ।

विन्नाण-गुण-सणाहो सुरिंदत्तो व तं देइ ॥"

इ(अ)ओ भण्णइ - जहा गुरु-पडिक्कूला ते कुमारा हसणिजा जाया, एवमण्णे वि । सन्हा गुरूण पसायाभिमुहेण होयवं सुरिंदत्तेणं व ।

"सिद्धंतंमि पसिद्धं दुइओ' वयणं पि इत्थ दायंति ।

नेव्वुइ-सरिमा सिद्धी सुरिंद-कप्पो मुणी भणिओ ॥"

दास-रूवाणि कसाया नरनाह-सुया परीसहा सबे ।

करवाल-वावड-करा राग-दोसा समक्खाया ॥

उज्जाओ आयरिओ राहा-वेहो वि संजमो सुहुमो ।

इय एवं जोइजसु सुयाणुसारेण सबं पि ॥"

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं
इंददत्तस्स सुयाणं णिसुणंतो निच्चुइं लहइ !

॥ इंददत्त[सुय-]क्खाणयं 'समत्तं' ॥

गुरु-श्रुत-भक्तेन च कोपो मरणोऽपि न कर्तव्य इत्याह -

मारिज्जंता वि दढं कोवं न कुणंति मुणिय-जिणवयणा ।

मेयज्जो य महरिसी अहवा दमदंत-साह व्व ॥ २३

[मार्यमाणा अपि दढं कोपं न कुर्वन्ति मुणित(ज्ञात)-जिनवचनाः ।

मेतार्य इव मह'रिथवा दमदन्तसाधुवत् ॥ २३]

भावार्थस्तु कथानकगम्यः ।

१०

— [२४. कोप-निपेधे मेतार्य-कथा] —

साकेते चंडवडेंमयस्स भज्जा सुदंसणा तीए ।

सागरचंदो पुत्तो विइओ मुणिचंद-नामो त्ति ॥

पियदंसणा वि बिइया पुत्ता से बालचंद-गुणचंदा ।

पढम-सुओ यु(सु)वराओ उज्जेणी-सामिओ दुइओ ॥

१५

हेमंत-जामिणीए काउस्सगंगमि संठिओ राया ।

चित्तेइ 'जाव दीवो जलइ मए ताव ठायवं' ॥

'अंधारे' दुक्खेणं मा सामी ठाउ' चित्तिर्यंतीए ।

पज्जालिओ पईवो चेडीए सब्ब-रायं(इं) पि ॥

अइसुकुमालो राया पच्चूसे हियय-संठिय-जिणिंदो ।

२०

मरिउणं संपत्तो सुरमुंदरि-संकुलं 'सग्गं' ॥

सागरचंदेण दढं भणिया पियदंसणा णिय-सुयाणं ।

णिण्हाहि' अंव ! रज्जं पव्वजं जेण हं करिमो ॥

'असमत्था मे तणया तं चिय पालेसु' तीए भणियंमि ।

पडिवन्नं तं रज्जं दट्ठुणं तस्स जयलच्छि ॥

२५

चित्तेइ 'एस लच्छी आगच्छंती सुयाण' पडिसिद्धा ।

एण्ह कत्तो एसा सागरचंदमि जीवंते ! ॥

उज्जाण-ट्टिय-छाइल्लराय-कज्जमि चेडि-हत्थंमि ।

पट्टवियं स्रएणं दट्ठुणं मोदयं भणइ ॥

को एसं खाइस्सइ ? चेडी तं भणइ सागरमियंको ।

३०

विस-भाविय-हत्थेहिं ताहे सो लोलिओ तीए ॥

चेडीए उवणीओ राया तं देइ लङ्घय-भाऊ.

ते वि य सुत्ते पडिया धरणीए विस-वियारेण ॥

१ ह. क. ज. सं। २ ह. क. 'वं'। ३ क. 'क्खा'। ४ क. मग्गं। ५ क. 'ण्हाइ'। ६ क. 'णु'।
७ क. 'इ'।

जो सुंदर-चित्ताणं पावं चिंतेह पडह तस्सेव ।
 जह तीए खिय पुत्ता पडिया न य सागरमियंको ॥
 मंतोसहेहि तक्खण जीवावेऊण पुच्छिया चेडी ।
 'पिय-दंसणाए लुलियो' चेडीए साहियं एसो ॥
 नरनाहेणं भणिया देजंतमगिण्हिऊण रज्जमिणं ।
 अकय-तवो पक्खित्तो संसारे अंब ! कह इण्हि ? ॥
 ताहे कय-कायवो तीए पुत्ताण वि 'लिहिउं रज्जं ।
 निक्खंतो नरनाहो जाओ' कालेण गीयत्यो ॥
 उज्जेणीए पत्तो मुणिणो सो भणइ 'निरुवसग्गि' त्ति ।
 तेहि वि भणियं नवरं राय-सुओ मंति-तणओ' य ॥
 वाहंति सो वि तक्खण-संपत्तो तत्थ साहुणो भणइ ।
 ठवण-कुलाणि उ साहह भिक्खं हिंडामि सयमेव ॥
 'एयं नरिंद-गेहं मुत्तणं भमसु' जंपियं मुणिणा ।
 सो वि य तत्थ पविट्ठो महया सदेण उल्लवइ ॥
 तुरियं वच्चसु एत्तो भणिओ' पडिभणइ राय-महिलाओ' ।
 किं भणह सावियाओ' ? अहयं ण सुणेमि कण्णेहिं ॥
 सोऊण य से सई अवयरिया दो वि तं मुणिं वेत्तुं ।
 उवरिम-भूमिं पत्ता णच्चसु भणिओ' मुणी भणइ ॥
 'गायह तुम्भे' एवं पडिवधे णच्चिउं समाढत्तो ।
 एयारिस-गेएणं पसुवाल-सुयाण सरिसेण ॥
 किं नच्चावेह ममं ? रुद्धा उट्ठा(द्धा)इया कुमारा से ।
 तेण वि य पाडिऊणं विओइया सब-संधीसु ॥
 ताहे साहू पत्तो उज्जाणे ते वि पुलइया रत्ता ।
 पंचोत्तरसुर-सरिसा नवरं अच्छीणि चालंति ॥
 को पुण नियुद्धकुसलो सागरचंदाउ ? जेण एवं नु ।
 एते कया उ सिट्ठे राया साहुं गवेसंतो ॥
 संपत्तो आयरियं तेण वि सिट्ठं 'न अम्ह ते गेहं ।
 वच्चामो, जइ नवरं पाहुण-साहू गओ' होजा' ॥
 दिट्ठो रत्ता साहू लज्जिय-वयणेण वंदियं(उं) भणियं ।
 'कुणसु पसायं इण्हि कुमराणं जीव-दाणेण' ॥
 जोत्तं चिय चंडवडंसयस्स पुत्ताण साहु-उवसग्गं ।
 कारावेउं ! मुणिणा खरंटीओ परि(रु)स-गिराहिं ॥
 जइ पवयंति तेसिं भोक्खो जइ ताण रोयए झत्ति ।
 पवावेसु पलत्तं नरवइणा साहुणा दो वि ॥
 पवाविऊण सिक्खं जत्तेणं गाहिया तओ' एको ।
 गिण्हइ सम्मं दुइओ' दुग्गळए मंति-तणओ' त्ति ॥

मरिऊणं संपत्ता दिव-लोगं ते करेति संकेयं ।
 जो उववज्जइ पढमं तियसेणं बोहि(ह)णिज्जो सो ॥
 रायगिहे मेईए गम्मे जाओ' दुगंछ-कंमेण ।
 मंति-सुय-देवजीवो गहिओ' सत्थाह-वरिणीए ॥
 निंदए दाऊणं निय-धूयं मेयणीए वावणं ।
 पुढं चिय संपीई आसि तओ एरिसं विहियं ॥
 पाएसु मेइणीए सत्थाही पाडिऊण तं बालं ।
 तुज्ज पसाएण इमो जीवउ मेयज्ज-नामो त्ति ॥
 देहेण वड्ढिओ' सो कला-कलावेण पुन्निम-ससे(सि) व ।
 सुर-भणिओ' वि न जुज्जइ थीणद्धि-जुओ जुवाणो व ॥
 इक्क-दियहंमि तेणं इग्गमाणं अट्ट कम्मगा वरिआ ।
 शि(सि)विया-रूढो हिंडइ ताहि समं नयर-मज्झंमि ॥
 एत्थंतरंमि तियसो मेयं अणुपविसिऊण निय-महिलं ।
 रुद्धो जंपइ - 'मज्ज वि वीवाहो एरिसो हांतो ॥
 ता किं कीरउ ? जं मे धूया देवेण मारिया तइया' ।
 सो मेइणिए भणिओ' - 'मा झरसु, एस ते पुत्तो' ॥
 सिवियाए तं वेत्तं किह असजाईउ परिणसे ? पाव ! ।
 भणिऊण पुणो छूढो खड्ढाए दुट्टपुरिसु व ॥
 देवेण पुणो भणिओ' - 'संबुज्जसु संपयं पि' सो भणइ ।
 अवणेसु फलंकमिमं सेणिय-धूया-विवाहेण ॥
 रयणाणि वोसिरंतो दिब्भो छगलो सुरेण मेओ' वि ।
 वेत्तूण रयण-थालं नरनाहं भणइ- 'निय - धूयं ॥
 मम पुत्तयस्स देहि' सि धुक्किय मेयं ति जंपिर-णरेहिं ।
 'मेतत्तो(जो) अविणीओ' अणुदियहं कुणइ एमेव ॥
 'नरवइ-धूया-परिपत्थणम्मि कत्तो इमस्स सामत्थं ? ।
 रयणाणि नत्थि नूणं ता दिव-विपंभियं एयं' ॥
 चित्तितेणं पुट्ठो 'कत्तो रयणाणि तुज्ज ?' अभएणं ।
 तेण वि कहियं 'छमलो घर-ट्टिओ वोसिरेइ' त्ति ॥
 जइ देसि तइं दिब्भे राय-घरे असुइयं तु सो सुयइ ।
 णीओ' मेयस्स घरे पुणरवि रयणाणि वोसिरइ ॥
 'तित्थयर-वंदणत्थं वेभारगिरिस्स वियड-रह-भग्गं ।
 सोवंत्थि-पागारं पुरस्स तुरियं कराबेसु' ॥
 तेसु कएसु पुणरवि 'समुद्द-वेलं इहाणिउं तत्तो ।
 ण्हाओ' विसुद्ध-पाओ' नरंद-धूयं विवाहेउ' ॥
 एवं ति क्खए ताहे उच्चूढा रायकम्मगा तेण ।
 ताहि य अट्टहि सहिओ' भमिओ' नयरे विभूईए ॥

भणिओ' य सुरो तेणं बारस वासाणि भुंजिमो भोगे ।
 तेहिं गएहिं बृहहि वि एवईउ मग्गिओ' कालो ॥
 निखिन्न-काम-भोगो ताहिं समं सो महाविभूईए ।
 निक्खंतो भेयओ जाओ' कालेण गीबत्थो ॥
 सो णवबुद्धी भयवं पडिमं पडिवज्जिऊण विहरतो ।
 रायगिहे संपत्तो भिक्खट्ठा झंरय-गेहंमि ॥
 सो अट्टसयं सोवण्णियाण जवयाणं कुणहु(इ) तिसंझं ।
 सेणिय-जिणपूया-कारणेण गिहमइगए तंमि ॥
 कोंचेण ते विगिलिया नीहरिओ' पुच्छइ म्णिणं एसो ।
 कोंचय-दयाए साहू ण साहए तेण ते गिलिए ॥
 तह म्णिणो झरणं सीसं वट्ठेण वेटियं जह य ।
 अच्छीणि निवडियाहं समयं नीसेस-कम्मेण ॥
 कट्ट-भएणं गिलिए कोंचेणं ते जवे णीएऊण ।
 निर्दतो अप्पाणं सोन्नारो सेणिय-भयाओ' ॥
 सकुडुंबो पवइओ नरनाहो भणइ मुणियत्थो ।
 तत्तो घम्मेणं तं वट्टसु भणिओ' सो राय(इ)णा एवं ॥
 सुपरिग्गहियं काहिसि इहरा ते नत्थि जीवियं नियमा ।
 भेयओ वि महरिसी संपत्तो सासयं ठाणं ॥
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं एयं ।
 संखेवेणं पुण वित्थरेण उवएसमालाए ॥

॥ भेयज्ज-क्खाणयं' समत्तं ॥

— [२५. कोप-निषेधे दमदन्त-कथा] —

अत्थि इहेव भरहइवासे निरुवम-गुणमिह(मणि)-निहाणं हत्थिसीसयं नयरं । रायलच्छि-
 संकेय-ठाणं दमदंतो राया । तस्स य रायगिहे निय-सामिणो जर्रासंघस्स समीवसुव-
 गयस्स तओ गयपुराओ' आगंतूण पंचहि वि पंडवेहिं विणासिओ' से विसओ' । पचा ॥
 गयपुरं । कालकमागय-दमदंतराया वि म्णिणिय-बुचंतो सबल-वाइणो पत्तो गयपुरं,
 रोहियं समंता । भय-भीया य ण गेंति पंडवा । भणाविया दमदंतेणं ति । अवि य -

“केसरि-सुभं च [वर्णं] सवो थिय अहिहवेइ किं चोअं ? ।
 केसरिणा पुण जुचं न तरइ दडुं पि गरुओ' वि ॥”

ता संपयं पि नियकुलाविच्छिन्न-महापडस्स मसि-कोष्ठा ।
 मा होह-त्थिर-जीविय-विहवाइ-कएण भो ! तुवमे ॥
 इय एवंविह-वयणेहिं भन्नमाणा वि जा ण ते गेंति ।
 ताहे सो नियय-पुरं संपत्तो झचि दमदंतो ॥

- अभया य पच्छिम-वयंमि परिपालिय-सावग-धम्मो अणुभूय-तिवग्ग-सुहो परिपालिय-
 मंडलो पणइ-यण-पूरियासो मुणिय-जहट्टिय-जिणिंद-वयणो पूइय-जिण-संघ-साहुगणो
 दिक्ख-महादाणो सब्हा तकालाणुरूव-निव(व)त्तियासेम-कायवो महाविभूर्इए तहारूवाणं
 थेराणं समीवे पइओ^१ दमदंतो । गहिया दृविहा सेक्खा । जाओ^२ गीयत्थो । कमेण य
 पडिवज्जिऊण एगल्ल-विहार-पडिमं विहरमाणो पत्तो गयपुरं, ठिओ बाहिं काउस्स-
 गेण । नगराओ य नीहरंतोहिं वंदिओ^३ भाव-सारं जुहिट्टिलाईहिं पंचहिं वि पंडवेहि ।
 नीहरमाणस्स दुजोहणस्स सिट्ठं पुरिसेहिं एम सो दमदंतराया मुणी संघुत्तो ।
 रोसाऊरिय-माणसेणं पइओ^४ माउलिंणेणं, सेस-पायकेहिं कओ^५ पत्थर-रासी । पडिनि-
 यत्तेणं तं माहुमपेच्छंतेण भणियं जोहिट्टिलेण 'कत्थ सो महरिसी?' । मुणिय-बुत्तंतेहि य
 पडिसिट्ठं पुरिसेहिं - 'देव । एस पत्थर-रासी दुजोहणेण कओ' । तओ संजाइ(य)-करुणाइ-
 सएणं अवणेऊण पत्थरे अब्भंगिओ^६ नेह्णेण, अवणेऊण वेयणं खाभिओ^७ भाव-सारं ।
 पच्छा हलीकओ दोजोहणो - 'आ ! पावकम्म ! कयग्घ ! कुल-कलंक-भूय ! एया-
 रिसाणि इह-पर-लोग-विरुद्धाणि करेसि ?' ।

अतो मइइ - जह मेयज्ज-दमदंतोहि कोवो न कओ, तहा कायवं ति ।

- सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं एयं ।
 दमदंत-महारिसिणो भावंतो लहइ सिव-सोक्खं ।
 ॥ दमदंत-क्ख्वाणयं^१ समत्तं ॥

कोपरहितश्च मुनीनामनुकम्पा-क्रियया देवत्वं प्राप्नोतीत्याह च -

अणुकंपा-किरियाए जइणो वच्चंति देवलोगेसु ।

- जह विज्जाईण सुया वेयरणी वानरो जह य ॥ २४
 [अनुकम्पाक्रियया यतीनां व्रजन्ति देवलोकेषु ।
 यथा वैद्यादीनां सुता वैतरणी वानरो यथा च ॥ २४]

कथमिदम् ?

— [२६. यत्यनुकम्पायां वैद्यादिसुत-कथा] —

- वासे महाविदेहे धरणीयल-संठियंमि नगरम्मि ।
 धणजीवो विज्ज-सुओ^१ जाओ^२ अन्ने य चचारि ॥
 नरनाइ-सिद्ध(ट्टि)-मंती-सत्थाह-सुया य एक-दिवसंमि ।
 जाया पंच वि इतो(एते) वहुता जुवणं पत्ता ॥
 संपत्त-तिवग्ग-सुहा अवरुप्पर-गरुय-णेह-पडिबद्धा ।
 निघसंति लोग-हियए अक्खलिया मयण-चाणो(ण) व ॥
 वेज्ज-घरमइणएहिं किमि-कुट्टोवहुयं मुणिं दट्ठुं ।
 जंपंति विज्ज-त्तणयं 'एयस्स करेसु तं किरियं' ॥

कंबलरयणं गोसीस-चंदणं सय-सहस्स-पागं च ।
 एतेहिं तत्थ कुजं तेल्लं मम अत्थि सेसाणि ॥
 मोल्लेणं गिण्हामो दोलक्खे गिण्हिऊण ते पत्ता ।
 बुद्ध-वणिणो समीवं सो जंपह - 'भणह, किं करिमो ?' ॥
 कंबलरयणं गोसीस-चंदणं देसु दोहि लक्खेहिं ।
 सो पुच्छइ - 'किं काहिह ?' भणियमिणं तेहिं - 'मुणि-किरियं ॥'
 'अवो ! धम्मा एते जाण समत्थाण जोव्वणत्थाण ।
 धम्मि चिय गरुय-मई, मम पुण मरणे वि सा नट्टा ॥'
 इय भाविऊण तेणं ते भणिया - 'कुणह साहुणो किरियं
 वेत्तण ओसहायं धम्मो चिय होउ मे मोल्ले ॥'
 दाऊण ओसहं सो सामंभं पालिऊण संपत्तो ।
 निव्वणं ते वि गया सओसहा साहु-मूलंमि ॥
 अब्भंगिऊण पढमं कंबलरयणेण पाउओ' पच्छा ।
 चंदण-रसेण सित्तो' एकेकं तिन्नि वाराओ' ॥
 संरोहिणि-मूलीए कणय-निभं तं मुणिं करेऊण ।
 संपत्त-तिवग्ग-सुहा संपन्ना अच्चुए कप्पे ॥
 इय संखेवेण इमं विजाह-सुयाण साहियं चरिअं ।
 वित्थरओ भणियमिणं उवएसमाल-क्खलाणे ॥
 ॥ वेज्जाइसुय-क्खवाणयं' समत्तं ॥

— [२७. यत्यनुकम्पायां वैतरणिवैद्य-कथा] —

चारवईए नगरीए बलदेव-वासुदेव-रायाणो । ताणं च महारंभ-परिग्गहा दोन्नि
 पहाण-विजा धन्नंतरी बेयरणी । धन्नंतरी माहूहिं पुच्छिओ साहु-पाओ'ग्गाणि मज्ज-
 मंसईण(णि) उवइसइ । साहूहिं भणिओ - अब्भक्खमेयं जईण । तेण भणियं - 'किं मए
 समणगाणं कए वेज्जयमहीयं ?' । बेयरणी पुण साहु-पाओ'ग्गाणि फासुयाणि कहेइ,
 नियदवं च देइ ति । अब्भया समोसरिओ तिलोक-चूडामणी अरिद्धनेमी । पुच्छिओ'
 कण्ठेण - 'अयवं ! एते महारंभ-परिग्गहा अणेगाणं पसु-पक्खीणं मारण-हेउणो कत्तो
 उववज्जिस्सन्ति ?' । भगावया भणियं - एस धन्नंतरी अब्भो भओ समाणो सत्तम-पुढवीए
 वरयंमि । बेयरणी पुण कालिंजर-वत्तिणी[ए] गंगाए महानईए वंज्ज(विंज्ज)स्स य
 अंतखळे वानरो भविस्सइ । संपत्त-वयसो य सयमेव जूहं पडिवज्जिऊण साहु-सत्थेण
 तइ कहकइ-विद्युक्कं मुणिय-जिण-वयणं सल्लिय-चरणं रुक्खासम्भं थंडिल्ल-मयं वेयणा-
 णि(भि)भूर्यं साहुं दहूण सुमरिय-जाइस्सरणो तक्खण-पव्वयाणिय-सल्लोद्धरणि-संरो-
 ह्णि-मूलीहिं तं पक्खेऊण कय-भत्त-परिच्चाओ पंच-नमोकार-प्ररो सहस्सारे उववज्जेहि
 ति । कालंवरणेण एवं कए उववन्नो सो तत्थ वानरो ति ।

अओ' मङ्गल—जहा तेण षुणीणमणुकंपा-किरियाए देवलोगो पत्तो, एवमओ.
वि पावइ ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
संखेवेण महत्थं वित्थरओ' मुणसु सिद्धंते ॥

॥ धेयरणि-क्खाणयं समत्तं ॥

१ 'दुःषमायां च परमार्थवेदिनो मिध्यात्वं गच्छन्तीत्याह च—

भावि-जिण-वयणा वि य दूसमकालंमि जंति मेच्छत्तं ।

जह अज्जासाटसूरी विबोहिओ' चेल्ल-सुरेण ॥ २५

[भावित-जिनवचना अपि च 'दुःषमाकाले यान्ति मिध्यात्वम् ।

यथाऽऽर्याषाढसूरिर्विबोधितश्चल्लक-सुरेण ॥ २५]

— [२८. दुःषमा-प्रभावे आषाढसूरि-कथा] —

कथमिदम् ?

एगत्य सन्निवेशे सुत्तथ-तदुभय-विहण्णुणो पंचविहायार-रया दसविह-सामायारी-
परायणा अपेग-गण-सीस-परिवारा अज्जासाटाभिहाणा छरिणो । ते य जो जो साहू
॥ कालं करेइ, तं तं आलोयणाणसण-पंच-नमोकार-समाहि-जणण-पुब्बयं भणंति — 'अवस्सं
तए तियसेण होयबं, जेणेवं जिण-वयणे पडिवज्जइ —

“अविराहिय-सामन्नस्स साहुणो सावयस्स य ।

जहण्णो सोहंमे उववाओ भणित्तो(ओ) तेलोक्क-दंसीहि ॥”

ता तए आगंतूण य निय-रूवं दरिसियव्वं' । एवं पडिवक्के अपेगे निजामिया ।
॥ इमेहि य कारणेहि य न कोइ आगओ ।

“संकंत-दिच्च-पेमा विसय-पसत्ता समत्त-कत्तव्वा ।

अणहीण-मणुय-कज्जा णरभवमसुहं ण इति सुरा ॥”

अन्नया अचंत-बल्लहो द्विओ' चिल्लओ' अणसणे । पुणरुत्तं च भणिओ' एसो—'तए नूणं
आगंतव्वं' । पडिवज्जिण विहिणा मओ समाणो गओ देवलोगं । सो वि तह चि[अ] न
॥ आगओ' । तओ चितियं छरिणा — 'हंत ! सुंदरं नाहिय-वाइणा संलत्तं जहा—'न देहाइ-
रिचो पक्कखाइणा पमाणेण जीवो चिप्पइ' । जइ पुण धेप्पेजंतो जे इमे साहुणो बोलीणा,
ताण, मज्जाउ अचंत-बल्लहेणावि पुणरुत्तमप्पाहिएण चिल्लएण वि ण दिभं दरिसणं;
ता नूणं नत्थि परलोग-नामी जीवो । तंमि य असंते दूरोच्चाओ' परलोगो, निरत्थया
दाण-दया-त्तव-भावणाइणो । वंचिओ' य एत्तियं कालं जं भोगा ण हत्ता । अहुणा वि
॥ इजामि, अलाहि परोप्पर-विरुद्धेहिं सधेहिं पि दरिसणेहिं । साधु धेदमुच्यते—

“प्रिया-दर्शनमेवास्तु किमन्यैर्दर्शनान्तरैः ? ।

प्राप्यते येन त्रिर्वाणं सरागेणापि चेतसा ॥

स्त्रीमुद्रां शष-केतनस्य महतीं सर्वार्थ-सम्पत्करीम्,

ये मूढाः प्रविहाय यान्ति कुधियो मिध्याफलान्वेषिणः ।

ते तेनैव निहत्य निर्भरतरं नर्प्रीकृता मुण्डिताः,

केचित् पञ्चशिखीकृताश्च जटिनः कापालिकाश्चापरे ॥”

संपहारिऊण गहिय-दव्वलिङ्गो पहावियो' एकाए दिसाए । तहाविह-भवियव्वयाए य ओहिणाणोवओण-मुणिय-वोरंतो अवयरिओ' चेळय-सुरो । पंथंमि विउवी(हि)ओ' गामो, कयं पिच्छणयं । तं च पलोयंतस्स सरिणो दिव्वाणुभावेण तन्हा-छुहाइ-जणियं दुक्खम-बेयंतस्स बोलीणा छम्मासा । तओ' उवसंहरिऊण य पेच्छणयं विउविया सव्वालंकार- विभूसिया पुढविकायाइणो । दिट्ठो सव्वालंकार-भूसिओ' पुढविकाय-दारओ' । 'अवो ! इमस्स आभरणेहि जीविस्सामो' चित्तंतो गिण्हउमाडत्तो । तओ' भणियं दारएण- 'भयवं ! सुणेसु ताव अक्खाणयं, पुणो जहा-रुइयं करेज्जासु' । एगो कुलालो मड्डियाए कोलालाणि काऊण अप्पाणं जीवावेइ । अन्नया पुढविं खणंतो तडीए अकंतो भणइ-

“जेण भिक्खं बलि देमि जेण पोसेमि नायए ।

सा मं मही अक्कमइ जायं सरणओ भयं ॥”

एवं तकराइ-भयाए भवंतं सरणमागओ जाव तुमं चिय चोर-कजं करेसि ! । 'अय(इ)पंडिओ सि बालय !' भणंतेण घेत्तूणाहरणगाणि च्छुटाणि पडिग्गाहम्मि । पुढविकाओ वि गओ ।

'आउकाय-दारओ' वि आढत्तो । तह चिय अक्खाणयं कहिउं पवत्तो जहा पाडला- भिहाणं त(ता)लायरं गंगमुत्तरंतं उवरि वोट्ठोदएण हीरंतं पेच्छिऊण जणो भणइ-

“बहुस्सुयं चित्तकहं गंगा वहइ पाडलं ।

वोज्जमाणय ! भहं ते वय किचि सुभासियं ॥”

तेण भणियं ति- “जेण रोहंति वीयाणि जेण जीयंति कासया ।

त च मज्जे विवज्जामि जायं सरणओ भयं ॥”

सो वि तह चिय मुसिओ ।

तेउकाय-दारओ' तह चिय समाडत्तो । अक्खाणयं कहेइ-एगस्स तावसस्स जलण-कओअयस्स अग्गिणा उडओ दट्ठो । पच्छा सो भणइ-

“जमहं दिया य राओ' य तप्पेमि महु-सप्पिसा ।

तेण मे उडओ दट्ठो जायं सरणओ भयं ॥

अहवा- “वग्घस्स मए भीएण पावओ सरणं कओ ।

तेण अंग महं दट्ठुं जायं सरणओ भयं ॥”

'अइवियक्खणो सि बालय !' भणंतेण सो वि मुसिओ ।

बाउकाय-दारओ आढत्तो । तह चिय अक्खाणयं कहेइ-एगो जुवाणओ लंघण-भवण-समत्थो अचंत-दंसणेओ । अन्नया वाऊ-वाहिणा गहियो । अणेण भणइ-

“रुघण-पत्रण-समर्थो पुत्रं होऊण संपयं कीस ? ।
दंडकय-अग्ग-हत्थो वयंस ! कि-णामओ वाही ? ॥”

“जेट्ठासट्ठेसु मासेसु जो सुहो वाइ मारुओ ।
तेण मे भज्जए अंगं जायं सरणओ भयं ॥”

अहवा — “जेण जीवंति सत्ताणि निरोहम्मि अणंतए ।
तेण मे भज्जए अंगं जायं सरणओ भयं ॥”

सो वि तह चि[य] सुसिओ ।

पुणो वणस्सइकाओ दारओ तह चिय कहाणयं कहिउमादत्तो —

“एगम्मि महारुक्खे सउणा सच्चिहया ।

वसति वेडिओ रुक्खो मूलुरगय-वेहिए ॥”

समंता वेल्ली-मग्गेण य आरुहिऊण रुक्खं खइयाणि अहिणा । खइय-सेसा य
सुगादओ भणित्तात्ता —

“जाव वुच्छं मुहं वत्थुं पायवे निरुवव्वे ।

मूलाओ उट्ठिया विट्ठी जाय सरणओ भय ॥”

तं तह चिय सुसइ ।

तसकाय-दारओ वि तह चिय कहाणयं कहेइ — वसंतउरं नयरं जियसत्त राया । तं
च पर-चकेण रोहियं । तन्थ वाहिर-निवासिणो मायंग्गा ते नगर-मज्जाओ नागरएहिं
निछुम्मंति, वाहिं पर-चकेण वेप्पंति । तओ अन्नेण भज्जइ —

“अन्निमतरया खुहिया पेत्थती वाहिसा जणा ।

दिसं भयह मायंग्गा जायं सरणओ भयं ॥”

अहवा — एगन्थ नगरे पुरोहिण्ण भंडियं दिवसओ राईय राया सुसइ । केण य
कालेण सुणिय-बुचंता परुप्परं भणित्तात्ता —

“जत्थ राया सयं चोरो भडिओ अ पुरोहिओ ।

वणं भयह नायरया ! जाय [सरणओ भय] ॥”

अहवा — एगंमि नगरे चउदम-विजाठाण-पारओ छकम्म-निरओ सोमदेवो दियवरो ।
सोमसिरी से भारिया । ताण य परितुलिय-रइ-रूव-जोवण-लायन्न-कला-कलाव-रूवा
सोमप्पभा कन्नगा । संपन्न-जुवणा य पलोइया जणएण । जायाणुरागो अ । तीए विरहे
खिजंतं दट्ठूण ‘निबंधेण भारियाए पुट्ठेण साहिओ’ निययाभिप्पाओ । ‘अबो ! मा मयण-
सर-‘गोचरावडिओ’ खयं वचओ’ चि भावंतीए भणिओ भत्ता तीए — ‘धीरो हवसु, तहा
करेमि जहा अन्नाउ चिय भुंजसि’ । अन्न-दियहंमि भणिया धूया — ‘वच्छे ! एस अम्हाण
कुल-कमो-‘पदमं जक्खेण’ भुत्ता पच्छा भचारमणुणच्छइ, ता कल्लं कसिब-चउदसिए
तमंघयारे रइ-हरे अणालवंती पमाणेजसु जक्खं । तक्कालाणुरूव-निबसिय-कायव्हा गया

• शहरं । आलिंगण-सुवर्णाई 'पुत्रयं जहृच्छमणुभाविष्य-रहसुहं खेय-किलंतो सखद्वासिञ्जे
भूते निदाए । 'केरिसो जकखो ?' संजाय-कोऊयाए पुत्राणीय-सराच-संपुडत्व-ईशु-
ओएण देहो जणओ । 'अलं मे संकाए'ति ।

'सेवेमि निव्विसंका इण्हि जणयं पि किं त्रियप्पेण ? ।

संमि नच्चियाए अलाहि अंगुट्टि-करणेण ॥''

भावेतीए समाहत्तं निव्विसंकां सयल-जण-भोहणं । अच्चंत-रह-किलंताणि उग्गिये वि
दिवसयरे ण बुज्झंति । ततो बोहणत्थं पटिया भट्टिणीए सा गाहुल्लिया-

'जइ उग्गए वि सूरै णिहं-पुण्णोन्ना (ण्णा न) बुज्झसि अहण्णा ।

एत्थ महं को दोसो ? तुमहं चिय होइ वयणेज्ज ॥''

अदिन्न-पडिसंलावाण पुणो पटिया 'ए[सा] मागहिय ति -

'अच्छिरुग्गए वि सूरिण चेइय-धूम-गए वि वायसे ।

भित्ती-गए य आयवे सहि ! सुहिण जणे ण बुज्झइ ॥''

ततो इमं निसामिऊण पटियं से धूयाए -

'तुममेव य अम्म ! आरुवे मा हु त्रिमाणय जकखमागयं ।

जकखाहडए तायए अन्नं दाणि गवेस तायय ॥''

इमं सोऊण भणियं से' जणणीए -

'नव मासा कुच्छीए धारिया पामवणे पु[रुसे य महिए ।

धूयाए मे गिहिए हंडं सरुणए असरुण मि जायए ॥''

पच्छा मय-संको धूयाए सह भोगे भुंजिउं पयत्तो ।

अहवा-निविक्रमाभिहाणेणं भट्टेण खणाविऊण महातडागं आरोविया पालिए २४
नाणाविहा रुक्खा । ताण बहुमज्झ-भागे कारावियं देवउलं । अणुवरिसं च पयट्टिओ
छगलग-जागो । तिविक्रमो अट्टज्झाणोवगओ मरिऊण जाओ एल्लो । संपत्त-जोषणो य
गहिओ' पुत्तेहिं जाग-वहण-निमित्तं । घर-पुत्त-परियण-दंसणाओ' सत्तुप्पन्न-जाईसरणो
पुत्त-वत्तिय-देवउल-जागे मारणत्थं नीप्पेअंतो नियय-भासाए बोच्चयंतो पुत्ते भणइ -
'मा ममं णियय-जणयं मारेह' । चित्तेइ य - 'अहो ! एयारिसं पावाणुबंधं' मए कम्मं २५
पवत्तियं ? जत्थ अहं चिय मारणेओ संवोत्तो !' । इमं च बुच्चंतं निएऊण भणियं
अइसइ(य)-नाणिणा -

'सयमेव य रुक्ख लोविण अप्पणिया य 'वियड ख्वा(खा)णिया ।

'उवाइय-रुद्धया य ते किं ज्जेला ! वे वे ति वात्तसि ? ॥''

इमं निसामिऊण ठिओ तुण्हिको । 'अहो ! भुणि-वयणाओ' य ट्टिओ' तुण्हिको, २६
ता कारणेण होयव' भावंतेहिं पुच्छिओ मृणी पुत्तेहि । तेण वि य सेइ - 'जहेसो मे

१ इ. 'हं । २ क. सा ग' । ३ ज. दे । ४ ज. 'उ । ५ इ. उ चिय' । ६ इ. क. क. 'वे ४
७ ज. 'वे ४ । ८ ज. ताह' ।

- अनंतर-जन्म-अणओ' । तेहि भणियं—'को पणओ' ? । भुण्णिणा भणियं—'पुह-
निक्खित्त-णिहाणाणि दावेहि' ति नीओ गेहं । दावियाणि चट्टणेण निहाणाणि । विम्बिहय-
च्चित्ताण य दावियं भगवया संसारासारत्तणं, परूविओ' संमत्त-मूली दुविहो वि धम्मो ।
जाया सावगा । छगल्लो वि काऊण अणसणं पंचनमोक्कार-परो देवलोगम्मि गओ ।
"ता जहा तीए भङ्गिणीए भट्टस्स य सरणमसरणं जायं; एवमग्घाणं पि तुमं सरणं
चेत्तिओ', जाव तुमं चिय भुससि !" । 'अय(ह)वियक्खणो सि' भणंतेण सुट्ठो
तसकाय-दारओ ।

पुणो वचंतेण दिट्ठाऽलंकार-विभूसिया संजई । तेण सा भणिया—

- "कडगा य ते कुंडला य ते अंजिय अक्खित्तिय ते ।
कंठे अहमुत्तग-मालिया तेण य ते 'सामणायस्स कि ? ॥"
धि धि उट्ठाह-कारिए ! पवयणस्स ।
कत्तो तुमं पत्तो एसि रोसेण धमधमंतो ? ण च्छि(वि)य जाणामि पामेज्जा ॥

पच्छा ताए भण्णइ चि—

- "समणो सि संजओ' सि वंभयरि सम-लेट्ट-कंचणी ।
वेहारुव-वाइओ' अंते जिट्ठज्जा ! के ते पडिग्गहे ? ॥
राई-सरिसव-मित्ताणि पर-च्छिद्दाणि पेच्छसे ।
अप्पणो विल्ल-मित्ताणि पिच्छतो वि न पिच्छई ! ॥"

- एवं च ताए उव(वा)लद्धो पुणो वि गंतुं पयट्ठो पेच्छइ खंधावार-सणाहं नरनाहमा-
गच्छंतं । पणमिऊण राइणा भणियं अणेच्छंतो वि संविभागं बला मोडीए वेत्तुण
"पडिग्गहं जाव देइ ताव निवडियं सुवन्नयं । तत्तो विलखीभूओ' । दूरं पुणो दावियं
वेत्तएण नियय-रूवं, भणियो' य सो 'किमेवं तए समादत्तं ?' । छरिणा भणियं—'किं
करेमो ? ण केण य 'देवचं साहियं' । तेण भणियं—'न संपयं बाहुल्लेण तियसावतारो' ।

अओ भण्णइ—सम्मत्ते दढ-चेत्तेण होयवं ॥

- सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
"सिट्ठ विसिट्ठ-चरियं निसुणंतो लइइ निव्वाणं ॥
॥ अज्जासाढ-क्खाणयं 'सम्मत्तं ॥

पुनरपि दानमधिकृत्य धर्मोपदेशमाह—

- सिज्जंस-चंदणज्जा-कयउन्नय-सालिभइ-नामानो ।
महरिसि-दाणाहरणा निदिट्ठा पुब्ब-सुरीहि ॥ २६
" [श्रेयांस-चन्दनार्या-कृतपुण्यक-शालिभद्रनामानः ।
महर्षिदानाभरणा निर्दिष्टाः पूर्वसुरिभिः ॥ २६]

भाषार्थस्तु चतुर्थ्यः कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि—

— [२९. दाने श्रेयांसकथा] —

अस्थि गयपुरे नगरे ब्राह्मबलि-पुत्रो सोमप्पमो राया । तस्स य राय-गुण-संकेय-
ट्टाणं सिञ्जंसे पु(ञ्ज)वराया । तेण य सुमिणंमि सुरसेलो सामायंतोऽमय-कलसेहिमहिंसिचो
अहिययरं दिप्पिउमाढत्तो । तहा नयर-सेट्ठिणा खुडुट्ठिणा दिट्ठं सहस्सरस्सीहेतो दिणयर-
विचं खुट्ठंतं सिञ्जंसेण संघडियं अच्चंतं दिप्पिउं पयत्तं । राइणा वि सुमिणे एगस्स
महापुरिसस्स सत्तु-सेत्थेण सह जोज्जंतस्स सावसेसीकय-बहरि-चक्क(वग्ग)स्स सिञ्जंसेण
साहियं देव्वं । तेण सव्वं (सिञ्जं) पि 'निट्ठुवियं ति ।

“कुमारेण कंचणगिरी रवि-विचं सेट्ठिणा नरेदेण ।

देट्ठो य महापुरिसो समयं सत्तूहि जुञ्जतो ॥

पच्चूमे संमिलिया सुमिणाण फलाइ ते अयाणंता ।

नवरं जंपति इमं कलाणं होहिति कुमारे ॥”

ततो गया सब्बे नियय-ट्टाणेषु । सिञ्जंसे वि समारूढो सत्तम-तलं पासायं । अवलो-
व(य)ण-ट्टिण य दिट्ठो तेलोकालंकारो उमभसामी पुब-दुवारेण पविसमाणो । तं च
दट्ठण ईहापोह-मग्गण-गबेसणं करंतस्स समुप्पन्नं जाईसरणं । मुच्छिओ य सेत्तो चंदण-
रसाईहि लद्ध-चेयणो य अवयरिओ' पासायाउ ट्टिओ ङ्गण-मज्जे । इत्थंतरम्मि
गोयर-चरियाए भंमंतो संपत्तो तिहुयण-गुरू । इत्थंतरम्मि आगया गहिय-उच्छुरसा-
पुण्ण-कलसा पुरिसा । ततो 'एयाइं ताइं चिर-चितियाइं तिभि वि कम्मणे पचाइं तायस्स
आगमणं संतं च मण-प्पसाओ' य' चित्तितेण भत्ति-बहुमाणं पणमि[ऊ]ण गहिओ
उच्छुरस-घडो । विभत्तं सेयंसेण—'भयवं! जइ कप्पइ, ता ममाणुग्गह-बुद्धीए
गेण्हसु' । दबाह-कओ'वओ'गेण य पसारिया करा जिणेण । पल्लहत्थिओ तेषु रसो,
पविट्ठो सब्बेणु । समासत्थीभूओ' जयगुरु चि ।

आहारंतो भयवं नीहारंतो य मंस-चक्ख्हिं ।

न य दीसइ नेय पडइ तस्स कर-संठियं दव्वं ॥

तओ' गयणा-रूढेहिं हरिस-भर-निम्भरंगेहि विमुक्कं तियसेहिं विट्टुय-दसद्ध-वन्न-
कुसुम-वरिसं सह गंधोदएण । कओ चेलुक्खेवो । समाहयाओ तुंदुहीओ । निवडिया
अद्धतेरस-कोडी-पमाणा रयण-बुद्धी । 'अहो! दाणं सुदिचं' च समुग्गुट्ठं तियस-
मागहेहिं । अवयरिया तियसा । संपत्तो विम्हइय-मणो सब्बो वि लोगो चि । अवि य—

हरिस-भर-निम्भरंगेहिं पुच्छिओ नर-गणेहिं सिञ्जंसे ।

कइ मणसु तए णायं जह दिअइ भयवओ मेक्खा ? ॥

जाई-सरणेण अहं एवं जाणामि तह य भणिओ म्हि ।

अट्ठ मबे जिण-सहिओ सुमिणाण फलं च जिण-दाणं ॥

एतेसिं जं दिचं तं थिय दव्वं परे वि विभवम्मि ।

जे विचइ तं सारं दस-इत्थस्सावि कुंतस्स ॥

कय-पुक्काण गिहेसुं एते ठायंति तिहु[य]णार्णदा ।

न कइया वि कप्पहुमा उर्वंति पावाण निलएसु ॥

को कम्मि भव-ग्गहणे आसि तुमं जिणवरस्स षे साह ।
 पुट्ठो कहेइ ताणं सिज्जंसो अट्ठ-भव-चरियं ॥
 सबं पि इमं भणियं सवित्थरं कण्ह-जणय-हिं डीए ।
 नामाभिहाण-मित्तं भणिमो एत्थं निसामेह ॥
 ईमाणे जिणजीवो ललियंग-सुरो अहं पि से जाया ।
 पुव-भवे निक्खामा सयंपमा पहम-जम्ममि ॥
 पुवविदेहे लोहग्गलम्मि नयरंमि वयरजंघो च्चि ।
 उप्पन्नो जिणजीवो अहयं से भारिया वितिए ॥
 तईय-भवे जिणजीवो मिहुणग-पुरिसो अहं पि से जाया ।
 उप्पन्ना तेण समा सुरसुंदरि-रूव-भोगेह्हा ॥
 भोत्तूण तत्थ भोगे तत्तो आउ-क्खयंमि संपत्ते ।
 उप्पन्ना दो वि सुरा चउत्थ-जम्मम्मि सोहंमे ॥
 वेज्ज-सुओ जिणजीवो अहयं पुण तस्स छट्ठओ मेत्तो ।
 पञ्च-सेट्ठि-तणओ केसव-नामो च्चि पंचमए ॥
 अवरविदेहाहितो मरिऊणं दो वि अञ्जुए जाया ।
 छट्ठम्मि भव-ग्गहणे देवा तियसेंद-संकासा ॥
 पुंडरीणिणीए भयवं नामेणं आसि वयरनामो च्चि ।
 अहयं पि सारही से पवइया दो वि सत्तमए ॥
 अकलंकं सामन्नं काऊणं दो वि मरण-समयंमि ।
 अट्ठभवम्मि जाया देवा सब्बसिद्धंमि ॥
 सब्बहाओ भयवं उप्पन्नो भारहंमि तित्थयरो ।
 अहयं पि से पपुत्तो सिज्जंस-कुमारनामो च्चि ॥
 निसुयं च मए पुच्छित्ति(पुब्बिं) तित्थयराओ जहेस भरहम्मि ।
 आयाहि-तित्थयरो दिट्ठं पुब्बं च से लिंगं ॥
 ता तं सबं सुणित्तं दट्ठूणं जिणं च जाणियं सबं ।
 जह एवं से दिन्नं भिक्खुइ बहु-फलं होइ ॥
 जंमि पएसे गहिया भिक्खा मा तत्थ कोइ चलणेहि ।
 टाहि ति रि(र)यणेहिं कओ धूमो कुमरेण भत्तीए ॥
 धूमस्स पूयणपरं कुमरं पुच्छंति सो वि सिं कइइ ।
 आहयर-मंडलमिणं लोगो वि तह च्चिय करेइ ॥
 आइच्च-मंडलमिणं जायं कालेण गच्छमाणेण ।
 सिज्जंसो च्चि तम्हा सुणीण देजाहि सुणि-दाणं ॥
 सुयदेवि-प्रसाएणं सुयायुसारेण साहियं चरियं ।
 सेज्जंस-जिणाणं पुब्बं निसुणंतो लइइ निव्वाणं ॥
 ॥ सिज्जंस-कहाणयं ॥

— [३०. दाने चन्दनार्थ-कथा] —

जहा सयाणीएणं पिच्छियस्स चंपाए दहिवाहण-खंधावारस्स पा(प)लायमाणस्स भारिया धारिणी-नामा वसुमहए धूयाए सह इकेणं पुरिसेण गहिया । पंयम्मि धारिणीए मयाए दिन्ना मोल्लेण वसुमई वणिणो । अहविणिय चि दिन्नं से नामं चंदणा । जह य वणिय-जायाए ईसाए केसे मुंडाविऊण नियलिऊण घरे छुटा; विलवंतस्स य वणिणो जहा कम्मयरिए साहिया, कुंभासे दाऊण लोहार-गेहं वणिओ गओ; जहा य छम्मासो-घवासी तित्थयरो परम-भत्तीए पाराविओ, तियसा अवयरिया, रयण-वुट्ठी जाया, तह सबमिणं सवित्थरं उवएसमाला-विवरणाओ नेयवं ति ॥

॥ चंदणज्जा-कहाणयं समत्तं ॥

— [३१. दाने कृतपुण्य-कथा] —

तन्नगपालीए सुओ ऊसव-दियहंमि पायसं बहुयं ।

खजंतं दड्डणं णिय-जण्णिं पायस-कएणं ॥

चित्तेइ सा परुआ तीए करुणाए सेस-महिलाहिं ।

दिन्नं खीराईणं तीए वि य साहिया खीरी ॥

वय-गुल्लं-संजुत्ताए भाणं पुत्तस्स सा भरेऊणं ।

घर-मज्झंमि पविट्ठा अह पु(प)त्तं म्णिवरं दड्डं ॥

चित्तेइ दारओ सो धम्मो हं जेण एरिसे काले ।

संपत्तो एस म्णणी चित्तिय-फलओ सुर-दुमो व ॥

भत्ति-बहुमाण-पुवं खीरि-विभागंमि दिन्नए संते ।

थेवमिणं पुण दिन्ने तत्तिय-मित्ते वि चित्तेइ ॥

जह पडइ एत्थ तित्तं लवणं वा तो विणस्सए एसा ।

ता देमि सेसयं पि य जेण घणी होइ सवेण ॥

सधोवाहि-विसुद्धा दिन्ना सवा वि तेण दाणेण ।

मणुय-भवम्मि निबद्धा भोगा सुरनाह-संकासा ॥

मरिउं विद्धइयाए रयणीए पट्टणम्मि रायणिहे ।

घणपाल-महिलियाए भहाए पहाण-सुमिणेण ॥

वज्जरिओ उववन्नो लोगो तं मणइ नूण कयपुण्णो^१ ।

गम्भो जो इत्थ घरे जाही बहु-रयण-सारंमि ॥

क्रमेण य चित्तिय-संपजंत-डोहला पस्रया भहा । समत्थ-लक्खणाणुगओ जाओ दारओ । वद्धाविओ इम्मो । कयं महावद्धावणयं । लोग-भणियमणुयसंतेहि य पसत्थ-^२ वासरे कयं से णामं कयपुण्णओ । वट्ठिओ देहोवत्थएणं कला-कलावेण य । विवाहाविओ निवत्थ-रूवाणुरूवं गुरूहिं इम्म-वालियं महाविच्छेणं ।

१ इ. क. ज. सं० । २ क. 'णामं' । ३ क. 'गुण' । ४ क. 'पुत्तो' ।

सत्थत्थ-वियारेणं कला-कलावेण खित्त-चित्तस्स ॥

इत्थीसु सुंदरासु वि मुणिणो व णु(ण) रज्जए चेत्तं ।

ततो भणियो भद्दाए भत्तारो - 'तहा कुणसु जहा कुमारो ज्ञत्ति विसए सेवेइ' । तेण भणियं ति -

आहार-भय-परिग्गह-मेहुण-सन्ना अणुहवइ ताओ ।

गिण्हंति सब-सत्ता अबो ! किं तदुवएसेणं ? ॥

पुणरुत्तं च भन्नमाणेण मेलिओ जणएण दुल्ललिय-गोद्धिय-पवेसिओ गणिया-गेहे । नियत्ता वयंसया । समाटत्तो वसंतसेणाए सह भुंजिउं भोगे । रइ-सागरावगाढस्स य पम्हुइ-जणणि-जणयाइ-कायवस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया भणियो वसंतसेणाए

॥ पण्होत्तरं किंचि पढसु ति ।

“को पडिसेहे' वओ ? परोक्ख-रमणीओ भन्नए कह णु ? ।

को व विसार्यमि ठिओ ? को वा धरणीए खलु सामी ? ॥

दोक्खेणं का वि(दि)जइ ? का वा असईण वल्लहा लोए ? ।

गयणंमि को व रेहइ ? निवसइ जंतूण का हियए ? ॥

॥ चक्काणं के दइया ? दाणे भण को उ वन्निओ धाऊ ? ।

के वा वरिसंमि ठिया ? विभूसणा के वि सिद्धिणाणं ? ॥

भन्तु कह व गोळा ? मा सा हा रा हु उत्तरं तिन्नि वाराओ ।

अणुलोमं पडिलोमं वत्थु-समत्थं तह समत्थं च ॥”

वसंतसेणाए पढियं -

॥ “किमिहेच्छत्थुदैन्यार्षः ? किं वा मल्लेन चेष्यते ? ।

लोका हिमार्दिताः कं च प्रार्थयन्तीह कं बलम् ॥”

तेण भणियं पिए ! उत्तरं पढियं । पुणरवि पढियं कय[पु]त्तेणं ति -

“को पुहईए सामी ? को वा रयणीए ? कत्थ छम्मासा ? ।

दाणंमि को व धाऊ ? को वा वओ निसेहंमि ? ॥

॥ बोहेसि केसवं कह ? को वा धाऊ गईए निदिट्ठो ? ।

अम्हय-बहुवयणंमि य कं रूवं भणसु छट्ठीए ? ॥

तरुणाण कत्थ निवडइ देट्ठी ? वाराओ दोन्नि अणुलोमं ।

तइयाए पुण समत्थं उत्तरमेयस्स जाणाहि ॥”

तं च इमं रा माय णे ।

॥ एवं च तीए सह भोगासत्तस्स दुवालसेहिं वरिसेहिं निद्वणीकयं कुलं, लोमंतरीभूया जणणि-जणया, पण्डा सबा वि घर-लच्छी । चरिम-दिवसे य पेसियाणि से भारियाए निययाणि आभरगा(णा)णि । अबो ! निद्वणीकयं कयपुक्कयस्स गेहं मन्तरीए रूवय-सहस्सेण सह पेसियाणि बाइयाए आहरणाणि । अब-दियहंमि भणिया वसंतसेणा-

• धोव-कुसुंभय-सरिसो एस कयपुन्नओ, ता अलमियाणिमणेण । तीए भणियं - 'अम्मो ! मा एवं भणसु, मणोरहाइरेत्तं दिक्खमणेण दव्वं' । तीए भणियं -

‘जं दिक्खं तं गहियं, इण्हि से णत्थि तेण णीणेमो ।

अम्हाण एस धम्मो, मा धम्माइकमं कुणसु ॥’

‘बोडाण एस धम्मो पहाण-गणियाण लज्जणं एयं ।

अन्नं च पुणो दाहिई एमो चिय इच्छियं दव्वं ॥’

ता अम्मो ! अलमणेण अयस-निबंधणेण दुरज्जवसाएणं । अन्नं च -

“नेय जोव्वणम्मि लुद्धा अहयं रयणेहिं विविह-रूवेहिं ।

गुण-लुद्धा ते य गुणा पज्जत्ता इत्थं पुरिसंमि ॥”

कलुसिय-चित्ता ठिता तुण्हिक्का वाहया । दा(पा)ऊण य मज्जं रयणीए मंचयारूढो ॥ मूक्तो देवउलियाए । निदा-स्वय-विषुद्धो य चिंतिउं पयचो - हंत ! किमेस सुमिणओ ? किं वा मोहो ? किमिंदयालं वा ? पयइ-विवजासो किं ? किं वा खेत्तंरं ? मुणिय-मणो-वियप्पाए य भणिओ पास-वत्तिणीए चेडीए - ‘अलं सेस-वियप्पेहिं, नियय-धम्ममणुसरं-तीए निच्छुद्धो वसंतसेणा-मड्डाए जोन्न-कुट्टिणीए, ता वच्चसु णियय-मंदिरं’ । विमण-दोम्मणो पयट्ठो(ट्टो) गेहाभिसुहं । महारन्नं पिव णट्ट-माणसं, कुकइ-कव्वं पिव गय-सुवण्णा-लंकारं, सुक्क-तडागं पिव पणइ-सोहं दिट्ठं मंदिरं । अब्भुट्ठिओ भारियाए, साहिओ सबो वि जणणि-जणय-मरण-पज्जवसाणो गेह-वुत्तंतो । अवि य -

तं किं पि अणन्न-समं दुक्खं से आसि तंमि समयम्मि ।

जं कहिऊण न तीरइ सारिच्छं नारय-दुहेण ॥

पुच्छिया य सा किंचि मंड-मोह्मत्थि ? । तीए वि दावियाणि आहरणगाणि, ३३ रुवय-सहस्सं च । ‘कइ मेत्ताईण अयस-कलंकियमप्पाणं दाएमि ?’ मन्नमाणेण भणिया भारिया - ‘वच्चाओ देसंतंरं’ । तद्विसं च रिउ-न्हायाए सह वसिओ । गन्धो य लग्गो पवट्ठिउं । अन्न-दिवसंमि पयट्ठो सत्थो, तेण सह पट्ठिओ देवउलियाए मंचयारूढो । एत्थंतरम्मि तहाविह-भवियवयाए एगाए ईसरीए प[व]हण-भंग-विवन्नं पुत्तं नाऊण ‘मा तणय-रहियं मंदिरं राया विळं पिस्सइ, ता गवेसेमि किंचि पुरिसं’ ति मन्नमाणीए ३४ सत्थ-मज्जाओ उट्ठाविऊण कयपुन्नओ नीओ नियय-गेहे । वधुण पुरओ कंठे विचूण रोवियं(उं) पयच त्ति ।

पावाए मज्जं पुत्तय ! बालो चिय अवहिओ तुमं तइया ।

महि-मंडले गविट्ठो ण य लद्धा तुज्जं वत्ता वि ॥

जा अज्ज दिपो मुणिया कहिओ ते आगमो तहा सुमिणे ।

दिट्ठो य कप्परुक्खो तओ तुमं पाविओ इहयं ॥

ता कत्थ य वट्ठिओ तं कत्थ य भमिओ सि एचियं कालं ? ।

किं वा वि सुहं दुक्खमणुभूयं वच्छ ! मे साह ॥

पावा य अहं पुत्तय ! जा तुह विरहंमि जीविया जाया ।

ओवारणयं म्हि कया गुणसागर ! तुज्जं देहस्स ॥

हियएण जाईं तुह वेंतियाईं पावाईं ताणि मा वच्छ ! ।
 निवडंतु वेरियाण वि तुह गुणनिहि ! विरह-दूदाए ॥
 विहुरेसु य देवयाए एत्तिय-कालं च रक्खिओ जाय ! ।
 मह जीविण सुपुरिस ! कप्पाऊ होसु तं तत्थ ॥
 अणुभावेणं तियसाइयाण तेएण तह सईणं तु ।
 पालेसु नियय-वंसं घर-विच्छड्डं च अणुहवसु ॥
 देसंतरे विवन्नो भाऊजायाण तुज्झ भत्तारो ॥
 होसु चउण्ह वि सामी इण्हि एयाण तं वच्छ ! ॥
 इय तीए तह पलत्तं वियङ्कु-वणिणीइ जोत्ति-घडणाहि ।
 जह संसयाइ-रहियं पडिवन्नं तेहि से वयणं ॥

एवं च जन्मंतर-देव-महरिसि-दाण-पुष्पाणुभाव-जणियं विसय-सुहमणुहवंतस्स
 समइकंताणि दुवालस वरिसाणि । जाया चउण्हं पि पुत्ता । इत्थंतरम्मि कहिओ
 सम्भावो सासए वहुण । घर-संरक्खणत्थमेस अट्टणिय-परमत्थो मए कयपुन्नओ छुटो ।
 उप्पन्ना मे पुत्ता, धिरीभूओ घर-सारो, ता अलमियाणिमेतेण । ताहि भणियं—

सगुणो व होउ अह निगुणो अहव होउ पर-पुरिसो ।
 तह वि य जो परिभुत्तो सो अम्मो ! अह भत्तारो ॥

अंबाडेऊण तओ धेरी परिभणइ—'इक्खु-छोईय-संकासो से दइओ, ता एयं ज्ञप्ति
 नीणेहिं ।' जाणिऊण य से नेच्छयं रयण-गम्भिण-भोदगाण कया ऊससि(सीस)यंमि कोत्थ-
 लिया । मज्जामय-णिच्चरो मंचयारूढो मुक्को तीए चेव देवउलियाए । निदा-खय-विबुद्धेण
 ११ य भुण्णिओ एस बुत्तंते । तहाविह-भवियवयाए तंमि चेव दियहंमि आवासिओ' तत्थेव
 सी सत्थो । पहाय-समए य पट्टविओ' भत्तार-भेसणत्थं तीए पुरिसो । दिट्ठो अपोण
 कयपुन्नओ' गजो' गेहं अब्भुट्ठिओ' महिलाए, गहिया संबल-पुट्टलिया, अब्भंगिओ'
 कयपुन्नो । तईया' समुप्पन्न-गम्भाए जाओ' दारओ' लेहसालाओ' आगओ' भोयणं
 जायंतो दिन्नो पुट्टलियाए मोयगो । तं च खायमाणो निग्गओ' बाहिं । अब्भिडियं रयणं
 १२ दिट्ठं से सली(मी)वेहिं गया कंदुयावणं, देवन्नं पूहस्स 'अणुदियहं पूयलियाओ' दायवाओ'
 मणंतैहिं । घरणीए य मोदए भिंदंतीए देट्टाणि रयणाणि । तीए भणियं—'किं कारणं
 मोदएसु रयणाणि छुट्टाणि ?' । मुणियाभिप्पाएण य भणियमणेणं 'सुक्क-भएणं' । रयण-
 सामत्थओ दाण-जणिय-पुष्पाणुभावेण य जाओ' वेसमण-संकासो । आणा-णिहेस-परा
 जाया सबे वि सयण-बंधु-परियणाइणो । एवं च तिबग्ग-सारं जियलोग-सुहमणुहवंतस्स
 १३ समइकंतो कोइ कालो । अन्नया सेणियराइणो नईए 'पियंतो गहिओ तंतुएणं सेयणय-
 करिवरो । साहियं अभयकुमारस्स । गवेसाविओ रयणाण मज्जे जलकंत-मणी । जाव
 खणंतरेण ण लब्भइ । ता मा करिणो अच्चाहियं भविस्सइ त्ति मन्नमाणेण दवाविओ'
 राइणा 'पडहओ'—'जो जलकंत-मणियुवणेइ, तस्स राया सह धूयाए अदं रज्जस देह' ।
 इमं सोऊण समप्पिओ' पूहएण जलकंतो, 'पक्खिच्चो जल-मज्जे । तदुओएणं थलं मन्नमाणो

• पण्डो तंतुओ, 'आगिओ' करी । पुच्छिओ' पूहओ, कचो ते जलकंतो ? फुटं साहेज्जु । ततो साहिओ' परमत्थो जहा कयपुण्य-पुत्तेण दिओ । 'निहाणं वेव मयलंछणो कंतिणो, सोमयाईणं' भन्नमाणेण सबहुमाणं दिआ धूया राहणा कयपुण्यस सह अद्दरखेणं । महा-विच्छेणेण य वचो वारिजय-महूसवो । जाया अभएण सह सम्भाव-सारा मिची । अन्न-दियहंमि सिद्धं अभयस्स - 'सपुत्ताओ' अरिथ मम अन्नाओ' वि एत्थ चत्तारि भारियाओ, 'नवरं मंदिरं न याणामो' । तओ' काराविऊण दोहं दुवारेहं आययणं पय(इ)ट्टिया कयपुण्य-संकामा जक्ख-पडिमा । घोसाविया जक्ख-महिमा । पयट्टाओ' सवाओ' वि इत्थियाओ' सडिंभाओ पुव्वेण जक्खं पूहऊण पच्छिम-दारंमि नीहरंति । तत्थ टिया पेच्छंति अभय-कयपुण्यया । ताओ' य से भारियाओ' कयपुण्यारूवं जक्खं निएऊण रोविउं पयत्ताओ' ।

“काउं दइय-पसंगं हयास ! रे देव ! अवहिओ कीस ? ।

दाऊण निहं उप्पाडियाणि अम्हाण अच्छीणि ॥”

तणया य 'वप्पो वप्पो' ति 'भणंता जक्खं समारूढा । तओ' भणियं कयपुण्यएणं - 'एयाउ सडिंभयाउ ममं भारियाउ' । वाहि(ह)रिया अभएण । देट्ठो भत्तारो, आणंदिया चित्तेणं । अंबाडिया धेरी । गिण्हाविओ' घर-सारो । वसंतसेणाए वि जक्खं पूहऊण । भणिया सहियाओ' - 'तहा तकेमि संपयं पि य जह सुमिणंमि पच्चसे पिययमाणुकारिणा केणावि दिव्वपुरिसेण य आलंभिया, जहा गेहाओ' आगच्छंतीए पसत्थ-सउणा णिमेत्ताणि जायाणि, जहा वामच्छि-धुयाओ फुरंति, जहा य जक्ख-दंसणाओ हरिसाइसओ जाओ, तहा तकेमि संपयं पिएण सह समागमं' । णीहरंतीए य दिट्ठो अभएण सह मंतयंतो कयपुण्यओ । अवि य -

“तं किं पि अणण्ण-समं दइए दिट्ठमि होइ मण-सोक्खं ।

जं कहिऊण न तीरइ संकासं निरुवम-सुहेणं ॥”

संजायाणंदाए संपत्त-हरिसो भणियो कयपुण्यओ वसंतसेणाए - 'कय-वेणी-बंधणाए पुहइ-मंडलमन्नेसावंतीए दुवालम-वरिमस्स अज्ज दिट्ठो सि' । नीणियाओ' सवाओ' नियय-मंदिरे । अपि च -

“द्वीपादन्यस्मादपि मध्यादपि जलनिधेर्दिशोऽप्यन्तात् ।

आनीय क्षटिति घटयति त्रिधिरभिमतमभिमुखीभूतः ॥”

समादत्तं महावद्वावणयं ति ।

दिजं [त-] पाण-भोयण-वरवत्थाहरण-रयण-सोहिळं ।

आर्षदिय-पुर-लोगं जायं वद्वावणं तत्थ ॥

एवं च तस्स रइ-संकासाहि सत्तहि वहुहं सह जंमंतर-महि(ह)रिसिणो दाणेण निव्वत्तिय-पुण्णाणुभाव-जिण(जणि)यं तिवग्ग-सार-विसिद्ध-जण-पसंसयेज्जं अभग्ग-माण-पसरं परमत्थ-संपाडण-सयय्हं जीयलोग[सुह]मणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो ।

- अक्षया नीसेस-गुण-गणालंक्रिओ' अलंक्रिय-मुर-मणुय-पणय-पाय-पंकओ' पंकय-निह(हि)-
 चचरणारविंदो 'अरविंद-गन्ध-संकास-वन्न-पयडिय-दिसा-मंडलो' समोसरिओ तेलोक-
 मंगल-पईवो चउइस-समणसहस्साणुगम्ममाणो भगवं सिरिचद्धमाणसामी तित्थयरो
 गुणसिलए उजाणे । निवत्तियं तियसेहिं समोसरणं । अवयरिया तियसा, निरुद्धं अंबरतलं
 विमाण-मालाहि । वद्धाविओ' सेणिओ' तित्थयरागमणेण निउत्त-पुरिसेहिं । दिभं से
 पारिओसियं । पयडो महाविच्छङ्खणं भगवओ वंदण-वडियाए, पचो तल्लहेसं । वंदिओ
 तित्थयरो सह गोयमाईहिं अणाविकवणियमाणंदसुहमणुहवंतो निसओ । तथा
 पत्ता नागरया सह कयपुत्तेणं । पत्थुया धम्मकहा । अवि य-

“तित्थ-पणामं काउं कहेइ साहारणेण महेण ।

- सवेसिं सत्ताणं तेलोक-दिवा(वा)यरो वीरो ॥
 जीवा य अजीवा वि य दुविहो लोगो समासओ भणिओ ।
 तत्थाजीवा तिविहा-धम्माधम्मा तथा गयणं ॥
 जीवा वि य दु-वियप्पा सिद्धा संमारिणो य नाइ(य)वा ।
 सिद्धा पण्णरस-विहा तित्थातित्थाइ-भेएणं ॥
 संसारत्था दुविहा थावरनामा तसा य पंचविहा ।
 पुढवि-अल-जलण-मारुय-वण थावरजंतुणो भणिया ॥
 पञ्जापञ्जाता इक्किा ते भवे पुणो दुविहा ।
 पत्तेयणंत-गया तरुणो चिय न उण सेसा वि ॥
 नेरइ-माणुय-तिरिया देवा य चउविहा तसा होंति ।
 'नेरइया सत्तविहा रयणाणि(इ)-महातमंताओ' ॥
 जल-थल-नहयल-तिविहा(रिया) कम्माकम्माइं अंतरदीवा ।
 मणुया वि होंति तिविहा देवा वि चउविहा सवे ॥
 असुरा नाग-सुवन्ना उदही-विज्जू-घणेंद-जलणेंदा ।
 वाऊ-दीव-दिसेंदा कमसो भवणाहिवा दसहा ॥
 किंनर-किंपुरिस-महोरगा य गंधव-जक्ख-रक्खा य ।
 भूय-गणा य पिसाया अट्टविहा चंतरा भणिया ॥
 चंदाइच्चा य गहा नक्खत्ता तारया य पंचविहा ।
 जोइसिया कप्पयगा कप्पातीता य उवरिष्ठा ॥
 सोहंभीसाण-सणंकुमार-माहिंद-वंभलोगा य ।
 लंत-महासुकंभि य सहस्सारे आणए णवमे ॥
 पाणय-आरण-अभुय-चारसमे कप्पवास्तिणो देवा(वा) ।
 कप्पाईया दुविहा गेविजाणुत्तरा भणिया ॥
 हिट्ठिम-पढमा हिट्ठिल्ल-मज्झिमा हिट्ठिमोवरिष्ठा य ।
 मज्झिम-पढमा नवरं मज्झिम-मज्झिमा मज्झिमोवरिमा ॥

उवरिम-पदमा उवरिम-मज्जिमा उवरिमोवरिष्ठा य ।
एए नव गेविज्जा पंचविहाणुत्तरा देवा ॥
जय-विजय-जयंत-अपराजिएसु सबड्डसिद्धि-पंचमए ।
एतेसु [अ]णुत्तर-सुरा गय-कामा वीपराग व ॥
एते सब्बे संसारिणो ति अट्टविह-कम्म-मल-मय(इ)ला ।
अट्टविहं पुण कम्मं समासओ' संपवक्खामि ॥

नाणावरणिजं दंसणावरणेजं वेयणियं मोहणेजं आउयं नामं गोयं अंतरायं च ।
तत्थ नाणावरणिजं पंचविहं पणत्तं तं जहा - महनाणावरणिजं, सुयनाणावरणिजं,
ओहिनाणावरणिजं, मणपज्जवनाणावरणिजं, केवलनाणावरणिजं । जंमि 'ओदिसे जंतु
हेयाहेयं न जाणए वुच्छं तं खलु नाणावरणं । दंसणावरणयं नवहा - चक्खु-दंसणा-
वरणं, अचक्खु-दंसणावरणं, 'ओहिदंसणावरणं, केवलदंसणावरणं, निहा-पणगं च ति ।
सुह-पडिबोहा निहा दुह-पडिबोहा य णिह-णिहा य ।
पयला होइ ठियस्स उ पयला-पयला य चंकमओ' ॥
अइसंकिलिद्ध-कम्माण वेयणे होइ थीणद्धी ।
महणिहा दिण-चेंतिय-वावारय-साहणी पायं ॥

जंमि उदेभे जंतु हेयाहेयं न पेच्छए तमिह दंसणावरणकम्मं । वेयणियं साय-
मियरं च ।

अट्टावीस-वियप्पं मोहणीयं कोह-माण-मय-लोभा ।
चत्तारि चउवियप्पा अणाइ-मेएण सोलसओ' ॥
इत्थी-पुरिस-नपुंसग-वेयतिगं सम्म-मिच्छं मीसं च ।
हासो रई अरई मय-सोगा तह दुगंछा य ॥
नारय-तिरिय-नरामर-आऊकम्मं च चउविहं जेण ।
वेडस-व(ख)इल्लो व दढं अणवरयं भमइ संसारे ॥
मामं दुचत्त-भेयं गइ-जाइ-सरीर-अंगुवंगाइं ।
बंधण-संधायण-संधयण-संठाण-नामं च ॥
तह वण्ण-गंध-रस-कास-नाम अगरु-लहुयं च बोद्धं ।
उवघाय-पराघायाणुपुब्बि-ऊसास-नामं च ॥
आयाबुओय-विहायगई य तस-थावराभिहाणं च ।
षायर-सुहुमं च पुणो पज्जत्तं तह य अपज्जत्तं ॥
पत्तेयं साहारणं थिरमथिर-सुभासुभं च नायवं ।
सुभग-इमगणामं ससर तह दूसरं चैव ॥
आइज्जमणाइजं जस-कित्तीणाममयस-कित्तिं च ।
णिम्माणनाममउलं चरिमं तित्थयरनामं च ॥
गोयं च दुविहभेयं उच्चागोयं तहेव णीयं च ।
चरिमं पंच-पयारं समासओ तं पवक्खामि ॥

- अह दाण-लाम-भोगोपभोग-विरियंनराइयं जाण ।
चित्तं पोग्गलरूवं विभेयं सवमेवेयं ॥
- एगपरिणाम-परिसंठियस्स उक्कोसिया जहन्नायं ।
सवस्स वि होइ ठिई भणिमो कम्मस्स त सुणसु ॥
आइल्लाणं तिण्हं चरिमस्स य तीस कोडिकोडीओ' ।
इअराणं भोहणिअस्स सत्तरी होइ विभेया ॥
- णाभस्स य गोयस्स य वीसं उक्कोसिया ठिई भणिया ।
तित्तीस-सागराई परमा आउस्स बोधवा ॥
वेयणियस्स जहन्ना बारस नामस्स अट्ट उ मुहुत्ता ।
सेसाणं जहन्न-ठिई भिन्न-मुहुत्तं विणिदिट्ठा ॥
- अट्टविहं पि य कम्मं संसार-निबंधणं तु एयंमि ।
खीणे लहंति भोक्खं खमणोवाओ' इमो तस्स ॥
दंसण-नाण-चरित्ताणि खवण-हेऊणि दंसणं तिविहं ।
खइयं खओ'वसमियं उवसमियमिह समासेणं ॥
- आभिणिबोहियनाणं सुयनाणं चैव ओहिनाणं च ।
तह मणपअवनानाणं केवलनाणं च पंचमयं ॥
सामाइयं च पढमं छेओवट्टावणं भवे वीर्यं ।
परिहार-विसुद्धी य सुहुसं तह संपरायं च ॥
तत्तो य अहक्खायं खायं सव्वंमि जीवलोगम्मि ।
जं चरिऊणं सुविहिया वच्चंति अयरामरं ठाणं ॥
- ता भो देवाणुप्पिया ! दुल्लहो मणुस्साइओ संयमावसाणो एस तर-तम-जोगो ।
माणुस्स-खेत्त-जाई-कुल-रूवारोय(ग्ग)भाउयं बुद्धी ।
सम(व)णोग्गह-सद्धा संजमो य लोगंमि दुल्लाहं ॥
ता पडिवअह चरित्तधम्मं ।" एयं तित्थयर-वयणं सोऊणं निक्खंता अपणे, अणे
- सावया संजुत्ता । कयपुअएण वि पुच्छियं संपत्ति-विपत्ति-कारणं । भगवया साहियं
अंतरिय-पायस-दाणं ।
- तिन्नि विभागा देवा अंतरिया पायसस्स तो तेण ।
अंतरियं भोगसुहं जायं सेसाओ' दाणाओ' ॥
- ततो मुणिय-परभव-जुत्ततो तक्कालाणुरूव-विणि[व]त्तियासेस-कायवो महाविभूर्इए
- समुप्पन्न-महासंवेगाइओ' पव्वओ' कयपुअो सि ।
अह भन्नइ - जहा कयपुअएण दाणं दिक्कं तहा दायवं ति ।
न्युयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
कयपुअयस्स पुअं सोऊणं देहि मुणि-दाणं ॥
॥ कयपुअ-क्खाणयं समत्तं ॥

— [३२. दाने शालिभद्र-कथा] —

उच्छन्न-कुला^१ धन्वा पुत्रो से संगमो चि चारेइ ।

लोगाणं तन्नयाइं सुपसिद्धे^२ सालिगामंमि ॥

गेहे गेहे खीरं दद्वृणं ऊसवंमि निय-जणणिं ।

पायस-कएण चद्वइ अद्युणेंतो रोइरो तणओ^३ ॥

खीराईणमभावा पुणरुचं पुत्त-जायणा हों(हिं)तो ।

तं रूपमाणी(णिं) दद्वृण देइ जणो तीए खीराई ॥

तीए वि रंघेऊणं दिन्नो तणयस्स पायसो भाणे ।

इत्थंतरम्मि पत्तो महाद्युणी मास-खमणम्मि ॥

हरिस-वस-पुलइ-अंगो तं दद्वुं संगमो वि चित्तेइ ।

धन्नो हं जस्सेसो भोयण-वेलाए संपत्तो ॥

“देसे कालेऽवसरे पत्ते पत्तंमि^४ भोक्ख-तण्हाए ।

सन्नोवाहि-विद्युद्धं दाणं पुभेहिं निवडेइ ॥”

ता को वि अणन्न-समो लाभो दाणाउ होहिइ निरुचं ।

इय चित्तितेण इमं दिन्नो से पायसो तेण ॥

द्युणिणा वि य से भावं नाउं तयणुग्गहाओ^५ सो गहिओ^६ ।

थालीए जो सेसो द्युत्तो सो पायसो तेण ॥

अणुइय-बहुभोयण-तह व(द)रिसमणाओ^७ मो चैव तीए इ ।

रयणीए मरिऊणं रायगिहे गोभद-बहइ भद्दाए ॥

उववन्नो सो गन्धे कमेण जायंमि हरिस-पडिहत्यं ।

जायं सर्वं पि पुरं कयं च वद्धावणं पिउणा ॥

सुमिणंमि फलिय-साली दिट्ठो जणणीए तेण से णामं ।

मासंमि गुरुहिं कयं सुयस्स अह सालिभदो चि ॥

बन्धिओ अणन्न-सरिसेहिं रूवाइ-गुणेहिं, कला-कलावे(वा)इहि य । संपत्तो तिडुयण-सलाहणिअं जोवणं । गेहि थिय सरिस-वयो-वेसेहिं वयंसएहिं सह अभिरमंतस्स संपत्तो सरओ । जम्मि य, रेहंति कमलापरा, सह रायहंसेहिं । हरिसेअंति कासया, सह नड-नड-छपेहिं । वियरंति दरिय-वसभा, सह मत्त-महागएहिं । पसरंति सत्तच्छय-पवणा, सह भसलावलीहिं । रेहंति काणणाई, सह सर-तढागाइएहिं ति । अवि य—

जल-पक्खालिय-विमले रेहइ^८ नह-मंदिरंमि ससि-दीवो ।

महिय-विबोहकाले सारय-रुच्छीए दिन्नो इ ॥

तजो सालिभद-गुणावजिणएहिं तन्नयर-वासीहिं इन्ध-सेट्टि-सत्त्ववाहाइएहिं उवणी-याओ^९ सवालंकार-विभूसियाओ^{१०} से गेहे निरुवम-[रूव]-लायन्न-जोवण-सिंगार-हाव-भाव-कला-कोसल्लाइ-सणाहाओ^{११} सवालंकार-विभूसियाओ^{१२} वत्तीसं कक्कगाओ^{१३} । सबहुभाण-

१ क. कुला । २ क. सपसिद्धे । ३ क. उ । ४ क. सो । ५ क. मह ।

पत्न्या-पुत्रयं च भगिओ' गोभद-सिद्धी तेहिं - 'जइ वि सालिभदस्स रुवाइ-गुणेहिं-
असरिसाओ,' तथा वि अम्हाण षेवुई-निमित्तं गेण्हेउ पूयाण मंगलेहिं 'करे ति ॥'
पडिवत्तं से वयणं, उच्चुदाओ' सबाओ' वि महाविच्छङ्गेणं । एवं ताहिं सह महरिसि-
दाणाणुभाव-जणियं धम्मत्थ-काम-सणाइं' विसिद्ध-जण-सलाहणिअं जिणधम्माणुद्वाण-परं
जियलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया य से जणओ' निव्वहिय-
णिकलंक-सामन्नो णमोकार-परो कय-भत्त-परिच्चाओ' मओ' समाणो जाओ' वेमाणिय
सुरो । तयणुरूव-निव्वत्तिय-कायव्वो भोगे भुंजिउं पयत्तो । अच्चुक(क)ड-पुच्चाणुभावओ'
य संपाडेइ से जणओ' समीहियं सधं ति ।

जम्मंतर-महरिसि-देण्ण-दाण-पुच्चाणुभावओ तियसो ।

॥ संपाडेइ जहिच्छं कामे स ह(हि) तस्स बहुयाइं ॥

अणुहवमाणस्स सुहं भजाइ समं च वच्चए कालो ।

पुणेहिं जणणि-जणया कुणंति सबाइं कजाइं ॥

अन्नया आगंतुय-वणिएहिं राइणो सेणियस्स उवणीयाणि कंबल-रयणाणि । 'अइदु-
महग्घाई' ति करिय ञ गहियाणि । पच्छा निय-गेहे ठियाए भदाए सबाणि वि
गहियाणि । 'खेच्छणाए य अरिजमाणीए राइणा वाहराविया ते वणिया । पुच्छिएहिं
सेइं जहा सालिभद-जणणीए सबाणि वि गहियाणि । तओ पट्टविया तत्थ पुरिसा ।
नियत्तेहि य साहियं जहा तक्खणं चिय ताणि भदाए फाडिऊण वहुयाणं पाय-लुहणाणि
कयाणि । भणियं च णाए - 'जइ पुराणेहिं कअं, ता पेसेमि' । एयं सोऊण गाढयरं
रुद्धा 'खिच्छणा - 'एकं पि न गहियं' । विम्भिएण 'पट्टविओ पुरिसो राइणा भदाए
समीवे - 'पट्टवेसु सालिभदं, पुलोएमि कोउहलेणं, जस्सेरिसी महाविभूई' ।

गंतूण आगओ सो रन्नो साहेइ जंपए भदा ।

'चंदाइच्चा वि ण मे देट्ठा पुत्तेण कइया वि ॥

ण य गेहाओ' बाहिं विणिग्गओ' ता करेइ जइ राया ।

॥ एकं मज्झ पसायं ता गेहे एउ सयं राया ॥'

अह कोउएण पत्तो नरनाहो पेच्छिऊण घर-सोहं ।

चित्तेइ सग्गमिणमो अवयरियं मच्चलोगंमि ॥

समारूढो चउत्थ-भूमियाए निसन्नो सीहासणे । कया तयणुरूवा पडिवत्ती । सच्चम-
भूमी-आरूढो भगिओ' सालिभदो भदाए - 'वच्छ ! राया आगओ, तं पेच्छि(च्छ)सु' ।
॥ तेण भणियं - 'तुमं चिय से अग्घं जाणसि' । तीए भणियं - 'वच्छ ! न एसो वणियं,
किं सु तुज्झ सेस-लोगाण य सामी । तं पिच्छिऊण य पणमसु' । ततो इमं असुय-पुढं
मिसामिऊण चित्तियमणेण - "धिरत्थु संसारस्स, जंमि तुल्लोयर-पाणि-पाय-अयण्णाण

भ्रातृभ्या । मित्त्वभावंभि वदंति पाणिनो ता घण्णा साहुणो जे तिरुयण-गुरुमंतरेण अहं
सम्भी(मि) च पवजंति ।

अवि य -- नरवद्-वसयाण नराण करिवराणं व णत्थि सोकखाहं ।

हिय-इच्छियाहं अब्भो ! वेसमण-समाण वि जयंमि ॥

जिणवर-आणाए पुणो वदंता पाणिणो इह भवम्मि ।

लहिऊण सामिभावं सिद्धिमविग्घेण वचंति ॥

स जिण-वयणाणुद्वापेण अचंत-दुल्लहं विञ्जुलया-चंचलं सफलीकरेमि मणुयकम्भं
भावंतो अलंघणीय-जणणि-वयणाओ' वधु-सहिओ' कामदेवो व सवो-ऊय-सुच्छि-
समेओ' अवयरिओ' ततो । दिट्ठो राया, कय-पणामो य अच्चायरेय कज्जे
राय(इ)णा उच्छंभे । चंतिमयणेण -- 'धण्णो एसो जो नियय-सिरीए तिचसिद्ध-सहिंयं
इत्थिउल्लिउण ठिओ !' ततो नयणं बु पलोहं से णिउण भणिया भदा राहणा -- 'किमेयं ?'
तीर भणियं -- 'महाराय ! एयस्स पुत्ताणुभावावज्जिओ' जणय-देवोऽणुदिणं देवात्थि
वत्थ-गंध-मल्लालंकाराईणि सदइयस्स पणामेह । तेण न सहइ मबलोहव-सुज्ज-
विलेवणाईण गंधं । ततो सबहुमाणं चिसज्जिओ राहणा समारुद्धो सत्तमि-भूमियं ।
अहंकोऊणण य गओ राया वि तत्थेव । सबहुमाणं च भणियो भइए -- 'महाराय !
कीरउ संपयं भोयण-पडिवत्तीए पसाओ' । 'मा से पत्थणा वंझा भवउ' ति पडिवत्तं
से वयणं । ततो वीसत्थयाए भवणुजाणे चामीयर-वावीसु धारा-जलजंत-पओगेण
अभिरमंतस्स अहंसंभेण पडियं सुहा-रयणं राय(इ)णो । तरलच्छं च णियंतस्स भदाए
भणिया दास-चेडी -- 'संचारेसु अणत्थ मज्जण-वावीए जलं' । तहा कए से रयण-
सुवन्नयस्स मज्जे दिट्ठं इंगाल-सरिसं । विम्हिणण पुच्छिया राहणा -- 'किमेयं ?' । चेडीए
भणियं -- सालिभदेण वृहहि य उज्झयाणि देवाणि रयण-सुवन्नयाइयाणि । 'अहो !
कयत्थो एस सालिभदो, जस्सेरिसी महिम' ति भयंत्ते अहिणंदिउल्ल गओ मित्त्व-भेहं ।
इओ य समोसरिओ धम्मवोसाभिहाणो आयरिओ । गओ से वंदण-वडिवाए राया,
सालिभदो य महाविच्छेणं । निसामिओ' साहु-धम्मो, भावियं संसारात्सारत्तणं ति ।

अवि य -- "नारय-तिरिय-नरामर-गईसु परमत्थओ सुहं नत्थि ।

अचंत-निराधाहं सुचि-सुहं निरुवममपंतं ॥

भोचूण साहु-धम्मं लंभोचाओ इमस्स जं नत्थि ।

ता तंमि चेव जत्तो कायवो किमित्थ सेसेहिं ? ॥"

ततो हियय-निहित्त-चारित्त-परिणामो परिकम्मणा-निमित्तं बंदिऊण सरिणो पविट्ठो
णयरं सालिभदो । कहियं भदाए । ततो अणेच्चाइ-भावणा-परूपणेण नियत्ताविओ भदाए
सह वधुययहिं संसार-पडिबंधो । अन्न-दियहंमि सुहासणत्थो विञ्जतो सित्तययराजमणेण
धम्म-जिणेण एसो । दिअं से पारिओसियं । बहाविच्छेण गओ' अणवओ' वंदण-

- इदियाए । भाव-सारं च बंदिओ' महावीरो । निसामिओ' साहु-धम्मो । विरत्त-संसार-
सुहेण य भणियमणेणं— 'भगवं ! जाव जणणिं पुच्छामि, तावु ते पाय-भूले करेमि चरन-
पडिवत्तीए सफलं मणुय-जम्मं' । भगवया भणियं— 'देवाणुप्पिया ! मा पडिबंघं
कुणसु' । गओ' एतो । पुच्छिया जणणी सह बंघवेहिं । दिभं आघोसणा-पुबयं दाणं ।
• कया सव्व-जिणाययणेषु अट्टाहिया-महिमा । सव्वहा, किं बहुणा ? तत्कालाणुरूव-निवधि-
यासेस-कायवो महाविच्छेडुणं पव्वओ तित्थयर-समीवे सालिभदो सह बपीसाए वहुहिं
सेस-लोणेण य । एवं च तेलोक-दिवायरेण सह विहरंतो नाणाविह-त्तवो-विसेस-
सोसिय-सरीरो पुणो वि पत्तो रायगिहे भिक्खा-निमित्तं । नीहरंतो भणिओ तित्थ[य]-
रेण— 'अज ते जणणी भिक्खं दाहि'त्ति गओ भदा-गेहं । अइसुसिउ त्ति न नाओ',
" अपत्त-भिक्खो निग्गओ' तत्तो । जम्मंतर-जणणीए य दहिणा पडिलाहिओ । पत्तो जय-
गुरु-समीवे । भणियमणेण— 'न मम जणणीए भिक्खा दिन्ना' । भगवया भणियं—
'पुबभव-जणणीए दिन्ना' । कहिए पुबभवे ईहापोह-मग्गण-गवेसणं करित्तसस सम्पुप्पणं
जाईसरणं । तं चिय दहिं पारिउण कय-पादवोवममणं पंच-नमोकार-परो उप्पओ सव्वह-
विमाणम्मि ।

- " ता जहा सालिभदेण दिभं दाणं, तथा दायवं ति ।
संखेवेणं भणियं चरिअं सिरिसालिभद-चरमुणिणो ।
वित्थरओ' पुण भणियं नूणं उवएसमालाए ॥
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेणं साहियं एयं ।
गिण्हउ सव्वो वि जणो कई य सुहं निरुवम-सुहेण ॥
" ॥ सालिभद-कहाणयं 'समत्तं ॥

दानधर्ममेवाधिकृत्य ऐहिकं तावत् फलमाह—

इह लोगम्मि वि सिज्जइ मणोरहो साहु-भक्ति-दाणेणं ।

करि-देवदत्त-रज्जं जह पत्तं मूलदेवेणं ॥ २७

- " [इह लोकेऽपि सिध्यते मनोरथः साधु-भक्ति-दानेन ।
करि-देवदत्ता-राज्यं यथा प्राप्तं मूलदेवेन ॥ २७]

इह भवेऽपि सिध्यते मनोरथः, आस्तां तावदेव परभवे । करी च देवदत्ता च राज्यं
चेत्येत(त्)द्भावमित्यक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तत्त्वेदम्—

— [३३. दाने मूलदेव-कथा] —

- " अत्थि आबंती-जणवयालंकारभूया उजेणी नाम नयरी । जीए य मयलंछण-कवय-
कववालेसु कलंका, विवणि-मग्गेसु दीसंति नाणाइ-पणाणि, वारेज-विहायेसु कर-

१. गम्हणाणि, रइ-कलहेसु कीवाण अथिरत्तणं, तियसेसु अकुलीनत्तणं, मिणंमि विप्पलंभो,
सइ-सत्थेसु निवाओ वसग्ग-दुंसणाणि, 'कईया-करणे दाणंमि महावत्तणं ति । अवि य-

रूईं खरो सुभगो गुणञ्जुओ' दोस-मच्छरी 'चाई ।
धम्मत्थी कारुणिओ जत्थ जणो धम्मसुय-सरिसो ॥
राया वि निय-परक्कम-निहलियासेस-सत्तु-संधाओ ।
पणय-यण-पूरियासो जियसत्तु कप्परुक्खो व ॥
अह कामिणीण कामो अब्बाण-तमंघयार-दिणणाहो ।
सत्तु-वण-गहण-जलणो बंधव-कुमुयाण णिसिणाहो ॥
पणइ-यण-कप्परुक्खो दीणाणाहाण वच्छलो घीरो ।
निय-कु[ल]-मंदिर-दीवो निम्मल-जस-धवलिय-दियंतो ॥
निय-रूव-विभव-परितुलिय-मयण-वेसमण-जाय-माहप्पो ।
सव्व-कलागम-कुसलो सत्थाहो अयलनामो त्ति ॥
सव्व-कला-पत्तट्ठा रूवाइ-गुणोह-सुरवहु-सरिच्छा ।
नामेण देवदत्ता सुपत्तिद्धा वसइ वरवेसा ॥

जा य, परमोसही विसमसरहि-दट्ठाणं, सुरसरिया सेसरमणि-निलयाणं, मियंकलेहा
गणिया-कुल-नहयलत्त, जयपढाया वम्महत्त, आवास-मेय(इ)णी समत्थ-सुह-संदो-
हत्त सि ।

अवि य-अच्छिवंतेणमिमीए विहिणा अंगाईं नूण घडियाईं ।
जेण करालिट्ठाणं ण होइ एयारिसी सोहा ॥
सुर-विजाहर-नरवर-जुवईणं रूव-सोह-लाइ(य)अं ।
जं जीए आसि तयं चित्तुणं निम्मिया एसा ॥
एयाए कडक्ख-पलोइयाईं निकारणे वि कुवियाईं ।
तत्त-त्तवाण सुणीण वि चित्ताईं परंमहीकुआ ॥
मणहर-कलाभिरामो संपुअ-ससि व तत्थ परिवसइ ।
धुत्तेसु परमधुत्तो, ज्यारेसुं पि ज्यपरो ॥
चोरेसु परमचोरो, साहसिय-नरेसु परम-साहसिओ ।
विउसेसु सुरगुरु-समो, धम्मव(र)ओ धम्मिय-नरेसु ॥
रूवीसु पंचबाणो, समणो समणेसु, माइसु वि माई ।
सरलेसु परमसरलो, कारुणिओ दीण-क्किवणेसु ॥
इय जेण जेण समयं संबंअं जाइ तत्त तं तं व ।
परिणमइ मूलदेवो जाहरिसो वेव दवेसु ॥

तत्त देवदत्ताए सह सम्भाव-सारं विसय-सुहमणुहवंतत्त समइकंतो कोइ कालो ।
अअया वसंतुसवे उजाणमुवगएणं दट्ठुण देवदर्त्तं चितियं अयलेण - 'अहो ! निवट्ठियं
विहिणा कोसल्लं इमीए रूवं विहेतत्त' । संजाय-विसयाहिलासेण य पट्टविओ संगमो

• नाम द्वात्रे^१ । भूमिया य जेष — 'अज ते अयलो पाहुणओ'^२ । तीए भूमियं — 'बच्चं ससमावच्छंतस्स वम्महस्स'^३ । कयं तयणुरुवं समत्थं पि कायवं । ततो प्हाव-विच्छिन्ना-लंकारिय-समाणिय-तंबोली, अणुगम्ममाणो म(मि)चेहि, विप्पइण-कुसुमोवयारं, पञ्जालिय-रयण-पईवं, नाप्पाविह-रयण-रंजियं, सच्चित्तकम्मोज्जलं, कुलभवणं पिब जय-लच्छीए पत्तो देवदत्ताए भवणं पओस-समये अयलो चि । निसब्बो पहाणासणे । कयं चलण-पक्खालणाइयं समत्थं पि कायवं । ततो केचि खणंतरं वंक्क-भणिय-पहाणाहि अचंताणुराम-पराहि क्हाहि चिच्छिउण गया मेत्ताइणो नियय-ट्ठाणेषु । अयलो वि तीए सह नाष्पाविह-हाव-भाव-विलास-विन्ममाइ-सणाइं अचंताणुराम-गम्भिमणं रह-सुहमणुहविउं पयचो त्ति । अवि य-

• तह सुरय-दुब्बियट्ठाए रूव-सोहग्ग-निरुवम-गुणाए ।
दूरमभिरामिओ सो जह तं चिय महइ सुविणेषु ॥

एवं च तीए सह जहिच्छिय-दव्व-पयाणेण वि सुहमणुहवंतस्स वच्चइ कोइ कालो । अहिलसंती वि मूलदेवं जणणि-अणणं न पवेसेइ । अब-दियहंभि भूमिया जणणी — 'पवेसेसु मूलदेवं' ति । अवि य-

• थिर-संथिय-विरहानल-त्तावं मुत्तूण मूलदेवं तु ।
अ समत्थे अवणेउं अओ मवरद्वय-समो वि ॥

जनन्योक्तम् — सत्यं खल्वयं प्रवादः —

“अपात्रे रमते नारी, ग्मिरो वर्षति मावव ।

नीचमाश्रयते रुक्ष्मीः, प्राहः प्राज्ञेण निर्वनः ॥”

• जेण — मोत्तूणमयल-देवं समत्थ-गुण-रयण-त्तायरं एता ।
अहिलसइ मूलदेवं चोरं जूइ(य)यरं रोरं च ॥
देवदत्ताए भणियं ति —

“रूवंमि णेय मुद्धा 'नाहं' नव-जोव्वणंमि न य द्द्वे ।

णैवरं गुणेषु लुद्धा ते य गुणा एत्थ निवमन्ति ॥

• जं मूलदेव-णाहे निवसइ विभाण-णाण-कोसल्लं ।
तं कपो तियसेसु वि विसेसओ सब-मणुएसु ॥”

जणणीए भणियं — 'बच्छे ! न कला-कोसल्लाइएहिं पि उणो अणलसाम्मी मूलदेवाओ' ।
देवदत्ताए भणियं — 'अंब ! मा एवं असमंजसं फलवसु' । तीए भणियं — 'बच्छे ! न किंचि वि असमंजसं, अहवा कीरउ परिक्खा' । देवदत्ताए भणियं — 'अंब ! सुंदरं फलत्तं, ता गंतूण' ।
• भणसु अयलं — 'देवदत्ताए उच्छंमि अहिलासो, तं पट्टवेसु' । कहिए य अचंत-निम्भरेणं गियाविंयामि अणेगामि उच्छ(च्छु)-सगडाणि । हरिसियाए भणियं जण्णीए — 'बच्छे ! पेच्छसु अयलसामिणो दाण-सत्तिं' । सविसायं च भणियं देवदत्ताए — 'अंब ! किम्मां करेणुकय, जेणेवं उच्छ-पुंजी केअइ ? , ता संपयं भणसु मूलदेवं' । भणियो सो वि ।

• तर्ती चित्तुण दस कवडियाउ, गहियाओ दो-कवडियाहिं दोभि पहाणा उच्छु-लट्टीओ, दोहि च दोभि णव-सरावाणि, सेसाण चाउजाययं । निच्छल्लेऊण लट्टीओ, कयाउ गंडलियाओ, वासियाउ चाउजाएणं, विद्धा धूल-सलाहिं, ठवियाओ सरल-संयुडे समप्पियाओ । देवदत्ताए संजायाणंदाए भणिया जणणी - 'पेच्छुसु पुरिसाण विभाणंतरे !, केण अयलेण अणेग-दव-विणियोगेण वि न भक्खणारुहाओ' कय चि । मूलदेवेण पुण दवं विणा वि चाउजायाइ-भाविआ अल्लिप्पमाणा एव भक्खणारुहा कय चि । ए सखं नत्थि विभाणाइ-गुणेहिं मूलदेव-सरिसो' । तओ रोसानल-पजलिया टिया तुण्हिका, मूलदेवस्स छिदाणि अब्भेसमाणी । विसयासत्ताण य न दुल्लाहाणि छिदाणि ।

अवि य - "कोऽर्थान् प्राप्य न गर्वितो ? विषयिणः कस्यापदोऽस्तं गताः ?

श्रीभिः कस्य न खण्डित मुवि मनः ? को नाम राह्वां प्रियः ? ।

कः कालस्य न गोचरान्तरगतः ? कोऽर्थी गतो गौदवं ?

को वा दुर्जन-वागुरासु पतितः क्षेमेण जातः पुमान् ? ॥"

अन्न-दियहंमि भणियो अयलो जणणीए जहा 'गाम-गमणं कहिऊणं पओसे एजसु' । एव ति कहिए हरिसिय-मणाए वाहि(ह)राविओ मूलदेवो देवदत्ताए । पत्तो से मंदिरं, समाढत्तो तीए सह रमिउं । इत्थंतरंमि म्णिय-वोत्तंतेण वेडियं समंता देवदत्ताए धवलहरं अयलेण । भय-मीओ य ठिओ पल्लंके-हेट्टंमि मूलदेवो । अयलो वि गहिया-उवो पविट्ठो रइहरं, निसओ पल्लंके । लक्खिऊण मूलदेवं भणिया देवदत्ता - 'पहाण-विहियुक्कवेसु' । निष्काहयं सासणं, उवणीया पहाण-पुत्ती । 'इत्थ आसणे निविससु' चि म्णियेण भणियमयलेण - 'पल्लंकारूटेण पहायवं' । देवदत्ताए भणियं - 'सयणेजं विष्णुसिज्जइ' । तेण भणियं - 'अवं क(का)हामो' । तह चिय अणेग-जलापुरिय-कणग-कलसेहि ष्हायमाणस्स जल-णिवायमसहंतो नीहरमाणो चित्तुण केसेसु भणियमयलेण - 'किं करेमो ?' । मूलदेवेण भणियं - 'जे ते रोचइ' । 'अवो ! महाणुभावो एतो । कस्स वा देव-वसवत्तिणो विसम-दसा-विभागो ण हवइ ? । न य विसयासत्ताण दुल्लाहाओ आनयाउ' चि । अवि य -

"सयल-जण-मत्थयत्थो देवासुर-खयर-संयुय-पयाओ ।

दिव-वसेण मसिज्जइ मह-कल्लोलेण छरो वि ॥"

विभावेणैव 'ममं पि संपच-विवयं मुइजसु' चि भणिऊण पूइऊण य मुक्को मूलदेवो । 'अप्पे ! कइमप्पाणं' पत्तोअय-अयस-कलंकिंयं नागरयाण दायेमि' ? मन्नमाणो पयट्ठो 'येअपडामिह्वं । वचंतो य समासन्नीभूओ महाडवीए । दिट्ठो षेण तत्थ महिय-पट्ठेओ सद्धडाभिहाणो इक्को । 'अवो ! इमस्स संबला(ले)णाहं पिं महाडवि लंघिस्सामि' चि भावैतो पयट्ठो सद्धडेण सह गंतुं । समासन्नीभूओ मज्झण्ह-कालो, संपत्ता तढायं, निसंभा णग्गोह-च्छायाए । जल-तीरे य समाढत्तो भुत्तुं सद्धडो । 'भुत्ते मज्झ वि देसइ'

- चि चिंतितस्वेव मूलदेवस्स पयद्वो सद्दडो । 'अवरण्हे दाहिति' चि कयासो पयद्वो मूलदेवो वि । अवरण्हे वि तह चिय भुत्तुं पट्टिओ पहम्मि । 'दुइय-दिवसे दाहिति' । तत्थे वि ण दिअं, तर्हए वि न दिअं । समासवीहूओ वसिमस्स । 'अवो ! एयस्स महाणु-भावस्स आसाए मए अडवी बोलीणा, ता ण संपयं उवररिउं तरामि' चेंतेतेण भग्गिओ
- मूलदेवेण सद्दडो - 'संपच-विभवं ममं सोऊण इजसु' । सयं च पविट्टो वसिमंमि भिक्ख्वा-निमिअं । लद्धा कुम्मासा, भरिया पुडिया, पयद्वो तडागाभिद्दहं । इत्थंतरंमि मासोपवासी दिट्ठो भिक्खद्धा गामाभिद्दहं एंतो महरिसी । 'अवो ! बहु-पुअ-पावणिओ एस महप्पा, विसेसओ माम-पारणए । ण य मे 'कुम्मासे मोत्तूणमअं दायवमत्थि । एय-पयाणेण वि करेमि अचंत-कयत्थमप्पाणं' । समोपपन्न-पहरिसाहसएण भग्गिय-
- मणेण - 'भगवं ! गिण्हसु ममाणुगहद्धा एते कुम्मासे' । साहुणा वि दवाइ-कओवओगेण गहिय' चि । ततो संजायापंदेण पट्टियमणेणं ति -

‘धक्काणं खु नराणं कुम्मासा हुंति साहु-पारणए’ ।

जहा सन्निहिय-देवयाए भग्गिओ य मूलदेवो - 'वच्छ ! मगसु गाहा-पच्छिद्धेण जं रोचइ' । तेण भग्गियं -

“ गणियं च देवदत्तं दंति-सहस्सं च रअं च' ॥

- देवयाए भग्गियं - 'अचिरा हविस्सइ' । ततो भोत्तूण गामं गओ विक्कायडाभि-द्दहं । संपत्तो पओसे एगंमि नयरे । पसुत्तो देसीए चट्टेहि समं । सुमिणो लद्धो 'चंदो उयरंमि पविममाणो' मूलदेवेण चट्टेण य । चट्टेण अन्नस्स कहियं 'चंद-पमाओ मंडओ भविस्सइ' चि । एएण लद्धो भमंतेण जहुदिट्ठो मंडओ । मूलदेवेण चितियं -
- “ न एते सुमिण-फलं वियाणंति, ता किमेतेसिं सिट्ठेण ?' । ततो उट्टेऊण निअचितिय-सरीर-चित्तो आयंत-मुहभूओ गहिय-पहाण-पुप्फ-फलो सुहासणत्थस्स उवज्जायस्स विहि-पूहओवयारो सुमिणयं कहिउमादत्तो । कहणयावसाणे दाऊण नियन(य)धूय(यं) समाइद्वो सत्त-दिवसअंतरे पहाण-रअ-लाभो सुमिणो । कमेण य पत्तो विक्कायडं । रयणीए य गहियो ईसर-चरे खच-मुहे चेव मूलदेवो समाडचो वज्ज-भूमि षेउं ।
- “ तओ चितियमणेण - 'किमहअहा-वाहणी देवया, उवज्जाओ य ?' । इत्थंतरंमि मओ तत्थेव अपुत्तो राया । नीणिआणि पंच दिवाणि तिय-चउक्काइं भमंतेहिं देट्ठो मूलदेवो वज्ज-भूमिए नीणिजंतो । ततो काऊण गल-गअियमारोविओ नियय-खंधंमि करिणा, हेसियं तुरंगमेण, ठियमुवरिसुहंड-पोंडरीयं, वीइयाणि चामराणि, वरिसियं गंवोदएणं,
- निवडिया कुसुम-वोटी । एवं च महाविच्छट्टेणं निसम्भो सीहासणे । पडिवक्का महासामं-ताइएहिं आणा । सवहा पणट्टोवइवं पणय-महासामंत-मंडलं रअमणुहविउमाडचो । ततो चितियमणेण - 'अलमिणिआ सुंदरेणावि रजेणं पियाए देवदत्ताए रहिएणं' ति ।

अवि य - "मुञ्ज उ जं वा तं वा निवसिज्ज उ पट्टणे व रणे वा ।

इहेण जत्थ जोगो तं 'चिय रजं किमजेण' ? ॥"

इहा य मे देवदत्ता निय-जीवियाओ' वि । ततो उजेणीए रायाणं दाण-सम्मानाह-
त्तभिद्धियं काऊण लद्धा देवदत्ता । एवं च तीए सह सेस-महिलाहि य महरिसि-दिक्क-
दाण-पुण-हुत्तुमं बुद्धजण-पसंसणिजं घम्मत्थ-काम-सणाहं विसय-सुहम-सुहवंतस्स
वमहक्खे कोइ कल्लो । इओ' य चितियमयलेण । अवि य -

"सत्थ-ससंक्क-भवला किन्ती भुवणं न जस्स धवलेइ ।

निय-पोट्ट-भरण-नावड-रिट्ठ-सरिच्छेणं किं तेण ? ॥"

सा पुण दायाओ, पोरुसाओ, तवाओ, कवाओ य पावेजइ । ता भिन्हाभि क्ख
दायेण सासयं किंरि । न य अत्थेण विणा दाणं निप्पजइ । पुब-पुरिसज्जिओ अत्थे ॥
"अग्गिचडिय-पोरुसो अणत्थो चैव, ता पुब-पुरिस-दरिसिय-मग्गेणं गत्तण देसंतरे,
समजेऊण दधं, पुरेमि अत्थि-जण-मणोरहे, कारावेमि कित्ति(त्त)णाणि, ससुद्धरेमि
दीणाणाह-किवि(व)णाहणो । तओ पसत्थ-वासरे आधोसणाह-पुवयं तकालापुरुवं प्रत्याण-
गमण-निवत्तियासेस-मंगलोवयारो अपेग-णिवतणय-समण-वणिय-किवणाईहिमपुणग्गंमत्तो
महाविच्छेणं पयट्ठो अयल-सत्थवाहो ति । अवि य -

"वड्डिय-[णव]णाणंदो निव्विययासेस-महियलाभोगो ।

दाण-जलं वियरंतो वच्चइ मेहु व सत्थाहो ॥"

कमेण य पत्तो परदेसं । आवासिओ वाहिरुजाणे । संपत्ता नरिद-पुरिसा, वड्डियाणि
सुंकाणि । आगया कोडीसर-वणिणो । दिट्ठाणि भंडाणि, दावियाणि पडिभंडाणि,
दिष्णाओ' हत्थ-सणाओ, जाओ ववहारो । संचरियाणि परोप्परं भंडाणि । दावियाओ ॥
जंकावलीओ । गहियाई लेखयाइं । समासाइओ महालाभो । एवं च तयपुरुव-निव्वियया-
सेस-कमववो पसत्थ-वासरे पयट्ठो उजेणि-हुत्तो । तथा वि य भवियवयाए पत्तो वेव्व-
वडं । 'सुंक्क-वेज्जमाणेसु य भंडेसु न सवा[णि] दवाणि सुंक्कं दिक्खंति इस्सिवा
अवराहेण सप्पवणीओ अयलो । 'अवो ! कत्थित्थ अयलो ?' चिंत्तित्तेण अक्खियं
मूलदेवेण - 'वियाणसि ममं ?' । अयलेण भणियं - 'को भुवण-वित्थरिय-जसं मग्गानरिदं ॥
न वियाणइ ?' । तओ साहिऊण नियय-चरियं समाणिओ एसो लज्जमाणो य । भणियं
राइणा - 'सत्थवाह-पुत्त ! कीस लज्जसि ?, न जीविय-दाणाओ अण्णं दाणमत्थि; तं च
ते दिक्खं । न य ते पक्खववारं अह काउं समत्थो म्हि' । पच्छा भजो सत्थो, कय(इ)वय-
दिपेहि य पत्तो उजेणी(णि) । तुट्ठा नरिद-सवण-बंधवाइणो, कओ नयर-महूसवो । विणिओ-
इयं जहा-समीहियं दधं । मूलदेवेण सदाविऊण सद्धं - 'तुहं पाहेय-आसाए मए ॥
अडवी लंघिया, ता एस तुज्ज गामो, मा य पुणो आगच्छेसु नगरं च' । तहि[अ]हं च
तकरेहिं सुसियं नयरं । न य आरक्खिया तकरे गिण्हउं पारंति । अण्णया णील-पड-

१ क. दिवि । २ क. ०णे । ३ ज. ०उ । ४ क. भाणवट्टियपोरं । ५ क. अ. ०निक्क । ६ क. वड्डियणाव । ७ क. विच । ८ क. ने । ९ क. नी ।

- पाउरणो पढम-पओसे सयं वेव मूलदेवो तिय-चउक-चच्चर-सुण्णहराईसु भमिऊण . पसुचो एगंमि पएसे । इत्थंतरंमि आगओ मंडियाभिहाण्णे चोरो । पुट्ठो य तेण मूलदेवो—‘भद ! को तुमं ?’ ति । तेण भणियं—‘देसिओ य आजम्म-दरिदो’ चि । मंडिएण बुत्तं—‘लग्गसु मम पिट्ठओ, जेण तुमं अदरिहं करेमि’ । ‘महापसाउ’ चि । अणंतो लग्गो सेऽणुमग्गेण । दिन्नं ईसर-घरे खत्तं, नीणियं तओ दब्बं, आरोवियं मूल-देव-खंघे । कओ अग्गओ, पयट्ठो गहिय-खग्गो मंडिओ से पिट्ठओ । संपत्ता भूमि-वरयं । भणिया य पुव्व-संकेहआ भगिणी—‘एयस्स पाहुणयस्स चलणे धोएसु’ । कूव-तडा-सण्णासण-निविट्ठस्स चलणे धोवंतीए सुकुमार-फासाणुरत्ताए सण्णिओ एसो जहा—‘पलाइसु, न तुमं एत्थ कूवए पक्खिवामि सेस-पुरिसे व’ । सुणिय-परमत्थो य पहाविओ ॥ मूलदेवो । एत्थंतरम्मि तीए कओ कलयलो जहा—‘पहाविओ पुरिसो’ । तओ दब्ब-संगो-वण-धावारहुज्झिऊण गहिय-करवालो पहाविओ मंडिओ से पिट्ठओ । समासण्णीहूओ य ठिओ चच्चर-बख्खंभंतरिओ । एसो देसिउ चि आहओ कंक-करवालेण । खंमो जाओ दोब्बि खंडाणि । ‘मारिओ देसिओ’ चि पडिनियत्तो मंडिओ । राया वि चोरो लद्धो चि गओ धवलहरं । पभाया रयणी, उग्गओ दिवसयरो । वेट्ठिऊण बहू-वत्थेहिं चरणे ॥ गहिय-दंडो खडंत-गइ-पसरो एगत्थ हट्ठ-चच्चरे वत्थाणि पुव्विट्ठिईए तुण्णिउमादत्तो । रायणा सहाविओ मंडिओ । चितियं य षेण—‘अवो ! न सो नूणं पुरिसो वावाइओ, तेण वाहरणं’ । तो गओ राय-समीवं अन्धुट्ठाणासण-पयाणाईहिं पूहऊण भणिओ ‘निय-भणिणिं मे देसु’ । तेण दिण्णा, वीवाहिया य । पुणो सम्मानणाईहिं गहियं दब्बं । एवं च वीसासिऊण पूया-सक्काराइ-पुव्वयं गिण्हंतेण गहियं सबं पि दब्बं । ॥ पुच्छिया सा भारिया—जह दिन्नं सबं पि । तओ पच्छा अणायार-निरउ चि काऊण ‘निग्गहिओ रायणा । एयं पसंसेण मंडिय-चरियं भणियं । जहा राहणा ताव मंडिओ पूहओ, जाव दब्बमत्थि । एवमिमं पि सरीरगं ताव भु(भ)त्तोसह-वत्थाईहिं पोसिअब्बं, जाव धम्म-करण-समत्थं ति । पच्छा सो निकंठं रज्जं पणट्ठोवदवं भुज्जिउमादत्तो चि । अओ जहा मूलदेवेण दाणाओ इह लोगे फलं पत्तं, एवं सेसा वि पावंति चि ॥

- ॥ सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण मूलदेवस्स ।
कहिउं(यं) जो सुणइ नरो चरियं सो लहइ निवाणं ॥
॥ मूलदेव-कहाणयं समत्तं ॥

- रागादिविरहितेन आचार्येण गुणवान् निजपदे कार्यं इत्याह —
 रागाद्-विरहिणोर्हि गुणवंतो गुरु-पयस्मि कायवो ।
 जह अज्जरक्खिणोर्हि एवं चिय सेस-सूरीहिं ॥ २८

[रागादि-विरहितैर्गुणवान् गुरु-पदे कर्तव्यः ।

यथाऽऽर्यैरक्षितैरेवमेव शेषसूरिभिः ॥ २८]

— [३४. गुरुपद-कर्तव्ये आर्यरक्षित-कथा] —

दसपुर-उप्पत्तिं साहिऊण तन्थेव सोमदेवस्स ।

भट्टस्स रुहसोमा जाया जिणसासण-विह(हि)ण्णू ॥

ताणज्जरक्खियसुओ पाडलिपुत्ताओ' गहिय-बहुविजो ।

निय-नयरं संपत्तो आणंदिय-राय-नरलोगो ॥

मज्झागमेण तुट्ठो सव्वो चिय जंपिया य [जणणी] ।

जणणीए सो भणिओ-‘किमधीओ वच्छ ! तए दिट्ठिवाओ ?’ चि ॥

तस्स कएण पयट्ठो उच्छ-सउणेण गहिय-परमत्थो ।

ढट्टर-सङ्खय-सहिओ 'अल्लीणो गुरु-समीवंमि' ॥

कत्तो पत्तो धम्मो ? गुरुणा 'पुट्ठेण साहियं सव्वं ।

प्रदिहामि दिट्ठिवायं अह गुरुणा सो इमं भणिओ ॥

दिक्ख्वाए सो लब्भइ 'एवं चिय होउ' गहिय-सामन्नो ।

सइ(य)णाइ-भएण गओ गुरुणा सह सो उ अन्नत्थ ॥

गुरुणो गहिए नाणे बहर-समीवंमि वच्चमाणो उ ।

निज्जविय-भइगुत्तो संपत्तो बहर-पासंमि ॥

किं चूण-पय-पडिग्गह-सुमिणय-दाणेण सइओ पत्तो ।

बाहिर-वसहिं 'वुच्छो गुरुणो सो पाय-मूलम्मि ॥

अन्न-वसहीए भव(ण)णं सम्मं किह होइ ? जंपिए गुरुणा ।

तेण वि सो विन्नत्तो आपेसा भइगुत्ताणं ॥

'जो मे सद्धिं निवसइ, सो मं अणुमरइ' तेण कजेण ।

गुरुणा एस निसिद्धो 'एवं चिय कुणसु को दोसो ?' ॥

दसमंमि समाढत्ते पुव्वे जणयाहएहिं से भाया ।

आगमणत्थं तुरिअं पट्टविओ सो गुरुं भणइ ॥

किचिय-मित्तं चिट्ठर पुव्वस्स इमस्स ? सरिसव-गिरीहिं ।

दिट्ठंतंमि उ ग(क)हिओ(ए) गुरुणा सोगाउरो निच्चं ॥

गमण-कएणं पुच्छइ वोच्छिज्जिस्सइ इमं पि य ममाओ ।

नाऊणं पट्टविओ पवाविय-भायरो एसो ॥

पत्नी दसपुत्र-नयरे राया उदसाभिओ तहा सयणे ।
 मोक्षूण नियय-जणयं अन्नो पव्वाविओ बहुओ ॥
 छत्तय-सहियं जणयं पढावेऊण डिंभ-वयणेहिं ।
 परिचत्त-छत्तवाइं सुपसत्थो सो मुणी जाओ ॥
 दुब्बलिय-पूसमिचो मेहावी चीवराणि गच्छस्स ।
 उवणेइ चत्थमिचो घयं तु घय-पूसमिचो उ ॥
 गोड्डा'माहिलो' खरिस्स' मामगो फग्गुरक्खिओ भाया ।
 विंझो वि य मेहावी एए गच्छंमि जुग-सास ॥
 वक्खाण-मंडलीए विखरमाणस्स खरिणा दिओ ।
 दुब्बलिय-पुस्समिचो विंझस्सच्छं(त्थं)तेण सो नववं ॥
 पम्हुट्ठं खल्ल पुवं बंधव-गेहंमि जं च नो मु(गु)णियं ।
 तेसिं विबोहणट्ठा चित्तेइ गुरु इमस्सावि ॥
 सुरगुरु-समस्स पम्हुसइ सेस-साहूण पुवं-नट्ठं तु ।
 ताहे 'पुढो'अणुओगे करेइ मइ-दुब्बले नाउं ॥
 चरण-करणाणुओगे धम्मे काले तहेव दधंमि ।
 आयाराईए सो चउविहो होइ अणुओगो ॥
 हरिणा 'बिओअ-जीवा कहिया सीमंधरेण जिण-सिट्ठं ।
 पुच्छइ खरिं पि हरी महुराए विहिय-दिय-वेसो ॥
 दिचं दा(ना)णं सह दंसणेण चरणं च 'पालियं विहिणा ।
 निष्फाइया य सीसा इण्हि गणहारिणं करिमो ॥
 परिभाविऊण गुरुणा गणेण पुट्ठेण खरिणो भावा ।
 मामो य समाइट्ठो गुरुणा रागादि-रहिण्ण ॥
 घय-तिष्ठ-वच्छ-कुड-दरिसणेहिं दुब्बलिय-पूसमिचं तु ।
 ठविऊणं नियय-पए खरी सग्गंमि संपत्तो ॥
 महुराए जिणिऊणं नाहिय-वाई(ई) निमामए गोट्ठो ।
 निष्फावग-दिट्ठंता दुब्बलियं गणहरं ताहे ॥
 अट्ठम-णवमं पुवं अणुवयमाणस्स सो उ विंझस्स ।
 मिच्छाभिनिवेशेणं सत्तमओ 'णिण्हवो जाओ ॥
 लेसुइसेण इमं सिट्ठं चरियं सवित्थरं जेण ।
 सिट्ठं ति दुग्गुणिय-चरिए तत्तो चिय मुणह सविसेसं ॥
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
 संखिलं निमुणंतो पावइ मोक्खं सया-सोक्खं ॥
 ॥ अज्जरक्खिय-क्खाणयं 'समत्तं ॥

भक्त्यादिभिर्देवा अपि बन्धवर्तिनो भवन्तीत्याह -

भक्ति-विणयाइएहिं देवा वि वसम्मि होंति किं चोज्जं ? ।

जह जक्खो तोसविओ चित्तगर-सुएण साकेए ॥ २९

[भक्ति-विनयादिभिर्देवा अपि वन्द्ये भवन्ति किं चोज्जं (आश्चर्यम्) ? ।

यथा यक्षस्तोषितः चित्रकर-सुतेन साकेते ॥ २९]

— [३५. भक्त्याऽऽराधने चित्रकर-सुत-कथा] —

अस्थि भरहद्दालंकार-भूसियं तिहुयण-सिरि-संकेय-ट्टाणं साकेयाहिहाणं महानयरं । तत्थ य उच्चर-पुरच्छिमे दिसि-भाए सुरप्पियाभिहाणो संनिहिय-पाडिहेरो जक्खो । सो य वरिसं वरिसं कय-महूसवो निव्वत्तिय-चित्तकम्मो य तं चित्तकरं वावाएइ । अह न चित्तिअइ जण-मारं विउवेइ । तओ य कोसंवीए एगो दारगो विण्णाणत्थी पत्तो साकेयं । पविट्ठो एग-पुत्तयाए चित्तकरीए गेहे । एवं च तीए सुएण सह संवसंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया आगओ से चित्तेयन्न-वारओ, परुत्तिया थेरी । पुच्छिया कोसंवी-दारएणं । तीए वि कहियं—मम पुत्तस्स अवसरो । तेण भणियं—‘वीसत्था चिट्ठसु, अहं चित्तिस्सामि’ । तीए भणियं—‘किं तुमं पुत्तो न हवसि ?’ । तेण भणियं—‘तह करेमो, जहा जीवंतो जक्खो तोसेस्सामो’ । तओ कय-ति-रत्तोवक्कासो ष्हाय-विलिच-सियवत्थ-नियत्थो नवेहिं कलसेहिं अभिलेस(ए)हिं वण्णएहिं अड्डगुण-मुहपोचीए ठइय-वयणो सब्हा परम-भक्ति-विण्णाणाइसएहिं चित्तिजण उग्घाडियाणि अच्छीणि । कय-परम-महूसवो पाय-निवडिओ विन्नविउमाट्तो चि । अवि य—

“खमसु सुरप्पिय ! जं भे अयाणमाणेण किंचि अवरद्धं ।

पणिवइय-वच्छल चिय हवंति तुम्हारिसा जेण ॥”

तओ परम-भक्ति-विण्णाणाइ-आवज्जिएण भणियं जक्खेण—‘भइ ! वरं वरेसु’ । तेण भणियं—‘किं तुह दंसणाओ वि अब्भो वरो ? , तहा वि मा जणं मारेसु’ । तेण भणियं—‘तुह रक्खणाउ चिय सिद्धमिणमो, अण्णं किंचि पत्थेसु’ । दारएण भणियं—‘जइ एवं, ता जस्स दुपयस्स चउप्पयस्स वा एगमवि देसं पेच्छामि, तं चित्तेजामो’ षि । ‘एवं’ ति पडिबन्ने षण्णमिऊण जक्खं गओ दारओ गेहं । आणंदिओ सब्भो वि विसओ ।

अओ भण्णह-जहा से जक्खो भक्तीए सिद्धो, तहा सब्भो वि आराहणीओ भक्तीए आराहेयन्ने । सेस-क्खाणयं जहोवएसमालाए । जहा सो स्वयाणिएण निव(वा)डिओ, जहा य ब्बडयओएण नगरी रोहिया, जह परंपरागयाहिं इट्ठयाहिं उज्जेणियाणियाहिं पागारो कओ, जहा बद्धमाणसामी समोसरिओ, जहा भिगावई उदयणं पजोयस्स उच्छंणे दाऊण पबइया; तहा सवित्थरं भणियवं ॥

॥ चित्त[य]र-क्खाणयं 'समत्तं ॥

पर-रिद्धि-दंसणाओ तुच्छं निय-संपयं निएऊण ।

बुद्धंति केइ पुरिसा दसण्णभदो व्व कय-पुण्णा ॥ ३०

[पर-रि(ऋ)द्धि-दर्शनात् तुच्छं निजसम्पदं निरीक्ष्य ।

बुध्यन्ते केचन पुरुषा दशार्णभद्रवत् कृतपुण्याः ॥ ३०]

— [३६. बोधे दशार्णभद्र-कथा] —

- दसण्णपुरे 'नयरे राय-गुण-गणालंकिओ दसण्णभदो राया कामिणीयण-पंचसय-परिवारो भोगे भुंजंतो चिद्धइ । अण्णया समोसरिओ समुप्पन्न-नाणाइसओ भुवण-भूसणो षट्ठमाणसामी । बद्धाविओ राया निउत्त-पुरिसेहिं तित्थयरागमणेण । दिण्णं से मणोरहाइरिचं पारिओसियं । एत्थंतरम्मि अत्थमिओ चकवाय-पिय-बंधवो दिवसयरो ।
- ॥ विहडियाणि चकवायाणि, मउलियाणि पंकयाणि, वियंभिओ संज्ञा-राओ, आणंदियाणि इत्थण्ण(त्थीण) कुलाणि, पफुल्लाणि कुमुय-गहणाणि, पयट्टो दूहया-जणो । तओ निव्वचिया-सेस-सओस-कायवो 'तेलोक-सामिणो पाय-पंकय-पणामेण पूय-पावो भविस्सामो' चि मण्णमाणो कय-पंच-नमोकरी पसुत्तो राया । सुह-सम्माणिय-निदो य विवुद्धो एसो पहाय-मंगल-तूर-रवेणं । 'नमो जिणाणं' ति भणंतो समुद्धिओ सयणाओ । कय-जहारिह-
- ॥ कायवो ण्हाय-विलित्तालंकरिओ समारूढो एरावण-संकासं महागइंदं । ठियं उभय-पासेसु अंतेउरं । पयट्टो गंतुं महाविच्छड्डेणं । पत्तो समोसरणं । पणमिओ तित्थयरो परम-भस्ति-विभवाइएहिं । निय-रिद्धि-दंसणाओ य विम्हिओ राया । तओ से संकप्पं निएऊणं चितियं हरिणा - 'अवो ! अवणेमि से मरट्टं' मण्णमाणो आरूढो एरावणं । विउवियाणि से अट्ट मुहाणि । एकेक-मुहंमि विउविया अट्टु दंता । एकेक-विसाणे निमि(स्मि)याओ
- ॥ अट्टु पुक्खरिणीओ । एकेकियाए तलाइयाए कयाणि अट्टु कमलाणि । एकेकंमि पंकए निम्मवियाणि अट्टु दलाणि । एकेकंमि दले विउवियं दिव्व-करणंगहारोववेयं तियस-कामिणी-सणाहं बत्तीस-बद्ध-नाडयं नाडयं । महाविच्छड्डेण य' पयाहिणीकओ महावीरो । 'अदो ! कयत्थो सको, जेणेरिसेण विहवाइसएण पणमिओ तित्थयरो, कओ य इमिणा अण्ण-जम्मंमि धम्मो, विजिओ य अहमणेण दव-त्थएण । ता संपयं
- ॥ अपरायत्त-सयल-सत्त-सुहावहं सिव-सुह-निबंधणं करेमि भाव-त्थयं' मण्णंतो महाविभूइए निक्खंतो दसण्णभदो राया पणमिओ नरामरेहिं ति' । उवणओ सबुद्धीए कायवो ॥

• गुरोर्भित्तं हर्त्तव्यमित्याह -

इंगिय-चिट्टाईहि.य गुरुणो चित्तं हरंति मुणियत्था ।

वेसा-भट्टिणि-सचिवा दिट्टंता दिट्ट-माहप्पा ॥ ३१

[इङ्गित-चेष्टाऽऽदिभिश्च गुरोर्भित्तं हरन्ति मुणितार्थाः(ज्ञातार्थाः) ।

वेद्या-भट्टिनी-सचिवा दृष्टान्ता दृष्ट-माहात्म्याः ॥ ३१]

भावार्थः कथानकेभ्योऽवसेयः । तानि चामूनि -

— [३७. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे वेद्या-कथानकम्] —

सावत्थीए नयरीए रूव-लावन्न-जोवण-सोहग्ग-कला-कोसल्लाह-गुण-सय-विभूसिया अणंगसेणाभिहाणा पहाण-गणिया । तीए य लोग-चित्तागरिसणत्थं चित्तसालियाए लिहाविया निय-वावारुजया सब्बे वि नरिदाहणे । पक्खालिय-चलणो य कामुओ^१ निय-चित्तकम्मे य दिट्ठि पवंधइ, पसंसई य । तओ मुणिय-नरिदाह-बुत्तंता तयणु-रूवपडिवत्तीए अणुवत्तिया इच्छाणुरूवं दवं दिति । एवं मोक्खत्थिणा वि गुरुणो तोसवियबा, तुट्टा य नाणाईहिं सोक्ख-निबंधणेहिं पडिलाहिस्संति ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

वेमाए निमुणंतो होइ नरो विणय-संपन्नो ॥

॥ वेसा-कहाणयं^२ समत्तं ॥

— [३८. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे भट्टिनी-कथानकम्] —

बसंतपुरे नगरे एकाए बंभणीए तिन्नि धूयाओ संपत्त-जोवणाओ य समुच्चूढा । पदमा भणिया जणणीए - 'सयण-निसणं भत्तारं पणीए मत्थए आहणेज्जासु' । तहा कए हरिसिय-चित्तो चरणं संवाहिउमाढत्तो । भणिया य सा तेण - 'कट्ठिणेण मत्थएणं न दूमिओ ते चरणो?' । पभाए य साहियं जणणीए । तीए भणिया - 'बच्छे ! तुमं पि जहिच्छं भमसु, सिय-कसिण-पडिवज्जओ जहा-सुहं विहरसु' । दुइय-धूयाए वि एवं चिय पर्यमि पहए सो खिसिज्जणोवसंतो, जणणीए वि सिट्ठो । भणिया धूया - 'बच्छे ! तुमं पि जहिच्छं भमसु, नधरं खिसिणओ हविस्सइ' । तइयाए वि एवं निवत्तिए सा तेण दूरं खलीकाऊण नीणिया वासणेहाओ । साहियं जणणीए । तीए भणिया - 'जइ परमेसो अप्पमत्ताए आराहेयवो' । उवणओ सबुद्धीए कायवो ।

— [३९. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे सचिव-कथानकम्] —

बसंतउरं नयरं । नरनाह-रायसिरि-संकेय-ट्ठाणं अरिकेसी राया । चउबिह-बुद्धि-समणुणओ मइसुंदरो मंती । अब्बया आस-वाहिणियाए निग्गओ राया । एगत्थ भूमि-भागे मुत्तियं तुरंगेण । रमिय-नियत्तेण य दिट्ठं तह-ट्ठियं सब्बं पि मुत्तं । निज्जापर्यंतो य

१ इ. नियचलणो य कामुओ । २ इ. तथा । ३ इ. सं ।

- सुदूरं दिङ्गो मंतिणा, मुणिय-मणो-वियप्पेण य नाणाविहारासुजाण-वेणउल्लङ्घ-ञ्चिओ । माणससरवराणुकारी काराविओ महातडागो । अब्बया आस-बाहण-निमित्तभागएणं तं तथाविहं तडागं निएऊण अच्चंत-विम्हिएण पुच्छिओ मंती राइणा-केणेतो माणस-सराणुकारी काराविओ तलाओ ? । मंतिणा भणियं-‘देव! तए’ । राइणा भणियं-‘कहं ?’ मंतिणा भणियं मास-पक्ख-दिवस-वेला-पुव्वयं तए अणुणाए । तओ अच्चंत-परितुट्ठेण सव्वेसु रञ्ज-निबंधणेसु कायवेषु निउत्तो । उवणओ सबुद्धीए कायवो ।

धर्मस्वप्नश्च त्रिदशानामपि पूज्या भवन्तीत्याह -

धम्मट्ठिया सुदूरं पुरिस-त्थीओ धुवंति देवा त्रि ।

॥ जह नंदिसेणसाहू सुलसा जह नाग-भज्जा य ॥ ३२

॥ [धर्मस्थितान्(ः) सुदूरं पुरुषान् स्त्रीः स्तुवन्ति देवा अपि ।

यथा नन्दिसेन(षेण)साधुः सुलसा यथा नाग-भार्या च ॥ ३२]

भावार्थः कथानकाभ्यामवगम्यस्ते चेमे-

— [४०. देव-स्तुत्ये नन्दिषेणसाधु-कथा] —

- ॥ समत्थ-देसाण तिलयभूए अंग-जणवए एगम्मि गामे अच्चंत-दारिद्रोवहयाणं पुरिसि-त्थीणं विडंबणा-निमित्तं संसारमणुहवंताण भारियाए समुब्भूओ गच्चो । तम्मि य विस-रुक्खे च वड्डमाणे पंचत्तीहूओ जणओ । जायमाणे य तम्मि जणणी वि गया जम-मंदिरं । सो उ दारओ अच्चंत-पणडु-रूव-लायण्ण-सोहम्मगाइ-हीणो जायमेत्तो अणुकंपाए गहिओ माउच्छायाए, कयं से नामं नंदिसेणो त्ति । परिपालिओ कंचि ॥ कालं, तं-निमित्तेणं सा वि गया अंतय-घरम्मि । अवि य-

निवसइ जत्थ अह्वो तत्थ वसंताण कुणइ भरणं पि ।

अहवा सुकइ डालं कमोडओ जत्थ अल्लियह ॥

पच्छा घर-परिवाडीए भिक्खं भसंतो गहिओ माउल्लगेण । कमेण य तत्थ नाणाविह-पेसण-परायणो पत्तो जोवणं ति । अपि च-

॥ “यौवनमुदग्रकाले विदधाति विरूपकेऽपि लावण्यम् ।

दशीयति पाक-काले लिम्ब-फलस्यापि माधुर्यम् ॥

अवश्यं यौवनस्थेन विकलेनापि जन्तुना ।

विकारः खलु कर्त्तव्यो नाविकाराय यौवनम् ॥

सर्वस्य हि मनो लोके मैथुनाय प्रवर्त्तते ।

॥ तच्चालाभात् भयात् धैर्यात् दारिद्र्याच्च निवर्त्तते ॥”

विसमसराहिङ्गिओ भणिओ लोमेण-‘कीस एत्थ कम्मं करेसि?, जेण विट्ठकिञ्च दहं न दार-संगहं करेसि’ । तओ अबत्थ वच्चंतो मुणिय-मणो-वियप्पेण भणिओ मामएण-‘एत्थेव चिट्ठसु, एयं पढम-दुहियं ते देस्सामो’ । एवं च आसा-परायणस्स

• संपन्न-जोषणा समुवणीया से पिउणा । तीए वि सं दहूण मणिओ जणओ - 'मए अप्पा घाएबहो, जइ एयस्स देसिं' । 'इमं दुइयं देस्सामो' चि मणिऊण पुणो वि धरिओ । तीए वि तह चिय निवारिओ । एवं सत्तहिं पि विट्ठा-पुंओ इ न मजे वि झाइओ चि ।
अवि य -

“उवरोहयाए कीरइ सब्बं सब्बस्स जीवलोगमि ।

‘पेम्मं पुण इह उवरोहयाए भण केण संघडियं ? ॥’

“अबो! जम्मंतरारोविय-पाव-महातरुणो समुवणओ अचंतामोह-फल-निवहो । ता किमणेण अणत्थाभिणिवेसेण दाराइ-संगहाहिलासेणं ? । संपयं पि जाव ‘जरा-बाहीहिं न पीडिआमि, ताव आरोवेमि पुण्ण-महा-कप्पपायवं, जेण जम्मंतरेसु वि भुंजिमो अमय-फलाणि’ चिंतितो वेरग्ग-मग्गावडिओ भमिउमाइत्तो । दिट्ठो जेष आयरिओ । ॥ सविणयं च साहिओ नियय-वुत्तंती । तेण वि जोगो चि काऊण परुविओ संमच्च-भूलो पंच-महद्वय-लक्खणो उत्तरगुण-गणालंकिओ जहा-चित्थिय-दिअ-फलाइसओ सुसाहु-धम्मो चि ।

पंचमहद्वय-कलिओ धम्मो अह छरिणा समक्खाओ ।

तेण वि सो अमयं पिव पडिबन्धो से समीवंमि ॥

एवं च तस्स वेरग्गमग्गावडियस्स, अंगोवंग-सणाई सुयं पडंतस्स, परमत्थं निसामंतस्स, रागाइणो ह्यसुमूरितस्स, कसाए निअणितस्स, इंदियाणि निरुमंतस्स, छजी-वकाय-संजमे वहुंतस्स, नीइ(य)-वासं परिहरंतस्स, उअय-विहारेणं विहरंतस्स, दसविह-सामायारिमम्मसितस्स, पवयणुअय(इं) विहेतस्स, लड्ड-ट्टम-दसम-दुबालस-इ-भास-दुमास-चउमासियाईणि विचिच-तवचरणाणि चरंतस्स, अरहंताइणो माव-सारं पणमंतस्स, ॥ पंचण्हं सुसाहु-सयाणमणवरयं दसविहं वेयावचं पराए भचीए करितस्स समइकंतो कोइ कालो । अणया तियस-मज्झ-(निय-सभमव) द्विएणं मणियं सकेणं - ‘अहो! कयत्थो णंदिसेणसाह, जस्स साहुधम्म-परस्स दसविह-वेयावचं करंतस्स वचइ कालो, न य सुरेहिं पि धम्माओ चालिअइ । अवि य -

“दसविह-वेयावचंमि संठियं पिच्छिय (वए त्थियं) हरी भणइ ।

तियसेहिं पि न तीरइ धम्माउ चालिउं एसो ॥

हरिणो वयणं देवो असइहंतो य मच्चमवयरिओ ।

मोत्तुं गिलाण-रूवं अडवीए आगओ वसहिं ॥

वार-द्विएण भणियं सुरेण ‘अडवीए चिड्डए साह ।

अतिसारवाहि-महिओ, ता तुरियं एउ मो ! कोइ’ ॥

एवं(यं) वयणं सोउं पारण-समयम्मि मेत्थिउं कवलं ।

संपट्टिओ महप्पा कयत्थमप्पाणं मण्णंतो ॥

ओसह-कए भमंठो तियस-विण(खि)म्मिविय-अंतरायाई ।

तव-सचीए हंतुं सओसहो तत्थ सो पत्तो ॥

दिष्टो तेण गिलाणो सो वि य खर-फरुस-निहुर-गिरादि ।
 खिसेह नंदिसेणं सो वि य तं सहइ चित्ततो ॥
 रोग-बसेणं जंपइ एसो फरुसाणि कह णु एयस्स ? ।
 रोगामावो होजा ? केण वि(व) दब्बेण दिब्बेण ? ॥
 धोऊणं तं जंपइ 'वसहिमागच्छ, जेण भे किरियं ।
 कारेमो' सो जंपइ 'गंतुं न चयमि, ता खंधे ॥
 नियए ठवेसु' ताहे खंधारूढेण जाइ सो तेण ।
 मुंचइ य सो गिलाणो तदुवरि दुग्गंध-विट्ठाइ ॥
 आ पाव ! वेग-घाओ कओ तए मज्झ गच्छमाणेण ।
 ता विसम मुहुत्तं' अइ ! एवं जंपइ गिलाणो ॥
 वीसमिऊण पुणरवि सभियं तं णेइ खंधमारूढो ।
 सो वि य ब्रह्मप्पयारं निहुर-वयणेहिं तं 'सवइ ॥
 सुरसेलो विव जाहे न चालिओ सो सुरेण धम्माओ ।
 निय-मायं सहरिउं पडिय पाएसु से देवो ॥
 'खमसु महारिसि ! जं ते हरिणो वयणमसइहेतेण ।
 पडिहूलं आयरियं खंति-पहाणा घृणी होंति ॥
 तं चिय एत्थ कयत्थो निय-कुल-गयणस्स पुब्बिमा-ईदो ।
 तं चिय निम्मल-निय-जस-संछाइय-तिहुयणाभोगो ॥
 तं चिय महारिसि ! बंभो अइदुद्धर-बंभ-पालणाहिंतो ।
 जंतूणं सुह-करणो होसि कुडं संकरो तं सि ॥
 पुरिसाण मुचिमन्तो तं चिय पुरिसोत्तमो सभक्खाओ ।
 परमीसरियाइ तहा ईदो वि तुमं जु(न) संदेहो ॥
 बयण-किरणावबोहिय-भव्व-महाकमल-संड-निवहाओ ।
 तं चिय जयम्मि सूरुो निट्ठिय-दोसाउ तह च्चैव ॥
 तव-करणाओ तं चिय सोमो विउसेहिं नशु समक्खाओ ।
 गरुय-पयत्ताउ जई मुणी वि मुणणाउ भवणस्स ॥
 कम्म-मलं सु खवंतो खमणो तं च्चैव तह य समणो वि ।
 तव-खेदे वडुंतो गय-रागो राग-विरहाओ ॥
 सयल-जण-बोहणाओ बुद्धो तं च्चैव तह य मज्झत्थो ।
 रागाईणमभावा कारुणिओ करुण-भावाओ ॥
 इय एवमाय(इ)-बहुविह-जहत्थ-नामेहिं तं मुणि थोउं ।
 निय-ठाणं संपत्तो देवो तह नंदिसेणो य ॥
 साइहिं पुच्छिओ सो 'कत्थ गिलाणो ?' ति तेण वि बबंचो ।
 सबोसि परिकहिओ जहा कओ तेण देवेण ॥

कय-पवजो पच्छा मरणे समुवड्डिए इमं भणइ ।
 'जइ अत्थि इमस्स फलं तवस्स, ता होज मणुयत्ते ॥
 कामो व मणभिरामो नर-नारि-गणाण' कय-नियामो सो ।
 महसुके उववज्जो देवोऽयं नंदिसेणो ति ॥

उववज्जो कायवो ।

॥ नंदिसेण-क्खाणयं 'समत्तं ॥

— [४१. देव-स्तुत्ये सुलसा-कथा] —

रायगिहे नवरे नागरहिणो तिहुयण-सलाहणिजा' निरुवम-गुणावली-भूसिया जिण-
 साहु-भत्ता सुलसा नाम भारिया । तीए पुत्त-निमित्तं तियसिंदाईणं नागो उववज्जयणि ॥
 देह । दिण्णे ओवाईए 'न य संपज्जंति मणोरहा । तीए भणियो- 'अण्ण-महिलं बीवाहेसु' ।
 तेण भणियं- 'अलमण्णाए सुंदरेणावि सुएण' । तज्जो पुत्त-निमित्तं बेज्जुवएसेणं तेहिं
 सयसहस्सेहिं पयाविया तिण्णि तेह्ल-कुडया । अण्णया य तियस-सहाणुगएण भणियं
 हरिण ति । अवि य -

गयणाउ रिक्ख-चकं समयं नासेज्ज दिय(व)स-नाहेण ।
 तह वि य सम्मत्ताज्जो न चलइ सुलसा हरी भणइ ॥

तज्जो इक्केण तियसेण चिंतियं -

"अजसं पि असं तुट्ठा गुणं पि दोसं कुणंति रुट्ठाज्जो ।
 अवहत्थिय-मज्जाया पहुणो अकुलीण-पुरिसो व ॥"

इमं भावैतो समागओ तियसालयाउ देवो सुलसा-परिक्खा-निमित्तं । कय-साहु-वेसो ॥
 समुवड्डिओ से पुरज्जो । कय-विणयकम्माए भणियमणाए- 'संदिसह, किं करेसो ?' ।
 तेण भणियं- 'सयसहस्सपागं तिह्लं देसु' ।

"एयाई साई चिर-चिंतियाई तिभि वि कमेण पचाई ।
 साहूण य आगमणं संतं च मण-पपसाओ य ॥"

भावित्ती इरिक्क-भर-निम्भरा समुट्ठिया दाउं । अंतराले य भिज्जो देवेण कुडज्जो । तह ॥
 चिय गहिज्जो दुइय-घडो, सो वि भग्गो । एवं तइज्जो वि । तहा वि न विपरिणमिया' ।
 तज्जो तियसो भणित्ताडचो ।

साहेइ तज्जो तियसो जह तियसिंदेण वभिया तं सि ।

ता तारिस चिय तुमं करेमि किं तुज्ज सभेज्जं ? ॥

तीए भणियं 'महायस! अणं तुह दंतणाउ किं कज्जं ?' ।

तेण चिय पज्जचं अलाहि नीसेस-कज्जोहिं ॥

केण भणिवंममोहं देव-दंसणं महाणुमावा य तुमं ।

क मम चित्त-मिण्डुइ-निमित्तं किं पि पत्थेसु ॥

‘अहो! मा एस भनारो पुत्त-निमित्तं मिच्छत्ताईहिं निविट्ठ-विचो खिज्जउ’
चिंतितीए भणियं सुलसाए — ‘जइ एवं, ता तुहाणुभावेण होउ मे पुत्तो’ ति । अवि य —
तुट्ठेण तओ दिन्ना बचीसं तेण तीए गुलियाओ ।

एकिकं खाएज्जसु होहिंति सुया उ बचीसं ॥

कजंमि पुणो जाए संभरियवो ति जंपिउं तियसो ।

इंदीवर-दल-सारं उप्पइओ निम्मलं गयणं ॥

‘कहं बचीसाए वेडरूवाणं मुत्तासुइं मलेमि? । सब्बाहिं एको सुंदरतरो होअ’ ति
भावंतीए खद्दाओ सब्बाओ वि सम-कालं, संभूया य जुगवं बचीसं पि पुत्ता । गहिया
महावियणाए, ठिया देवस्स काउस्सग्गेणं । चलियासणो य पचो सुरो । साहियं से
‘‘ जहा समकालं खद्दाओ सब्बाओ वि । तेण भणियं—‘दुट्ठं कर्यं, सरिस-आउक्खा सब्बे वि
मविसंति’ । उवसाभिज्जण वेयणं गओ देवो । कमेण य जाया सुर-संकासा बचीसं
पि सुया सेणियस्स तुल्ल-वयसा । वट्ठिया देहोवचएणं, कला-कलावेण य । संपच्च-
ओवणा य सेणिएण सह सुजिट्ठा-निमित्तं गया जहा वेसालीए पंतीए रहाक्खा
वीरंगएण वावाहया तथा उवएसमाला-विवरणे सवित्थरं भणियं ति । उवणओ कायवो ।

॥ सुलसा-कहाणयं ‘समत्तं ॥

क्षपितपापा निमित्तमात्रेणैव बुध्यन्त इत्याह च —

जंमंतर-कय-पुण्या निमित्त-मेत्तेण के वि बुज्झंति ।

करकंडुमाइणो जह संबुद्धा वसहमाईहिं ॥ ३३

[जन्मान्तर-कृत-पुण्या निमित्त-मात्रेण केचन बुध्यन्ते ।

करकण्डूवादयो यथा संबुद्धा वृषभादिभिः ॥ ३३]

अनुस्वारावागमिकावित्युक्तम्—

‘‘णीया लोभमभूया य भूया य आणिया दो वि विट्ठु-सम्भावा ।

अत्थं वहंति ते पिय जो खिय सि पुव्व-णिहिट्ठो ॥’’

भाषार्थवस्तुभ्यः कथानकेभ्योऽवसेयः, तानि चामूनि । के ते पचेयबुद्धा? अओ

‘‘ भण्णइ—

— [४२—४५. निमित्ताद् बोधे ४ प्रत्येकबुद्ध-कथाः] —

करकंडू कलिगेषु पंचालेषु य दुम्मुहो । नमी राया विदेहेसु गंधारेसु य नगरई ॥

वसमे य इंदकेऊ वरुए अवे य पुण्णिए बोही । करकंडु दुमुहस्तामी नमिस्स गंधाररओ य ॥

[१] तत्थ ताव करकंडुणो चरियं साहिज्जइ—

‘‘ अंगाज्जणवए सग्गनयरि-संकासाए चंपाए नयरीए नरिंदलच्छि-संकेय-इणो वदि-
वाहणो राया । वेडनरिंद-धूया जिणवयण-भाविय-मई सुरसुंदरि-संकासा पउमावई से

भारिया । तस्स य तीए सह विसय-सुहं पुढभव-निवत्तिय-पुण्ण-पम्भार-जणियं तिवम्भ-सारं
 करलोग-सुहमशुहवमाणस्स, बोलीणो कोइ कालो । अण्णया पहाण-सुमिणय-पक्खया
 जया जावण्ण-सत्ता । समुप्पणो से भणे वियप्पो 'नरिंद-नेवत्थालंक्रिया करिवरारूढा
 जइ ममामि काण्णुजाणाईसु' । पुच्छिया य राइणा । साहियो पय(इ)णो डोहलओ ।
 तओ पस्त्व-वासरे' मत्त-करिवरारूढा नरनाह-धरिज्जमाण-उइड-पोंडरीया नरिंदाहरण-
 वत्थ-मल्ल-वेसालंक्रिया महाविभूईए उजाणाईसु भमिउमाढत्ता । तओ पढम-
 षाडसुच्छलिय-पंचवन्न-कुसुम-गंध-संचलियं पवणं आसाइऊण संभरिय-रप्प-सोक्खो
 निवा(द्धा)डिऊमारोहणं पहाविओ अडवि-हुत्तं करिवरो । लग्गोऽणुमग्गेणं खंधावासरो,
 गंतूण कइवय-जोयणाणि नियत्तो अकय-कओ । दूर-पत्ते करिम्मि दिट्ठो राइणा वड-
 षायवो । तं दइहूणं भणिया देवी- 'एयस्स हिट्ठेणं करी गमिस्सई, ता झत्ति एयस्स "
 साहाए लग्गेषु' । रायणा तहा कयं, देवी उण अपरिहत्थत्तेण उ न लग्गा तत्थ । तओ
 पाडिया सिंघ(इ)-वग्घ-वण्ण-तरच्छ-च्छमल्ल-भीसणाए महाडवीए करिणा । सर-जले य
 पविट्ठस्स करिणो अवयरिया देवी । तणा-छुहा-सीउसिण-भय-क्खेयाभिभूया पत्ता
 तावसासमं । दिट्ठो कुलवई । संजाय-विम्हएण य पुच्छिया तेण उप्पत्ती । तीए वि
 जणय-समाणो त्ति काऊण साहिया सवित्थरा । भणियं च गेण - 'वच्छे! वीसत्था हवसु "
 ताव एत्थ आसमे, जाव वसिमे सत्थो लम्भइ; अण्णं च चेडओ अम्हाण सयणो
 आसि' । तओ तत्थ वण-पुप्फ-फलाहाराए बोलीणाणि कइवय-दिणाणि । अञ्च-
 दियहंमि पडुविया कुलवय(इ)णा तावस-सहाया दंतपुरे, जत्थ दंतव(च)क्को राया ।
 गंतूण वसिमासणं भणिया तावसेहिं - 'महे! वच्चसु एयाए वत्तिणीए, न अम्हाणं संपयं
 गमण-विसओ हल-किट्ठु' त्ति । व(ध)रं करिय गया तावसा नियय-तवोवणे । सा वि "
 कमेण पत्ता पुरं । निसीहिया-करण-पुष्यं च पविट्ठा पडिस्सयं । वंदिऊण चेइयाणि,
 वंदिया य पवत्तिणी, सह अजाहिं । तओ विम्हिय-मणाए भणियं मयहरियाए त्ति ।

अवि य - विणएण कुलं रूपेण गुण-गणो जइ वि वच्छि! सुह नाओ ।

तविसेस-पउत्ती 'कारणेण पुच्छिज्जसे तह वि ॥

का सि तुमं? कत्तो वा? केण व कजेण आगया एत्थ? । "

एकल्ला चोअमिणं कहिऊमं वच्छि! अवणेसु ॥

तओ कइ कइ वि वियलंत-नयणंसुयाए साहिए नियय-बुत्तंते भणियं पवत्तिणीए चि ।

अवि य - "नारय-तिरिय-नरामर-गईसु दुट्ठ-डकम्म-मल-मईको ।

तं नत्थि संविहाणं जं संसारी' न पावेइ ॥"

अणं च, वच्छे! अकय-धम्ममाणं न दुल्लहाओ आवयाउ त्ति । अवि य - "

"निचं चिय विवयाओ धम्म-विट्ठमाण होंति सत्ताण ।

धम्म-कलियाण ताओ न होंति जायंति सिद्धीओ ॥"

'ता वच्छे! अलभुवेएण, पडिवज्जसु सारीर-माणसाणेय-दुकम्म-सेल-वजासणीभूयं
 सामन्धं' । तओ सडोवाहि-विसुद्धे वासरे जाय-संवेगा पहाविया एसा । गहिया दुविहा

- वि सिक्खा । जाया साहुणीण बहुमया । अण्णया अपच्छासिणो वि(व) वाही ।
 वैष्ठिउमादत्तो से उदरम्मि गम्भो । पुच्छिया पवत्तिणीए — 'क्किमेयं ?' । तीए वि साहिओ
 जह-ड्डिओ बुत्तंतो, 'नवरं पवञ्जा-काले न मए सिट्ठं मा पवञ्जा न होहि'त्ति । पच्छण्ण
 सावय-गेहे चिट्ठंती 'पड्डिपुण्ण-काले पसूया दारंगं । पुच्चाणीय-कंबलरयणं वड्ढिवाहण-
 १ नरिंदंक-मुहाए सहियं । मसाणे उज्झिओ दारओ । तक्खणं धिय गहिओ मसाण-रक्खिय-
 बाणेणं, समप्पिओ निय-जायाए, परितुट्ठा चित्तेण । साहुणीए वि कहियं पवत्तिणीए
 'विवण्णो दारओ जाओ, सो उज्झिओ' । तओ ताए मायंगीए सह मिचीकाऊण अवक्खस्स
 नेहेण दारयस्स पउमानव्हं लड्डुयाईणि इट्ठ-दव्वाणि देइ । वड्ढंतो य जाओ अट्ठवारिसिओ
 दारओ । सुक्क-कंठूए गहिओ डिभाणि भणइ — 'ममं कंडुयह, जेण मे गाम-नगराईणि
 २१ 'देमि' । तओ डिंमेहिं पुषुणामं अवहत्थिऊण 'करकंडु'नामं कथं । अण्णया मसाणं
 रक्खंतस्स कारणंतरेण पत्ता तत्थ दोण्णिं मुण्णिणो । तओ सयल-लक्खणाणुगयं दंडं
 वड्ढण भणिओ इक्केण मुणिणा दुइय-साहू — 'जो एयं दंडं चउरंगुल-विवड्ढियं गिण्हिस्सइ,
 सो शप्पि पुहइनाहो भविस्सइ' वणंतरिएण सुयं करकंडुणा, बंभणेण य । तओ खणिऊण
 चत्तारि अंगुलाणि धरणं गहिओ बंभणेण दंडओ, उहालिओ करकंडुणा । पविट्ठा नयरं,
 २२ उवड्ढिया ववहारेणं कारणियाण पुरओ । सामाईहिं भणिओ वि जाहे न देइ करकंडु
 बंभणस्स दंडयं, तओ समुप्पण-कोवेहिं भणिओ कारणिएहिं — 'किं रे ! दुट्ठ ! मायंग-
 दारय ! एयण दंडेण तुमं रअं झुंजिहिस्सि ?' । तेण भणियं — 'को संदेहो ?' । तओ सहासं
 भणिओ सो तेहिं — 'जया तुमं राया हवेअ, तया एयस्स गामं देअसु' । 'एवं' ति
 पड्डिवन्ने पड्डिविया दोभि कारणिएहिं । दारय-भारणत्थं पुरिस-वंद-सहिओ जाव बंभणो
 २३ आगच्छइ तओ । इत्थंतरम्मि मुणिय-बुत्तंतो से जणओ सह महिलाए दारयं धित्तूण पलाणो ।
 कमेण य पत्ता कलिंग-विसय-विसेसय-भूए कंचणपुरे,ठिया बाहिरुजाणे । दारओ वि पसुत्तो
 असोगतरूणो छायाए । तदिवसं च पंचचीभूओ तत्थ अपुत्तो राया । अहिवासियाणि पंच
 करिवराईणि दिवाणि । भमिउच्चाएहिं दिट्ठो सब-लक्खण-संजुत्तो दारओ । तओ पयाहिणी-
 काऊणारोविओ गल-कंठ-करण-पुच्चयं नियय-पट्टीए करिणा । हेसियं तुरंगमेण, ठियमुइंड-
 २४ पौंडरीयमुव्वरं, निवड्डियं भिंगाराओ जलं, पवीइयाणि चामराणि । तओ आवूरियमाणेहिं
 असंख-संखेहिं, पवाइअमाणेहिं तूरेहिं, नच्चमाणीहिं विलासिणीहिं, पढंतेहिं मागहेहिं,
 महाविच्छुत्तेणं नगरे पविसिउं पवत्तो; मुणिय-मायंग-बुत्तंतोहिं निवारिओ पओलीए
 पविसंतो बंभणेहिं । संजायामरिसेण य उब्भिओ दंडो पलयानलो इ जलिउमादत्तो । तओ
 भय-मीया पणट्ठा बंभणा । करकंडु वि निविट्ठो सीहासणे, अहिस्सित्तो नरिंद-सामंताइएहिं ।
 २५ एवं च जम्मंतर-कय-पुण्ण-जणियं तिवग्ग-सारं नर-सुक्खमणुहवमाणस्स बोलीणो कोइ
 कालो । मुणिय-बुत्तंतो य पत्तो सो बंभणो । भणियं च षेण — 'महाराय ! देसु मम पुच्चुत्तं
 गामं' । रायणा भणियं — 'गेण्हसु जो मे पड्डिहाइ' । तेण भणियं — 'मम चंपाए गेहं,
 तत्थ देसु' । तओ पड्डिविओ दूओ सह लेहेण वड्ढिवाहण-राइणो । पड्डिहार-निवेइओ य
 पड्डिविओ दूओ, समप्पिओ लेहो । भणियं दूएण — 'एयस्स दिया[इ]णो गामं देसु अम्हाव

कण(रे) । तजो संजायामरिसेण भणियं दहिवाहणेण — 'अरे ! दुहुमायंगस्त पम्हुद्धो अप्पा, जेण ममावि लेहो विसाज्जिओ' । गलत्थलिऊण य नीणिओ द्दओ, कमेण य पत्तो एस्सो । सव्हियं करकंहुणो जहा-वुत्तं । तजो संजाय-कोवो पयड्ढो करकंहु तदुबरि संगामड्ढा ।

अवि य — धवल-गइंदारूढो नयराओ नीरू(ह)णिक्ख-संकासो ।

सारय-षणो ष सरो राया पायडिय-महि-वीढो^१ ॥

तजो धुवंतो जहट्टिय-गुण-संघवेण, पिच्छंतो नयण-गइसेहिं, दाइजमाणो अंगुलि-सएहिं, दिंतो दाणं कमेण पत्तो चंपाए, आवासिओ बाहिरुजाणे । तजो आवूरिएसु जमलसंविख(खे)सु, बाइएसु रण-तुरेसु, पदंतेसु सुहल-मागहेसु, जायामरिसाणि लग्गाणि दोण्ह वि नरिंदाणं अग्ग-सेण्णाणि त्ति । अवि य—

करिनाहाणं करिणो रहाण रहिणो भडाण नरवइणो ।

समयं चियं संलग्गा आसारोहा वि तुरियाण ॥

तजो कत्थइ^२ 'घणु-गुण-विमुक्क-निसिय-सर-निरंतरं । कत्थइ निदलिय-सुहडासि-घायण-नर-सिर-मालोवमालिजमाण-महियलं । कत्थइ सर-नियर-निवाडियारोह-सुवासण-विहल-भमंत-तुरंगमं । कत्थ य कोऊहलागय-किंजर-किंपुरिस-सिद्ध-गंधव-जक्ख-रक्खस-भूय-पिसाय-वेयाल-डाइणी-समाउलं । कत्थइ कराल-करवाल-निदय-पहार-निवडिय-करि-कुंभ-वियलंत-मुत्ताहल-घवलिय-महिमंडलं । कत्थइ सुमरिय-सामि-पसाय-महासत्त-सुहड-संघाय-दिजमाण-निय-जीवियं । कत्थइ च्चकासि-छिन्न-नर-रुहिर-वसामिस-लुद्ध-निवडंत-गिद्ध-सय-संकुलं । कत्थ य सुहड-महासत्त-परितुड्ढा [गयणं] गण-विमाण-ति(ट्टि)य-तियस-कामिणी-विमुक्कमाण-कुसुमोवयारं ति ।

अवि य — असरिस-समसीसी-भूसियाइं संभरिय-पुव-वेराइं ।

पहरंति ये वि(जाइं)दूरं बलाणि वि(ति)यसासुराणं व ॥

तजो कण्ण-परंपराए करकंडु-दहिवाहणाण दारुणं जुज्झं निसामिऊण 'मा जण-क्खओ होइ' ति भाविंती आगया पउमावई साहुणी । भणिओ तीए एगंते करकंहु राया-वच्छ ! कीस जणएण सह जुज्झसि ? । तेण भणियं — 'कहमेस ममं जणओ ? । तजो साहिए सवित्थरे तीए नियय-वुत्तंते पुच्छिया जणणि-जणया । तेहिं पि कहिओ परमत्थो, दावियं मुदा-रयणं । तजो अहिमाणेण भणिया पउमावई करकंडुणा — 'कह-मियाणिं कय-पय(इ)ण्णो नियत्तामि ? । तीए भणियं — 'बच्छ ! वीसत्थो हवसु, जाव ते जणयं पेच्छामि' । गया एसा, पय(वि)ट्ठा नरिंद-अरथाणं । निवडिऊण से चलणेसु परियणो रोविउमाहत्तो । एत्थंतरम्मि पणमिऊण सुहासणत्था पुच्छिया राइणा पउत्तिं । तीए वि साहिया सवित्थरा । 'एसो य ते सुओ, जेण तुमं रोहिओ' । तजो महावि-भूईए पहासारीओ नयरीए करकंहु । तेण वि पणमिओ सवहुमाणं नरिंदो । कयं महा-वद्दावणयं । आणंदिओ लोगो त्ति । अवि य—

१ तं किं पि अणण-समं दिट्ठे इट्ठमि होइ मण-सोक्खं ।

जं कहिऊण न तीरइ संकासं मोक्ख-सोक्खाण ॥^२

तत्रो षसत्थ-वासरे दोसु वि रजेसु अहिसिञ्चिऊण करकंइ(इं) कालापुरुव-निव(इ)-
शियासेस-कायवो महाविभूईए पवइओ दहिवाहण-नरिंदो सि । करकंइणो वि मुसुभू-
रियारिचकं पणय-सामंत-महासामंत-भइयणं धम्मत्थ-काम-सणाईं परत्थ-संपयाण-सयण्हं
विसिद्धजण-सलाहणिअं नर-सोक्ख[मणु]हवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । सो य किर
१ गोव(उ)ल-प्पिओ । तेण अणेगाणि नियय-विसए गोव(उ)लाईं कयाणि सि ।

अवि य-जम्मंतर-सुकय-समजियाईं सोक्खाईं अणुहवंतस्स ।

आणदिय-जियलोगो संपत्तो सरय-कालो से ॥

तत्रो कोऊहल्लेण गओ गोउलं, दिट्ठो ससि-कुंद-संकासो संपुण्णंगावयवो तण्णगो ।
तं निएऊणं सहरिसं भणिया गोवाला-‘न य एयस्स जणणी दोघ(द्व)बा’ । कालंतरेण
११ य जाओ महावसहो । दुइय-वाराए आगएण य दिट्ठो सो नरिंदेणं ति । अवि य-

सुविभत्त-चारु-सिंगो तुसार-गोखीर-हार-संकासो ।

वेयङ्गुगिरि-सरिच्छो दिट्ठो दप्पुद्धरो वसहो ॥

दिकिय-सहुप्पिच्छा वसहा नासंति तस्स गंधेण ।

पड्डिवण्ण-सव्व-जूहो तिलओ विव धरणि-रमणीए ॥

१२ तं तहाविहं जाय-क्खंधं दरिय-वसह-दुरालोयं अचंत-नयण-मणाभिरामं निएऊणं
संजायाणंदो वि पविट्ठो नगरंमि राया । पुण वि कालंतरागएण राइणा पुच्छिया गोवाला
‘कत्थ संपयं सो महावसभो?’ । तेहिं पि दाइओ भूमीए निवड्डिओ, तण्णएहिं
खलीकीरंतो । तं निएऊण सविसायं चितियं राइणा-‘धिरत्थु ! संसारासारत्तणस्स, जेण
तारिसं रिद्धिं पाविऊण संपयं एयारिसो समत्थावयाण कुलमंदिरं संजुत्तो । अवि य-

१३ सेयं मुजायं सुविभत्त-सिंगं जो पासिया वसमं गोह-मज्जे ।

रिद्धि अरिद्धिं ‘समुपेहिया णं कळिगराया वि समिक्ख धम्मं ॥

“गोहंगणस्स मज्जे ढंक्किय-सदेण जस्स मि(म)अंति ।

दिचा वि दरिय-वसहा सुतिक्ख-सिंगा समत्था वि ॥

पोराणय-गय-दप्पो गलंत-नयणो चलंत-वस-मोहो ।

१४ सो चेव इमो वसहो पड्डुय-परिअड्डणं सहइ ! ॥”

इय एवमाइ बहुविहं संसारासारयं निएऊण ।

संभरिय-पुव्वजम्मो निक्खंतो एस नरनाहो ॥

पुव्व-कय-सुकयकम्मा निमित्त-मित्तेण नवरि बुज्झंति ।

जह एसो चिय बुद्धो विवरयं दड्डुण वसभस्स ॥

१५ तियसोवणीय-लिंणं घित्ठणं खि[ह]प्पहट्ठियंमि संपत्तो ।

‘वोसिरिय-पावकम्मो एस म्हुणी दिट्ठ-दड्डुओ ॥

[२]

तह पंचाल-जणवए कंपिल्लपुरे नयरे गुण-रयण-जलनिही कुम्भहो राया । तस्स य
सुकयकम्म-जणियं तिवग्ग-सारं जीयलोय-सुहमणुहवंतस्स आणदिय-रायहंतो निम्मल-

अन्वयमाप्नो देकंत-दरिय-वसहार्लकिओ निष्फण-सब-सासो नचिर-नड(ब)-नडू-ऊव-सुद्धिय-सुसोहिल्लो पत्तो सरयागमो । तओ आस-वाहणियाए नीसरंतेण दिट्ठो इंदकेऊ अहमि-भूर्इए पूहजमाणो, पडिनियचेण य दिवसावसाणे दिट्ठो भूमीए पडिओ कट्ठावसेत्तो विलुण्णंते । तं च दट्ठण चित्तियमणेण - 'एवं संसारि-सचाण वि संपय-विषयाउ' ि ।

अवि य - दट्ठण सिरि तह आवइं च जो इंदकेउणो बुद्धो ।

एस गई सव्वेसि दुम्महु-राया वि धम्ममि ॥

एसो वि गहिय-सामण्णो विहरिउं पवत्तो चि ।

[३]

तहा बिदेहा-जणवए मिहिला-नयरीए नमी राया । तस्स य दाहजराभिभूयस्स विजेहिं चंदणरसो कहिओ । तं च घसंताण महिलियाण वलय-शंकारो जाओ । " तमसहंतेण रायणा अवणेयावियाओ एकेकं वलयं । तहा वि न झीणो सद्दो । पुणो दुइय-तइय-चउत्थमवणीयं, तहा वि न 'निट्ठिओ सद्दो । पुणो एकेकं धरियं । तओ पसंतो सद्दो वि सद्दो । इत्थंतरम्मि चित्तियं राइणा - अब्बो ! जावइओ धण-धम्म-रयण-सयणाइ-संजोगो, तावइओ दुक्ख-नियरो चि ।

जत्तिय-मित्तो संगो दुक्खाण गणो वि तत्तियो चव ।

अहवा सीस-पमाणा हवंति खलु वेयणाओ वि ॥

'तम्हा एगागिचं सुंदरं' ति मण्णंतो संबुद्धो एसो वि । खओवसमेण वेयणीयस्स पउणीहूओ सरिय-पुव-जम्मो गहिय-सामण्णो विहरिउं पयत्तो चि । अवि य -

रेणुं व पड-विलगं राय-सिरि उज्झिऊण निक्खंतो ।

म(मि)हिलाए नमी राया परिमुणियासेस-परमत्थो ॥

[४]

तहा गंधार-जणवए पुरिसपुरे नगरे जयसिरि-कुलमंदिरं 'नगई राया । तस्स पियाहिं सह भोगे भुंजंतस्स संपत्तो कणिर-कलयंठि-रवावूरिय-वणंतसलो, विरहानल-तविय-नियत्तमाण-पावासुओ, विसट्टमण-कंदोइ-रव-रेणु-रंजिय-दियंछरालो, 'माइंद-गाहि-गंधायट्टिय-भमिर-भमरोलि-शंकार-मणहरो, दीसंत-जाणाविह-त्तियस-जत्ता-महू- सवो, पड-पडह-शछरि-पडहिय-सद्दापूरिजमाण-वयणंगणो कसंतो चि । अवि य -

मल्लयानिलो विषंभइ चूओ महमहइ वरुइया रसइ ।

अच्चिअइ विसमसरो हिययारुत्तो पियपमो ॥

एयारिसे वसंते उजाणं पट्टिएण करवइण ।

मंजरि-निवह-सम्माहो ताणंदं पुल्लओ चूओ ॥

अइकोऊहल्लेणं गहिया ताओ मंजरी राइणा, कयणु समत्थ-खंजावारेण वि । विलुत्तो जाओ खाणुय-भेत्तो । रमिऊण नियत्तमाणेण पुच्छिया अत्तप्प-जस - 'भो भो ! कत्थ

सो चूओ ? । तेहिं भणियं-‘देव ! जाव तए गहिया मंजरी, ताव तव खंघावारेण; एवमा वत्थंतरं पविओ एसो सो चूओ’ ति । तओ सविसायं वित्तियं रायणा-‘अबो ! करि-
कण्ण-वंचलाओ जीविय-जोवण-घण-सयण-रयण-पिय-पुत्त-भित्ताइयाओ विभूईओ । त-
किमणेण भव-निबंधणेण रजेण ? । संबुद्धो सो वि गहिय-सामण्णो विहरिउं पयसो
५ ति । कमेण य पत्ता सवे वि भ्विइपइद्धियं नयरं । अवि य-

मभरिय-पुव्व-जम्मा दसह-तव-नियम-सोसिय-सरीरा ।

विहरता ते पत्ता चत्तारि वि धरणिद्धिय-नयेरे ॥

तओ चउदुवारे देवउले पुव्व-दुवारेण करकंडुमुणी पविट्ठो, दक्खिणेण दुग्घहो,
अवरेण नमी, उत्तरेण नग्गई । कहं महामुणीण पगाहुत्तो टामि ? ति विरु(कु)वियं वाणमं-
११ तरेण नियपडिमाणं मुह-चउकयं । एत्थंतरंमि मत्तिण-कट्ठेण कम्मं कंडूइऊणं मुकं
एगपासम्मि कंडूययणं करकंडूणा । तं च दट्ठुणं भणियं दुग्घहेणं ति ।

देस-पुर-रज्ज-घण-सयण-कामिणी उज्झऊण पव्वइओ ।

ता कीस संचयमिणं करेसि कंडूयण-त्तणस्स ? ॥

जाव दुग्घहेण भणिओ करकंडू पडिसंलावं न देइ । इत्थंतरंमि भणिओ दुग्घहो
१२ नमिणं ति । अवि य-

“नियरज्ज-मंतिणं उज्झऊण रज्जं च कामिणीओ य ।

केणेण्हि तं ठविओ मुणिणो मंतिरणे साहू ? ॥”

तओ जाव दुग्घहो नमिणो पडिवयणं न देइ । इमं पि अंतरेण भणिओ नमी
नग्गइणं ति । अवि य-

१३ परिचत्त-सव्व-संगो मोक्ख-निमित्तं च कुणसि जइ ‘जत्तं ।

ता कीस नं(निं)दसि मुणी ? अणिदणिज्जं इमं लेए ॥

जाव य नमी नग्गइणो न देइ उत्तरं, एत्थंतरंमि भणिओ नग्गई करकंडूण
१४ ति । अवि य-

तव-नियम-संयम-रए पसत्थ-सम्मत्त-गुण-जुए साहू ।

१५ अहियाओ निवारेंते न दोस-वत्तव्वयमुवेइ ॥

रूसउ वा परो मा वा विसं वा परियत्तउ ।

भासियव्वा हिया भासा सपक्ख-गुण-कारिया ॥

मुह-मु(म)हुरं परिणय-अंगुणं(लं) च गिण्हंति दिंति उवएसं ।

मुह-कडुयं मोक्ख-फलं विरलं श्विय जीवलोगम्मि ॥

१६ एगसमयम्मि सवे अवयरिया जम्मणं च संपत्ता ।

निक्खमणं नार्णं सिव-पर्यं च निहुविय-कम्मंसा ॥

दुरिय-हरं सुपसत्थं कल्लाणं मंगलं सिवं संतिं ।

पचेयबुद्ध-वरियं भणियं जिणसासणे एयं ॥

सुयदेवि-पसाएणं मए वि पत्तेयबुद्ध-मुणि-चरियं ।
 मणियं जहोवइहं सिद्धंते गणहराईहिं ॥
 जो निसुणेइ कयत्थो इत्थी पुरिसो व मुक्क-वावारो ।
 सो पत्त-तिषग्ग-सुहो निव्वण-सुहं पि पावेइ ॥
 ॥ पत्तेयबुद्ध-चरियं 'समत्तं' ॥

सनिदानं तपो दीर्घसंसारफलं भवतीत्याह -

दीहर-संसार-फलो सनियान-तवो जहा य वारसमे ।
 चक्किम्मि तथा पढमे नवमम्मि य वासुदेवंमि ॥ ३४

[दीर्घतरसंसार-फलं सनिदानं तपो यथा च द्वादशे ।

चक्रिणि ब्रह्मदत्ते वासुदेवे त्रिष्टे(ष्टे) नवमवासुदेवे कृष्णे ॥ ३४]

— [४६. सनिदाने तपसि ब्रह्मदत्तचक्रि-कथा] —

हृत्थिणापुरे नयरे सणंक्कमारो चक्कवड्डी । नमुई से मंती । तत्थ य विहरंता पत्ता
 सहोयरा च्चिच-संभूयाहिहाणा महातवस्सिणो । मास-पारणए पविट्ठो भिक्खुद्धा संभूय-
 मुणी । अच्चत्थं कयत्थिओ मंतिण चि समुप्पण्णो से कोवानलो । अवि य -

“तपस्विनि क्षमाशीले नातिकर्कशमाच्चेत् ।

अतिनिर्मथनादग्निश्चन्दनादपि जायते ॥”

तव-तेय-जणिय-कोवानलस्स वियंभियो पारावय-कवोय-रासह-संकासो धूमूपीलो ।
 तेण य संछाइय-नहंगणेण जलहर-संकाए पणच्चिया वण-मयूरा, उम्माहिया पड्डिआ,
 हरिसिया कासवया, विम्म(म)णीहूया रायहंसा । अणंतरं च वियंभियाओ जलणा-
 वलीओ । जाओ य वित्थय-पक्ख-वियाण-संछाइय-नहंगणाओ व वियरंति चक्कवाय-
 पंतीओ । किं वा संझा-रायारुणाओ पसरंति बलाहय-संतईओ ? । किं वा कुसुम-निवह-
 'समोच्छइयाउ किंसुगासोय-वीहियाओ' ? । किं वा समुल्लसंति किंणयर(रय)सरंजिया
 वेजयंतीओ ? । किं वा फुरंति एक्कीहूयाओ सोयामणीओ ? । किं वा सहरिस-गमण-
 सिडिलिय-सुरवहु-केसपास-गलियाओ पारियाय-कुसुममालाओ ? । किं वा तिहुयण-
 भक्खणत्थमुअयस्स विफुरंति कयंतस्स रसणाउ ? ति । अहवा मंडंति नहयलं ? , किं
 वाउणुगच्छंति जलहरं ? , किमण्णेसंति विज्जुलयाओ ? , किं वा मच्छंति रवि-मंडलं ? ति ।

अवि य - धूम-सणाहो जलणो वियंभियो मुणिवरस्स वयणाओ ।

पाउस-जलयावलीओ गयणाओ विज्जु-पुंजो व ॥

मुणिय-बुत्तंतो य आगओ राया, च्चित्तसाहू य उवसाभियो कहू कहू वि । गया
 दोभि वि उजाणं तवस्सिणो, ठिया अणसणेणं । पुणरवि आगओ तेसि वंदण-वड्डियाए”
 इत्थीरयण-सहिओ राया । वंदिया सविणयं । समासाइय-इत्थीरयण-चिहुर-कासेण च्चित्थियं

संभूय-मुणिणा - 'अहो ! कयत्थो सणकुमारो, जो एरिसेण इत्थीरयणेण सह जीय-
लोय-सुहमणुहवइ; ता जइ इमस्स तवस्स फलमत्थि, ता म्भुण्यत्तणे एरिस्स इत्थी-
रयणस्स सामी उ होजा' । चित्तमुणिणा वारिजंतो वि कय-निवाणो गओ महासुके ।
तओ सुओ समाणो बंभस्स राइणो सुलणीए भारियाए चोइस-महासुमिणय-पिसुणिओ
१ जाओ वारसमो बंभदत्तो चकवट्ठी । साहियं भरहं । समुप्पण्ण-जाईमरणेण य चित्त-
जाणणत्थं अवलंपि(वि)या एसा पण्हा -

“दासा दासत्तणे आमी मिगा कालिज्जे नगे ।

हंसा मायंग-तीराए' सावागा कासि-भूमीए ॥

देवा य देवलोगमि आसि अम्हे महट्ठिया ॥”

११ जो एयं पण्हं पूरेइ, तं राया रज्ज-संविभागेणं पूएइ । न य कोइ पूरेइ । इओ' य
चित्तदेव-जीवो उप्पण्णो पुरिमताले वणिय-सुओ' । समुप्पण्ण-जाई-सरणो अमुणिय-
विसय-संगो वेरग-मग्गावडिओ' गहिय-सामण्णो पत्तो कं पिच्छं । भणिओ अरहट्ठिएण-
'भयवं ! जइ जाणसि, ता पण्हं पूरेसु' । तेण भणियं-‘पढसु' । पटिए भणियं मुणिणा -
'एसा णे छट्टिया जाई अण्णमण्णेहि जा विणा ॥’

१२ गओ आरहट्ठिओ राय-समीवं । पटियं मुणि-समाइट्ठं । मुच्छिओ राया, समासासिओ
चंदण-रसाईहिं । केण पण्हा पूरिय चि सिट्ठं अरहट्ठिएण - ‘मुणिणा’ । गओ राया तस्स
वंदणत्थं, पणमिओ भाव-सारं । अवि य -

“तं क्रि पि अण्ण-समं दिट्ठे हट्ठंमि होइ मण-सोक्खं ।

ज कहिऊण न तीरइ संकासं निरुवम-सुहेण ॥”

१३ सभ्भाव-सारं निमत्तिओ मुणी राइणा दिवाणुरूवेहिं कामेहिं । मुणिणा वि परूविओ
संभत्त-भूलो मुणि-धम्मो, जलभरिय-घड व जल-विंदु न से हियय-ट्टिओ । तओ मोत्तण
भोगे अपरिचत्त-काम-भोगो गओ अहे सत्तमीए नरय-पुढवीए । चित्तो वि संपत्त-
केवल-भाणो गओ नेवाणं ति । उवणओ कायवो ॥

॥ बंभदत्त-कखाणयं 'समसं' ॥

१४ — [४७. सनिदाने तपसि त्रिपृष्ठवासुदेव-कथा] —

रायणिहे विसनंदी विसाहभूर्इ य तस्स जुवराया ।

जुवरण्णो विसभूर्इ विसाहनंदी य इयरस्स ॥

रायणिहं नयरं विसनंदी राया महादेवी-गण्डुम्भवो य विसाहनंदी तथओ ।
विसाहभूर्इ जुवराया, धारिणी से भारिया । तीए य पहाण-सुमिणय-पद्मजो जाओ
दारओ । कयं च से नामं विससभूर्इ । वट्ठिओ देहोवचएण, कला-कलावेण य । संपत्तो
१५ जुवणं । जण्णया चूयतरु-पल्लुवुवेळ-कणिर-कलयंठि-सद-भणहरो आगंविच-जियलोगो
सुत्थ-सौक्यमजो विव समर-संगओ विव तरुण-मिहुणय-पहरिसमजो विव संवत्तो
वसंतवत्तो ति । अवि य -

पङ्कल-वियड-केसर-मयरंदुदाम-कुसुम-सोहिष्ठो ।

निवृत्तिय-सुगुय-सुहो सहइ वसंतो वसंतो व ॥

तओ निग्गओ^१ कुमारो नयराओ, ठिओ नंदणवण-संकासे पुप्फकरंडए उज्जाणे ।
सत्थाभिरमंतस्स समइकंतो वसंतूसवो । अण्णया नरनाह-महादेवि-वेडीए दंहुण
जुवराय-सुअं रमतं भणिया महादेवी - 'सामिणि ! रजं परमत्थओ^२ जुवराय-सुयस्स,^३
जो पुप्फकरंडयत्थो देवो व विचित्त-कीडाहिं रमइ । ता जइ ते सुओ^४ तत्थ न रमइ,
ता निरत्थयं रजं मन्नामि' । तओ^५ ईसानल-तविया पविट्ठा महादेवी कोव-हरिचं ।
हुणिय-जुत्तंतेण य भणिया राहणा - 'पिए ! न एस अम्हाण कुल-कमो, जमण्णंमि पुब-
पविट्ठे अण्णो वि पविससइ । तीए भणियं - 'जइ एवं, ता अवस्सं मए अप्पा मारेयवो' ।

अवि य - दइया-वयणम्मि कए कुल-ववएसो न पालिओ^६ होइ ।

कुल-ववएसंमि कए न जियइ दइय त्ति य विसण्णो ॥

तओ^७ भणियं मंतिणा - 'देव ! कूडलेह-वएसेणं तरं(इ) सत्तणं उवरि जत्ताए निग्गए
जुवराज-सुवम्मि रणुच्छाहे निग्गए तुह सुयस्स उज्जाणे पवसो भविस्सइ' । त्था कए
गओ^८ पच्चंत-राईण उवरि जुवराय-सुओ^९ । सच्चविया निरुवइवा देसा, ठिया आणा-परा
पच्चंत-राइणो । खेमं ति मण्णमाणो पडिनियत्तो, कमेण य पत्तो रायगिहं, पुप्फकरंडए^{१०}
य पविसमाणो भणिओ^{११} दुवारपालेहिं - 'मा पविससु, राय-सुओ^{१२} एत्थ रमतो विट्ठइ'
'अवो ! इमिणा पवंचेण नीणिओ म्हि' त्ति । अपि च -

'उपकारिणि विश्रब्धे आर्यजने य समाचरति पापम् ।

तं जनमसत्य-संधि(धं) भगवति वसुधे ! कथं वहसि ? ॥'

'ता किं जुगत-पवणो व तरुणो उम्मूलेमि सवे ?, अहवा न जुत्तमिणभो तुच्छं-^{१३}
विसयाण कए' । तओ फल-भर-नमियाए कविट्ठीए मुट्ठि-पहारेण पाडियाणि सधाणि
फलाणि । भणियं च षेण - 'एवं चिय ते सीसाणि पाडिउं समत्थो म्हि' । ता
किमणेहिं सारीर-माणस-दुक्ख-निबंधणेहिं भोगेहिं ? ति वेरग-मग्गावडिओ गओ
संभूय-साहुणो समीवं । तेण वि समाइट्ठो साहु-धम्मो, पडिवण्णो भाव-सारं । भणियं
च षेण - 'जावजीवाए मासाओ मासाओ भोत्तवो' । एवं च अणाहारेण तव-तविय-^{१४}
देहो गओ म्हुराए । पविट्ठो भिक्खुवा मास-पारणए । पत्तय-तं(ग)वा पणोच्छियं पडियं
दंहुण माउल-धूया-वारेजय-निमित्तमागयस्स विसाहंनंदिणो पुरिसेहिं कओ कलचलो
इधं मणंतेहिं - 'कत्थ तं कविट्ठ-फल-पाडण-बलं ?' । हुणिय-जुत्तंते य विसाहंनंदि
इत्थिउमाइत्तो । 'अज्ज वि एसो कय-पावकम्मो ममोवरि वेराणुबंधमुवेइ !' ति चिंतितेण
विष्कुरिय-कोवानलेण सिंगगेहिं वेत्तूण मामिया सुरही साहुणा, भणिओ य^{१५}
विसाहंनंदि - 'अरे पुरायार ! न दुब्बलस्स वि केसरिणो गोमाऊएहिं बलं खंडिजइ' ।
अहिंउत्थ-भिक्खो पडिनियत्तो कय-भत्त-परिधानेण य कयं नियाणं - 'मणुयत्ते तव-
फलेण महाबल-परकमो होजा' । मओ य समाणो उप्पण्णो महासुके । हुणिय-सुव-

- भव-श्रुतं तो विहिणा विहिय-देव-कायवो भोगे भोक्तुं पयत्तो । जहा तओ सुओ^१ संतो
पोयणपुरे पयावई-राइणो मियावईए सत्त-महासुमिण्य-सूइओ पदम-वासुदेवो
तिविट्ट(ट्ट)नामो संशुतो । जहा से धूया-कामणाओ पयावई-नामं जायं । जहा सुभदा-
गच्छम्मवो अइ(य)लाहिहाणो पदमवलदेवो आगओ । जहा अयल-तिविट्टुणो दो
- १ वि बलदेव-वासुदेवा संवड्डिया । जहा आसग्गीवस्स निमित्तिणो पुच्छिया, पुच्छिएण
मरणं सिट्ठं । त(ज)हा दूओ खलीकओ, सीहो य वावाइओ । जहा आसग्गीवेण सह
दुवालस-संवच्छरिओ संगामो जाओ । जहा य आसग्गीवो वावाइओ । जहा
कोडिसिला उक्खित्ता, जहा अट्टभरहं श्रुतं, जहा सत्तम-महीए गओ । जहा य अयलो
सिद्धो, तहोवएसमाला-विवरणाणुसारेण नायधं ति ।

॥ तिविट्टु-कहाणयं समत्तं ॥

— [४८. सनिदाने तपसि नवमवासुदेव-कथा] —

संपयं नवमवासुदेव-नियणयं साहिज्जइ-

- बसंतउरे नयरे दोन्नि भाउणो गहिय-सयडा वाणिज्ज-वड्डियाए गामंतरं पविट्टा ।
वत्तिणीए^१ पसुत्तचकलंडं दट्टण भणिओ महल्लएण लहयभाया - 'उप्पहेण लाएसु सगडं,
१ जेणोसा न वावाइज्जइ' । तओ से अगणिऊण वयणं चोइया सगड-बइल्ला । अमय-विस-
संकासाणि ताण वयणाणि सुणंती वावाइया रह-चकेणं, समुप्पण्णा सेट्ठि-धूया । हत्थिणा-
उर-निवासिणा य संपत्त-जोषणा समुव्वटा इम्म-सुएण । तओ विचित्तयाए कंमुणो
उप्पण्णो सो पदम-भाया तीए पुत्तत्ताए । गम्भए तम्मि आणंदिया चित्तेणं, पसाहिया
लायक्क-सिरीए । सबहा पडिवण्णा सब-मणोरहेहिं । कमेण य पसत्थ-वासरे पसूया
१ एसा । जाओ दारओ । बद्धाविओ सेट्ठी । दिक्कं पारितोसियं । समादत्तं महावद्धावणयं ।
कयं च से नामं रायललो । वड्डिओ देहोवचएणं, कला-कलावेण य । दुइय-भाया वि
मओ संतो उप्पण्णो सो वि तीसे गम्भे । गम्भ-दोसेण य मया विव, मम्मदेसेसु
कपिया विव, दावानल-पक्खित्ता विव जाया । गम्भ-साडणार्हीहिं पि न विवण्णो ।
अण्ण-दिययं(हं)मि पसूया दारयं । जायमेत्तो य उज्जाविओ दास-चेडीए । गहिऊण
१ पिउणा समप्पिओ कम्मयरीए । कयं च से नामं गंगदत्तो ति । मुणिय-श्रुतंता य रुद्धा
पण्णो । तं च दिट्ठि-भोयरावडियं लोड्ड-कट्टार्हीहिं खलीकरेइ । अणया इंद-महूसवे पच्छकं
गंगदत्तं श्रुजाविजंतं च दट्टण पिउणा तओ संजाय-कोवाए खलीकाऊण परिकिख्खो
उप्पसरे । कह कह वि ण्हाविओ जणएण । एत्थंतरंमि आगओ साहू पुच्छिओ
पिउणा - 'किं भयवं ! जणणीए वि अणिट्ठो सुओ होइ ?' । साहुणा भणियं - 'जम्मंतर-
१ निवत्तिय-कम्म-वसाउ' ति । अपि च -

“यं दृष्ट्वा वर्धते क्रोधः स्नेहश्च परिहीयते । स विज्ञेयो मनुष्येण एष मे पूर्ववैरिकः ॥
यं दृष्ट्वा वर्धते स्नेहः क्रोधश्च परिहीयते । स विज्ञेयो मनुष्येण एष मे पूर्ववान्धवः ॥”
“नयणाद् नून जाई-सराणि वियसंति बलहं दड्डुं ।
कमलाहं व रवि-यर-बोहियाहं मउलेति वेसमि ॥”

वित्थरेण सम्मत्त-मूले परूविण्ण मुणि-धम्मं वेरग्ग-मग्गावडिओ पव्वहओ गंगदत्तो ।
त्ति । कालंतरेण य भाइ-नेहेण रायललिओ वि । तओ तव-मोसिय-सरीरा दुविह-सिक्ख-
सिक्खाविय-पाणिणो पंच-समिया तिगुत्ता गुत्तवंभयारिणो विहरिऊण उज्जय-विहारेण ।
मरण-काले भणियं गंगदत्तेण — ‘जइ इमस्स तवस्स फलमत्थि, मणुयत्ते सयल-जण-नय-
णाणंदो होजा’ । मओ समाणो गओ देवलोगं गंगदत्त-मुणी । रायललिओ वि, नवरम-
कय-नियाणो त्ति । तत्तो वि चुया समाणा जाया दसम-दसारस्स बसुदेवाहिहाणस्स ॥
रोहिणी-देवई-त्तणया बलदेव-वासुदेवा । सेम-क्खाणयमागमानु(णु)सारेण भावेयइं ।
उवणओ कायवो ।

॥ नवमवामुदेव-क्खाणयं समत्तं ॥

— [४९. पुनर्मर्यादाधारणे नन्दिषेणमुनि-कथा] — ॥

कम्म-वसेणं मुणिणो जइ कह वि मुयंति नियय-मज्जायं ।

पुनरवि धरंति ते च्चिय निदरिसणं नंदिसेणेण ॥ ३५

[कम्म-वसेण मुनयो यदि कथमपि मुञ्चन्ति निज-मर्यादाम् ।

पुनरपि धारयन्ति त एव निदर्शनं नन्दिसेने(षे)न ॥ ३५]

रायणिहे सेणिय-मुओ नंदिसेणो जाय-संवेगो चारिजंतो वि अइसय-नाणीहिं ॥
देवयाए पव्वईओ । गहिय-दुविह-सिक्खो गोयर-चरियाए भमंतो अणाभोगेण पविट्ठो
वेसा-मंदिंरं । धम्मलाभ-पुब्वयं च ठिओ से प(पु)रओ । सहासं च भणियं वेसाए—
‘महरिसि ! दम्म-लामेण कज्जं’ । ‘अवो ! कहमेयाए अहं हसिओ ?’ भावेंतेण सरणाउ
तणं कङ्किऊण पाडिया रयण-बुट्ठी । भणियं च णेण—एसो मे दम्म-लामो । ‘अवो !
अक्खओ एस महप्पा निही, ता क्खोहेमि’ त्ति भावंतीए भणिओ गणियाए सपरिहासं— ॥
‘भाडिं दाऊण मा अण्णत्थ वच्चसु’ । अणुक्खोवसग्गेहिं उवसग्गिमाणस्स चलिणं
संजमाउ से चिचं । अवि य—

नेस्तास-कडक्ख-पलोइएहिं हसिएहिं विलसिएहिं च ।

तत्त-त्तवस्स वि मुणिणो गिरि-सरिसं चालियं चिचं ॥

नारय-तिरिय-नरामर-गईसु अट्टविह-कम्म-मइलस्स ।

तं नत्थि संविहाणं जं संसारे न संभवइ ॥

भावि-मई वि, तव-सोसिओ वि, विण्णाय-विसय-संगो वि ।

कम्म-वसेणं चलिओ मेरु-सरिच्छो वि नियमाओ ।

'दस दस अहिययरे वा अणुदियहं जइ न जिणवर-मयम्मि ।
बोहेमि तओऽवस्सं विसं व विसण परिचयामि ॥'

केणइ कालेण भुत्त-भोगो पुणरवि जाय-संवेगो पवइओ । कयं निकलंकं सामजं ।
उवणओ कायवो ।

॥ नंद्रिसेण-कहाणयं 'ममत्तं ॥

दुइय-पयं सेविज्जसु दव्वाइ-चउक्कयं समासज्ज ।

जह संघ-साहु-सावय-वयणाओ अज्ज-वयरेण ॥ ३६

[द्वितीयपदं सेवेत द्रव्यादि-चतुष्टयं समाश्रित्य ।

यथा संघ-साधु-श्रावकवचनात् आर्यवैरेण ॥ ३६]

१८ द्वितीयपदं अपवादपदं तत् सेवेत द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावानङ्गीकृत्य । यथा संघ-वचनात्
दुर्भिक्षात् पटविद्यायां निधाय संघो निस्तारितः । साधु-वचनादाहत-पिण्ड-दानेन साधव-
स्तारिताः । श्रावक-वचनात् पुष्पाण्यानीय महिमा कृता । इदमाख्यानकं [५०] सविस्तरं
द्विसुनिचरितादवगन्तव्यम् ।

॥ वइर-क्ख्वाणयं 'समत्तं ॥

जाणंतो वि तमत्थं भत्तीए सुणेज्ज गुरु-समीवंमि ।

गणहारि-गोयमो विव समत्थ-सुयनाण-जलरासी ॥ ३७

[जानन्नपि तमर्थं भक्त्या शृणुयात् गुरुसमीपे ।

गणहा(धा)रिगौतमवत् समस्त-श्रुतरत्न-जलराशिः ॥ ३७]

तेसु तेसु ठाणेसु [५१] गोयमो उदाहरणम् ।

सुपुरिस-चेट्ठं दह्हुं बुज्झंते नूण कूर-कम्मा वि ।

सुणि-जंबु-वंसणाओ चिलाय-पभवा जहा बुद्धा ॥ ३८

[सत्पुरुषचेष्टां दृष्ट्वा बुध्यन्ते नूनं कूरकर्माणोऽपि ।

मुनि-जम्बु-दर्शनात् चिलात-प्रभवौ यथा बुद्धौ ॥ ३८]

मुनिदर्शनाच्चिलातः । जम्बु-दर्शनात् प्रभवः प्रतिबुद्धः । [५२] चिलाय-क्ख्वाणयं

२१ उवएसमालाए भणियं ति । उवणओ कायवो ।

— [५३. सत्पुरुष-प्रभावे जम्बू-कथा] —

रायगिहे उसभदत्तस्स^१ धारिणीए जह नेमित्थिय-सिद्धपुत्तादेसाओ जंबुनामो जाओ । जहा य संबुद्धिओ^२ पडिबुद्धो, जणणि-जणय-वयणाओ जह अट्ट कन्नयाओ परिणीयाओ । ताहिं सह^३ बुत्त-पडिवत्तीहिं धम्म-जागरि(र)णेण जगंतस्स चोर-सहिओ पभवो बोहिओ । जहा हि दोन्नि वि पवइया, तथा सुप्पसिद्धं ति काऊण न भणियं^४ गंथ-गोरव-भीरुत्तणओ, नवरत्तवणओ सबुद्धीए कायवो ॥

भोगे अभुंजिऊणं नरगं वच्चंति मूढ-किवणु-व्व ।

भोत्तूण जंति सिद्धिं धुय-कम्मा के वि भरहो व्व ॥ ३९

[भोगानभुक्त्वा नरकं व्रजन्ति मूढ-कृपण इव ।

भुक्त्वा यान्ति सिद्धिं धौतकर्माणः केचन भरतवत् ॥ ३९]

यथा पिण्डोलको नरकं गतः, भरतश्च निर्वाणम् । प्रसिद्धमारुयानकद्रयम् [५४-५५] । उपनयः कार्यः ॥

हियय-गयं सव्भावं गिण्हिज्जा तयणुरूव-चिट्ठाहिं ।

जह गिण्हइ चाणक्को वणियाणं नच्चमाणाणं ॥ ४०

[हृदयगतं सद्भावं शृङ्खीयात् तदनुरूपचेष्टभिः ।

यथा शृङ्खाति चाणक्यो वणिजां नृत्यताम् ॥ ४०]

— [५६. सद्भाव-ग्रहणे चाणक्य-कथा] —

जहा चाणको सदंतो जाओ । जहा य घट्ट-दंतस्स बिंबंतरियं मुणिणा रजं सिद्धं । मि(म)हिला-सुवण्णय-निमित्तं पाडलिपुत्ते सीहासण-निसण्णो जहा नंदेण गलत्था(त्थ)-छाविओ । जहा तदुवरि पइण्णा कया । जहा य चंदगुत्तो संगहिओ । पाडलिपुत्तं^१ रोहियं, नट्टो य । जहा पुणरवि पवययराइणा सह पाडलिपुत्तं गहियं । पवयए य मुये जहा सबं रज्जमुवणयं । भंडार-निमित्तं च वणिणो मज्जं पाइऊण जहा ताण विभव-संखा-परिजाणणत्थं पणवि(च्चि)ओ होला-वायण-पुबयं । कोस-निमित्तं पारिणामिगीबुद्धी जूरं रमइ कूड-पासएहिं । सोवण्ण-थालं दीणाराण भरियं । जो जिणइ तस्स एयं देमि, अहं जिणामि, एक्को दीणारो दायवो । अवि(ति)चिरं ति अब्भं धाउवायं चित्तेइ ।^२ वा(ना)गराण भत्तं देइ, मज्ज-पाणं च । मत्तेसु पणवि(च्चि)ओ भणइ—

दो मज्ज धाउ-रत्ताइं कंचण-कुंडिया तिट्ठं च ।

राया मे वसवत्ती एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ १

अण्णो असहमाणो भणइ—

गय-पोयस्स य मत्तस्स उप्पयस्स जोयणसहस्स ।

पए^३ पए सयसहस्सी एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ २

अण्णो भणइ -

तिल आइयस्स वुत्तस्म निष्कन्नस्स बहुसय(ह)स्स ।
तिले तिले सहस्सं एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ३

अब्भो भणइ -

नव-पाउसम्मि पुन्नाए गिरि-नईयाए वेग-पुन्नाए ।
एगाह-महिय-मेत्तेणं नवणीए पालिं बंधाम्भि ॥ ४
एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥

अण्णो भणइ -

जच्चाण नव-किसोराण तद्विस-जायमेत्ताण ।
केसेहिं नहं छाएम्मि एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ५

अण्णो भणइ -

दो मज्झ अत्थि रयणाणि सालि पद्धईया गद्दमिया य ।
छिन्ना छिन्ना वि रूहंती एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ६

अण्णो भणइ -

सय सुकिल निच्च-सुयंधो भज्जमणुरत्ता नत्थि ए(प)वासो ।
निरणो य दुपंचम(स)ओ एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ७

एवं नाऊण, रयणाणि मग्गिऊण, कोट्टागाराणि सालीणं भरियाणि, रयणाणि जायाणि, गद्दमिया पुच्छिओ छिन्नाणि छिन्नाणि पुणो जायंति । आसा एगदिवस-मग्गिया जाया । एगदिवसं नवनीयं । एयमक्खवा[ण]यं जहा आवस्सए जाव बिंदुसारो राया जाओ ।

२० जहा य तेहिं महत्तेहिं सब्भावो पयडिओ; तहा [आ]वस्सय-विवरणाणुसारेण दद्धं उवएसमाला-विवरणाउ त्ति ।

“कुवियस्स आउरस्स य वसणं पत्तस्स राग-रत्तस्स ।
मत्तस्स मरंतस्स य सब्भावा पायडा हेति ॥”

उवणओ सु(स)बुद्धीए कायवो ।

२१ कोहानल-पज्जलिया गुरुणो वयणं असदहंता य(उ) ।

हिंडंति भवे माहिल-जमालिणो रोहगुत्तो य ॥ ४१

[कोहानल-दीप्ता गुरोर्वचनमश्रद्धधानास्तु ।

हिण्डन्ते भवे माहिल-जमालिनौ रोहगुप्तश्च ॥ ४१]

माहिल इति गोट्टा(ष्टा)माहिलो गृह्यते ‘पदावयवेऽपि पदसमुदायोपचारात्’ चशब्द

२१ इवार्थे, स चोपमावाची त्रिव्येतेष्वपि । एतेषां त्रयाणामपि निह्वानां [५७-५९] चरित-
मावश्यकोपदेशमाला-विवरणाभ्यामवगन्तव्यमिति । उवणओ सबुद्धी[ए] कायवो ।

विष्णाणस्स लवेण वि अवमण्णइ सुरगुरुं पि ह्य-मुक्खो ।
परिवाय-पोट्टसालो दिट्ठंतो दिट्ठ-माहप्पो ॥ ४२

[विज्ञानस्य लवेनाप्यवमन्यते सुरगुरुमपि हतमूर्खः ।
परिव्राट् पोट्टसालो दृष्टान्तो दृष्ट-माहात्म्यः ॥ ४२]

भावार्थो रोहगुप्तकारुयानके [६०] भणितः ।

नाणीण चरण-हेउं अण्णाणि-विचिट्ठियं किमच्छेरं ? ।

जह नाइलस्स जायं मित्तस्स वियंभियं पावं ॥ ४३

[ज्ञानिनां चरणहेतु अज्ञानि-विचेष्टितं किमाश्चर्यम् ? ।
यथा नागिलस्य जातं मित्रस्य विजृम्भितं पापम् ॥ ४३]

— [६१. ज्ञानि-चेष्टिते नागिल-कथा] —

चंपाए नयरीए अहिगय-जीवाजीवो समुवलद्ध-पुण्ण-पावो संवर-निजराह-कुसलो
नाइलो सावगो । मित्तो य से अच्चंत इत्थी-लीलो कुमारनंदीनामा सुवण्णयारो । तेण
य जह(हि)च्छिय-द्वव-पयाणेण अच्चंत-रुववईणं विवाहियाणि पंचसयाणि तरुण-रमणीण ।
सो य ताण मज्झ-गओ महागइंदो विव करेणु-परिवुडो भोगे भुंजमाणो चिट्ठइ ।
रागुकडयाए य उवइट्ठं पि नाइलेण जिणधम्मं न पडिबज्जइ । अन्नया नंदीसर-जत्ता-
नि[मित्तमागयाहिं] पंचसेल-चय(त्थ)वाहिं पणट्ठ-सामियाहिं उजाणमुवगओ दिट्ठो
सुवण्णयारो हास-प्पहासाहिं वाणमंतरीहिं, 'जोगो' ति पुलइओ साहिलासं । संजाय-
वम्महेण य भणियमणेण — 'काओ तुम्हे ?, कत्तो वा आगयाओ ?, ममं च कामिह'
त्ति । ताहिं भणियं । अवि य —

“दीवाउ पंचसेलाओ इहयं पत्ताउ देवया अम्हे ।

ता जइ कामेसि चयं ता तुरियं तत्थ आवेजा ॥”

भणिऊणं उप्पइयाओ तमाल-दल-सामलं गयणं । तओ अच्चंताणुराग-रत्तेण तक्खणं
घोसाविद्यं पडहएण — 'जो कुमारनंदीयं पंचसेलयं नेइ, तस्स दव-कोडिं देइ' । सबहा
वहणेण निविण-जीविएण नीओ थेरेण पंचसेलयं । दिट्ठाओ ताओ, कामंतो य भणिओ
ताहिं — 'न इमिणा असुइणा सरीरेण अम्हे सेविजामो, ता तत्थेव गंतुं नियण-बुद्धयं
जलणाह-पवेसं कुणसु' । तेण भणिओ 'न तरामो गंतुं' । ताहिं भणियमम्हे नेमो । 'एवं'
ति पडिबके 'ओसोयणीं दाऊण सुक्को चंपाए बाहिरुजाणे । कोऊहल-पूरिएहिं भणियं
लोगेहिं — 'किं तए तत्थ दिट्ठमणुभूयं वा ?' । सो भणिउं पयत्तो ति । अवि य —

दिट्ठं सुयमणुभूयं जं चित्तं पंचसेलए दीवि ।

किं ताओ' पेच्छेजा हा हासे ! हा पहासे ! ति ॥

'अवो ! खुडुओ वाणमंतरीहिं वेलविओ, मा वराओ संसारं भमउ' ति भावेंतेण

- **संमत्त-मूलो कहिओ साहु-सावयधम्मो नाइलेण, न ठिओ चित्ते । तओ' वारिञ्जतो । वि कय-नेयाणो इंगिणि-मरणेण मओ' उप्पण्णो पंचसेलुहिवई वाणमंतरो । नाइलो वि इमेणं चिय भित्त-चिट्ठिएणं निविण्ण-काम-भोगो काऊणाकलंकं सामण्णं महित्ठिओ वेमाणिओ' जाओ' । सवित्थरं पुण इमं दुमुणिचरियाओ' नायव्वं । उवणओ सपुट्ठीए कायव्वो ।**

तित्थयर-वंदणत्थं चलिओ भावेण पावए सग्गं ।

जह दहरदेवेणं पत्तं वेमाणिय-सुरत्तं ॥ ४४

[तीर्थकरवन्दनार्थं चलितो भावेन प्राप्नोति स्वर्गम् ।

यथा दर्दुरदेवेन प्राप्तं वैमानिकसुरत्वम् ॥ ४४]

11 — [६२. भाव-वन्दने दर्दुरदेव-कथा] —

जहा सेडुवओ रायगिहे पओली-दुवारे तण्हा-हिहओ मरिऊणं वावीए दर्दु(हु)रो जाओ । तित्थयर-समोसरणं च रमणी-यणाओ सोऊण भगवओ सभाव-सारं वंदणत्थं पयट्ठो । सेणिय-तुरय-खुरेण वावाइओ संतो जहा वेमाणि-सुरो जाओ; तहोवएसमाला-विवरणाओ सवित्थरं नायव्वम् । उवणओ कायव्वो ।

15 ॥ दर्दु(हु)रदेव-क्खाणयं 'समत्तं ॥

देहाणुरूव-वीरियं खेत्ताइसु भावओ निसेवेज्जा ।

जंघाबल-परिहीणा निदरिसणं संगमायरिया ॥ ४५

[देहानुरूप-वीर्यं क्षेत्रादिषु भावतो निसेवेत ।

जंघाबल-परिक्षीणा निदर्शनं सङ्गमाचार्याः ॥ ४५]

20 — [६३. क्षेत्रादिसेवने सङ्गमाचार्य-कथा] —

जहा दुक्काले जंघा-बल-परिखीणा गच्छम्मि एगए नव-विभागीकाऊण कोल्लहर-खेत्तं जयणाए ठिया सरिणो । जहा य पृढो-वसहीए दत्तो, देवयाए पडिबोहिओ; तहोवएसमाला-विवरणाओ सवित्थरं नायव्वं ।

॥ संगमायरिय-क्खाणयं 'समत्तं ॥

25 छल-संगहियं दव्वं न ठाइ गेहंमि थेव-कालं पि ।

आहीरि-वंचएणं दिट्ठंतो एत्थ वणिएणं ॥ ४६

[छल-संगृहीतं द्रव्यं न तिष्ठति गृहे स्तोक-कालमपि ।

आभीरि-वञ्चकेन दृष्टान्तोऽत्र वणिजा ॥ ४६]

— [६४. छल-द्रव्ये वञ्चकवणिक-कथा] —

बसंतपुरे जियारी रायी । अचंत-निदाणुगओ हरिनंदी वणियओ । नायणी से मारिया । लच्छी तेसि धूया, दिना य कुसुमपुर-निवासिणो वणिय-सुयस्स । अण्णया विवणीए चिहंतस्स हरिनेदिणो आगया आहीरी । कप्पाम-निमित्तं च समप्पिया दोन्नि रूवगा । दिण्णासु दोसु तुलामु मुद्धत्तणओ वद्धो पोद्धलओ । हरिनंदिणा चित्तिंयं— 'सुंदरं जायं, जमिकरूवय-कप्पासेणं तुट्ठा । अपुव्व-लाभो य एस रूवओ, ता घयपुण्णे काराविऊण भुंजामो । ततो पट्टवियाणि खीर-घयाईणि । निष्फण्णेषु य घयपुण्णेषु कय(इ)वय-पुरिस-सहिओ पत्तो जामाऊ । आमंतिओ सासए भोयण-निमित्तं । तेण भणियं— 'तुरिएण गंतवं, ता जं पुव्व-रद्धमत्थि, तं चिय भोत्तण गच्छामो' । तओ भोत्तण मव्वे घयपुण्णे सेसं च भोयणं गओ सो । हरिनंदी वि आगओ । अचंत-सुहाए परद्धो घयपुण्णाहिलासी " अणेग-डिंभाणुगओ पत्तो गेहं । निसण्णो आसणे, समुवणीयं भोयणं । परिविट्ठो कोहवो घणो, सह वल्ल-तेल्लेहिं । घयपुण्णे भुंजिस्सामो त्ति दिण्णो डिंभाण । भुत्ते य तंमि घयपुण्णे आगच्छंते पलोयंतस्स समुट्ठिया मारिया नीरं घेत्तण । भणियं च णाए—आयमसु । 'अवो! थेव-वेलाए घयपुण्णे दाहि' त्ति धमधमंतो उट्ठिऊण तत्तो निविट्ठो अण्णत्थ । तओ भणियं नाइणीए— 'विवणीए वच्चसु' । तेण भणियं— 'किं " वे(वि)याले घयपुण्णे दाहिसि?' । तीए भणियं— 'जामाऊ ससहाओ भोत्तण गओ' । चित्तिंयं च णेण— 'पावो हं, निवडियं च संपयमेव पावस्स कुसुमं सेसं(ममेयं), जेण सामण्णाहारो वि न संपडिओ' । गओ बाहिं, चिंताउरो य ट्ठिओ नग्गोह-हेट्ठमि । थेव-वेलाए य दिट्ठो साहू । तेण समीवेण वोलंतो य वणिएण भणियो— 'एहि भयवं! वीसमसु ताव' । साहुणा भणियं— 'तुरियं मए नियय-कजेण गंतवं' । वणिएण " भणियं— 'किं भयवं! को वि पर-कजेणावि गच्छइ?' । माहुणा भणियं— 'भइ! जहा तुमं चिय पर-कजेण किलिस्ससि, अण्णे य अविरया' । संजाय-संकेण चित्तिंयं वणिएण— 'हंत! कहमणेणाहं वियाणिओ?' । तओ गंतूण सुहासणत्थं साहुं विण्णवि-उमाढत्तो— 'भगवं! कहं तए नायं? जहा मए आमीरी रूवयं मुसिया । न [ए]यमण्णेसिं कहेयवं' । विमिओ चित्ते, पुच्छिओ मुणिणा— 'भइ! किमेवं जंपसि?' । " सिट्ठे य सव्भावे भणियं साहुणा—

"बहु सुणेइ कण्णेहि, बहु अच्छीहिं पेच्छइ ।

न य दिहं सुयं सव्वं भिक्खू अक्खाउमरहइ ॥"

'अण्णं च भइ! किमेवं जंपसि?, सबो वि अविरय-जणो महिला-पुत्ताह-निमित्तं किलिस्सइ, नवरं पावकम्मं अप्पणो गेणइ' । पुणो य संमत्त-मूले परूविए साहुधम्मं 30 भणियं वणिएण— 'भयवं! धण्णो हं, जेण मए सिद्धिपुरि-सत्थवाहो तुमं पाविओ । ता जाव सयणमापुच्छामि, ताव ते पाय-मूले सफलीकरेभि मणुयत्तं पव्वजा-विहाणेण' । मुणिणा भणियं— 'देवाणुप्पिया! एवं कुणसु, कायबमिणं भव्व-सत्ताणं' । गओ एसो । भणियो परियणो— 'मए देसंतर(रं) वणिज्ज-वडियाए गंतवं । दोण्णि य सत्थवाहा, एगो

- मूल-भंडं दाऊण सुहेण इट्टपुरं पावेइ, तत्थ य विदत्तं न किञ्चि गेण्हइ । दुइओ पुंण न-
किञ्चि मूल-भंडं देइ, पुव-विदत्तं च लुंपइ । इट्टपुर-दव-लाभा पुण दूर-चाइया । ता साहह,
कयरेण सह वच्चामो ?' । सयणेण भणियं - 'पढमेण सह वच्चसु' । जइ एवं, ता अणुव्वयह
ममं । गओ सयणो । पत्तो तसुहेसं । 'कत्थ ते सत्थवाहा ?' । वणिणं भणियं - 'पढमो
सत्थवाहो एस महप्पा सुणी, मूल-भंडं पंचमहव्वय-रयणाणि दाऊण सिवपुरे नगरे नेइ,
न य नेव्वाण-सुहं ममाहिंतो गेण्हइ । विइय-सत्थवाहा उ तुव्वे, दाऊण धम्म-मोहं
पुव्वजियं घेत्तण संसारे छुहइ(ह)' । तओ पडिबुद्धेण सयणेण भणियो एसो - 'धण्णो
तुमं, पुजंतु ते मणोरहा, करेसु समीहियं' । तओ पवड्डमाण-संवेगाइसओ पवइओ
वणियो, पालिऊण सामणं गओ निवाणं ति ॥

॥

॥ वणिय-क्ववाणयं 'समत्तं ॥

जायइ विसं पि अमयं सत्तुसु वि पुण्णभायण-नरस्स ।

जह खीरीहूयाओ दाढाओ सुभूम-चक्किस्स ॥ ४७

[जायते विषमयसृतं शत्रुष्वपि पुण्यभाजनरस्य ।

यथा खी(क्षी)रीभूता दंष्ट्राः सुभौमचक्रिणः ॥ ४७]

॥

— [६५. पुण्य-प्रभावे सुभूमचक्रि-कथा] —

- वसंतपुरे नगरे उच्छन्न-वंसो अगियओ नाम दारओ । देसंतरं संकममाणो सत्थेण
उच्छिओ तावस-पल्लिं गओ । संगहिओ दारगो त्ति काऊण जमाभिहाणेण तावसेण ।
तम्मि पंचत्तीभूए सो चेव दारओ जमदग्गिं नामो पसिद्धिपुव्वगओ । दोण्णि य देवा
वेसानर-ध्वं तरि-नामाणो साधु-तावस-भत्ता भणंति य - 'साधु-तावसे परिक्खामो' ।
सङ्खय-सुरेण भणियं - 'जो अम्हाण अहमो, तुमं पुण सवुचमो परिक्खिजंतु' ।
'एवं' ति पडिबण्णे मिहिलाए नयरीए अभिनव-सावगो पउमरहो राया, सो
चंपं वच्चंतो चासुपुज-समीवे पव्वजा-निमित्तं । सो य पडिक्कलाणुक्कलोवसग्गेहिं
उवसग्गिओ वि न विपरिणामिओ । अण्णे भणंति - सिद्धपुत्त-रूवं काऊण भणियो
जहा - 'दीहमाउयं, मा ताव पव्वयसु' । तेण भणियं - 'विउला निजरा भविस्सइ' । तओ
गया जमदग्गिणो समीवं । कय-सउण-वेसा ठिया से कुच्चमि । तओ माणुस-भासाए
सउणेण भणिया सउणिया - 'हिमवंतमहं गमिस्सामि' । न सा विसजेइ । मा अण्णासत्तो
त्त्थेव चिट्ठिहिसि । सो भण[इ] - 'गोघाय-वंभणघाए निस्सवेमि, जइ तुरियं न आग-
च्छामि' । सा भणइ - 'न एएहिं सवए(हे)हिं पत्तियामि, नवरं जइ एवस्स सुणियो
हुक्कयं पियसि, तो सुयामि' । सो नेच्छइ एयं सवहं काउं । रिसिणा रुट्ठेण गहिया दोण्णि
वि हत्थेहिं । पुच्छिएहि य भणियं तेहि - 'महरिसि ! अणवच्चो सि' ति ।

- अपि च — “अपुत्रस्य गतिर्नास्ति स्वर्गो नैव च नैव च ।
गृध्रधर्ममनुष्ठाय ततः स्वर्गं गमिष्यति ॥”

“इदं चिय सुरय-सुहं पुणो य देवेहिं साहिओ धम्मो ।
इकं उकंठिया वाला वीयं मोरेहिं से लवियं ॥”

तओ संखुद्धो पडिवण्णो नयरद्धएणं । देवो वि सावगो जाओ । जमदग्गी वि ।
गओ भिगाकोट्टए । भणिओ य जियमत्तू — ‘मम कन्नगं देसु’ । साव-भीएण य
दावियं धूयाण सयं । जा इच्छइ, तं गेण्हासु । तओ तं पिसाय-संकासं दट्टण ‘न
लज्जसि विसए पद्वित्तो!’ भणंती उट्टियाओ सवाओ वि परंमुहीओ कण्णगाओ चि ।

अवि य — “उवरोहयाए कज्ज कीरह सव्वं पि जीयलोगग्गि ।

पेम्मं पुण इह उवरोहयाए भण केण संघडियं ? ॥”

रुट्टेण कयाओ सवाओ कुज्जाओ । इमाओ चिय कारणाओ कण्णकुज्ज चि नामं संवुत्तं
नगरस्स । पुणो य दिट्ठा एगा रेणूए रमंती । पणामित्तं फलं ‘इच्छसि’ चि भणिया ।
पडिवन्नं से वयणं । गो-महिस्सि-परियण-साहिया नेउं पयत्तो । सालिया रूवग-निमित्त-
मुवट्टियाओ, खुज्जियाओ ताओ पगुणाओ काऊण गओ आममयं । गंधव-वीवहेण
समुच्चूढा’ रेणुगा । तेण उउ-समए भणिया एसा — ‘माहेमि ते चरुं, जेण
समत्थ-वंभण-पहाणो ते सुओ होइ’ । तीए भणियं — ‘मम भणिणी हत्थिणाउरे अणंत-
वीरियस्स भज्जा । तीसे वि खत्तियं चरुं करेसु’ । कएसु दोसु वि ‘अवो ! जारिसी अहं
अडवीमई जाया, मा मज्झ पुत्तो वि एरिसो हवउ’ चि भावंतीए जिमित्तो खत्तिय-
चरुओ । भणिणीए पुण वंभण-चरुओ पेसिओ । जाया दोण्हं पि पुत्ता । तावसीए रामो,
इयरीए कत्तवीरिओ । वड्डिया दोन्नि वि देहोवचएणं । तावसासम-पत्त-गिलाणीहूय-
पडियरिय-विज्जाहरेण दिण्णा रामस्स परसु-विज्जा, साहिया सरवणे । अण्णे भणंति —
जमदग्गिणा दिन्ना । रेणुगा वि हत्थिणाउरं गया रायणा सपुत्ता कया, आणिया
आसम-पयं जमदग्गिणा । रूसिण य सपुत्ता वावाइया रामेण । तत्थ चिट्ठंतेण
गहियाओ य सत्थाइयाओ कलाओ । भणिणीए वि सिट्ठमणंतवीरियस्स जहा वावाइया
सपुत्ता रामेण रेणुगा । तओ आगंतूण राइणा विणासिओ आसमो । पहाविओ गावीओ
घेत्तूण । रामेण वि गंतूण वावाइओ अणंतवीरिओ, नियत्तियाओ गावीओ । कत्तवीरिओ
राया जाओ । तारा-पमुहंतेउरेण सह भोगे भुंजइ । अन्नया जणय-मरणं निसामिऊणं
वावाइओ जमदग्गी कत्तवीरिएण । रामेण वि परसुणा मारिओ कत्तवीरिओ,
अहिट्ठियं रज्जं । इओ य सा तारादेवी सच्चविय-चोइस-महासुमिणा संभमेण पलायंती
तावसासमं गया । कमेण य पडिओ सा(से) मुहेण गव्भो । कयं च से नामं सं(सु)भ्रूमो ।
मत्त वाराओ निक्खत्तीकया पुहई रामेण । जत्थ जत्थ खत्तियं पेच्छइ, तत्थ तत्थ से
परसू जलइ । अण्णया तावसासमं वोलेत्तस्स जलिओ परसू । ‘को एत्थ खत्तिय(ओ) ?’ चि

- * भणिए संलत्तं तावसेहिं—‘वयं चिय खत्तिया तावसा संबुत्ता’। एवं च तावसासमे विजाहर-देवया-परिग्गहिओ सुभ(भू)मो चक्कवट्ठी देहोवचएणं कला-कलावेण य वक्खिउं पउत्तो । नेमित्तिएण पुच्छिएण सिद्धं रामस्म—‘जो [ए]यम्मि सीहासणे निविट्ठो एयाओ खत्तिय-दाढाओ पायसीभूयाओ खाहिति, तत्तो ते मरणं’। मटं काऊण व(क)यं सीहासणं, पुरओ निवेशियं दाढा-पुण्णं थालं । निरुविओ अणिवारिओ सत्तागारो । ठविया आरक्खिय-नरा । इओ य, मेहनाओ विजाहरो पउमसिरीए धूया[ए] नेमित्तिणा आइहं सुभोमं भत्तारं पडियरंतो चिट्ठइ । अण्णया सुभोमेण पुच्छिया जणणी—‘किं एत्तिओ लोओ?, उवा(दा)हु अण्णो वि अत्थि?’ । तओ मवित्थरेण नियय-वुत्तंते सिट्ठे रोसानल-पज्जलिओ अहिमाणेण एगामी वारेजंतो वि गओ हत्थिणाउरं । पविट्ठो तत्थ तडे(मडे) ।
- 11 निसओ सीहासणे मुक्क-कंदा पणट्ठा वाणमंतरी, खीरीभूयाओ य दाढाओ थुंजिउं पयत्तो । वहणमुज्जया य आरक्खिया नरा निवारिया’ य विजाहरेण । मुणिय-वुत्तंतो संनद्ध-खंधावाराणुगम्ममाणो गहिय-परखू पत्तो रामो वि । ज(जि)यं से सेज्जं विजाहरेहिं । तओ समुवट्ठिओ रामो, जाव उल्हाणा परखू । सुभूमो वि उट्ठिओ तं चिय थालं वेत्तण, देवयाए चकं कयं । तेण छिन्नं रामस्म सीसं । निवडियं गंधोदयं । जाओ
- 12 चक्कवट्ठी । अहिमाणेण य एकवीमं वाराओ निब्बंभणी कया पुहई । गम्भो वि ट्ठालिय चि । उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुभोमचक्किम्म साहियं चरियं ।

आगम-विहिणा जीवो निसुणंतो लहइ कल्लणं ॥

॥ सुभोम-क्खाणयं समत्तं ॥

- 21 सुपसत्थ-नाण-दंसण-चरणाहरणाण सावगाणं पि ।

निच्चं वट्ठंति सुरा कज्जे जह चेटयनिवस्स ॥ ४८

[सुप्रशस्त-ज्ञान-दर्शन-चरणाभरणानां श्रावकाणामपि ।

नित्यं वर्तन्ते सुराः कार्ये यथा चेटकनृपस्य ॥ ४८]

जहा वेसालीपु-रोहियाए चेटयम्म देवेहिं सन्नेज्जं कयं, तहोवएसमाला-विवरणाओ

- 22 सवित्थरं नायवं [६६] ।

संपत्त-महामहिमो गव्वं न करेज्ज नाउमप्पाणं ।

जह सा चित्तयर-सुया नरिंद-महिलत्तणं पत्ता ॥ ४९

[संप्राप्ता महती महिमा येन स तथा गर्भं न कुर्यात् ।

ज्ञात्वा आत्मानं महिमायाः पूर्वं कृपणकल्पकाऽसौ चित्रकरसुता ॥ ४९]

— [६७. गर्व-निषेधे चित्रकरसुता-कथा] —

बसंतउरे नयरे जियसत्तू'राया । 'जमण्णोसिं राईणमत्थि, तं किं मम नत्थि ?' पुच्छि-
एण साहियं दूणण - 'देव ! चित्तसभा नत्थि' । तओ मेलिऊण चित्तयरे विभत्तं समभागेण
खेत्तं, समारद्धा चित्तेउं । अण्णया चित्तयर-दारिया हट्ट-मज्जेण गच्छंती पहाविय-तुर-
यारोहाउ कह वि चुक्का पत्ता पिउणो समीवं । भणियं च णाए - 'ताय ! उण्हं चिय
भुंजसु' । तेण भणियं - बाहरियाए गंतूण भुंजामि' । तओ कुट्टिममि वण्णिएहिं बरहि-
पिच्छं लिहियं । मोरपिच्छासंकाए पसारिओ राइणा हत्थो । तओ सहासं भणियं चित्तगर-
सुयाए - 'तिहि पाएहिं मंचिया न चिट्ठइ ति बहुकालाओ चउत्थ-पाओ लद्धो' ।
समुप्प[न्न]-कोउगेण य पुच्छिया राइणा - 'किमेयं ?' । तीए भणियं - 'एक्को एस राया
महासुक्खो, जो अणेग-कुडुं-व-पडिबु(व)द्धाणं एगागीण य सरिसं खेत्तं समप्पेइ । बीइओ ॥
आसारोहो, जो हट्ट-मज्जेण वाहिण्ण तुरंगमेण वच्चइ । तइओ मम जणओ, जो
अगुणण्णुणो नरवइणो कए भोयणं सीयलावेइ । चउत्थो तुमं, जो कित्तिमाकित्तिमाणं
पिच्छाणं विसेसं न वियप्पेसि' । 'अहो ! से विण्णाणाइसओ !' भावेंतेण य पट्टविओ
मणूसो से जणय-समीवे । भणियं च णेण - 'राइणो नियय-धूयं देसु' । भय-विम्हया-
इकायरं च भणियमणेण - 'किमम्हाण धूयाए रूय(व)विहवाइ-रहियाए परमेसरो ॥
काहिंति ?' । गंतूण भणियमणेण । द[इ]य-वारं पि पट्टविओ राइणा । तीए भणिओ
जणओ - 'भणेअसु जहा न पडिबत्ति काउं ममत्थो' । तहा सिट्ठेण राइणा पेसियं दव्वं ।
उच्चूढा राइणा । दिण्णो वासओ । पुब्ब-सिक्खविया य पुच्छिया दासचेडीए कहाणयं ।
एगस्स राइणो पच्छन्न-घर-ट्टिया सुवण्णयाग कलहोयं घडेंति । इक्केण भणियं - 'राई
वट्टइ' । सो कहं वियाणइ ? । दामचेडीए भणियं - 'साहसु, न याणामो' । तीए ॥
भणिओ(यं) - 'निहा आगच्छइ संपयं, कल्लं साहेमो' । कोउगेण य राइणा दिओ विहय-
दिवसे तीए चिय वारओ । पुच्छिया चेडीए - 'कहं वियाणेइ ?' । तीए भणियं -
'रत्ती-अंधओ, अहवा राई - जरगो आगच्छइ, मउल्लिय-पउम-दंसणाओ वा' । एक्केण-
(क्काए) भणियं चेडीए - अण्णं कहसु । एगेण राइणा दोन्नि चोरा गहिया । ते मंजूसाए
छोहूण नईए पवाहिया । तीर-पत्ता य विहाडिया केणावि मंजूसा । दिट्ठा पुरिसा । ॥
एक्केण भणियं - 'तईयं दिवसमम्हाणं एत्थं लूढाणं' । 'सो कहं वियाणइ ?' । तीए
भणियं - 'सामिणि ! कहेसु' । 'संपयं निहा वाहेइ, कल्लं साहिस्सामो' । पुणो वि दिओ
वारओ । पुच्छियाए य भणियमणाए - 'तस्स तेइअरो आगच्छइ, तेण जाणइ' चि ।
पुणो वि पुच्छिया । एगस्स राइणो अचंत-सुंदरा धूया रूय-लोभेण अवहरिया
विजाहरेण । तस्स य चत्तारि पुरिसा रयण-भूया नेमित्तिओ, रहगारो, सहस्स-जोही ॥
महासुहडो, विओ । 'जो आणेइ दारियं, सो चेव वीवाहे' चि । तओ नेमिचिणा
सिद्धं - 'पुब्ब-दिसाए विजाहरेण नीया' । तक्खणं चिय आगासगामी णिवत्तिओ रहिएण
रहो । समारूढा तत्थ चत्तारि वि । उप्पइया गयण-वत्तिणीए । दिट्ठो विजाहरो,
लग्गो सहस्सजोहिणा सह । वावाइओ सहस्सजोहिणा । तेण य मरमाणेण य छिन्नं
दारियाए सीसं । संपत्ता नयरं । ओसहि-सामत्थेण य जीवाविया वेजेण । उवगारिणो ॥

त्ति काउं समुद्रिया सवे वि वीवाहिउं । 'कहं एत्तियाणं महिला हवामि ?' त्ति मण्णमाणीए भणियमणाए — 'जो मे सह जलणंमि पविसइ, तम्साहं भारिया हवामि, न अण्णोसिं' । ता को तीए सह जलणे पइसिस्सइ ? । दामचेडीए भणियं — 'सामिणि ! न याणामो, साहेइ(सु)' । तीए भणियं — 'कहं कहिस्सामो' । तओ बियइ(इय)-दिवसे सिद्धं — 'नेमिच्छिओ तीए मह चडिम्मइ, जहा सुरंगाए नीहरिस्सइ' । एवं च एरिसएहिं कहाणएहिं छम्मासं निरंतरं राया कामिओ । सेम-महिलाओ छिड्डाणि अणि(ण्णि)-स्संतीओ निच्चं चिट्ठंति । मज्झण्हसमए य उव्वए पइसिउण चित्तयर-वेसं काउण अप्पाणं निंदति । अवि य —

१० 'एयं ते पिउ-संतं जरदंडी खंडं काय-मणियाई ।
एयं नरिंद-तणयं पडुंसुय-रयणमाईयं ॥
ता मा गधं काहिसि अप्पाणं जाणिउण रे जीव ! ।'
महिलाहिं निवो भणिओ एमा तुह साहणं कुणइ ॥
जाल-गवक्खेण तओ अप्पाणं पुलइउण निंदंती ।
ताहे स बिय इट्ठा जाया सव्वाण नरवइणो ॥

११ उवणओ कायवो ।
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
चित्तकर-दारियाए निसुणंतो हवइ गय-माणो ॥

॥ 'चित्तकर-दारियाए कहाणयं 'समत्तं' ॥

१२ भावं विणा करैतो मुणि-चिट्ठं नेय पावए मोक्खं ।
अंगारमइओ विव अहवा वि सुबंधु-सच्चिवो व्व ॥ ५०

[भावं विना कुर्वन् मुनि-चेष्टां नैव प्राप्नोति मोक्षम् ।
अङ्गारमईकवत्, अथवाऽपि सुबन्धुसच्चिव इव ॥ ५०]
कथमिदम् ? [६८] अङ्गारमइय-कहाणयं जहोवएसमालाए ॥

— [६९. अभाव-चरणे सुबन्धुसच्चिव-कथा] —

१३ दुइयमक्खणयं पुण — पाडलिपुत्ते कम्मण-भयाओ रमायणत्थं च चाणक्रेण चंद-
गुत्तेण विस-माविओ आहारो पवत्तिओ । अन्नया चंदगुत्त-थाले राउकडयाए निविट्ठा
महादेवी भोत्तुं । तं च दट्ठण भणियं चाणक्रेण — हा ! दुट्ठ(ट्टं)कयं । तओ विवण्णाए पोद्धं
फाडिउण कट्ठिओ दारओ । तस्स सीसे से विसेण कओ बिंदू, तं चेव दारयस्स नामं
कयं बिंदुसारो । वट्ठमाणो य जाओ जोवणत्थो । चंदगुत्ते य पंचत्तीभूए सो बिय राया
१४ संबुत्तो । अण्णया जहाऽवसरं भणिओ सुबंधु-नामेण पुव-मंतिणा — 'देव ! जइ वि संपयं

अहं तए परिचत्तो, तुह संतिएण य भोइणा संवड्ढिओ, ता जं ते परिणाम-सुंदरं तं मुह-क[ड]यं पि भणियवं ति ।

‘मुह-महुरं’ परिणह-मंगुलं च गेण्हंति दिति उवएसं ।

‘मुह-कडुयं परिणह-सुंदरं च विरलु च्चिय नरिद ! ॥’

ता इमस्स वीसास-घाइणो चाणकस्स न वीमसियवं, जेण मे जणणीए पोहं फाडियं । तओ पुच्छिया रायणा थणधार्इ । तीए वि तह त्ति सिट्ठो । रुट्ठो राया चाणकस्स । चितियं च णेण । आरोविओ अनिउत्ती-कोवो सुबंधुणा राइणो, आसन्नीहूओ य मे मरण-कालो, ता तह करेमि, जहा एसो वि न संसार-निबंधणं विसय-सुहमणुहवह । जोग-मंताइएण्हं संजोइऊण गंधे लिहियं भुजं । भुजेण सह पक्खित्ता समुग्गयम्मि, ढक्किऊण घोडि(लि)ओ जत्त(तु)णा । समुग्गओ वि पक्खित्तो ॥ मंजूसाए, सा वि ढक्किया तालय-सएण । तओ जिण-साहु-संध-समण-बंधमण-यमुहाइयाण दाऊण घर-मारं ठिओ नगरासन्ने इंगिणि-मरणेण । मुणिय-जहट्टिय-जणणीए मरण-बुत्तंती संजाय-पच्छायावो सबल-वाहणो पत्तो बिंदुमारो । सधहुमाणं खामिऊण भणिओ चाणको - ‘एहि, वच्चसु पाडलिपुत्तं, अहिट्टिसु रजं’ ति । तेण भणियम् - अलमेयाए संकहाए, परिचत्तं मए मरीरं पि । तओ जाणिऊण से निच्छयं गओ राया । ‘मा पुणो ॥ समुप्पण्ण-पच्छायावो आगमिस्सइ’ त्ति मण्णमाणेण भणिओ सुबंधुणा राया - ‘अहं चाणकस्स पूयं करेमि’ । एवं भणिए काऊण पूयं मोक्क(को) करीस-मज्जे अंगारो, तेण य जलणीभूएण दट्ठो चाणको । सुबंधुणा समुप्पण्ण-दव्व-लोभेण चाणक-गेहं राया मग्गिओ, दिक्कं, पविट्ठो । तत्थ उग्घाडियं तालय-सयं पि, जाव मंजूसि-मुत्तं न किंचिद्वं दिट्ठं । ‘अवो ! एयाए मंजूसाए जमित्थ मारभूयं तं इविस्सइ’ । विहाडियाए दिट्ठो ॥ जतु(उ)णा घोलिओ समुग्गओ । ‘हंत ! एत्थ रयणाणि भविस्सइ(स्संति)’ मण्णमाणेण विहाडिओ समुग्गओ । दिट्ठा मघमघंता गंधा । ते अग्घाइऊण निरूविय-समुग्गय-अर्द्धिभतरं दिट्ठं अक्खर-सणाहं भुजं । ‘अवो ! सुवण्ण-रयणाइ-संखा इत्थ भविस्सइ’ भावितो वाहयं(उं) पयत्तो त्ति । अवि य -

अग्घाइऊण एए जो गंधे मुणिवरो व न हु च्चिट्ठे ।

सो तक्खण-मेत्तेणं वच्च(च्चि)स्सइ अंतय-घरम्मि ॥

संजाय-विसाएणं पुरिसं जंघा(अग्घा)विऊण ते गंधे ।

भुंजाविओ य भोगे जा पत्तो तक्खणा मरणं ॥

तो सो जीविय-हेउं वत्थालंकार-कुसुम-तंबोलं ।

इत्थीउ घरं पुत्ते रयणाणि उ बंधु-सुहि-सयणे ॥

मणसा वि नेय ज्ञायइ मुणि व तव-नियम-सोसिय-सरीरो ।

विहरइ धम्म-विहूणो निय-जीविय-कारणा मंती ॥

उवणओ कायच्छु त्ति ।

॥ सुबंधु-कहाणयं समसं ॥

अञ्जत-पाव-भीरू रज्जं न लयन्ति दीयमाणं पि ।

अभय-महासाला इव जिणसासण-भाविय-मईया ॥ ५१

[अत्यन्त-पापभीरवो राज्यं न लान्ति दीयमानमपि ।

अभय-महासा(शा)लाविव जिनशासन-भावित-शरीरौ(मतिकौ) ॥ ५१]

५ जहा अभयकुमारेण सेणिएण दिजंत-रज्जं न पडिवञ्जं, महासालेण य दिजंतं न पडिवञ्जं पाव-निवंधणं ति काउं, तथा कायञ्जं [७०-७१] ।

॥ अभय-महा[साल]-कन्वाणयं 'समत्तं' ॥

कालाणुरूव-किरियं सुयाणुसारेण कुरु जहा-जोगं ।

जह केसिगणहरेणं गोयम-गणहारिणो विहिया ॥ ५२

१० [कालानुरूप-क्रियां श्रुतानुसारेण कुरुव यथा-योगम् ।

यथा केसि(शि)गणधरेण गौतमगणधारिणो विहिता ॥ ५२]

कालानुरूप-क्रियां पञ्चमहाव्रतादिलक्षणामागमानुसारेण यथा गौतम-समीपे पार्श्व-नाथीयकेसि(शि)गणधरेण कृतेति ।

— [७२. कालोचितक्रियायां केशिगणधर-कथा] —

१५ तं जहा - पाममामिणो तेवीसट्टम-तिन्थयरस्म केसिनमो अणेग-सीस-गण-परिवारो सुसुरासुर-नरिंद-पणय-पय-पंकओ वोहिंतो भव-कमलायरे, नासितो मिच्छत्तमन्धयारं, अवणेतो मोह-निहं, मामकपेण विहरमाणो समोमरिओ सावन्थीए नयरीए मुणि-गण-पाओगे फामुए तिंदुगाहिहाणे उआणे । विउकविधं तियसेहिं दिव्वमचंत-मणाभिरामं कंचण-सयवचं । ठिओ तत्थ । समाहत्ता धम्म-कहा । संपत्ता देव-दाणव-नरिंदाइणो

२० ति । अवि य -

तियसासुर-नय-चलणो धम्मं साहेइ गणहरो केसी ।

दडुव-दिडु-सारो मोक्ख-फलं सब-सत्ताणं ॥

तीए चिय नयरीए उआणे कोडुगम्मि वीरस्म ।

सीसो गोयमगोत्तो समोसटो इंदभूइ ति ॥

२५ कंचण-पउम-निसण्णो धम्मं साहेइ सो वि सत्ताण ।

पुष्पावराविरुद्धं पमाण-नय-हेउ-नय-कलियं ॥

नाणाविह-वत्थ-धरा सीसा केसिस्स सियवड-समेया ।

गोयम-गणहर-सीसा मिलिया एगत्थ चिंतंति ॥

अवो ! मोक्ख-कजे साहेयवे किं पुण कारणं पास-सामिणा चत्तारि महवयाणि
२० निदिट्ठाणि ?, कारण-जाए य पडिकमणं ? । अण्णस्स मुणिणो कयमण्णस्स कप्पइ ।
नाणाविह-वत्थ-गहणं, सामाइय-संजमार्हिणि य । कीस चट्टमाणसामिणा पंच महवयाणि,
उभयकाल-पडिकमणमवस्सं, सियवत्थ-गहणं, एगस्स मुणिणो 'कयं आहाकम्माइ सव्वेसिं
न कप्पणिजं सेजायरपिंड-विवज्जं, सामाहयं छेदोवत्था[व]णार्हिणि ति ? ।

इय एवविहचिचं(न्तं) सीमाणं जाणिऊण ते दो वि ।

'मिच्छच्च-नामुणत्थं संगम-चिंताउरा जाया ॥

तओ जेट्टं^१ कुलमवेक्खमाणो अणेग-सीस-गण-परिवारो बुच्चंतो विआहराईहिं
संपड्डिओ गोयमो त्तिंदुगुजाणे भगवओ केशिगणहरस्म वंदण-वडियाए । भणियं च
परममुणिणा -

“गोयमो पडिवण्ण^२ [रूवण्णू]-सीस-संघ-समाउलो ।

जेट्टं कुलमवेक्खंतो त्तिंदुगं वणमागओ ॥

केसी कुमारसमणो गोयमं दिस्समागयं ।

पडिरूवं पडिवत्तिं खिप्पं सो पडिवज्जइ ॥”

तक्खणं च सीसेहि रयाउ^३ निसेआओ कय-जहारिह-विणयकम्मो गोयमो केसी य त्ति । ॥

“केसी कुमार-समणे गोयमे य महायसे ।

दुहओ निसण्णा सोहंति चंद-सूर-सम-प्पभा ॥”

तओ ताण भगवंताण समागमं सोऊण कोऊहल-विआण-हेउं पूयाइ-दंसणत्थमागया
सवे पासंडिणो, गिहत्था, भवणवइ-वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया[ण] य देवाणमणेगाउ
कोडीउ त्ति ।

कुलगिरिणो विव धणियं उण्णयवंमा^४ महंति ते दो वि ।

निट्ठि(ट्ठ)विय-मयण-पसरा गेविज्जय-तियम-संकासा ॥

जिय-विसय-राग-पसरा महानरिंद व विवुह-नर-महिया ।

गंयणं व निरुवलेवा सक्कीसाण व जय-पयडा ॥

करिणो व दिण्ण-दाणा गय-केसरिणो व खविय-भय-पसरा ।

रविणो व खविय-दोसा तरुणो विव सउण-गण-निलया ॥

साहिय-विआ नमि-विणमिणो व ससिणो व वड्डियाणंदा ।

मणिणु व दलिय-तिमिरा हरिणो व पसत्थ-सम्मत्ता ॥

दोभि वि अवसर(अइसय)-कलिया दोभि वि निय-तेय-तविय-दढ-पावा ।

दोभि वि तवसिरि-सहिया दोभि वि सिद्धीण गय-चिंत्ता ॥

दोभि वि गरुय-पयावा दोभि वि जिणवयण-नहयल-मियंका ।

दोभि वि वित्थरिय-जसा दोभि वि तियलोय-नय-चलणा ॥

इय ते दोभि वि दिट्ठा तियसामुर-खयर-नर-गण-पहूहिं ।

दट्ठव-दिट्ठ-सारा तेलोक-नमंसिया धीरा ॥

तओ तित्थाहिव-गणहरो त्ति काऊण सीसाईण बोहणत्थं सविणयं जाणमाणेणावि^५
पुच्छिओ गोयमसामी केशिगणहरेण पुब्बुत्त-संसर(ए) । गोयमेण भणियं - ‘उसभ-
सामि[तित्थ-साहु]णो अबंतमुज्ज(जु)य-जडा, वट्टमाणसामि-तित्थ-साहुणो पुण अबंत-
वक्क-जडा । अओ पुबिह्ल-साहुण दुबिसोहओ,^६ पच्छिमाण पुण दुरणुपालओ । इमिणा
कारणेण दोणं पि पंचमहइयाइ-लक्खणो । मज्झम-जिण-तित्थ-साहुणो पुण उजुया

विसेमणुणो, तेण धम्मो दुहा काए त्ति । निच्छएण पुण सम्मदंसण-नाण-चरिसाणि ।
निवाण-मग्गो, ताणि य सब्बेसिं पि तित्थयर-सीमाणं सरिसाणि त्ति । अवि य—

“साहू गोयम ! ते पण्णा जं छिण्णो संसओ मह ।

अण्णं पि संसयं छिंद जिणिंद-वयणा ददं ॥

योगाणं तु सहस्माणं मज्जे चिट्ठसि गोयमा ! ।

ते य ते अहिगच्छंति कहं ते निजिया तुमे ? ॥

एगे जिए जिया पंच पंच जिता जिया दम ।

दसहा उ जिणित्ताणं सब्ब-सत्तु जिणामहं ॥

‘सत्तु य इति के वुत्ते ?’ केसी गोयममच्चवी ।

[केसिमेवं बुवंतं तु गोयमो इणमच्चवी ॥]

एगे अप्पा[S]जिए मत्तु कमाया ईदियाणि उ ।

ते जिणित्ता जहा-नायं विहरामि जहा-सुहं ॥

साहू गोयम ! पण्णा ते छिण्णो मे संसओ इमो ।

अण्णो वि संसओ मज्झं तं मे कहय पुच्छिओ ॥

दीसंति बहवो लोए पाम-बद्धा सरीरिणो ।

मुक्कपासो लहुच्चभूओ कहं विहरसि तं मुणी ? ॥

ते पासे सब्बहा छित्ता निहंतूण उवायओ ।

मुक्क-पामो लहुच्चभूओ विहरामि जहासुहं ॥

‘पामा य इति के वुत्ता ?’ केसी गोयममच्चवी ।

राग-रोमादयो तिवा नेह-पामा भयंकरा ॥

ते जिणि(छिदि)त्ता जहा-नायं विहरामि जहा-सुहं ।

केसी-गोयमणां तेवीसइमं तु उत्तरज्जयणं ।

एवंविह-पुच्छाओ वयाओ तत्थ केसिस्स ॥

छिण्णा ताओ सब्बाओ जहागमं गोयमेण संतुट्ठो ।

संथुणइ महासत्तं इमेहि सिद्धंतवयणेहिं ॥

नमो ते संमयातीत ! सब्ब-स(सु)त्त-महोदधे ! ।

जिणपवयण-गयण-ससी पयासियासेस-परमत्थ ! ॥

तओ पड्विण्णो पंच-महब्वलक्खणो गोयमसामिणो समीवे केसिणा धम्मो त्ति ।

“तोसिया परिसा सब्बा संमत्तं पज्जुवट्ठिया ।

संथुया ते पसीयंतु भगवं केसि-गोयमा ॥”

उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं जह-द्वियं गणहरेहिं ते(तो) भणियं ।

संखेवेण महत्थं निसुणंतो लहुउ निवाणं ॥

॥ केसि-गोयम-चरियं भसत्तं ॥

सुह-बिंदुं इच्छंतो जलनिहि-विउलाणि सहइ दुक्खाणि ।

संते वि मोक्ख-सुक्खे महुबिंदू कूवयनरो व्व ॥ ५३

[सुखबिन्दुमिच्छन् जलनिधि-विपुलानि सहते दुःखानि ।

सत्यपि मोक्ष-सौख्ये मधुबिन्दु कूप-नरवत् ॥ ५३]

— [७३. मधुबिन्दु-कूपनर-कथा] —

जह अडवीए मज्जे पुरिसो वणहत्थि-णोछिओ भीओ ।

धावंतो^१ पासेसुं पेच्छइ पोंडरिय-मयनाहे ॥

ताण वि भीओ पुरओ दड्डणं रक्खसि अचाइंतो ।

आरोढुं वडरुक्खं सुदीहरं तस्म हिट्ठम्मि ॥

अगडंमि देइ झंपं सर-खंभे लग्गिऊण से हिट्ठा ।

चिट्ठइ अइ(य)गरपावो कयंत-सरिसेण वयणेण ॥

फुंकार-का(फा)र-फणिणो अणवग्गमभिहवंति चत्तारि ।

मूसा य कसिण-धवला निच्चं खायंति सर-खंभं ॥

तुरिय-पहाविय-वणहत्थि-दिण्ण-वडपायवस्स अहंमि^२ ।

महुणो फुड्डं जालं समयं महुमच्छियार्हिहिं ॥

खायंति ताउ देहं कमेण महु-विन्दुणो य उद्ध(ड्ड)-मुद्धो ।

आसाएंतो भणिओ आयास-गएण खयरेण ॥

गय-सीह-वग्घ-रक्खसि-अजगर-फणि-कूव-मूसय-भयार्हितो ।

तारेमि कीम चिट्ठसि ? महु-बिंदु-पलोहिओ एत्थ ? ॥

सो भणइ लंबमाणो महु-बिंदू जाव मज्झ वयणंमि ।

निवडइ ता तारेजसु एवं भणिओ मओ खयरो ॥

एसोवणओ इहइं अडइ-समो इत्थ होइ संसारो ।

पुरिस-समो संसारी वणहत्थि-सुविग्गमो मच्च ॥

मयणाह-वग्घ-सरिसा राग-दोसा सुदुअया घोरा ।

रक्खसि-कप्पा उ जरा कूवय-सरिसो भवो भणिओ ॥

अयगर-मुहं च नरगो फणि-सरिसा कोह-माण-मय-लोहा ।

उंदुर-सरिसा पक्खा सिएयरा दो वि नायवा ॥

सरथंभ-समं जीयं वरडी-सरिसाओ विविह-वाहीओ ।

महुबिंदु-समा भोगा वेडतरुवर-विग्गमो मुक्खो ॥

विजाहर-संकासो परमगुरु भणइ किमत्थ संसारे ? ।

अणुहवसि दुक्खमउलं मुक्ख-सुहे सामए वच्छ ! ॥

एवं भणिय-मित्ता लहुक्कम्मा उज्झिऊण पावाइं ।

वच्चंति सासय-परयं अवरे महुबिंदु-सरिसेसु ॥

करि-कन्न-चंचलेसुं माणुम-सारीर-दुक्ख-हेउसु ।
 तुच्छेसु असुहएसुं भोगेसुं मुच्छिया संता ॥
 हिंसा-ऽलिय-चोरत्तण-मेहृण्ण-परिग्गहेसु आमत्ता ।
 मरिउण काल-मासे नरयं(गं) वञ्चंति कय-पावा ॥
 ॥ क्वचय-भव(नर)-क्खाणयं 'समत्तं' ॥

संदेहं संपत्तो मुणिणो पुच्छिज्ज मुणिय-जिण-वयणा ।
 जह सेणिएण पुट्ठो जाया-चरियं महावीरो ॥ ५४

[सन्देहं सम्प्राप्तो मुनीन् पृच्छेत् मुणित(ज्ञात)-जिनवचनान् ।
 यथा श्रणिकेन पृष्टो जाया-चरितं महावीरो ॥ ५४]

— [७४. सन्देह-पृच्छायां श्रेणिक-कथा] —

सेणियो चरिम-पोरुमीए भगवओ वंदण-वडियाए गओ सपरिवारो । आगच्छंतेण
 य पओसे दिट्ठो पडिमा-गओ मुणी, वंदिओ भाव-मारं । चेह्णए वि सुह-पसुत्ताए य
 निग्गओ पंगुरणाओ वाहिं हत्थो, कट्ठीहुओ सीएण । तओ तं मुणिं संभरिउण
 भणियमणाए - 'स तपस्वी किं करिष्यति ?' । सोउण य चित्तियं सेणिएण - 'अवो !
 15 पाएण दिन्न-संकेया कस्स वि, तेणेवं भणइ' ति । पहाए भणिउण अभयं 'अंतेउरं
 दहमु' ति गओ भगवओ वंदण-वडियाए । पुच्छिओ भगवं - 'किं च्छिह्णया एगपत्ती
 अणेग-पत्ती वा ?' । भगवया भणियं - 'देवाणुत्पिया ! एगपत्ती' । तओ संजाय-
 पच्छायावो पहाविओ नयराभिमुहं । अभओ वि सुन्नं हत्थिमाळं पलीविउण पयड्डो
 तित्थयर-वंदणत्थं । पुच्छिओ सेणिएण - 'किं लाइयं अंतेउरं ?' । तेण भणियं -
 20 'आमं' । सेणिए[ण] भणियं - 'कीम तुमं न तत्थ पविट्ठो ?' । तेण भणियं - 'अलं
 मज्झ जलण-दाहेण, पवजं काहामो' । तओ 'मा विसायं गच्छउ' ति मण्णमाणेण
 साहिओ सम्भाओ ति । उवणओ कायवो ति ॥

॥ सेणिय-क्खाणयं 'समत्तं' ॥

जीयं(वं) अधिरं पि थिरं धम्मग्गि कुणंति मुणिय-जिण-वयणा ।
 25 गिहिणो अभय-सरिच्छा रयणाणं तिकोडि-नाएण ॥ ५५

[जीवमस्थिरमपि स्थिरं धर्मे कुर्वन्ति मुणि(ज्ञा)तजिण(न)वचनाः ।
 गृहिणोऽभय-सदृशा रत्नानां त्रिकोटि-ज्ञानेन ॥ ५५]

गृहिणोऽपि, अत्रापिशब्दो लुप्तो द्रष्टव्यः । ज्ञातम्-उदाहरणम् । कथमिदम् ? -

— [७५. धर्म-स्थैर्येऽभयमग्नि-कथा] —

वद्धमाणसामिणो चरमस्तिथयरस्स सीमो पंचमगणधरो सुधम्मो संपुण्ण-दुवालसंगी कमेण विहरमाणो समोसरिओ रायगिहे । साहुणो य भत्ति-बहुमाण-पुव्वयं ईसर-धरेसु आहार-वत्थाईहिं पूइजंता दट्टण नियय-कम्मणो निव्विण्णो निकखंतो 'कट्टभारय-दमगो । तं च 'पुलोईऊण तवसिरि-समद्धासियं 'अहो ! कट्टभारओ 'केरिमो जाओ?' । लोग- वयणाणि असहमाणेण भणिओ गुरू - 'भयवं ! अण्णत्थ वच्चामो' । गमण-काले णतो गुरूहिं आपुच्छिओ अभओ । तेण वि भणियं - 'भयवं ! किं मास-कप्पो पडि-पुण्णो ?' । गुरूहिं भणियं - 'न पुण्णो, नवरमेम सेहो परीसहं न सहए 'सोहुं' । अभएण भणियं - 'ताण य तहा करेमो, जहा न जाण्ड परीसहो' । अण्ण-दियहम्मि रयणाणं तिण्णि रासीओ काऊण 'अभओ रयणाणि देइ' त्ति पडहय-पुव्वयं 'वाहितो सबो वि लोगो । तओ भणियमभएण - 'उदगं जलणं महिलं उज्झऊण गिण्हइ तिण्णि वि रयण-रासीओ' । लोगेण भणियं - 'ओ ! एतेहिं परिचचेहिं किं रयणेहिं काहामो ?' । अभएण भणियं - 'जइ एवं, ता कीम एयं महामत्ते दुस्सह-तवलच्छि-समद्धासियं महरिम्मिं [सं] तं किं 'कट्टाहारं' ति वाहरह ?' । तओ जल-जलण-महिला परिच-त्ताओ एतेण एयाओ तिण्णि वि रयण-कोडीउ त्ति । उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुमारेण माहियं चरियं ।

दमगमुणिणो मुणंतो पावइ हिय-इच्छियं सोक्खं ॥

खंतीए वट्टमाणा पुरिसा पावंति केवलं नाणं ।

जह चंडरुद्र-सीसो खंदय-सीसा य दिट्ठंता ॥ ५६

[क्षान्तौ वर्तमानाः पुरुषाः प्राप्नुवन्ति केवलज्ञानम् ।

यथा चण्डरुद्र-शिष्यः स्कन्दक-शिष्याश्च दृष्टान्ताः ॥ ५६]

— [७६-७७. क्षान्तौ चण्डरुद्र-स्कन्दक-शिष्य-कथा] —

जहा उजेणीए नयरीए चंडरुहेण वत्त - वीवाहो वणिय-तणओ पवाविओ । जहा पंथे बबंता, गुरुणा दंडेणाहयस्स सम्मं सहंतस्स सेहस्स केवलमुप्पण्णं, कय-पच्छायाब-यस्स गुरुणो य । तहोवएसमाला-विवरणे सवित्थरं भणियं । खंदय-सीसाणं पि जहा खंतीए केवलमुप्पन्नं, एयं पि सवित्थरं तत्थेव भणियं ति । उवणओ कायवो ।

॥ चंडरुद्र-क्खाणयं समत्तं ॥

१ ह. क. ज. कड° । २ क. ज °लोइ° । ३ ह. केलिमा, ज. कोसिमा । ४ ह. क. लोगो । ५ क. ज. सोहुं । ६ क. ज. बोहितं । ७ ह. क. सं° ।

रमणीयण-वेलविया वियङ्क-पुरिसा वि होंति हसणिज्जा ।

जह दियवरस्स तणओ सिकखंतो जुवइ-चरियाइं ॥ ५७

[रमणीजन-प्रतारिता विदग्धपुरुषा अपि भवन्ति हसनीयाः ।

यथा द्विजवरस्य तनयः शिक्षमाणो सूत्रति-चरितानि ॥ ५७]

— [७८. युवति-चरिते द्विजतनय-कथा] —

कथमिदम् ? — सिग्लिडाडदंमस्स चडामणि-संक्रासं संपत्त-निवग्ग-महाजण-समद्वासियं
भरुयच्छं नाम महानयरं । तत्त य निय-धम्मकम्माणुट्ठाण-परायणो जलणप्पहो नाम
पहाण-दियवरो । पुत्तो से रओमप्पभो । मां य निय-जणयाओ घेत्तण वेयाइ-सत्थं,
'विज्जासु पुरिसेण असंतुट्ठेण होयवं' इमं भावितो गतो पाडलिपुत्तं । अहिज्जियाणि
१० समत्थ-सत्थाणि सवहा, संपत्तो चोद्दगणं पि विज्जा-टाणाण पारं । अण्ण-दियहम्मि
चितियमणेणं ति —

“किं ताण नाण लच्छीए ? सुदराए त्रि अण्ण-दंसीम ।

ता न सदेम-विउत्तोहि ज्ञाणिया दह-दहूमा ॥”

तओ गओ भरुयच्छं । आणदिया नागरया, पग्गितुट्ठा वंधुणो, ममाहत्तं नाणाविह-
११ सत्थाण वक्खाणं । तक्खण-गहिय-सत्थ-वक्खण-कोउआओ कर्हिचि उवरोह-
सीलयाए विमएसु निप्पिवासं निय-भनार मुणिज्जण भित्तिं से भारि-
याए — ‘अबो ! पुत्र-पावणिज्जम्म विमय-सुदस्स ममत्थ-सत्थाणि सिकखंतेण कय-
मंतरायं अप्पणो मज्झं च अणेण, ता केणइ उवाएण एयं पट्टवेज्जण सेवेमि अण्ण-
पुरिसं’ । अण्ण-दियहम्मि भणिओ स णाए — ‘अजउत्त ! वक्खणसु मे जुवइ-चरियं’ ।
१२ तेण भणियं — ‘नामं पि न मए सुयं इमस्स सत्थस्स’ । तीए भणियं — ‘ता किं सेस-
सत्थेहिं, तेण विणा ?’ । ‘ता हंत ! जाणिज्जण जुवइ-चरियं पूरेमि जायाए मणोरहे’
[त्ति] भावितो पयट्ठो पाडलिपुत्ताभिमुहं । ठिओ महुगउरीए बाहिरुजाणे । सुओ
विजयाभिदाणाए भट्टदारियाए जंपंतो जहा — ‘जुवइ-चरिय-सिकखणत्थं पाडलिपुत्ते
गमिस्सामो’ । ‘अहमेव जुवइ-चरियस्स गंभीरत्तणं दाएमि’ चित्तंतीए पट्टविया दास-
१३ चेडी — ‘इमस्स जणणि-जणयाइय-विसेसं सवित्थरं नाज्जण झत्ति मे कहसु’ । तहा कए
कमेण सो भिक्खं भमंतो पत्तो विजयाए मंदिरं । तओ कंटे घेत्तण देस-पुर-जणणि-
जणय-भाइ-भणिणि-सयणाइ-नाम-गहण-पुव्वयं कलुणं रोविउं पयत्ता । पक्खालिय-मुहा
य पुच्छिया परियणेण — ‘को एस ?’ । तीए भणियं — ‘पित्तिय-पुत्तो भाया बालभावं
दिट्ठो’ । तओ अबंमिओ सुयंघ-तेल्लेणं, ष्हाविओ महाविच्छेज्जण, परिहाविओ महरिह-
१४ महग्घ-मोल्लं वत्थ-जुवलयं, खुंजाविओ विचित्ताहारेण, विलित्तो चंदण-रसेण, दिन्नो
तंबोलो । तओ कामिय[ण]-मणोरहे विग्गय-संज्जावइत्ते(पईवे)पत्ते पदम-पओसे भणिओ
भत्तारो विजयाए — ‘अज मए भाउणो मया[सा]ओ जणणि-जणयाइयाण वत्ता मुणेयवा,
ता वासहरे एमागी तुमं चिय वमसु’ । संटवेज्जण भत्तारं पविट्ठा तेण सह दुइय-वासहरे ।

• कयाणि दोष्णि सयणाणि निविष्णाणि । तेषु समाहता पुत्ररिसि-कहा, कहंतो चिय अंतरिओ निहाए, उद्धवेऊण भणियमाणाए - 'निचं(चिं)तो सुयसि, न मम वेयणं वियाणसि ?' । तेण भणियं - 'का तुज्ज वेयणा ?' । तीए भणियं - 'वम्मह-वेयणा' । 'अबो ! निहा-मोहेणेवं पलवट्' ति मसंकेण पुणरवि पुच्छिया, वम्मह-वियणं चिय साहिया । तेण भणियं - 'भत्रे(हे) ! न मम पुरओ एयारिसं जंपिउं जुचं' । तीए भणियं - 'तुज्ज पुरओ भणामि, जेणावणेसि' । तेण भणियं - 'हा ! मा एवं इह-परलोग-विरुद्धं जंपसु' । तीए भणियं - 'नत्थित्थ विरोहो, जेण दाविओ एम मग्गो हरि-हर-परमिद्धि-वासवाईहिं महापुरिसेहिं' । तेण भणियं - 'मा एवं जंपसु, न एएहिं भगिणीओ कामि-याओ' । तीए भणियं - 'न होमि ते भगिणी' । तेण भणियं - 'तहा वायाए पडिवन्ना, ता मा उभयलोग-विरुद्धं कुणमु' । तीए भणियं - 'जइ परम-लोग-भीरु, ता रमिऊण ममं बंभणि जीवावेज्जगु' । तेण भणियं - 'किमेत्थ वहुणा ?, जीवंतो न अकायवं करेमि' । तीए भणियं - 'मओ न तरसि, जीवंतो जइ करेसि । अन्न च किमेत्थ [अ]कायवं ?, जेण लाडाण माउल-धूया गम्भा, उदिच्चाण सवक्क-जणणी, अण्णेसिं भाइ-महिला, काणं पि सहोयरा; एत्थ पुण पिनिध-धूया, ता मा सुरय-सुह-विग्घं करेसु' । तेण भणियं - 'किमेत्थ पुणरुत्तो(त्त)-भणिएणं ? ति, सच्च-त्रयणेण ममं तुमं भगिणिय' ति । तीए भणियं - 'जाव न विगुत्तो, न ताव मे वयणं करेमि' । तओ महया सदेण वाहरियं, संपत्तो जणो । मज्झण्ह-जिमिय-भोयण-सरावं पुत्र-निहिचं सयणीय-तले उंवि(उज्झि)ऊण भणियो लोगो - 'विसइया जाया, तेण वमितं, अणेण पाइओ उसिणोदगं, सेकिओ जलणेण, थेव-वेलाए मत्थीहओ' भणिऊण पट्टविओ सबो वि लोगो । ठविऊण वासहर-कवाडाणि भणियो पुणो वि - 'जइ दिट्ठो पच्चओ, जीविएण य कज्जं; ता संपयं पि अच्चा(च्चंता)णुरत्तं पडिवज्जसु ममं' । तेण भणियं - 'मवं तुज्जायत्तं मम जीवियं, न विसयइ(ए)च्छा समुप्पजइ, एवं टिए जं तुमं भणसि, तमसंसयं निवियप्पं करेमि' । 'अलमणणुरत्तेण भणिएणं' ति मण्णमाणीए भणियो एसो । तुमए संलत्तं - 'इत्थी-चरियं सिक्खामि', तेण तुह बोहणत्थं एस पवंचो मए रइओ । ता विरमसु एयाओ, जेण न देवेहिं पि जाणिज्जइ । अवि य -

“तंतेहिं भूत-रक्खस-टयरा घेपंपति डाहणीओ य ।

विसहर-जलणाईया, बलेणं हय-गयवराईया ॥

भत्तीए देव-गुरुणो, जणणी-जणयाइया' विणएणं ।

सब्भावेणं मित्ता, दाणेणं पइणो सव्वे ॥

राईणं हिययत्थो इंगियमाईहिं घेप्पए दूरं ।

सत्थाणं विसमाण चि परमत्थो नवरि बुद्धीए ॥

इत्थीए वेलं चरियं मायामय-मयण-दोस-दुल्लियं ।

एयाण न एक्केण वि घेप्पइ तियसासुरेहिं पि ॥”

तओ घेत्तूण जुवलयं, समप्पिऊण अद्धफालाणि पट्टविओ नियय-धराभिमुहं । अओ न इत्थीण वीससियवं ति ।

“सुदु वि जियामु सुदु वि पियामु सुदु वि य रुद्ध-पसरासु ।
अडवीसु महिकियासु’ उ वीसंभो नेय कायव्वो ॥
रज्जावेति न रज्जति रज्जति हिययाड न उण अप्पेति ।
कृप्पणय-सुद्धीओ जुव्वेओ दो वि सरिसाओ ॥”

१ ता नेवाणत्थिणा परिहरियद्वाउ त्ति, एसो धम्मोवएसो त्ति ।
सुयदेवि-पसाएणं दियवर-तणयम्म माहियं चरियं ।
भावेमाणो सम्मं जुव्वेसु विरज्जए जीवो ॥

॥ दियवरतणय-कम्वाणयं 'समत्तं' ॥

सीहगिरी विव सीसे इच्छाए संठिए णिसेविज्जा ।

१० आणाए अवट्टंते कालकसूरि व्व मुच्चेज्जा ॥ ५८

[सिंहगिरिव शिष्यानिच्छायां संस्थितान् निषेवेत ।

आज्ञायामवर्तमानान् कालकसूरिव मुञ्चेत् ॥ ५८]

वइरसुद्धय-गुण-जाणणत्थं सीहगिरिणा साह्मणो भणिया-‘मए गामंतरं गंतव्वं,
एस ते(मे) वइरसुद्धओ वायणायरिउ त्ति । अवि य-

११ “गुण-जेट्ठेण वि लहुओ गुरुणो वयणाउ इच्छिओ वयरो ।

सुंदरमसुंदरं वा गुरुणो चिय जेण जाणंति ॥

सीहगिरि-सुसीमाणं भदं गुरु-वयण-सद्वहंताणं ।

वइरो किर दाही वायणं त्ति न विकोवियं वयणं ॥”

सवित्थरमिमं [७९] अकम्वाणयं उवएममाला-विवरणाओ नायव्वं । अओ एवंविहे

११ सीसे गिण्हेज्ज, एमो उवणओ ।

॥ सीहगिरि-कम्वाणयं 'समत्तं' ॥

— [८०. कुशिष्य-त्यागे कालकसूरि-कथा] —

दुइयमकम्वाणयं भण्णइ-

अणेग-जिणभवण-विभूसियाए तियसपुरि-विम्ममाय(ए) उजेणीए नयरीए अणेग-

१२ सिस्सगण-परिवारो सुवहुस्सुओ कालगो नाम सरी । जो य, दिवायरो अणाण-त्तमंघ-
यारस्स, कुलमंदिरं नाणलच्छीए, संकेय-ट्ठाणं तवसिरीए, जलनिही गुण-रयणाणं,
पाउस-घणो कौवानल-तवियाणं, कप्पपायवो सउणाणं ति । अवि य-

“निय-वयण-किरण-बोहिय-भविय-महाकमल-संड-दिणनाहो ।

दट्ठव-दिट्ठ-सारे कालयसरी सुरगुरु व ॥

१३ सीमंधर-वयणाओ निओय-कहणेण रक्खियज्जो व ।

कालयसरी वि दहं सविम्हयं वंदिओ हरिणा ॥”

• सीसा य से सारण-वारणाईहिं चोइया वि जाहे न 'समण-किरियाइयासु पवत्तंति, ताहे राईए पसुत्ते मुत्तण. पयट्ठो देसंतरं ठियम्म ननुयस्स सागरचंदस्स समीवं । पच्चूसे य आयरियमपेच्छंता संजाय-संका लग्गा से अणुमग्गणं सवे वि सीसा । जाओ जणवाओ - 'कालायरिओ निग्गओ' । सवण-परंपरेण य सुयं सागरचंदेणावि । कमेण य पत्तो तत्थ कालगसूरी, पुच्छिओ सागरचंदेण - 'अज्ज ! किल मम पियामहो । कालगसूरी निग्गओ इहागमिस्सह' । तेण भणियं - 'मए वि सुयं' । नाण-परीसहम-सहमाणो तं कालगं पुच्छइ - 'केरिसं मए वक्खाणियं ?' । तेण भणियं - 'सुंदरं' । पुणरुत्तं च सेस-सूरीहिंतो अप्पाणं सुंदरयरं मण्णमाणम्म अण्ण-दियहम्मि भणियं कालगेण - 'अणिच्चयं वक्खाणेसु' । सागरचंदेण भणियं - 'अच्चं पि विसम-पयत्थं वक्खाणावेसु' । तेण भणियं - 'न विग्गम-पयत्थमवगच्छामि' । तओ समाढत्तो ॥ वक्खाणेउं 'अणित त्ति धम्महो किं न चित्तो ?' इच्चाइ ।

अत्रान्तरे भणियं (तं) कालकेन - "नास्ति धर्मः, प्रत्यक्षादिप्रमाणगोचरातिक्रान्त-त्वात्, खर-विषाणवदित्युक्तम् -

"प्रत्यक्षेण ग्रहोऽर्थस्य निश्चितेन प्रशस्यते । तदभावेऽनुमानेन वचसा तद्व्यतिक्रमे ॥"

न च प्रत्यक्षादिना प्रमाणेनामौ गृह्यते, इत्यलं तद्विषयस्तेन 'अवो ! पियामहाणुकारी ॥ एस खडिक्के' संजायासंकेण भणियं सागरचंदेण - "तत्र यदुक्तं भवता तदसद्, यतः कार्यद्वारेण प्रत्यक्षेणापि धर्माधर्मा गृह्येते इति । उक्तं च -

"धर्माज्जन्म कुले शरीरपट्टता सौभाग्यमायुर्धनं

धर्मेणैव भवन्ति निर्मल्यशो-त्रियाऽर्थ-सम्पत्तयः ।

कान्ताराच्च महाभयाच्च सततं धर्मः परित्रायते

धर्मः सम्यगुपासितो भवति हि स्वर्गापवर्ग-प्रदः ॥"

अन्यच्च - "निय-रूवोहामिय-खयरनाह-मयणो व केइ दीसंति ।

मंगुलरूवा अब्बे पुरिसा गोमायु-सारिच्छा ॥

परिमुणियासेस-सत्थ-सुरमंति-विग्गमा के पि ।

अण्णाण-तिमिर-छन्ना अण्णे अंध व वियरंति ॥

संपत्त-तिवग्ग-सुहा एक्के दीसंति जण-मणाणंदा ।

परिवज्जिय-पुरिसत्था उब्वियणिजा विसहरु व ॥

धरिय-धवलायवत्ता बंदियण-उग्घुट्ट-पयड-माहप्पा ।

वच्चंति गयारूढा अण्णे धावंति सि पुरओ ॥

पणइ(ई)ण पूरियासा निम्मल-जस-भरिय-महियलाभोगा ।

अण्णे उ कलंकिळा पोडुं पि भरंति कह कह वि ॥

अणवरयं देंताण वि वज्जइ दधं सुयं व केसिच्चि ।

अण्णेसिमदिंताण वि वेप्पइ नरणाह-चोरेहिं ॥

इय धम्माधम्म-फलं पच्चक्खं जेण दीसए साहू ।

मोत्तूण अहम्मं आयेरेण धम्मं चिय करेसु ॥”

एवं च सत्थत्थ-विणोएण जाव कइवय-वासराणि चिद्धंति सूरिणो सागरचंदेण सह, ताव संपत्ता साहुणो कालगायरियमन्निसंता । सागरचंदेण भणियं—‘आगओ एक्को अज्जओ, नेणागंतुकामो सिद्धो सूरि’ । थेव-वेलाए य वियारभूमी आगच्छंतं दट्टणायरिय-मञ्जुट्टिओ पाहुणय-साहूहिं, वंदिओ भाव-मारं । संजायासंकेण पुच्छिया ते सागर-चंदेण—‘को एमो?’ । तेहिं भणियं—‘कालायरिओ’ । तओ पाएसु पडिऊण सम्भाव-सारमप्पाणं निदिउमादत्तो । सूरिणा भणिओ—‘मा झरसु, न ते भाव-दोसो’ । तओ सविसेसं खामिओ मव-साहूहिं । अण्ण-दियहम्मि पुंजीकागविओ वालुयाए पत्थयं ॥ कुट्टिमे सागरचंदो गिण्हाविऊण तत्तो अन्नत्थ सबं पन्निववाविओ । एवं जाव कइवय-वारे करेइ, ताव ऊणीहूओ पत्थओ । तओ भणिओ सूरिणा—‘वालुगा-सरिसं सुयं पभवायरियाह-कमेण उज्जीणं, नवरं गणहराणं संपुण्णं । अण्णेमिं चोइसपुव्वधराणं पि न संपुण्णमत्थि; जेण ते वि भगवंतो छट्टाण-वडिया कहिजंति, ता मा सुय-मयं कुणसु’ ति ।

“मा वहउ को वि गव्व एत्थ जण पंडिओ अहं चैव ।
आसव्वण्णु-मयाओ तर-तम-जोएण मइ-विमवा ॥”

तओ आसासिऊण सागरचंदं विहरिउं पयत्तो ति ।

अओ भण्णइ जहा इच्छा(आणा)ए अवट्टमाणा सीमा उज्झिया कालगेण, एवं कायवं । एसो उवणओ ।

“सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण माहियं चरियं ।
कालयगुरुणो विमलं निसुणंतो होउ सुहभागी ॥
॥ कालय-क्ववाणयं ‘समत्तं ॥

दवाइ लहमाणो साहूणं दिज्ज निज्जरट्टाए ।

“घय-वत्थ-पूसमित्ता निदरिमणं बाहुसाहू य ॥ ५९

[द्रव्यादीनि लभमानः साधुभ्यो दद्यात्त्रिजराथम् ।

घृत-वस्त्र-पुण्यमित्रौ निदर्शनं बाहुसाधुश्च ॥ ५९]

आदिशब्दात् क्षेत्रादिपरिग्रहः । चतुर्थ्यर्थे षष्ठी, यत् उक्तम्—

“बहुवयणेण दुवयणं छट्ट(ट्टि)-विभत्तीए भन्नइ चउत्वी ।

“जह हत्था तुह पाया नमो तुय देवाहिदेवाणं ॥”

तेन साधुभ्यो दद्यादिति । ‘पुण्यमित्रशब्दश्च प्रत्येकं सम्बन्धनीयः । तयोश्चरितं

• (८१-८२) द्विसुनि-चरिते उक्तम् । बाहुसाधुश्च (८३) भरतजीवोऽन्यजन्मनीति
कथानकत्रयं समाप्तम् ॥ •

अवोच्छित्ति-निमित्तं नाण-गणाणं करेज्ज वर-सीसे ।

जह सिज्जंभवभट्टो पभवायारिएण संगहिओ ॥ ६०

[अव्यवच्छित्ति-निमित्तं ज्ञान-गणयोः कुर्वत वरशिष्यान् ।

यथा शय्यम्भवभट्टः प्रभवाचार्येण सङ्गृहीतः ॥ ६०]

अव्यवच्छित्त्यर्थमित्यर्थः श्रुत-गच्छयोरिति । कथमिदम् ? -

— [८४. ज्ञान-गणाव्यवच्छित्तो प्रभव-शय्यम्भव-कथा] —

वीरजिणाउ सुधम्मो तत्तो चिय अजज्जुनामो चि ।

तत्तो वि पभवसूरी उवओगं देइ निय-गच्छे ॥

न य किं पि तत्थ पेच्छइ जो नाण-गणाण संतर्यं कुणइ ।

एवं परगच्छेसु वि ताहे पुलएइ स्वेज्जंभवं ।

रायगिहे भट्टसुयं जागत्यं उज्जयं महामत्तं ।

तं(तन्नि)निक्खमण-निमित्तं रायगिहे आगओ सूरी ॥

निग्गया पु(प)रिसा । वंदिओ भयवं । कया भगवया धम्मदेसणा । दावियाणि ॥
नरयगइ-निबंधणाणि महापरिग्गहारंभ-कुणिमाहार-पंचिदियवहाईणि, बुहज्जण-निदधि-
जाणि निस्संस-कम्माणि । परूवियाओ जहागमोवलद्धाओ नरयावास-सय-सहस्स-संकु-
लाओ माणुम्माण-सरूवोवैयाओ सत्त वि घम्माइयाओ पुढवीओ चि । अवि य -

“घम्मा वंसा सेला अंजण रिट्ठा मघा य माघवई ।

पुढवीणं नामाई रयणाई हुंति गुत्ताइ ॥”

तहा दाविया जहड्डिय-जिणवयण-दिट्ठा माणुम्माण-दुक्ख-जुत्ता महापावकम्मुप्पण्णा
अच्चंत-दुइंसणा नेरइया, निदरिसियाओ उवमातीत्ताओ परमवेयणाउ चि ।

“अच्छि-निमीलण-मित्तं नत्थि सुहं दुक्खमेव पडिवट्ठं ।

नए नेरइयाणं अहोनिस्सि पच्चमाणाणं ॥”

पुणो वि परूविया एगिदियाइणो पज्जत्तापज्जत्त-सुहुम-वायर-बहुवियप्पा तिरिया । ॥
कहियाणि य ताणं छेयण-भेयण-भंजण-डहणंकण-भारारोवण-भय-रोग-सोग-तण्हा-
छुहाईणि नारय-सरिसाणि परम-दुक्खाणि ।

“छुहा-तण्हा-रोग-भयाउरेसु अण्णाण-पंक-सुत्तेसु ।

नरओवमं खु दुक्खं अब्बो ! तिरिएसु सव्वेसु ॥”

पुणो य पयासिया जहागमोवइट्ठा कम्माकम्मभूमगंतरदीवयाइ-भेद-भिन्ना माणुम्मा- ॥
ण-पमाण-भोगोवभोग-जीविय-पर(रि)रुलिया नाणाविहा पुरिसा । साहियाणि य ताणं पि

* जाड्-जरा-मरण-रोग-सोगाउराण पिय-विष्पओग-कोह-माण-माया-लोभ-राग-दोसुभ-
वाणि नाणाविहाणि मारीर-माणमाणि तिरियवाम-विदुभमाणि दुक्खाणि ति ।

अवि य — “ज-मरण-रोग-सोगाउराण पिय-विष्पओग-तवियाण ।

तिरियाण न नत्थि सुहं दुक्खं चिय पाव-मणयाण ॥”

१ पुणो य दवाविया जहागमोवड्डा भोगोनभोग-टिड्-वण्ण-विमाणाहार-मच्छर-चव-
णाइ-जुत्ता भवणवइ-वाणमंतर-जोइमनासी-वेमाणिय-भेय-भिण्णा चउविहा वि देव ति ।

अवि य — “ईमा-विसाय-मय-कोह-लोह-तवियाण मुरवराण पि ।

मणयाण न नत्थि मरं का ‘गणा मय-लोभोह’ ॥”

नारय-तिरिय-नगमग-गईसु खल्ल जेण दारुणं दुक्खं ।

१० तेणं चिय सिद्धि-सुहे कायवो आयरो होइ ॥

गुरुणो वयणं मोउं लह-कम्मा के वि माहणो जाया ।

सम्मत्ताइ-समेया अण्णे पुण मायया तत्थ ॥

तओ संपत्तो मज्झण्ह-ममओ । पयड्डा मुणिणो भिक्खुड्डा । एत्थंतरम्मि भणियं
गुरुणा एकं मुणि-जुव (य) लयं जह सिज्जंभवदिज्जाइणो पुरओ गंतुण तिण्णि वागओ

११ भणियव्वं— ‘अहो ! कटं तत्त्वं न ज्ञायते’ । तहा कए चित्तियं सिज्जंभवेण— ‘अहो !

पसंत-रूवा एते तवस्सिणो न अन्नहा जंपंति, ता किं पुण वेयाइरिचं तत्तं हवेज १,

समाहत्तं च मए वेय-विहाणं, अहवा किं मेम-वियप्पेहिं १, उवज्झायं पुच्छामि’

भावेतेण पुच्छिओ उवज्झाओ— ‘उवज्झाय ! किमेत्थ तत्तं ?’ । तेण भणियं— ‘वेदा

य(त)त्तं, जेण अपोर (रु) से वेते पुरिम-वयणाणि अप्पमाणाणि गग-दोसाइ-संभवाओ’ ।

२० ‘अहो ! जइ अपोर (रु) सेयं, कहं वयणं विरोहं ?’ मण्णमाणेण पुणो वि पुच्छिओ वेय-

तत्तं दुइय-वाराए वि तं चिय पलत्तं । पुणो तइय-वागए वि ‘वेया एव तत्तं’ ति

साहियं । तओ गेस-वम-तंविग-नयण-जुयलो समुक्खाय-कराल-करवालो समुद्धाइओ

उज्झायाभिसुहं सिज्जंभवो— ‘जइ तत्तं न साहेसि, ता [s]वस्सं वावाइऊण अप्पाणं

मारेस्सामो’ । ‘अहो ! पुण्णा मे पहण्णा, जेण जीविय-संमए वेद-रहस्सं साहेयव्वं, सो य

२१ एतो मे जीविय-संसओ’ चितितेण भणियमुवज्झाएण— ‘जइ एवं, ता सम्मं निसुणेसु—

अहिंसा-लक्खणो मचाहिट्ठिओ पर-दवावहरण-नियत्ति-रूवो नवगुत्ती-विसुद्ध-वंभवेराल-

किओ अवहत्थिय-परिग्गहारंभो जिय-गग-दोम-परीसहोवमग्गो द्दान-सील-तप-भाव-

णाइ-नाणाविह-गुणाणुगओ पचक्खाणुमाणाइ-पमाणगओ पुद्वावर-पदत्थाविरुद्धो रायगिहे

चेव सबण्ण-महावीर-पणीओ धम्मो तत्तं’ ति । अवि य—

२२ “नीसेस-गुण-ग्घवियं समत्थ-तेल्लोक-वड्ढियाणंदं ।

मोलुं जिणिंद-धम्मं किं किर तत्तं जए अन्नं ? ॥”

तओ भणियं सेज्जंभवेण— ‘को एत्थ पचओ ? जहा जिणधम्मो तत्तं ?’ । तेण

भणियं— ‘इमस्स जूयम्म हिड्डाओ सब-ग्यणमई भगवओ उमभसाभिणो पडिमा जाग-

पूया-छलेण पूइजइ’ । तओ भूमिं खणिऊण दाविया से पडिमा, पणमिया भाव-सारं ।

• तथा स्वामिऊणोवज्झार्यं पणमिऊण तस्सेय सव्वं जागोवगरणं सेस-दव्वं च दाऊण निग्गओं नियय-गिहाओ । संपत्तो गुणसिलयमुज्जाणं । दिट्ठा ते मुणिणो । अच्छि-
(त्थि)या ते धम्मं । तेहिं पि दाविया स्वरिणो, पणमिया सबहुमाणं । पुव्वदिट्ठि-विहाणा निदिओ संसारो, साहिओ सवित्थरो मुणि-धम्मो । तओ भणियं सिज्जंभवेण—
'भयवं ! देसु मे दिक्खं, जइ जोग्गो' । 'को अण्णो जोग्गो ?' ति भणंतेण पवाविओ ।
आगम-विहिणा भगवया । सिज्जंभवेण गहिया दुविहा सिक्खा । सव्वहा किं बहुणा ?
जाओ चोइसपुवी । तओ काऊण से मुणि-पत्थिवाभिसेयं कालाणुरूव-संलिहिय-सरीरो
कय-भत्त-परिषाओ नमोकार-परायणो गओ पभवसूरी देवलोमम्मि । सेज्जंभवायरिओ
वि आयरंतो पंचविहमायारं, परूवंतो संमत्त-मूलं साहु-सावय-धम्मं, बोहिंतो भव-कम-
लायरे, पयासेंतो अट्ठविह-कम्म-विवागं, परूवंतो संसार-निव्वाण-कारणाणि मिच्छत्त-स-
म्मत्ताईणि, करंतो गच्छ-बुद्धिं, पयासितो तित्थयर-वयणं विहरिउं पयत्तो सगच्छो
त्ति । इओ य तम्मि सेज्जंभवे पव्वइए भणिया से जाया वंसीजणेण— 'किं कीरउ ?
तरुण चिय मुक्का भत्तुणा, ता किंचि अत्थि पोट्टम्मि ?' । तीए भणियं— 'मणागं
लक्खेमि' । कमेण य वड्ढिओ गम्भो । उच्चिय-समए य पसूया दारयं । कयं जहरिह-
कायवं । बारसमे दिवसे य कयं दारयस्स नामं 'मणागो' ति ।

“जणणीए मणागं ति य गम्भे परिपुच्छियाए संलत्तं ।

तम्हा 'मणाग'नामं गुरुहिं विहिय कुमारस्स ॥”

वड्ढमाणो य जाओ अट्ठवारिसिओ । अण्ण-दियहम्मि पुच्छिया जणणी— 'को
मज्झ जणओ ?' । तीए भणियं— 'तुज्झ बप्पो सेज्जंभवाहिहाणो पव्वइओ' । 'अहो !
सुंदरं जायं, जं मे जणओ पव्वइओ' चिंतितो असाहिऊण जणणीए कमेण वचंतो ।
पत्तो चंपाए बाहिरुजाणं । आयरिओ वि हु भवियवयाए मज्झण्हस्स समए भिक्खड्ढा
निग्गएसु-मुणि-गणेषु पत्तो तत्थेव सरीर-चित्ताए । दिट्ठो स्वरिणा दारओ । समुप्पण्णो
सिणेहो ति ।

“नयणाइं नूण जाई-सराइं वियसंति वल्लहं दट्ठुं ।

कमलाणि व रवि-कर-बोहियाइं मउल्लिति वेसंमि ॥”

दारयस्स वि एवं चिय गुरुम्मि सिणेहो संबुट्ठो । तओ पुच्छिओ गुरुणा
'भो ! कत्तो तुमं ?' । तेण भणियं— 'रायगिहाओ' । गुरुणा भणियं— 'कस्स
सुओ ?' । तेण भणियं— 'मड्ढसिज्जंभवस्स, सो किर पव्वइओ, तयण्णोसणत्थं आगओ
म्हि, जेण से समीवे पव्वयामि त्ति, भयवं ! वियाणसि तुमं ?' । 'अव्वो ! एस मम
सुओ' विभावेंतेण भणिओ गुरुणा— 'सो तुज्झ जणओ मम सरीरभूओ, ता पव्वयाहि ।
मम समीवे' । दारएण भणियं— 'एवं करेमो' । गओ गुरुणा सह वसहीए, आलोइओ
गुरुहिं दंडय-पुरओ जहा सच्चित्तो पत्तोप्पण्णो । पत्तत्थ-वासरे पवाविओ गुरुणा ।
उच्चओग-पुव्वयं च जाणिऊण से छम्मासे आउयं चित्तियं गुरुहिं— 'ता सुय-जलनिहिण्णो
उच्चरिऊण कालाणुरूवं सुयमेयस्स दायवं, संपत्ते य कारणे नि इइ चोइसपुवी,

- अमावि संज्ञार्थं कारणं, दसपुत्री पुण पच्छिमो अवस्सं निज्जहद्द, ता अहं वि निज्जहामि ।
 ते य दस-अज्जयण-विसेसा निज्जहिज्जमाणा वियाले निज्जहा, तेण दसवेयालिजं सि
 सत्थस्स नामं जायं ति । भणियं च परमगुरुहिं ति -

“मणगं पडुच्च सिज्जंभेण निज्जुहिद्या दसऽज्जयणा ।
 वेयालिया प(य) ठविया तम्हा दसकालियं नाम ॥
 आयप्पवायपुव्वा निज्जूढा होइ धम्म-पण्णत्ती ।
 कम्मप्पवायपुव्वा पिडस्स उ एसणा तिविहा ॥
 सच्चप्पवायपुव्वा निज्जूढा होइ वक्क-सुद्धीओ ।
 अवमेसा निज्जूढा नवमस्स उ तइयवत्थुओ ॥
 विइओ वि य आएसो गणिपिडगाओ दुवालसंगाओ ।
 एयं किर निज्जूढ मणगस्स अणुग्गहट्टाप ॥”

- १० तओ छहिं मासेहिं पढिऊण मओ समाहीए मणगो देवलोगं गओ । अवच्च-नेहाओ
 कओ गुरुणा अंसुवाओ ति । अवि य -

“छम्मामेहि अहीयं अज्जयणमिणं तु अज्जमणएणं ।
 छम्मसे परियाओ अह काल-गओ समाहीए ॥
 आणंद-अंसुवायं कासी सेज्जंभवा तहिं थेरा ।
 जसभदस्स य पुच्छा कहणा य वियारणा संघे ॥”

- ११ अओ मणइ - अइवच्छेयत्थं जोगे सीसे पढावेज्ज पभवस्सरीवेत्ति ।
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
 सेज्जंभव-पभवणं निसुणंतो लहउ सामणं ॥

॥ पभव-सिज्जंभव-क्खाणयं 'समत्तं ॥

दब्बाडवी य भावाडवी य द्वाडावीए दिट्ठंतो ।
 धणनाम-सत्थवाहो इयरीए होइ तित्थयरो ॥ ६१

[द्रव्याटवी च भावाटवी च द्रव्याटव्यां दृष्टान्तः ।

- १२ धननामा सार्थवाहः, इतरस्यां भवति तीर्थकरः ॥ ६१]
 कथमिदम् ? -

— [८५. द्रव्याटव्यां धनसार्थवाह-कथा] —

- समत्थ-गुण-विभूसियं वसंतउरं नयरं । तत्थ जियसत्तू राया । दीणाणाह-वच्छलो
 संपच-तिवग्ग-सुहो परोवयाग-निरओ बंधव-कुमुयागर-ससी धणो नाम सत्थवाहो । स्से
 १० देसंतरं गंतुकामो पाडहियं मणइ - 'भद् ! उग्घोसेसु तिय-चउकाईसु, 'जो धणेण सह
 वच्चइ, तस्स इमओ गमाओ जाव इहुपुरं, एयम्मि अंतरे 'असणाइणा अक्खणं काहि'

१. वि । एयं सोऽज्ज पयड्ढा अपणेमे समण-वंमण-वणियाइणो । ताणं च मिल्लियाणं पंथस्स मुण-दोसे सत्थाहो कद्धिउमाढत्तो - 'इह खलु देवाणुप्पिया ! इड्डपुरस्स दोस्सि मग्गा वच्चंति; एगो उज्जुओ, [वीओ] कुडिलो । इमिणा य मणागं सुहेष गम्मइ, बहुणा कालेण इच्छियं पुरं पाविज्जइ; अवसाणे य सो वि उज्जुगं-समोयरइ । पढमेण पुण सिग्घं गम्मइ, किं तु किलेसेण; जेण सो अच्चंत-विसमो सण्हो य । तत्थ पत्थारे, चैव दोस्सि महाघोरा वग्घ-सिंघा निवसंति, ते अभिक्खणमुवइविति, मग्ग-ट्टियाप्य य न पमवंति, अवसाणं च जाव अणुवड्ढंति । रुक्खा य एत्थ एगे मणोहरा, तेसिं छायासु वि न वीसमियद्धं, मारण-पिया खु सा छाया । परिसड्डिय-पंडु-पत्ताणं पुण अहो सुहुत्तगं वीसमियद्धं ति । मणोहर-रूव-धारिणो महुर-वयणा य एत्थ मग्गे तड्ड-ट्टिया बहवे पुरिसा वाहरंति, तेसिं वयणं न सोयद्धं । सत्थिया य खणं पि न भोत्तद्ध । जेणेगाणिणो नियमा भयं । दुरंतो य थेवो दवग्गी अप्पमचेहिं ओल्हवियड्ढो । अणोल्हविज्जमाणो नियमा ड्हइ । पुणो य दुग्गु व पव्वओ उवउत्तेहिं लंघेयड्ढो । अलंघणे नियमा मरिज्जइ । पुणो महई अइग्गुविला गहव्वरा वंम-कुडंगी लंघियड्ढा, तत्थ ट्टियाणं बहवे दोसा । तओ लहूगो खड्डलगो, तस्स समीवे मणोरहो नाम वंमणो निच्चं सभिहिओ चिड्डइ । सो भणइ - 'इमं खंडं(खड्डं) मणागं पूरेह', तवयणं न सोयद्धं, सो पूरिज्जमाणो महल्लयरो भवइ । पंथाओ य चलिभज्जिज्जइ । फलाणि य एत्थ दिव्वाणि पंच-प्पगाराणि नयणाणं सुहंकराणि किंपाग-रुक्खाणं न पेच्छियव्वणि, न भोत्तव्वणि; जेण मरणंतियाणि ताणि । वावीसई तेणं इत्थ घोरा महाकराला पिसाया खणं खणमभि-इवंति, ते वि न गणेयड्ढा । भत्त-पाणं च नत्थि, विभाग-लद्धं विरसं थेवं च । अप्पव्वारणं च न कायद्धं । राइए वि जाम-दुगं गंतद्धं । एवं च मच्छंतैहिं देवाणुप्पिया ! खिप्पमेव, अड्ढवी लंघिज्जइ । लंघिऊण य तमेगंत-दोगच्चाइ-वज्जियं पसत्थं सिवपुरं पाविज्जइ । तत्थ य न हवंति पुणो किलेसाइणो । इमं निसामिऊण के वि तेण य सह पयड्ढा, उज्जुगेण पहाविया, अण्णे पुण इयरेण । तओ सत्थाहो पसत्थ-वासरे ण्हाओ य विलित्तालंकिओ त्कालाणुरूव-निव्वत्तियासेस-पत्थाण-मंगलोवयारो उच्चलियोऽणुगम्म-माणो अणेगेहिं लोगेहिं ति । अवि य -

“दाणं दिंतो वच्चइ महागइदो व वणय-भमरारणं ।

आणंदिय-जियलोओ महाबलो एस सत्थाहो ॥”

वच्चंतो य आलिहइ सिंलाइसु पंथस्स दोस-गुण-पिसुणगाणि अक्खराणि, लिहइ 'एत्थियं गर्यं, इत्थियं सेसं' ति । एवं च तस्स जे निदोस-वट्ठि(ट्टि)या, ते तेणेव समं अप्पिरेण तं पुरं पत्ता । जे वि लिहियाणुसारेण सम्मं गच्छंति, ते वि पावेंति । जे ण वड्ढिया, न वड्ढंति, छायाइ पडिसेविणो ते ण पत्ता, ण पावंति । एस दव्वड्ढी-वेसग-दिट्ठो ।

इच्छाणि [८६] आवाड्ढवी-देस-दिट्ठंतो जोइज्जइ - सत्थव्वइ-थाणीओ नित्थयरो । चोक्कणा-थाणीवा धम्मकइह । कप्पडिय-समाया जंतुणो, अड्ढवी-सरिक्को संससो । उज्जुगो साहु-मग्गो, वंको सावग-पंथो । पप्प-पुर-थाणीओ भोक्खो । वग्घ-सिंघ-सुक्खो ॥

राग-दोसा, मणोहर-च्छाया-थाणीयाओ इत्थि-पसु-पंडग-संसचाओ' वसहीओ । परिस-
डिया-सरिसाओ निरवजा वसहीओ । मग्ग-तड-ट्टिय-हकारणपुरिस-सरिसा पासत्थाइणो
अकल्लामित्तं चि । अवि य -

“पासत्थो ओसण्णो होइ कुसीलो तहेव संततो ।

अहल्लंदो वि य एते अवंदणिज्जा जिणमयम्मि ॥”

सत्थिग-सरिसा साहुणो चि ।

“असहाइ-सहायत्तं करिंति मे संजमं करंतस्स ।

एतेण कारणेणं नमामि हं सब्ब-साहुणं ॥”

दवग्गि-सरिसो कोहो । पवय-उवमो माणो । वंस-कुडंगि-सरिसा माया । खड्डोलग-

“सरिसो मणोरहाहिट्ठिओ लोहो, सो य पूरिजमाणो वित्थरइ चि ।

“जहा लामो तहा लोभो लामा लोभो य वट्ट(पवड्ड)इ ।

दोमास-कयं कज्जं कोटीए वि न निट्ठियं ॥”

फल-संकासा विसया । पिसायाणुकारिणो बावीसं परीसहा । भत्त-पाणाणि एसणि-
जाणि' । अ(णिच्च)-पयाणग-सरिसो 'णिच्चुज्जमो, रयणि-जाम-दुगं सज्जाओ, पुर-पत्ताणं

“ च मोक्ख-सुहं ति ।

“नवि अत्थि माणुसाणं तं सुक्खं नवि य सब्बदेवाणं ।

जं सिद्धाणं सोक्खं अन्वावाहमुदगयाणं ॥”

लिहिय-क्खराण सरिसं सुचं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुमारेण साहियं चरियं ।

“ धणसत्थाह-जिणाणं निसुणंतो लहइ निहाणं ॥

॥ धण जिण-क्खाणयं समत्तं ॥

एकेण वि मुग्गि-वयणेण केई बुज्झंति इंदनागो व ।

अच्चे पुण बहुएहिं वि न बंभदत्तो व नरनाहो ॥ ६२

[एकेनापि मुनिवचनेन केचन बुध्यन्ते इन्द्रनागवत् ।

“ अन्ये पुनर्बहुभिरपि न ब्रह्मदत्तवन्नरनाथः ॥ ६२]

— [८७. बोधे इन्द्रनाग-कथा] —

कथमिदम् ?

वसंतउरं नयरं । तत्थ इम्म-कुलमेकं मारिणा समुच्छाइयं । एगं दारयं इंदनागा-
हिहाणं मोचण मेहं च लोणेण भिदेहिं चइयं । सो वि दारओ कह कह वि मंडल-
“ विवरेण नीहरिओ । इम्म सुओ त्ति काऊण अणुकंपाए जीवाविओ लोणेहिं । पणड्ड-
रेणेण य चितियमणेणं ति । अवि य -

“नवि दङ्कु(ढं) बाहिति ममं दारिद्रार्हणि तिब्ब-दुक्खाणि ।
निअ-वास-परिभवो जह नरयाणल-विब्भमो दूरं ॥”

अण्ण-दियहम्मि पयड्डो सिद्धत्थ-सत्थवाहेण सह रायगिहं ति ।

“गणिमं धरिमं मेयं पारिच्छं एवमाहयं भंडं ।

वेत्तुणं लाहट्टी जो वच्चह अण्णदेसम्मि ॥

निव-सम्मओ बहुमओ दीणाणाहाण वच्छलो लोए ।

सो सत्थवाहनामं घणु व लोए समुवहइ ॥”

तओ करैतो परत्थ-संपाडणं, निरुवंतो सुहिय-दुहिए, वड्डैतो महाणुभावत्तणं गंतुं पयत्तो । इन्द्रनागो वि अबत्त-वेसधारी गओ से आवासे भिक्खाए । दवाविओ षय-गुल-सारो पिंडो चि । अवि य-

“वड्डिय-नयणाणंदो स-सुयंधो नेह-संगओ महुरो ।

पियकामिणि-देहो विव संपत्तो तेण सो पिंडो ॥”

तदुवओगेण य पत्तो तहय-वासरे । सत्थाहेण चितियं-नूणमेगंतरियाओ जेमेइ, तेण कळं न आगओ । तओ अचंत-नेहावगाढो दवाविओ पुणो वि पिंडो । तदुव-ओगेण य छट्टोववासो पत्तो से वसहिं । ‘अहो ! महाणुभावो एस तवस्सी’ भाव-सारं ॥ पणमिऊण पडिलाभिओ विचित्ताहारेण । तदुवओगेण य पत्तो चउत्थ-दिवसाओ । एवं जाव मासखमगो जाओ । तओ भणिओ सत्थवाहेण-‘जाव पुरं न पत्तो, ताव मम गेहाओ नण्णत्थ भिक्खवट्ठा गंतवं’ । कमेण य पत्तो रायगिहं । कराविओ नियय-धरासत्ते मढो सत्थवाहेण । तओ मुंडाविऊण सीसं नियंसियाणि कासाय-वत्थाणि । जाओ लोय-विक्खाओ । जणवओ य परम-भत्तीए अण्ण-पाण-वत्थोसहाईहिं उवयरि-उमाढत्तो । जहिवसं च पारेइ, तहिवसं सव्वो वि लोगो गहियाहारो दुवार-ड्डिओ पडि-वालैतो चिड्डइ । एकस्स भोयणे गहिए सेता(सा) नियचंति । अओ सेस-लोग-जाणणत्थं भोयणे गहिए मेरी वादिजइ, सोऊण से सइं लोगा नियचंति । एवं वचंते काले, अण्णया समुप्पण्ण-केवलनाणो चोहस-समण-सहस्साणुगम्ममाणो समोसरिओ शुणसिल्लए उजाणे वद्धमाणसामी । कयं देवेहिं समोसरणं । वद्धाविओ सेणिओ ॥ तित्थगरागमणेण य निउत्त-पुरिसेहिं । समुप्पण्ण-हरिसेण य दवावियं तेण महादानं । पयड्डो महाविच्छेणं भगवओ वंदण-वड्डियाए । पत्तो समोसरणं । वंदिओ अणाचि-क्खणीयमाणंद-सुहमणुहवंतेण तित्थयरो सहाभया[इ]एहिं । अवि य-

“हं किं पि अण्ण-समं सोक्खं तत्सासि जिणवरे दिट्ठे ।

जं कहिऊण न तीरइ सारिच्छं निरुवम-सुहेण ॥”

तेलोक-दिवायरेण वि समाढत्ता सजल-जलहराणुकारिणीए सब-सत्त-निय-निय-भा-सा-परिणाम-परिणामिणीए आणदिय-तिलुक्काए वाणीए धम्मकहा । परुवियाणि असार-संसार-निबंधणाणि मिच्छाचिरइ-पमाय-कसाय-जोगाईणि । दावियाणि य भोक्ख-कारणाणि य सम्मत्त-नाण-चरणाणि । तओ म्णिय-जहड्डिय-संसारसाररूपा आया

- के वि श्रुणिणो, अवरे मावया । पूराए पढम-पोरिसीए देव-सहिय-नरिंदाइएहिं महा-
विच्छेणं पवेसिओ पुव-दुवारेण बली । कयं पयाहिणं विरइतं भगवओ पुरओ ।
तओ उट्ठिओ भगवं ति ।

“बलि-पविसणम्मि काले पुव्व-दारेण ठाइ परिकहणा ।

तिगुणं पुरओ पाडण तस्सद्धमवडियं देवा ॥

अद्धदं अहिवइणो अवसेसं होइ पायय-जणस्स ।

सव्वामय-प्पसमणी कुप्पइ नण्णो य छम्मासे ॥”

तओ दुइय पोरुसीए समाढत्ता गणहरेण कह चि ।

“राओवणीय-सीहासणम्मि निविट्ठो य पायपीढे वा ।

जेट्ठो अण्णयो वा गणहारी कहेइ विइयाए ॥

संखातीति वि भंवे माहइ जं वा पुं पओ उ पुच्छेज्जा ।

न य णमणाइसेसी वियाणई एम छउमत्थो ॥”

- दुइय-पोरुसीए उट्ठिओ लोओ [सोउं] । गया लोगा जहागयं । मज्झण्ह-समए य
भिक्खट्ठा श्रुणिणो पविसमाणा निवारिया नित्थयरेण—‘संपहमणेसणाइ वट्ठइ’ ।
“पट्टुविओ य खीरेण गोयमो—‘भणसु इंदनागं जह—‘भोऽणोगपिंडिया ! एगपिंडिओ
दट्ठुमिच्छइ’ । गोयमेण भणिओ चिंतिउमाढत्तो—‘कहमणेगपिंडिओ ?, जो एगं पिंडं
गिण्हामि; अणेग-पिंडिया एते, जे अणेग-पिंडेहिंते गेण्हंति’ । सट्ठवसंत-कोवेण य
चिंतियमणेण—‘अवो ! उवसंत-वेमायारा एए नण्णहा जंपंति, ता किमेयं ?’ । सम्मं
भाविंतेण नायं—‘नूणं होमि अणेगपिंडिओ, जो सबनयरे पाणाइयं करावेमि । एते पुण
“अकयाकारिय-विसुद्धाहार-भोइणो, ता एए एगपिंडिया’ एवं भावेंतस्म समुप्पण्णं जाई-
सरणं, सुमरिओ पुव्व-भवो, जाओ पत्तेयबुद्धमहरिसी अज्झयणं भासइ । इंदनागेणं
अरहया बुचं । कालंतरेण पत्तो नेट्ठायं ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण इंदनागस्स ।

सिद्धं विसिट्ठचरियं वियरंतो लहउ सोक्खाइं ॥

॥ इंदनाग-क्वणाणयं समत्तं ॥

- [८८] बंभदत्त-क्खानयणं जहोवएसमाला-विवरणे तथा दट्ठवं, नवरं बोहिंतस्स वि
च्चिस्स न पडिबुट्ठो चि ।

जावय-मेत्तं भणिओ तावय-मेत्तं च कुणइ जो पुरिसो ।

अणवेक्खिऊण सेसं गामेय-समो न सो जुग्गो ॥ ६३

- “ [यावन्मात्रं भणितस्तावन्मात्रं च करोति यः पुरुषः ।

अनपेक्ष्य शेषं ग्रामेयक-समो नासौ योग्यः ॥ ६३]

— [८९. अयोग्ये ग्रामेयक-कथा] —

एगस्स राय-सेवयस्स भौरिया तम्मि मए दारयं घेत्तूण 'सुहेण इंधणाईणि वहं' ति भावंती गया गामंतरं । संपत्त-जोवणेण य पुच्छिया तणयेण—'अम ताओ कहं जीवंतो ?' । तीए भणियं—'ओलग्गाए' । तेण भणियं—'अहं पि ओलग्गामि' । तीए भणियं—'न तुमं जाणसि' । तेण भणियं—'सिक्खवेसु' । तीए भणियं—'वच्छ ! ता पदमं दूराओ दट्टूण माणणिजं महया सहेणं जोहारो कीरइ' । 'एवं' ति पडिवज्जिऊण पयट्टो रायगिहं । अंतराले य मिग-वहणत्थं चाहेडिए निलुक्के दट्टूण कओ महया सहेण जोहारो । पलाणा मया । अंबाडिऊण सम्भावे सिट्ठे मुक्को, सिक्खाविओ य अणुक्काए तेहिं—'एरिसं दट्टूण निलुक्कतेहिं सणियं सणियं आगम्मइ' । अन्नत्थ दिट्ठा चोरा जाणणत्थं दिण्ण-थाणया धोब्या निलुक्को आगच्छंतो दट्टुं चोरु त्ति काऊण बट्टो, सम्भावे य ॥ कहिए मुक्को । एरिसं दट्टूण 'खारो पडउ' त्ति वुच्चइ । अण्णत्थ पुण्णादे हल-वाहणुज्जु-याणं मज्जे भणियमणेणं—'खारो एत्थ पडउ' । तत्थ वि ताडिऊण सम्भावे पिसुणिए मुक्को, सिक्खविओ य, एरिसे इमं वुच्चइ—'सगडाणि मे भरिजंतु' । अण्णत्थ दिट्ठं मडयं नीणिजंतं, भणियं च णेण—'अणेगाणि सगडाणि मय-माणुसाणं भरेह' । तत्थ वि तह चैव हंतूण मोत्तूण सिक्खविओ, एरिसं दट्टूण इमं भण्णइ—'अचंत-विओगो ॥ मे भवउ एयारिसेण' । पुणो पत्तो वारिज्जए लग्ग-वेलाए । भणियं च णेण—'अचंत-विओगो मे भवउ' । तत्थ वि तह चिय मुक्को सिक्खविओ य—'एयं सासयं ति भवउ' त्ति भण्णइ । अण्णत्थ दिट्टो निवलि(गडि)ओ ठक्क(क)रो । भणियं च णेण—'सासयमेयं भवउ' । तत्थ वि अंबाडिऊण सिक्खविओ, एरिसं दट्टूण 'एताओ लहुं मुच्चसु' त्ति वुच्चइ । अन्नत्थ दुन्नि जुवाणए प(पि)त्तिं करंते दट्टूण भणियमणेण—'एयाओ लहु ॥ विओज्जुहो' त्ति । एवं च अणेगाणि एवंविहाणि करंति । ठिओ जर-ठक्कुरस्स ओलग्गओ । अण्ण-दियहम्मि भणिओ से जायाए—'वाहरसु भत्तारं, जहा उण्हो वि केयारिसो अंबक्खलओ, सीयलीहूओ पुण असुंदरयरो भविस्सइ । तओ परिसा-मज्जे महया सहेण एवं चिय वाहरिओ, लजायमाणो पत्तो गेहं ठक्कुरो । अंबाडिऊण सिक्खविओ—'एरिसे कजे जहा-अवसरं सणियं कहिज्जइ' । अण्ण-दियहम्मि पलित्ते ॥ गेहे पट्टुविओ ठक्कुरस्स वाहरणत्थं । जहा-अवसरं कण्ण-मूले सिट्ठं जहा—'पलित्तं गेहं' । गओ तत्थ दिट्ठं दट्टुं । तत्थ वि अंबाडिऊण भणिओ—'धूमं गेहाओ न्नीहरंतं दट्टूण तओ सयमेव तत्थ छारो धूली उदगाइयं च खिप्पइ' । अण्ण-दियहम्मि अण्णाणयं धूवंतस्स निग्गओ धूमो, तओ से उवरि पक्खित्तो सह नीरेणं ति ।

ता जो एयारिसो अन्नो वि, न सो घेत्तवो त्ति ।

॥ गामेह्लय-क्खाणयं 'समत्तं' ॥

कय-पावो वि मणूसो मरणे संपत्त-जिण-नमोच्छारो ।

खविऊण पावकम्मं होइ सुरो मिठपुरिसो व ॥ ६४

[कृतपापोऽपि मनुष्यो मरणे सम्प्राप्तजिन-नमस्कारः ।

क्षपयित्वा पापकर्म भवति सुरो मेण्ठपुरुषवत् ॥ ६४]

कथानकं प्रागुक्तम् ॥

अनिरूविऊण सम्मं जो कायव्वेसु वट्टए पुरिसो ।

सो उदयणो व बज्झइ कारिमहत्थि-ट्टिय-नरेहिं ॥ ६५

[अनिरूप्य सम्यग् यः कर्तव्येषु वर्तते पुरुषः ।

स उदयन इव बध्यते कारि(कृत्रि)महस्तिस्थितनरैः ॥ ६५]

— [९०. अनिरूपितकर्तव्ये उदयन-कथा] —

जहा वासवदत्ताए गंधव-गहण-निमित्तं पज्जोएण अरण्णे हत्थिणो गेण्हितो किञ्चिच्छिग-
मय-करि-मज्झ-ट्टिय-पुरिसेहिं उदयणो गहिओ । जहा य वासवदत्ताए सह घडणा
जाय ति । सो तीए दिट्ठो वम्महो व, तेण वि रइ व सा दिट्ठा । अण्णोण-जाय-हरिं
आवडियं ताण रइ-सोक्खं । जहा य जोगंधरायणेण पट्ठणा कया—

“यदि तां चैव तां चैव तां चैवायतलोचनाम् ।

न हरामि नृपस्यार्थे नाहं योगन्धरायणः ॥”

जहा य वासवदत्तं हरंतेण पट्ठियं—

“एष प्रयाति सार्थः काञ्चनमाला वसन्तकश्चैव ।

भद्रवती घोषवती वासवदत्ता उदयनश्च ॥”

एवं सबं सवित्थरं रिसि चरिया(ए) उवएसमाला-विवरणे य भणियं ति ।

॥ उदयन-कखाणयं 'समत्तं ॥

पर-तित्थिय-मज्झ-गओ साहू नाऊण अप्पणो निंदं ।

पर-लिंमं चिय गिण्हइ बोडिय-मज्झ-ट्टिय-मुणि व ॥ ६६

[परतीर्थिकमध्यगतः साधुर्ज्ञात्वाऽऽत्मनो निन्दात् ।

परलिङ्गमेव गृह्णाति बोष्टिकमध्यस्थितमुनिवत् ॥ ६६]

— [९१. समयज्ञ-साधु-कथा] —

अत्थि सिरिलाडदेस-चूडामणिभूयं अणेग-दिव-च्छेरयाणुगयं सउलियाधि-
हार-हिट्टिय-सण्णिहिय-पाडिहेर-मुणिसुवयतित्थयर-पडिमा-विभूसियं भरुयच्छं नाम
महानयरं ति ।

“पुव-भव-सउलियाए सिंवल-दुहियाए कारियं तत्थ ।

तुंमं जिणाण भवणं नामेणं सुदंसणाए ति ॥”

- तओ नंदणाहिहाणो साहू कारणांतरेण पट्टविओ गुरुणा दक्खिणावहं । एगागी वच्चंतो यं पओसे पत्तो एलुउरं । पविट्ठो दिगंबर-वसहीए । दिण्णो उवरओ, पविट्ठो तत्थ । बोलीणे य लोणे पसुत्ते साहुम्मि निच्छदा गणिया, ठइयं दुवारं । उट्टविऊण य साहुं भणियमणाए — 'रमसु ममं' ति । अवि य —

“भुंजसु ममं जहिच्छं अलाहि एतेण वय-विसेसेणं ।

न य कोइ विसं गिण्हइ अमयं सुत्तूण बालो वि ॥”

तओ अदाविय-वियारेण भणियं साहुणा — 'सुंदरि ! सुंदरं संलत्तं, वंचिओ म्हि एत्थियं कालं पच्चक्खोवलद्धाओ विमय-मुहाओ; ता जाव मंत-पुरस्सरं इमं वेसं उज्झामि, तओ करेमि ममीहियं । वसीभूओ एमो त्ति भावंती पसुत्ता गणिया । तेण वि दीवय-सिहाए दड्डुं सवमुवगरणं । जाओ दिगंबरो । पभाया रयणी । बाहरिया । नागरया 'एत्थ सेयवडो वेसं घेतण पसुत्तो नालिशो, तं पेच्छह' भणंतैहि उग्घाडिओ उवरगो खवणगेहिं; जाव दिट्ठो वेसाए खंध-लग्गो निउत्त खमणगो । तओ मिलिया दिगंबरा खिसिया लीगेणं ति ।

“सुद्ध-सहावम्मि जण जो दोसं देइ पडइ तस्सेव ।

गुंडिज्जइ नणु सो च्चिय जो धूकि खिवइ दस्स ॥”

अओ भण्हइ — जहा तेण साहुणा पवयण-खिमा पर-वेसं काऊणावणीया, एवं कायवं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं जइणो चरियं समासओ भणियं ।

निसुणंतो होइ नरो गीयत्थो सब-कजेसु ॥

[॥ जइ-कन्वाणं समत्तं ॥]

इह लोगम्मि वि बंधं लहंति परदारिणो न संदेहो ।

जह पज्जोओ बद्धो इत्थी-लोभाउ अभएण ॥ ६७

[इह लोकेऽपि बन्धं लभन्ते पारदारिणो न सन्देहः ।

यथा प्रद्योतो बद्धः स्त्रीलोभात्प्रभयेन ॥ ६७]

[९२] जहा वेसित्थियाहिं अवलोभिऊण अभएण पज्जोओ बद्धो, रायगिहं नेऊण पुणो उज्जेणी-सीहासणे निवेसिओ तहोवएसमालाए रिसि-चरिएसु सवित्थरं भणियं ति ।

निय-सात्त पयडिज्जसु सुंदरमियरं व संघ-गुरु-कज्जे ।

विण्हुकुमारो व्व मुणी न दोस-वत्तव्वयमुवेइ ॥ ६८

[निजशक्तिं प्रकटयेत् सुन्दरामितरां वा सङ्ग-गुरुकर्ये ।

विष्णुकुमार इव मुनिर्न दोषवक्तव्यतासुपैति ॥ ६८]

सुन्दरां निरवद्याम्, इतरां सावद्याम् । कथमिदम् ?—

— [१३. सङ्ग-गुरुकार्ये शक्तिप्रकटने विष्णुकुमार-कथा] —

- अथि निरंतर-बहुविह-णाणाविह-नयर-गाम-सोहिहो ।
 सोहा-निजिय-पंकय-मयलंछण-जुवह-वयणिहो ॥
 वय-निवह-निरंतर-संचरंत-ढेकंत-दरिय-वरवसभो ।
 वर-वसह-ड्रिय-पामर-लीला-परितुलिय-हर-गमणो ॥
 गमणायाम-वियंभिय-दीहर-मुह-साम-सुदिय-गोवि-यणो ।
 गोवियण-गीय-मणहर-संदाणिय-दिट्ट-हरिण-उलो ॥
 हरि-नउल परिकम-लडह-सुहड-पायडिय-पयड-माहप्पो ।
 माहप्प-निमण्ण-महानरिंद-रेहंत पय-कमलो ॥
 कमलायर-कमल-विमिट्ट(मट्ट)-माण-पटिलग्ग-भभिर-भमर-उलो ।
 भमर-उल-पक्ख-मणहर-झंकारुप्पिच्छ-कीर-उलो ॥
 कीर-उल-निरंतर-संचरंत लुपंत-मालि-कण-सोहो ।
 सालि-कण-सोह-निवडिय-रेहंत-सेम महिवेडो ॥
 महिवेड-वियड-पायड-सदंत-धवलहर-संकुल-मसोहो ।
 सोहा-निजिय-भवणो रेहड कुरु-जणवओ दूरं ॥
 उसहस्स पयावहणो सुयस्स नामेण कुरुनरिंदस्स ।
 लोयम्मि सुप्पसिद्धो कुरु त्ति जय-पायडो देसो ॥

- तत्थ य विणिजियासेस-विमयं महागुणि-माणसं पिव हत्थिणाउरं नयरं । जं च,
 सुरवह-देहं पिव वित्थारिय-नित्त-निरंतरं, विवुहाहिद्वियं च; चंदबिचं पिव मणहरं,
 कलाहिरामं च । कुलवह-जोवणं पिव गुग्गुलियं, पत्थणिजं च । अवि य—
 लडह-विलासिणि-सालत्त-चलण-निहित्त-जाय-वर-सोहा ।
 कंकेल्लि-पल्लवा इव रायपहा जम्मि रेहंति ॥
 णाणाविह-रयण-ममुच्छलंत-किरणोह-रंजियावयवा ।
 दीसंति जत्थ रविणो किरणा तियसिंदु(द)धणु-सरिसा ॥
 सो इंदनील-सामल-पामाए पेच्छिऊण साणंदं ।
 नच्चइ मयूर-विंदं वेलवियं जलपसंकाए ॥
 गज्जंकर-बेलविया रवि-रह-तुगया खणं निसीर्यति ।
 मरगय-पासाय-समुच्छलंत-उद्धद्विय-करेसु ॥
 निम्महिय-सुरहि-परिमल-सुहफंसासाय-गरुय-माहप्पो ।
 कामि इ जत्थ सणियं पवियंभइ मारओ दूरं ॥
 अह नवर तत्थ दोसो निवट्टियासेस-दोस-निवहम्मि ।
 अवहत्थिय-मज्जाया रिउणो विलसंति सम-कालं ॥
 तत्थ वियंभिय-पडिबक्ख-मत्त-मायंग-कुंभ-ण्हिलणो ।
 पणइयण-पूरियासो रामा पडम(सु)क्खरो नाम ॥

• जो य, दिवसप्रभो व अणुवत्तिय-मित्त-मंडलो भुवणभुव इंदकलानिवहो व
समुच्चद-महि-वेदो, कमलाग्रो व जयलच्छि-ममहिद्विओ त्ति । अवि य-

निवावेति गुण श्विय सयलं महिमंडलं जए पयडा ।

एमेव य पडिवन्नं मियंक-किरणेहिं महिवेदं ॥

अह पाव-विलसियं दणुयनाह-हिययं व पुरिमसीहस्स ।

जस-पञ्चारेहिं दढं नक्केहिं व दूर-विणिमिन्नं ॥

तस्स य राइणो सयलंतेउर-प्यहाणा जालाभिहाणा पिययमा । जा य, उज्जाण-दी-
हिया विव विसदु-कंदोदु-नयण-रेहिरा, कुरुवइ-सेणावइ व सण्हिय-कण्णाहरणा,
हेमंतसिरी विव रो(रे)इंत-तिलया, सिसिग-लच्छी विव वियसिय-कुंद-दसण त्ति ।

अवि य - चदस्स चंदिमा विव अहवा परिगलइ सा वि गोसम्मि ।

एमा उण नरयइणो न गलइ छाहि व तहियइं ॥

मयणारिणो व गोरी अहवा परिवमइ सा वि देहद्वे ।

एसा पुण निय-पइणो निवसइ सवम्मि देहम्मि ॥

एवं च राइणो तीए सह जम्मंतर-ममत्थि(जि)य-पुण्णाणुभाव-जणियं बहुजण-पत्त-
णिजं तिक्क-मारं जीयलोग-मुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अण्णया उच्छं-
व-गयं सीहं दकुण पडिबुद्धा जाल त्ति । अवि य -

खंध-द्विय-पंजर-केमरोह-मुह-कुहर-भासुरं धवलं ।

तडि-घडिय-सरय-नीरावहं व पुलएइ मयनाहं ॥

साहियं पय(इ)णो । तेणावि मुणिय-सत्थाणुसारेणानि(नं)दिया पहाण-पुत्त-जम्मेण ।
अक्(वि)भाणिय-डोहला य संपुण्ण-समए पसूया देवकुमारोवमं दारयं । वद्धाविओ राया
पियंकरियाए चेडीए । दिण्णं से पारिओसियं । पइद्वियं दारयस्स नामं विण्णुकुमारो ।
वड्ढिओ देहोवचएणं, कला-कलावेण य । संपत्तो सयल-जण-सलाहणिजं जोवणं द्वि ।

अवि य - जयलच्छि-परिग्गहिओ पय-मग्ग-फुरंत-मीण-संसउलो ।

कमलायर-सारिच्छो रेहइ कुमरो ग्घविं(द्विमिं)दु व ॥

जस्स य, कुडिला चिहुरा, ण सहावा; वित्थरियं वच्छत्थलं, न ककुळं मग्गियं;
तकुओ मज्जदेसो, न हीण-विलासो; मयरद्वय-धणु-कुडिलाओ मयुहाओ, न बुद्धिओ;
अइवीहसः इया-दंडा, न वेराणुबंधा; परिच्चाओ समजिय-विहवस्स, न चरियस्स; अर्ध-
परिच्चाओ कलाओ, न मायाओ; पायडाणि बुहजण-पसंसणिजाणि गुण-विजाणि,
न चारपुरिस-जंपियाइ; मंगुरा दइया-पणयकलह-कोवा, न महासेण-जोह त्ति ।

अवि य - जल-संसग्गि-विथंभिय-कमलाण व दुज्जाण म्हुह-सोहं ।

विमला वि हु जस्म कहा मियंक जोण्ह व मइलेइ ॥

पायड-गुणाइं दूरं सहियय-जण-जणिय-हसिय-तोसाइं ।
 चरियाइं व जस्स सुभासियाइं घेपंति लोएहिं ॥
 निट्टविय-सयल-दोसा पयासियासेम-पवड-परमत्था ।
 पसरंति जस्स दूरं क्वाबंधा रवि-कर व ॥

४ कालंतरेण य पुणो वि पसया चोद्धम-महायुमिणय-पिसुणियं जाला सुरकुमर-संकासं
 दारयं । कयं महावद्वावणयं । पड्डियं से नामं महापउमो त्ति ।

सो देव-परिग्गहिओ वडुंतो तत्थ जुवणं पत्तो ।
 निय-कर-पडिवन्न-धरो उदयत्थो दिग्गहनाहो व ॥
 भमिउ द्यायाए दढं स्रहव-पुरिसो व दूरमवगूढो ।
 पायड-गुणावलीए दयाए व सुकय-पुण्णो व ॥
 सुविसुद्धाए जराए धवरा(ला) चिहुर व जस्म कीरंति ।
 क्व-क्हाए पुरिमा अण्णाण-कलंक-कसिणा वि ॥

५ अण्णया अप्पेग-सीम-परिवारो समोमरिओ बाहिरुज्जाणे मुवयाहिणामो महासुणी ।
 जो य, भूसत्तं तव-सिरीए, निलओ विरागयाए, कण्णाहरणं नाणलच्छीए, कुलमंदिरं
 ६ खंतीए, निवासो दयाए, जलनिही गुण-म्यण-वेभूईए, पुण्णखित्तं अपरिग्गहियाए त्ति ।

अवि य - ससुक्खाय-सल्लो महामोहम(म)ल्लो । गुणाणं सुपल्लो सुणीणं महल्लो ॥
 तओ सरिसयरो संपत्तो राया सह विण्हुकुमार-महापउमेहिं । पत्ता नागरया ।
 भगवया वि समाहत्ता धम्मकह त्ति ।

७ “धम्माउ चिय जम्हा अन्थाईया हवंति पुरिसत्था ।

८ ता सो चिय कायवो विसेमओ मोक्ख-कामेहिं ॥”

९ जेण देवाणुप्पिया ! असारो संमारो, दारुणा नग्गया; अट्टद्विसहाओ तेसु वियणाओ,
 विचित्ता कम्म-परिण[ई]ओ, ममुच्छलंति रागाहणो, अणवट्टियं मणं, चंचला इंदिय-
 तुरंगमा, किंपागफलोपमा विमया, दारुणो पिय-विप्पओगो, दुरंतो वम्महो, नरय-
 सोवाण-भूयाओ इत्थीओ, अमासयं जीवियं, ममामण्णं मरणं, वंचणा-परा पाणिणो,
 १० कसायानल-संततं जगं, अमुंदरो घर-वामो, न सुलहं मणुयत्तं, दुल्लहा धम्म-पडिवत्ती,
 बहुविग्गं दियहं, चंचला रिट्ठी, सुविणोवमं पेमं, दुल्लहा आरियखेत्ताई-संपया,
 मिच्छत्त-मूढो जणो, दारुणमण्णाणं, निंदिओ पमाओ, परिहायंति भावा, थेणीहोति
 आगयाई, अप्प-विरियाओ ओसहीओ, काम-भोगाउरा लोगा, सब्हा, किं बहुणा ? न
 मोक्ख-सोक्खाहिंतो अण्णं सुहमत्थि त्ति । अवि य -

११ “नारय-तिरिय-नराभर-गईसु नीसेस-दुक्ख-तवियाण ।

मोचूण सिद्धि-वसहिं जियाण सरणं न पेच्छामि ॥”

तओ हियय-ट्टिय-चित्त-परिणामेण विण्णत्तो गुरू पउसुत्तराहणा - ‘भयवं ! जाव
 विण्हुकुमारं रजे अहिसिंचामि, ताव भे पाय-मूले सफलीकरेमि करि-कण्ण-चंचलं
 मणुयत्तं पबजाणुद्धाणेण । भगवया भणियं - ‘देवाणुप्पिया ! ; कायवमिण्णो

• भवसत्ताण, ता मा पडिवंधं कुणसु' । पुणो वि पणमिऊण गुरुं पविट्ठो नयरिं ।
 बाहरिया मंतिणो, सह पट्ठण-परिग्रणेण विण्हुकुमारो य- 'भो भो ! निसुयं चिय
 तुम्हेहिं संसारासारत्तणं । वंचिओ हं एत्तियं कालं, जं सामण्णं नाणुट्ठियं, ता संपयं
 विण्हुकुमारं रजे अहिंसिचिय गिण्हामि पव्वजं' । तओ विण्णत्तं कुमारेण- 'ताय !
 अलमिमेहिं किंपागोयमेहिं भोगेहिं, तुह चरियमेवाणुचरिस्सामो' । तओ जाणिऊण से
 निच्छयं बाहरिओ महापउमो- 'पुत्त ! पडिउज्जसु रजं, जेण पव्वयामो' । तेण भणियं-
 'तायमेवाणुचरिस्सामो, अहिमिंचमु विण्हुकुमारं, जेण से भिच्चो हवामि' । राह्णा
 भणियं- 'वच्छ ! पुणरुत्तं भणिओ वि न पडिवज्जहं, जेण मए सह पव्वइस्सइ' । तओ
 सबोवाहि-विसुद्धे वासरे महाविच्छट्ठेणं कओ महापउमस्स रायाभिसेओ । पउमुत्तरेण
 वि आघोसण-पुव्वयं दवाचियं महादाणं, पूइओ ममण-संधो, कराविओ सब-जिणाय-
 यणेषु अट्टाहिया-महूसवो । पमत्थ-वासरे य अणुगम्ममाणो अणेगेहिं नरिंदाइएहिं,
 सह विण्हुकुमारेण महाविभूर्इए पव्वइओ पउमुत्तरो । वंदिआ । कया गुरुणा धम्मकहा-

“चत्तरि परमंगाणि दुल्लहाणि य जतुणो ।

माणुसत्तं सुई सद्धा संजमम्मि य वीरियं ॥”

तओ खओवसमेण थेवकालं चिय गहिया दुविहा सिक्खा । कालंतरेण य उप्पा-
 डिऊणं केवलनाणं । महापउमस्स वि उप्पणमाउहमालाए चकरयणं ति । अवि य-

अह कय-पूयं चकं तियसिंद-दिमाए जोयणं गंतुं ।

तत्थेव ठियं राया संपत्तो तस्स मग्गेण ॥

उत्तुंग-रहारूढो संधिय-बाणो समुद-मज्झम्मि ।

तिण्णि दिणे उवउत्तो निय-नामकं सरं सुयइ ॥

सो बारस-जोयणमवि ठियस्स तित्थाहिवस्स देवस्स ।

अत्थाणम्मि निवडिओ गुण-मुक्को मगह-तित्थम्मि ॥

तं पुलोइऊणं रुट्ठो 'केणस विसज्जिओ सरो एत्थ ?' ।

दड्ढं महपउमनामं तक्खणमेत्तेण उवसंतो ॥

गंतूण तओ तियसो चूडामणि-दाण-पुव्वयं भणइ ।

नरनाह ! एसो हं पुव्वदिसा-पालओ तुज्ज ॥

आणा-फलं ति रजं तं से दाऊण अट्ट वि दिणाणि ।

काऊण तस्स महिमं संपत्तो दक्खिण-दिसाओ ॥

तत्थ वि वरदाम-वई एवं चिय साहिओ सुरो रण्णा !

पच्छिम-दिसाए पच्छा पभास-सामी वि एमेव ॥

सिंधुनय-देवयं साहिऊण वेयङ्ग-सेल-देवं च ।

तिमिसगुहाए य पुणो कयमालं साहए राया ॥

ताहे अद्धबलेणं सिंधूए दक्खिणं दिसाभागं ।

साहेइ सुसेणवई तिमिसगुहाए क्वाडाणि ॥

- उग्वाडिऊण सो चिय मणि-रयणेणं करेइ कुंडाई ।
 आयाम-पुहत्तेहिं पंचेव धणूसयाईं तु ॥
 १ एगूणवण्ण-संखाणि दोगु पासेसु तीए सो लिहइ ।
 उज्जोइय-मग्गेणं बल-महिओ पविसए ताहे ॥
 उम्मग्ग-णिमग्गाओ नईओ सो संकयेण बोलेइ ।
 आवाय-चिलाएहि य जुज्झइ रण-जाय-हरिसेहिं ॥
 जुज्झम्मि उ ते विजिया कुलदेवे संभरित्तु मेहमुहे ।
 ते वरिसिउं पयत्ता निरंतरं ताण वयणेहिं ॥
 पाणिय-भवाउ लोगो ठविओ सबो वि चम्मरयणम्मि ।
 १० छत्तरयणेण ताहे चम्मं संछाइयं मवं ॥
 जो पुब्वण्हे माली वविओ चग्गम्मि पच्छिमण्हम्मि ।
 तं चिय भुंजंति नरा दिणाणि जा सत्त वचंति ॥
 नरवइ-किंकर-परिनिज्जिण्हं घणवयण-देव-निवहेहिं ।
 उवमामिया चिलाया नरवइ-आणं पडिच्छंति ॥
 १५ पुणरवि हिमवंतोवरि बावत्तरि-जोयण-ट्टिओ तियसो ।
 सिद्धो सरेण लिहियं निय-नामं समकूडे य ॥
 निंधूए उच्चरिच्छं खु णिकखुडं उवेइ सेणाणी ।
 गंगं च म्हापउमो तदुत्तरं पुण वि सेणाणी ॥
 अह वेयडुं पत्तो रण-रहमुत्तिमन्न-वहल-पुलएहिं ।
 २० खयर-नगिंदहिं समं जुज्झइ सुग्ग-खयर-नय-चलणो ॥
 पुणरुत्त-मत्त-मार्यग-मंढ-गज्जंत-मुहलिय-दियंतो ।
 निवडंत-वाण-वरिसो अंकरिय-नहयलाभोगो ॥
 विलसिय-कराल-करवाल-विज्जुलो मड-मयूग्-रव-मुहलो ।
 तियसिंद-गहिय-चावो जाआ रण-पाउमो ताण ॥
 २५ फुडंति सुहड-सिरं-दलाइं क्हिरारुणाइं मयराहं ।
 घण-मंडलग-धारा-हयाईं रण-पाउसे पत्ते ॥
 करिनाहाणं करिणो तुग्ग्याण तुग्गमा रहाण रहा ।
 समयं चिय संलग्गा सुहडा दप्पुद्धर-भडाण ॥

कहं पुण जुज्झं पसरियं ? — कत्थइ कराल-करवाल-छणछण-संवडु-किट्ठंत-सिहि-सिहा-
 २० वूरिय-गयणंगणं । कत्थइ रण-रुहिर-मंस-गंधायट्ठिय-निवडंत-खग-सहस्स-पक्खुक्खेव-
 पवण-समासासिय-समुट्ठित्त-निवडिय-भडयणं । कत्थइ धणु-गुण-विमुक्क-वाण-सेणि-संछाइ-
 यासेस-नहि(ह)यलं । कत्थइ गुलगुलंत-दंति-दंतग्ग-भिज्जंत-महासुहड-वच्छत्थलाभोय-
 संकुलं । कहिं पि पसरंत-धणु-जीहा-रव-गिरि-विवर-पडिसद्-भस्सिय-महियलं । कहिं पि
 घणुवाण-सत्ति-सवल-कुंतासि-मसुंठि-सम-तिखल-मुग्गर-चकासिधेषु-दारुणं । कहिं पि नर-
 २५ रुहिर-पाण-परितुड-किलकिलंत-वेवाल-सय-भीसणं । कहिं पि सुहल-बंदिपणुग्गुडु-जय-

• जयारवापूरिजमाण-दिसा-मंडलं । अवि य, कहां पुण विजाहराहिबेण चक्रवर्ति-बलं
सरेहिं छांयं ? ति । अवि यु -

छाएइ पर-बलं सो बाण-महस्सेहिं लद्ध-पपरेहिं ।
निय बाणेहिं व मयणो मयलं महि-मंडलाभोगं ॥
दीसइ न भेणहमाणो संधितो वा विकट्टमाणो वा ।
कामो व तह वि विंधइ अगंख-संखेहिं बाणेहिं ॥
नासेइ नरिंद-बलं उदय-रथो दीहरेहिं बाणेहिं ।
सरो व दुरालोगो तिथिरियं तिभिर-निउगं वं ॥
इय संकुल-रोणावइ-विचिन-जुज्जेहिं जुज्जिउं ताहे ।
लग्गा दुब्धि वि पट्टणो विजाहर-भारह-नगिंदा ॥
आयण्णायद्धिअ-धणु-विमुक्क-मग-नियर-भरिय-नह-मग्गा ।
दोब्धि वि साहय-तोसिय सुरमुंदरि-मुक्क-वरमाला ॥
दोब्धि वि गुरुय-पयावा दोब्धि वि विलसंत-रुहिर-पडिहत्था ।
दोब्धि वि वंचिअ-पहग दुब्धि वि जय-लद्ध-माहप्पा ॥
दोण्णि वि वग्गिर-खग्गा दोब्धि वि कुल-जलहि-पुण्णिम-मिर्यका ।
जुज्जति दो वि दूरं नहंगणुग्घट्ट-जगमदा ॥
चक्करयणम्मि गहिए फुरंति जालाउलम्मि पाएसु ।
पडिओ य खयरनाहो भरहाहिवराइणो ताहे ॥
न्वंडप्पवायगुहाए पच्छा गंतूण साहिओ देवो ।
नामेण नट्टमालो नरवइणा तीए नीहरिओ ॥
गंगा-कूलम्मि तओ नव निहिणो चक्किणो उवनमंति ।
गंगाए, दाहिणिहं सेणाणी निक्खुडं जिणह ॥
नेसप्प-पंडुं-पिंगैल-रथेण-महापेउम-कालनामे य ।
तत्तो य महाकाले भाणवगमहानिही संखे ॥

- [१] नेसप्पम्मि निवेसो गामागर-नगर-पट्टणार्णं च ।
दोणसुह-मंडंवाणं खंधारार्णं गिहाणं च ॥
- [२] गणियस्स उ उप्पत्ती माणुम्माणस्स जं पमाणं च ।
घण्णस्स य बीयाण य उप्पत्ती पंडुए भणिया ॥
- [३] सद्वा आहरण-विही महिलार्णं जा य होइ पुरिसार्णं ।
आसाण य हत्थीण य पिंगलगनिहिम्मि सा भणिया ॥
- [४] रयण्ण सन्नरयणे चोहस वि वराप्प चक्रवडिस्स ।
उप्पज्जंते एमिदियाणि पंचेदियाइं च ॥
- [५] वत्थाण य उप्पत्ती निप्फत्ती चेव सन्नभत्तीणं ।
रंगाण य गंधाण य सद्वा एसा महापउमे ॥

- [६] काले कालणार्णं गन्धहराणं च तीसु वासेसु ।
सिप्प-सयं कम्माणि य तिण्णि पयाए हियक्खाणि ॥
- [७] लोहाण य उप्पत्ती होइ महाकाल आगगणं च ।
रुप्पस्स सुवण्णस्स य मणि-मोत्ति-सिला-पवालस्स ॥
- [८] सेसाण य उप्पत्ती आवरणाणं च पहरणाणं च ।
सव्वा इ दंडनीई भाणवगे रायनीई य ॥
- [९] नट्टविहि-नाडगविही कवस्म चउव्विहस्स उप्पत्ती ।
संखे महानिहिम्मि य तुडि(रि)यंगार्णं च सब्बेसिं ॥
चक्कड्ड-पइट्टाणा अट्टुम्सेहा य नव य विक्खंभो ।
बारस दीहा मंजूस-संठिया जाण्हवीय-मुहे ॥
वेरुलिय-मणि-कवाडा कणगमया विविह-रयण-पडिपुण्णा ।
ससि-सूर-चक्क-लक्खण-अणुमय-वयणोवसत्तीए ॥
पलिओवम-ट्टिईया निहि-सरिसा नाम तेसु खलु देवा ।
तेसिं ते आवासा सुक्कीलया हीवच्छाया ॥
- [१०] एए ते णव णिहओ(हिणो) पभूय-धण-कणग-रयण-पडिपुण्णा ।
जे वसमणुवत्तेन्ति सब्बेसिं मणुयपालाणं ॥
नवजोयण-विन्थिण्णा नव निहिओ अट्टुजोयणुम्सेहा ।
बारसजोयण-दीहा हिय-इच्छिय-रयण-संपुण्णा ॥
- [११] चक्काइयाणि चोइस्स रयणाणि हवंति चक्किणो तस्स ।
नामेण सरूवेण य अहकमं कित्तइस्सामो ॥
- [१] अरय-सहस्साणुगयं पयन्नधारं फुडंत-रवि-सरिसं ।
चक्कं रिउ-चक्कहरं दिव्वममोहं रयण-चित्तं ॥
- [२] निदलिय-सव्वरोगं लोइय-गयणं मियंक्-विंबं व ।
उदंड-पुंडरीयं दिव्वमिणं दुइयरयणं से ॥
- [३] दरियारि-मत्तमायंग-कुंभ-निदलण-पच्चलं दिव्वं ।
जम-जीह-तिक्ख-धारं रयण-विचित्तं सहइ ख्वग्गं ॥
- [४] निम्मण्णय-समकरणं पर-वल-निदलण-पच्चलं दिव्वं ।
दंडरयणं विरायइ अहिट्टियं जक्ख-निवहेण ॥
- [५] चम्मरयणं अमेजं सज्जण-चित्तं व जणिय-जय-हरिसं ।
संठाइय-धरणियलं सुपसत्थं सहइ चक्किस्स ॥
- [६] चिंतामणि-संकासं मणिरयणं सीस-रोग-निदलणं ।
विप्फुरिय-किरण-निदलिय-वहल-तम-तिमिर-निउरंबं ॥
- [७] निय-कंति-तुलिय-ससि-सूर-तेयं-पायडिय-नहयलाभोगं ।
दिव्वं कागणिरयणं लंछिय-करि-तुरग-पाइक्कं ॥

- [८] रूषेण तुलिय-मयणो क्रोवेण जमो हरो वि सत्तेण ।
तेएण वि पळय-रवी सरो सेणावई रयणं ॥
- [९] निय-रूव-विहव-परितुलिय-मयण-वेसमण-जाय-माहप्पो ।
दिवाणुभाव-कलियो स्नेट्टी रयणं पि से नवमं ॥
- [१०] निय-सिप्पकला-कोउय-निजिय-कोकाम-लद्ध-माहप्पो ।
रूवाइ-गुणावासो दसमो से चड्डई रयणं ॥
- [११] अ(आ)रिसवेद-विहवू विजा-मंताइ-लद्ध-माहप्पो ।
दुरियाइसु संतिकरो पुरोहिओ गुण-गणावासो ॥
- [१२] दप्पुद्धर-सुहड-महानरिंद-मुसुमूणेक-दुल्लियो ।
तियसिद-दंति-सरिसो दंती रण-लद्ध-जयसहो ॥
- [१३] मण-पवण-वेग-सरिसं तुरंगरयणं मणोहरं तस्स ।
निन्नासिय-रिउ-तिमिरं दिणयर-विंबं व तेरममं ॥
- [१४] सोहग्ग-रूव-जोवण-लाहण-कलाइ-गुण-गणावासं ।
मयरद्वय-कुलभवणं इत्थीरयणं पि चोहसमं ॥
पढमाणि सत्त एग्गिदियाणि पंविदियाणि सत्तेव ।
जक्ख-सहस्साणुगयं एक्केकं दिव्वरयणं से ॥
रक्खंति दो सहस्सा देहं देवाण तस्स एवं तु ।
सोलस देव-सहस्सा निच्चं वड्ढंति आणाए ॥
विणमि-सरिच्छाण नराहिवाण बचीसईं सहस्साईं ।
निच्चं वड्ढंति वसे निचद्ध-मउडाण सराण ॥
तहुगुणा रमणीओ सुरसुंदरि-विच्चममाउ लडहाओ ।
संपच्च-जोवणाओ मयरद्वय-जयपडायाओ ॥
रवि-रह-हरि-दंति-तुरंगमेहिं सरिसाण सयसहस्साईं ।
रह-करि-तुरंगमाणं चउरासी हुंति पत्तेयं ॥
आगराणं पवराणं नगराणं च आसि चावत्तरिं सहस्साईं ।
छन्नउईं कोडीओ पाइक्काणं रणे अभीयाणं ॥
तह पवर-पड्डणाणं अडयालीसं सहस्साईं ।
छन्नउईं कोडीओ सुग्गामाणं च गामाणं ॥
रोणमुह-सहस्साईं नवाणवईं ईंभ-जण-सभिद्धाईं ।
चउवीसं साहस्सीओ मडंवाण गणियाओ ॥
[गणियाओ] लक्ख-संखा छप्पणं अंतरोदगाईं च ।
खेडग-सया य सोलस संवाह-सहस्स-चोहसगं ॥
बचीसहद्धाणं अहेसि वर-तरुणि-नाडगाणं च ।
बचीसईं सहस्सा सुरवइ-वर-नाडग-निभाणं ॥

इयं पुत्र-भवोवञ्जिय-विसिद्ध-पुत्राणुभाव-संजनयं ।

नरवङ्गो जइ लच्छि वनेउं को किर समत्थो ? ॥

पउमुत्तरमुणी वि कालंतरेण कय-मामण्णो गओ निबाणं । विण्हुकुमारसाहुणो वि उग्ग-तपोविहाण-निरयस्स नाण-दंसण-चरणेहिं वड्डमाणस्स उप्पणाओ आणासगमण-विउच्चियाओ नाणाविहाओ लद्धीउं सि । अवि य-

मेरु व तुंगदेहो वच्चइ गयणम्मि पक्खिनाहो व ।

मयणो व रूववतो अकुलीणो होइ तियसो व ॥

गयणं पिव सव्वगओ पडाउ एक्काउ जणिय-पड-कोडी ।

घंडयाउ घड-सहस्से तेइल्लो पलय-सरु व ॥

इय चित्त-तव-विचित्ता लद्धीओ होंति साहुवग्गस्स ।

इह लोगम्मि पसत्था परलोमे सग्ग-भोक्खा य ॥

अण्णया मासकप्पेण विहरमाणो संपत्तो वासात्तासण्णम्मि हत्थिणाउरं ससीसो सुव्वयायरिओ । आवासिओ बाहिरुञ्जाणे । संपत्ता से वंदण-वड्डियाए नरिंदाइणो । समाढत्ता धम्मकहा । निंदिया मिच्छत्ताइणो पयत्था, पसंसिया सम्मत्ताइणो । तओ के वि मुणिय-जहट्ठिय-तित्थयर-वयणा पव्वइया, अवरं सोवगा जाया । अण्ण-दियहम्मि मिच्छत्ताहिनिवेशेण भणिओ आयरिओ नमुइनामेण मंतिणा—“भो भो ! एयारिसा तुम्भे अमुणिय-परमत्था जेण पच्चक्खोवल्लभमाण्णाणंद-सरुवं विसय-सुहसुज्झिऊण अंगीकओ सब-पासंडि-दूसिओ विसिद्ध-जण-परिहरिओ जिणधम्मो । तहा नियय-सिंरिं उज्झिऊण अंगीकया भिक्खा । अहवा लोचिय-सीस-तुंडाण च्छाराभाकुंडलियाण केचियमेयं ? ति । अवि य-

जत्थ न इ पुरिस-पूया न अग्गिहोओ न वेय(वेव) दिय-दाणं ।

सो भो ! न होइ धम्मो अह धम्मो भणसु ता मूढा ॥”

“अवो ! मुक्ख-सढो असमिक्खियाहिवाई य एस मंती, ता किमणेण सह जंपिएण ? भावेंतो ठिओ तुण्हिक्को खरिं सि । अवि य-

“विद्वानूजुरभिगम्यो विदुषि शठे चाप्रमादिना भान्यम् ।

मूर्खो जडोऽनुकम्प्यो मूर्ख-शठ सर्वथा त्याज्यः ॥”

तओ लद्धावसरो पुणरुचं निंदंतो लजायमाणेण भणिओ खरिणा—“भो ! जइ वाय-सामत्थमत्थि, ता करेसु पुत्र-पक्खं” । तओ पाएसु पड्डिऊण भणिओ च्छिण्णायरिओ सि ।

“विलसंत-दाण-परिमल-गंधायन्त्रिय-भर्मति(त)-भमरेसु ।

केसरि-कम्मो विरायइ सुरदंति-समेसु दंतीसु ॥

चालिय-नीसेसाचल-जुगंत-पवणस्स देव-सामत्थं ।

रेहइ कुलसेल-विओइ(ड)णम्मि न य रुक्ख-गहणेसु ॥

निय-दिड्ढि-दिड्ढि(ड्ढ)-सो(सा)सिय-समत्थ-सत्तेसु देवगुरुलस्स ।

दिट्ठीविसेसु छजइ चंचु-निवाओ न कीडेसु ॥

परिमुणियासेस-समत्थ-सत्थ-संजाय-पायड-जसेसु ।

सुरगुरु-समेसु रेहइ तुह वयणं न उण मुक्खेसु ॥

७. **आ** आदिसेतु गुरुणो जेणाहमेव नासेमि वाद-गर्भं । गुरुणा भणिओ - 'एवं कुरु' ।
तजो वेळेंएण भणिओ मंती - "भो ! जं तए संलत्तं, आणंदरूवं विसय-सुहं तमसंबद्धं,
जेण केसिं पि जम्मंतर-सुकय-कम्माण विस-विराग-सरिसमिणं ति ।

"तिण-संथार-निसण्णो मुणिवरो भट्ट-राग-मय-मोहो ।

जं पावइ मुत्ति-सुहं कतो तं चक्कवट्टी वि ? ॥"

जाणं पि कय-पावाणानंदरूवमिणं पडिहाइ, दाणं पि हु विजलया-विलसियं
विष बेवकालियं ति । अवि य -

"सुरय-सुहं खल-मिती संसा-राओ सुरिद-कोदंडं ।

कलिकाल-जीवियं जोव्वणं च मा मुणह दीहाइं ॥"

जं च भणियं, 'सब-पासंड-दूसिओ जिणधम्मो' तं पि न जुत्ति-संगयं ति । अवि य - ११

नाणा-पासंडि-वियप्पिएसु सबेसु बेव सत्थेसु ।

अच्चंत-विरुद्धेसु वि जीव-दया नवरि(र)मविरुद्धा ॥

तिन्नि सया तेसद्धा पासंडीणं परोप्पर-विरुद्धा ।

न य दूंसंति अहिंसं सो धम्मो जत्थ सा सयला ॥

सा य इहइं चिय कीरइ जीवाजीवाइ-जाणणाहिंतो ।

अण्णे पुण जीव चिय न म्मणिंति दया कओ बेव ? ॥

पत्तो वि य आयरिओ विसिद्ध-सुर-मणुय-खयहराईहिं ।

लच्छी वि य बहु-दोसा पंडिवन्ना धम्म-कजेण ॥

जीयं जलबिंदु-समं संपचीओ तरंग-लोलाओ ।

सुमिणय-समं च पेम्मं धम्मि चिय आयरं कुणह ॥

मिक्खा पुण इह-परलोगे सुहावह ति कह वि ।

फिलेस-विट्ठेण दइ-जाएण होइ काणं पि ।

आहारो मिक्खा पुण जायइ एमेव पुण्णेहिं ॥

"अवधूतां च पूतां च मूर्खायैः परिनिन्दिताम् ।

क्वेन्माधुक्तीं वृत्तिं सर्वपापप्रणाशनीम् ॥"

जं च सिर-मुंडनं सीसम्मि भूइ-यक्खेवणं तं बंमयारीण सत्थ-विहियं विभूसणं ।

अर्भं च न ति-पुरिसा पूयारिहा, राग-दोस-मोहाणुगयत्ताओ, इयरपुरिस व ।

जो विगय-राग-दोसो सबण्णू तियसनाह-नय-चलणो ।

सब्भूय-वत्थु-भणिरो सो पुओ तिहुयणस्तावि ॥

अवि य -

"कश्चिद् रागी भवति हसितोद्गीत-नृत्त-प्रपञ्चैः प्रद्वेष्टयन्तः प्रहरणगणभ्यत्रपाणिः पुमान् यः ।

बिभ्रन्मोही स्फटिकविमलामञ्जमालां यतस्ते तद्दिङ्गानामभवनमतः सर्वजित् त्वं विरागः ॥"

अग्निहोचं पि पाणाइबायाइ-जुत्तणओ न सुदरं ति । अपि च -

"षट् शतानि युज्यन्ते पशूनां मध्यमे हनि[ः] ।

अश्रमेधस्य वचनात् न्यूनानि पशुमिक्षिभिः ॥"

दिया वि रागादिदोस-रहिता पसंसिजति । ताण दिचं महाफलं, रागाइ-पुषाण .
पुणासुंदर-फलं ति । अवि य -

दाणस्स नत्थि नासो आहम्मिय(ए) धम्मिए य दिण्णस्स ।

आहम्मिए अहम्मं धम्मं पुण धम्मिए होइ ॥”

इय एवमाइ-बहुविह-वियप्प-सय-संकुलम्मि वायम्मि ।

सो चेल्लएण विजिओ विउसाणं मज्झयारम्मि ॥

तओ छिद्दावलोयण-परस्स संपत्तो वासारत्तो । उम्माहिओ विरहि-यणो, विरंभिओ
सिसिर-भारुओ, वित्थरिओ घणय-रवो, पणच्चिओ बरहि-गणो, हरिसिओ कासय-जणो,
ठाण-ट्ठिओ पहिय-जणो, पणट्ठो चंदुओओ, न विहरिओ मुणि-गणो ति ।

इय एरिस-घण-समए मुणीण कोवेण मग्गिओ राया ।

रजं सच्चिवेण दढं जागट्ठा कइवय-दिणाणि ॥

रज-ट्ठियम्मि सच्चिवे पत्ता सब्बे वि आसमा तत्थ ।

वद्धावया सहरिमा मुत्तुणं नवर जिणमुणिणो ॥

संभरिय-पुष-वेरो हकारेऊण भणइ सो साह ।

तुम्भे त्थ महापावा जे निंदह सब्ब-पासंडे ॥

गुरुणा सो संलत्तो “न वयं पाव त्ति तह विहाणाओ ।

न य निंदामो वय(इ)णो राग-दोसाए विरहाओ ॥

नरनाह-कया रक्खा सब्बे वि(चि)य आसमा नियं धम्मं ।

साहिंति तेण राया धिप्पइ तज्जणिय-धम्मेण ॥

तस्स महीए मुणिणो तकर-परचक-दुट्ठ-पुरिसेहिं ।

जणियं न मुणिति भयं तं नरवइणो महापुणं ॥

राय-परिपालियाणि ह सब्बाणि तवोवणाणि सुपसिद्धं ।

पूयाणि सामयाणि य सब्बाणि वि देवहरयाणि ॥

कुसुमाहरण-विलेवण-ण्हवण-बलि-भूव-दीव-जुत्ताओ ।

निच्चिग्घाओ निच्चं हवंति नरनाह-रक्खाए ॥

पालिति सब्बलोगं नाएणं राइणो विसेसेण ।

दिय-समण-बुट्ठ-जुवई-अणाह-सरणागय-परद्धे ॥

इय देव ! समण-चंभण-लोगाइणाणि पालयंतस्स ।

धम्म-निरयस्स इह इट्ठं फलमिणमो राइणो होइ ॥

रह-तुरि(र)य-चक-पाय(इ)क-भत्तमार्यंग-संगयं रजं ।

न(नि)ट्ठविय-सत्तु-तिमिरं जायइ सह निम्मल-जसेण ॥

वर-वत्थ-पाण-भोयण-तंबोल-विलेवणाइ-परिभोगो ।

गिरि-सिहरम्मि वि जायइ समयं नीसेस-रयणेहिं ॥

गरुय-पओहर-झिज्जंत-मज्झ-वित्थिण्ण-गुरु-नियंवाओ ।

सरसारविंद-सरिसाणणाओ लडहाओ तरुणीओ ॥

उवञ्जइ य जहिच्छं पुत्ता वि य होंति धीर-धिर-चित्ता ।
 मित्ता य चित्त-सरिसा निदेस-परा य परम-सुहडा ॥
 बहुइ तेओ किती माहण्यं मयल-सत्थ-विण्णाणं ।
 परिविजिओ सोडीरं गुण-निवहो संपया बुद्धी ॥
 किं जंपिएण बहुणा ? जं जं हियएण वंछए किंचि ।
 तं सधं चिय सिज्झइ नरवइणो धम्म-निरयस्स ॥
 इह लोए फलमिणमो परलोए सुरभवो य मोक्खो य ।
 पालेसु सवमिणमो सविसेसं साहुणो मवे ॥

अर्धं च - गह-भूय-जलण-तकर-पिमाय-वेयाल-डाइणि-कयाणि ।
 इति-परचक-विमहर-दुब्भिकख-भयाणि न हवंति ॥
 जायइ सिवमारुगं किं बहुणा ? सव-कज-निप्फत्ती ।
 विहरंति जत्थ मुणिणो जणाण चिंतामणि-सरिच्छा ॥”

तओ से संजायामरिसस्स न परिणयं गुरूण वयणं ति । अवि य -
 अइसुंदरं पि भणियं कोवं बहुइ भूट-पुरिसस्स ।
 अहिणो खीरं पि विसं दिअं परिणमइ किं चोअं ॥
 नासेइ दोस-जाणं(लं) गुरूवएसो गुणीण सर व ।
 बहुइ नूणं तं चिय खलाण ससि-किरण-नियरो व ॥
 सलिलं पिब गुरु-वयणं कण्णावडियं जणेइ भूटस्स ।
 छलं जोग्गस्स पुणो सोहं चिय तालपत्तं व ॥
 ‘जइ सत्तण्ह दिपाणं परओ पेच्छामि एत्थ भो ! समणं ।
 तं बंधु-समं पि अहं मारिस्सामो न संदेहो ॥’

तओ उज्जाण-गया भणिया सरिणा साहुणो - ‘भो भो ! किमेत्थ कायधं ?’ ।
 एकेण भणियं - ‘विण्हुकुमारसाहु-वयणाओ उवसमिस्सइ नमुई, ता सो वाहिप्पउ । सो य
 जंगमंदिरे सेले तवं तप्यंतो चिद्धइ, ता जो विजावलेण गंतुं समत्थो सो वच्चउ’ । एकेण
 मुणिणा भणियं - ‘अहमागासेण वच्चामि, आगंतुं न सक्कुणोमि’ । गुरूणा भणियं - ‘खि-
 ण्हुकुमारो खिय आपोए’ । ‘एवं’ ति पडिवज्जिऊण उपपइओ आगासं । खणमेत्थेण य
 पचो तमुदेसं । ‘अवो ! किं पि गरुयं संघ-कअं, तेणेव वासारत्तम्मि आगओ’ । तओ
 पणमिऊण विण्हुसाहुं सिट्ठमागमण-पओयणं । थेव-वेलाए य तं पेत्तूण साहुं पयडो
 आगास-जाणेणं मुणी पचो गयपुरे । वंदिया मुणिणो । तओ साहु-समेओ गओ विण्हु-
 साहु नमुइणो दंसणत्थं । तं मोत्तूण वंदिओ सवेहिं पि महानरिंदाइएहिं । सुहासण-
 त्यस्स धम्मकहाइ-पुव्वयं विण्हुणा - ‘वासारत्तं जाव चिद्धंतु मुणिणो’ । तेण भणियं -
 ‘किमेत्थ पुणरुत्तोवण्णासेणं ?, पंच दिवसाणि चिद्धंतु’ । तेण भणियं - ‘जइ एवं, ता
 पइये चाओ, उज्जाणे खिय ठायंतु । तओ संजायामरिसेण भणियं नमुइणा - ‘किमेत्थ
 पुणरुत्तो ? चिद्धउ ताव नगरमुज्जाणं वा, मम रजे वि सव-पासंटाइमेहिं निम्मजाएहिं
 गय-लजेहिं बेयाइ-दूसएहिं न ठायधं । ता तुरियं मम रजं भुयइ, जइ जीविएण कअं’ ॥

१ तजो समुप्यण्ण-कोवानलेण भणियं विण्हुसाहुणा - 'तहा वि तिण्ह पयाणं ठाणं देसु' ।
 तजो भणियमणेण - 'एवं ता जइ तिण्ह पयाणमुवरिं पेच्छिस्सामो तमबस्सं ह्यंय-सीसं
 करेस्सामो' । तजो समुप्यण्ण-दारुण-कोवानलो वड्डिउं पयट्ठो त्ति । अवि य -

कत्थइ कयंत-सरिसो, संताविय-सयल-तिहुयणाभोगो ।

१ कत्थइ तरुणरवि-णिभो, निण्णासिय-तिमिर-निउरंभो ॥

कत्थइ चंद-सरिच्छो, निय-कर-पडिवन्न-महिहराभोगो ।

कत्थइ सुरिंद-सरिसो, विउरुविय-लोयण-सहस्सो ॥

कत्थ य पलय-हरि-समो, उम्मूलिय-गिरि-गणाभोगो ।

कत्थइ तिणयण-सरिसो, खणमेकं सीस-ठिय-चंदो ॥

१० कत्थ य मयण-सरिच्छो, निय-रूवावयव-तुलिय-जियलोगो ।

कत्थइ फुरंत-चको संगामे भरहनाहो व ॥

किरीडी कुंडली माली दिव्वरुई महजुई ।

धणुवाणी वज्जपाणी य दिव्व-खग्गी महाबली ॥

इय नाणाविह-रूवो वड्डंतो सो कमेण मेर(रु)-समो ।

१० जाओ जोयण-लक्खो सुवन्न-वररयण-सोहिच्छो ॥

उच्छलिया जलनिहिणो रंगंत-तरंग-मच्छ-पडहत्था ।

मय-वेविर-तरलच्छा दिसागईदा विओ नद्धा(ट्टा) ॥

महु-मत्त-कामिणी विव पयंपिया दीव-काणण-समेया ।

वसुहा पडिपड-हुत्तं सरिया संपट्टिया सवा ॥

१० फुडिया गिरिणो सवे जोइस-चकं पि विहडियं दूरं ।

सुद्धा वणयरदेवा समयं चिय भवणवासीहिं ॥

तिहुयण-संखोभाओ कुवियं दट्टण मुणिवरं हरिणा ।

पट्टविया से पासं गायण-सुरसुंदरि-समूहा ॥

गायंति कण्ण-मूले 'कोवोवसमो जिणेहिं पण्णत्तो ।

१० मा कोवानल-दड्ढा जीवा वच्चंतु नरयम्मि' ॥

'जं अज्जिअं चरित्तं' गाहा ।

“कोहो य माणो य अणिगगहीया माया य लोभा य पवट्ट(डु)भाप्प ।

चत्तारि पदे कसिणो कसाया सिञ्चति मूलाहं पुण्णभवस्स ॥

उवसमेण हणे कोवं माणं महवया जिणे ।

१० मावं चड्जव-भावेण लोमं संतुट्टिप जिणे ॥

जो चंदणेण वाहं आलिपइ वासिणा वि तच्छेइ ।

संभुणइ जो य निदइ महरिसिणो तत्थ सम-भावा ॥”

“ऋषः परितापकरः सर्वस्योद्वेगकारकः ऋषः ।

१ वैरानुपपन्नजनकः ऋषः ऋषः सुगतिहन्ता ॥”

एवं शिव सैसाओ वि किन्नर-खयरिंद-देव-रमणीओ ।
 नभंति य ग्पयंति य कोवोवसमेहिं वयणेहिं ॥
 संखोहिय-तेल्लोको पलउप्पाओ इमो चि कलिऊण ।
 सन्नायइ(य)णे स-सुरे लोया पूंति सिव-हेउं ॥
 गुरुकोव-मुक्-हुंकार-पवणमग्ग-ट्टिया महासेला ।
 भय-द्विट्ठि-तियस-मुक्का खलोवयारि(र) व विहडंति ॥
 कय-पूया-सकारो जिण-पडिमाणं चउव्विहो संघो ।
 काओसग्गेण ठिओ संति-निमित्तेण सव्वत्थ ॥
 जलनिहि-पुबमिहाए पायं काऊण सो पुणो निमिओ ।
 अवरसमुद्धं तं मिय-मत्तं धरणीए छोट्टण ॥
 इय देव-खयर-नरवर-महरिसि-गंधव-संघ-वयणेहिं ।
 सुरसुंदरि-मणहर-गेय-णट्ट-जिण-सिद्ध-मंतेहिं ॥
 उवसामिओ महप्पा पुणो वि घोरं तवं करेऊण ।
 तं ठाणं संपत्तो जत्थ गया खीण-कम्मंसा ॥
 चकहरो वि य रजं विवाग-कडुयं ति जाणिउं ताहे ।
 नरवइ-सहस्स-सहिओ मामण्णे विहरिओ(उं) सिद्धो ॥
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण माहियं चरितं ।
 संखेवेण महत्थं निसुणंतो लहइ सुहमउलं ॥
 ॥ विण्हुकुमार-क्खाणयं ॥

निच्छंति कह वि किरियं मुणिणो रोगाउरा वि थिर-चि(स)त्ता ।

नाणाविह-वाहिल्लो सणंकुमारु व मुणि-सीहो ॥ ६९

[नेच्छन्ति कथमपि क्रियां मुनयो रोगातुरा अपि स्थिरसत्त्वाः ।

नानाविधव्याधिमान् सनत्कुमारवत् मुनिसिंहः ॥ ६९]

कथमिदम् ? -

— [९४. निःस्पृहतायां सनत्कुमार-कथा] —

जह गयउरम्मि जाओ जहा हितो जह य माणसं पत्तो ।

जह असियक्खो विजिओ खयर-वहूओ य जह पत्तो ॥

जह य सुनंदा दिट्ठा सणंकुमारेति रोविरी रण्णे ।

जह वज्जवेगखयरो पट्टविओ अंतय-घरम्मि ॥

भाउ-मरणेण कुविया जहा य संज्ञावली वि दिट्ठम्मि ।

मयण-सर-सल्लियंगी सणंकुमारेण उव्वूदा ॥

जह य हिया जह पत्ता चंद-सुया जह य अणुपर्यं चंदो ।

जह तीए सा दिण्णा पण्णत्ती जह य से जणओ ॥

असणीवेगो पत्तो जह जुञ्जमासि तेण सह घोरं ।
 सो वि य पुत्त-वहेणं पट्टविओ नरवइ-सुएण ॥
 पिइ-भाइ-मरण-त्तविया जह संझावली समोण्हविया ।
 चंदेण जहा पत्ता वेयङ्गे माणसं पुण वि ॥
 आसासिऊण गुरुणो महिंदसीहेण जह भमंतेण ।
 दिट्ठो सणंकुमारो सर-तीरे खहयरी-महिओ ॥
 वेयङ्गे जह पत्ता पुणो वि मुणि-वयण-कंचुइ-कहिए ।
 पुव्वभवे परिणीयं चंदस्स सयं पि धयाए ॥
 विजाहगहिवत्ते चंदं अहिमिंचिऊण निय-नयरे ।
 पत्तो सणंकुमारो महिंद-खयरिंद-व(व)इ-सहिओ ॥
 गुरुणो जह परितुट्ठा महिंदसीहो य पाविओ कित्तिं ।
 आणंदिय सयल-जणं वट्ठावणयं जहा आसि ॥
 जहा य—सोलम-जक्ख महस्सा तहुगुणा राईणो तओ दृगुणा ।
 रमणीओ नव निहिणो चोइम रयणाणि भरहं च ॥
 सिद्धे इमंमि जाओ चक्कहरो तियमनाह-संकासो ।
 अणुहवइ महाभोगे जम्मंतर-जणिय पुण्णेण ॥
 जह सुरनाहो जंपइ सणंकुमारस्स जारिसं रूवं ।
 तं कत्तो तियसाण वि ? का चिंता खयर-मणुएसु ? ॥
 सुरवइणो तं वयणं अमहंता दूवे सुरा पत्ता ।
 दिट्ठो जहोवइट्ठो वंभण-रूवेहिं देवेहिं ॥
 अब्भंगिओ नरिंदो तेण वि आगमण-कारणं पुट्ठा ।
 तुह रूव-दंसणन्थं तं दिट्ठं सिट्ठमेएहिं ॥
 केरिसमहुणा रूवं ? ण्हायालंकारियस्स मे रूवं ।
 पेच्छेज्जह पट्टविया दइं ण्हायं पुणो विलिया ॥
 नरवइणा ते भणिया हरिम-ट्ठाणम्मि दमणा कीम ? ।
 कत्तो हरिम-ट्ठाणं ? मवं साहेति हरि-भणियं ॥
 जारिसयं ते रूवं पुवं ते पुलइयं तओ इण्हं ।
 वट्ठइ अणंत-हीणं बहुविह-वाहीहिं जं भिन्नं ॥
 'जस्स कएणं पावं कीरइ जइ नाम भविय अणिच्चं ।
 अमुइ-विरमावसाणं बहुविह-दुक्खाण कुलभवणं ॥
 ता रज्जाइ-समुच्चभव-पावेण अलं' ति भाविउं धीरो ।
 नरवइ-सहस्स-महिओ निक्खंतो जिणवर-मयम्मि ॥
 गहणासेवणरूवं किरियं नाऊण कुणइ रक्खम्मि ।
 घोरं महातवं सो अह उदिता सब्ब-वाहीओ ॥

निष्पटिकम्म-सरीरो पीडिजंतो वि वाहि-वियणार्हि ।
 अहियासेह महप्पा महासुणी मुणिय-परमत्थो ॥
 दहं सणकुमारं वाही-वियणाउरं हरी भणइ ।
 कय-सवरवेअ-वेसो वाहीओ अहं पणासेमि ॥
 सो मुणिणा संलत्तो इह-पर-वाहीओ काओ अवणेसि ? ।
 तेण पलत्तमिह-भवा अवणेमो नेय परलोगा ॥
 आमोसहिलद्धीए सडमाणमंगुली फुसेऊण ।
 तरुणदिवायर-सरिसा मुणिणा से दाविया तत्थ ॥
 ताहे अप्पाणं संसिऊण नमिऊण साहूणो चलणे ।
 संपत्तो निय-टाणं सको एसो वि ता वाही ॥
 अहियासिऊण सम्मं वास-सया सत्त पच्छिमे काले ।
 कय-भत्त-परिच्चाओ सणकुमारम्मि संपत्तो ॥
 जह कुरु-गयउर-पिइ-माइ-पभिइ सव्वं सवित्थरं भणियं ।
 तस्सेय नियय-चरिए तह सव्वं संकहेयव्वं ॥
 सुयदेवि-पसाएणं सणकुमारस्स साहियं चरियं ।
 संखेवेण महत्थं निसुणेंतो लहउ कल्लाणं ॥
 सणकुमार-क्खाणयं समत्तं ॥

गुण-दोस-विसेसण्णू असरिस-गुण-दंसणाओ बुज्झंति ।

जह य दिगंबरसद्धो बुद्धो दद्धूण मुणि-चेट्ठं ॥ ७०

[गुण-दोष-विशेषज्ञा असदृशगुणदर्शनाद् बुध्यन्ते ।

यथा च दिगम्बरश्राद्धो-बुद्धो दृष्ट्वा मुनिचेष्टाम् ॥ ७०]

कथमिदम् ? -

— [९५. विशेषज्ञतायां दिगम्बरश्राद्ध-बोधकथा] —

अयलपुरे दिगंबर-भक्तो अरिकेसरी राया । तेण य काराविओ महापासाओ, थइ-
 ड्ढावियाणि तिथ्ययर-विंवाणि । काराविया दाणसाला, अणुदियहं भुंजावेइ परमाहारेण
 पंच-रिस्सि-सयाणि । अन्नया सत्तरत्तयाए सीइयाए भुंजाविया पंच दिणाणि मुणिणो ।
 थक्के य अंतरिक्खे तित्त-इंधणाओ णत्थि पागो । तओ हट्ठाओ आणाविया सत्तुगा ।
 कओ एगत्थ रासी । पक्खित्तं गुड-धयं । पुष्पाणीय-दहिणा य कुसणिऊण पंतीए
 ठियाण द्वाविया पिंडा राहणा खमणयाण । समादत्ता भोचुं । चितियं राहणा -

“काले दिन्नस्स पहेणयस्स अग्घो न तीरए काउं ।

सो वेव अकाल-पणाभियस्स गेण्हंतया नत्थि ॥”

शेव-बेलाए य सत्तरत्तोववासी गोयर-चरियाए रीयंतो पत्तो धम्मरुई नाम सियवडो । धम्मलाम-पुष्यं च ड्डिओ से पुरओ । तओ भणिया राइणा पुरिसा—‘देह एयस्स मुणिणो सत्तुगे’ । अलिगा संति काउं अगिण्हंतो नियत्तो मुणी । राइणा भणियं—‘हो ! कीस न गेण्हसि ?’ । मुणिणा भणियं—‘न गिण्हण-जोग्गा’ । राइणा भणियं—‘किं सचेयणा एए ?’ । मुणिणा भणियं—‘न सचेयणा, सचेयणाणुगय’त्ति । राइणा भणियं—‘सव्वं(च्चं) सचेयणा पुरिस-शुगया, न पुण अण्ण-जीवेहिं’ । मुणिणा भणियं—‘अण्णेहिं बेंदिएहिं अणुगया’ । सव्वयं भणियं राइणा—‘भो ! कओ एत्थ किमिणो ?’ तओ दरिसिया मुणिणा । बलिएण दवावियं दहियं, तं पि रसय-संसत्त त्ति पडिलेहिउण न गहियं । तओ सरोसं भणियं राइणा—‘किमेत्थ किमिणो पडिया ?, जेण न गेण्हसि ?’ । मुणिणा भणियं—‘पडिया । अपेच्छंतेण किमिणो भणियं राइणा—‘अहो ! महरिसि-मच्छराओ असच्च-बाइणो सियवडिया’ । मुणिणा भणियं—‘नरिंद ! मा एवं जंपसु, को गुणेषु मच्छरो ?, किं च अलियं ?’ति । तेण भणियं—‘ता कत्थेत्थ जंतुणो ?’ । तओ कह कह वि निरुद्धं पुलयंतस्स दाविया रस्सया । भुत्तुत्तरकालं च गओ राया धम्मरुइणो समीवं । तओ भावसारं सोऊण साहु-धम्मं, पच्छा खवणय-समीवं । एगंते य पुच्छिओ कुमारनंदी—
 ११ ‘भगवं ! खमणाण सियवडाण य एगो नित्थयरो सामीओ, तेण य खमणाण सियव-
 १२ ङ्गाण य जीवदयाए धम्मो कहिओ । जेण जीवदया-पालणत्थं सेसाणि सच्चाईणि वयाणि
 १३ धरिजंति, सा पुण जीवदया अविगला ण वत्थ-पत्ताइ-रहिएहिं साहिज्जइ, न य ताणि
 परिग्गहो; जेण भणियमागमे—

“जं पि य वत्थं व पायं वा कंबलं पायपुच्छणं ।

२० तं पि संजम-रुज्जटा धारिति परिहरति य ॥

न सो परिग्गहो वुत्तो नायपुत्तेण ताइणा ।

मुच्छा परिग्गहो वुत्तो इई वुत्तं मेहेसिणा ॥”

जहा दुमुणियचरिए वाय-ङ्गाणं, तहा वत्तवं । अण्णं च किं तुम्हाण तित्थयरेण न साहिया जीवा, जह सियवडाणं ? । तओ सवित्थरं सियंवर-चिड्डियमागमाणुसारेण
 २१ सोऊण राया सियंवर-सावगो जाओ त्ति । पुणो वि विन्नचं राइणा—‘भगवं ! कहं पुण
 इह-परलोग-फलमत्थिणा भंत-तंताइ-विहाणेण परमेसरो ज्ञाइयवो ?’ । तओ परमसावगो
 चि काऊण भणियं गुरुणा—

“प्रणम्य तत्त्वकर्तारं महावीरं सनातनम् । श्रुतदेवीं गुरुं चैव परं तत्त्वं ब्रवीम्यहम् ॥ १

शान्ताय गुरुभक्ताय विनीताय मनस्विने । श्रद्धावते प्रदातव्यं जिन-भक्ताय दिने दिने ॥

२२ अकारादि-हकारान्ता प्रसिद्धा सिद्धमातृका । युगादौ या स्वयं प्रोक्ता ऋषभेन महात्मना ॥

एकैकमक्षरं तस्यां तत्त्वरूपं समाश्रितम् । तत्रापि त्रीणि तत्त्वानि येषु तिष्ठति सर्ववित् ॥

अकारः प्रथमं तत्त्वं सर्वभूताभयप्रदम् । कण्ठदेशं समाश्रित्य वर्तते सर्वदेहिनाम् ॥ ५

सर्वैर्मानं सर्वगतं सर्वव्यापि सनातनम् । सर्वसन्नाश्रितं दिव्यं चिन्तितं पापनाशनम् ॥

सर्वेषामपि वर्णानां स्वराणां च धुरि स्थितम् । व्यञ्जनेषु च सर्वेषु ककारादिषु संस्थितम् ॥

२३ पृथिव्यादिषु भूतेषु देवेषु समयेषु च । लोकेषु च सर्वेषु सागरेषु सुरेषु च ॥ ८

• मन्त्र-सन्नादियोगेषु सर्वविधाधरेषु च । विद्यासु च सर्वासु पर्वतेषु वनेषु च ॥ ९
शब्दादिसर्वशास्त्रेषु व्यन्तरेण नरेषु च । पद्मगेषु च सर्वेषु देवदेवेषु नित्यशः ॥ १०
व्योमवद् व्यापिरूपेण सर्वेष्वेतेषु संस्थितम् । नातः परतरं ब्रह्म विद्यते श्रुति किञ्चन ॥

इदमाद्यं भवेद् यस्य कलातीतं कलाभितम् ।

नाम्ना परमदेवस्य ध्येयोऽसौ मोक्षकाङ्क्षिभिः ॥ १२

दीप्तपावकसंकाशं सर्वेषां शिरसि स्थितम् ।

विधिना मन्त्रिणा ध्यातं त्रिवर्गफलदं स्मृतम् ॥ १३

यस्य देवाभिधानस्य मध्ये ह्येतद् व्यवस्थितम् ।

पुण्यं पवित्रं म(मा)ङ्गल्यं पूज्योऽसौ तत्त्वदर्शिभिः ॥ १४

सर्वेषामपि भूतानां नित्यं यो हृदि संस्थितः । पर्यन्ते सर्ववर्णानां सकलो निष्कलस्तथा ॥ १५

हकारो हि महाप्राणः लोकशास्त्रेषु पूजितः । विधिना मन्त्रिणा ध्यातः सर्वकार्यप्रसाधकः ॥

यस्य देवाभिधानस्य पर्यन्ते एव वर्तते । मुमुक्षुभिः सदा ध्येयः स देवो मुनिपुङ्गवैः ॥ १७

सर्वेषामपि सत्त्वानां नासाग्रे परिसंस्थितम् । बिन्दुकं सर्ववर्णानां शिरसि सुव्यवस्थितम् ॥

हकारोपरि यो बिन्दुर्वर्तुलो जलबिन्दुवत् । योगिभिश्चिन्तितस्तत्त्वैर्भोक्षदः सर्वदेहिनाम् ॥

श्रीण्यक्षराणि बिन्दुश्च यस्य देवस्य नाम वै । स सर्वज्ञः समाख्यातः अहंत इति पण्डितैः ॥ १८

इतदेव समाश्रित्य कला ह्यर्द्धचतुर्थिका । नाद-बिन्दु-लयाश्चेति कीर्तिताः परवादिभिः ॥

मूर्तो ह्येष अमूर्तश्च कलातीतः कलान्वितः । सूक्ष्मश्च बादरश्चेति व्यक्तोऽव्यक्तश्च पठ्यते ॥

निर्गुणः सगुणश्चैव सर्वगो देशसंस्थितः । अक्षयः क्षययुक्तश्च अनित्यः शाश्वतस्तथा ॥ २३

सुयदेवि-पसाएणं मुणि-स्ववणय-सावयाण चरियाइं ।

कहियाणि जो निसामइ सुंदरभियरं च सो मुणइ ॥

अच्छुड ता परलोगो जीविय-रिक्थावहो नमोकारो ।

इह लोगम्मि वि दिट्ठो दिट्ठंतो सावयसुएण ॥ ७१

[तिष्ठतु तावत् परलोको जीवित-रिक्थावहो नमस्कारः ।

इह लोकेऽपि च दृष्टो दृष्टान्तः श्रावकसुतेन ॥ ७१]

परलोके सुरभव-मोक्षफल इति । उक्तं च—

“इह लोए अत्थ-कामा आरोगं अहिर्इय-निप्पत्ती ।

सिद्धी य सग्ग सुकुले पवा(च्चा)याईओ परलोए ॥”

— [९६. नमस्कार-प्रभावे श्रावकसुत-कथा] —

कथमिदम् ?— गयपुरे समहिगय-जीवाजीवाह-पयत्थो संकाह-मल-रहिय-सम्मत्ताइ-

महारयणालंकिओ जिण-साहु-पूया-रओ जिणभहो नाम सावगो । पुत्तो से जकख-

दिण्णो । सो य सावयकुलुभवो वि जम्मंतर-जणिय-पावकम्मोदएण हिंसओ अलियवाइं

चोरो परदारी जूअयो मत्तवालओ कुणिमाहरो पर-वसणकारी निद्धंघसो छुडो .
निकरुणो थद्धो माणी अणप्पणो त्ति । अवि य -

देहो व दोस-निलओ उच्चियणिओ जयम्मि सप्पो व ।

रिद्धो व छिड्ड-घाई भय-जणओ भीम-रक्खो व ॥

- १ एवं च लोगावगार-विसपायवो व पत्तो जोवणं । विगो(णा)सिओ जणय-विहवो ।
मरण-पञ्चवसाणयाए जीवलोयस्स मरण-समए गरहणा-पुब्बं भणिओ जणएण - 'अणु-
च्चिओ चेव चिंतामणी पावस्स, तथा वि सुय-सिणोहेण भणामो - आवयकाले नमो अर-
हंताणं नमो सिद्धाणमेवमाइओ पंचनमोक्कार-महामंतो सुमरियवो' । सावगो वि आगम-
विहिणा मोत्तूण देहं गओ देवलोगं । सुओ वि णासिय-घर-विहवो पच्छा घर-परिवा-
११ डीओ कुच्चिय-कम्माणि काउमादत्तो । दिद्धो कावालिएण 'जोगो'त्ति भणिओ - 'भइ !
कीस निवावरो चिद्धसि ?' । तेण भणियं - 'किं करेमि ?' । कावालिएण भणियं - 'जइ
मज्झ आणं करेसि, तओ ते विहेमि जहिच्चियं दवं' । 'महापसाओ'त्ति भणंतो पयत्तो
मसाणाभि(हि)मूहं सह कावालिएण । पत्ता दुरहिगंध-भूमिं निवडिय-सव-सय-समाउलं
१२ किलकिलंत-नाणाविह-भूयगण-समद्वासियं मासावलुद्ध-करकरायमाण-धट्ट-रिद्धाणुगयं
वियरंत-धोर-रक्खस-पिसाय-डाइणी-निरंतरं पिहयवणं । जं च; अवसाणं पिव जीवलो-
गस्स, खिचं पिव पावरासिणो, कुलहरं पिव कयंतस्स, वीसाम-ट्ठाणं पिव मञ्जुणो,
निवासो विव महापाव-पब्भारस्स त्ति । अवि य -

“मारोसु विससु छिदसु मंसं रुहिरं च गेण्ह एताओ ।

सुव्वंति जत्थ सदा अइभीमा रक्ख-भूयाणं ॥”

- १३ तओ आणाविओ अक्खय-मडयं । तेण वि तदिवसोलंबियं आणीयं मडयं । एत्थं-
तरम्मि अत्थमिओ कमलिणीनाहो, वियंभिओ संज्ञा-राओ, सञ्जुळिओ बहलतमो,
मउलिओ कमल-संडो, वियसिओ कुट्टयागरो, निलीणो पक्खि गणो, पसरिओ घूय-
सहो, पयद्धो दूहया-यणो, आउलीहूओ कामिणी-गणो त्ति । अवि य -

“अत्थमिए दिणनाहे महुयर-विरुएहिं रोवए नलिणी ।

अहवा मित्त-विओगो भण कस्स न दूसहो होइ ? ॥”

- १४ तओ विचित्त-वण्णोहिं लिहियं कावालिएण मंडलं, मुक्का सुपाए सिरा, भरियं
रुहिरस्स कवालं, पजालिया वमाए पईवया, अफ्फालिओ डमरुओ, पक्खिचं बलीए
सह रुहिरं, पडिच्चियं गयणाओ भूएहिं । एवं च निबत्तियासेस-तक्कालोच्चिय-कायवेण
निवेशियं मडयं मंडलए । निहियं से दाहिण-करे कराल-करवालं । भणिओ सो कावा-
१५ लिएण - 'वसाए मडयस्स चलणे मक्खेसु' । तथा कए समादत्तो मंतं परिचित्तेउं कावा-
लिओ । सफ्फरयाए मंतस्स पयलियं मणाय मडयं । तओ संखुद्ध-चित्तेण सुव-
रिओ पंचनमोक्कारो सावय-सुएण । निवडियं मडयं । पुणो वि गाढतरं परा-
वत्तिओ मंतो । अट्टुट्टियं मडयं । पंचनमोक्कार परावत्तणाओ दूइय-वाराए वि पडियं
मडयं । तओ पुच्चिओ कावालिएण - 'भो ! मंतं न याणसि ?' । तेण भणियं - 'जइ
साहेसि, तओ जाणामि' । तओ अबत्थं परावत्तिए मंतं मुक्क-ट्टुट्टसं गहिय-उत्तरं उपपर्य

• ग्यर्णमणे, भमिऊण थेवंतरं 'दुस्साहिया किच्चा साहगस्स पडइ' ति वावाइऊण ह(अ)सिणा कावालियं पडियं मडयं । जाओ कावालियो दोभि सुवण्ण-कोडीओ । तओ संजाय-पच्चएण य निंदियो सावय-सुएण अप्पा - 'अहो ! इह-परलोग-सुहावहो न मए पावेण कओ गुरुवएसो, तेण दारुणं वसणं संपत्तो म्हि । नमोकार-सुमरणाओ व न वावाइओ, अत्थो य जाओ; तप्पभावाओ धम्माइणो वि भविस्संति । ता महाणुभाग- गय-मग्गमणुसरंताणं न विहलो आमा-बंधो हवइ ति । अपि च -

“मातङ्गानां मदान्धभ्रमदलिपटलरुयाम्गाण्डस्थलानां

ये मार्गेणानुयाताः क्षणमपि हरिणाः कुच्छ्रमरुत्तानदेहाः ।

तेऽवश्यं भूतलस्थैस्तूरुणतस्लुतापल्लवैर्यान्ति तृप्तिं

प्रायस्तुङ्गानुगानां न भवति त्रिफले वीप्सितार्थभिलाषः ॥”

पच्चूसे पडिवन्न-सावगधम्मणे भणिओ दंडवासिओ - 'दाएसु रायाणं' । पुणरुत्तं भणिए कह कह वि दाइओ राया । साहियो एम बुत्तंते । पच्चइय-पुरिसोवल्ल-पच्चएण य अणुच्चार्यं तं तस्सेव सुवण्णयं । सव्वा जाओ परमसावगो । तओ तिवग्ग-सारं परत्थ-संपाडण-सणाहं जीयलोग-सुहमणुहविऊण पच्छिम-वयम्मि आगम-विहिणाऽण-सणं पंचनमोकार-परो पत्तो देवलोगम्मि । उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण सावयसुयस्स ।

पंचनमोकार-फलं सिद्धं निसुणेउ मोक्खत्थी ॥

सावयसुय-क्खाणं 'समत्तं ॥

कुलवधु-द्वयराहरणं सोऊणं निच्चमेव वट्टेज्जा ।

संजम-जोगेसु दढं इच्छंतो सासयं सोक्खं ॥ ७२

[कुलवधु-पिशाचोदाहरणं श्रुत्वा नित्यमेव वर्तेत ।

संयमयोगेषु दृढमिच्छन् शाश्वतं सौख्यम् ॥ ७२]

दयरः पिशाचः । कुलवधु-पिशाचाभ्यामुदाहरणम्, शेषं स्पष्टम् । भावार्थस्तु कथानकाम्यामवसेयः ।

— [१७. संयम-प्रवृत्तौ कुलवधू-कथा] —

पंडवद्वये नयरे एगो इन्ध-जुवाणओ संपुण्ण-जोवणं नियय-जायं मोत्तुण गओ वैसंतं । समइकंताणि एकारस वासाणि । अण्णया सयल-लोग-उम्माइय-जणणे कुसुम-इन्ध-रेणु-गभिणणे विरंभिय-दाहिणानिले समुच्छलिय-कलयले मणहर-चच्चरि-सद्धान्दिय-तरुण-यणे पयट्टे महु-समए सहियायण-परिवुंढा गया बाहिरुज्जाणं वहु । दिट्ठाणि सिणेह-सारं चक्रवाय-मेहुणयाणि दीहियाए रंमंताणि, अण्णया सारस-मिहुणयाणि, तु(पु)ल्लईओ हंसओ हंसियमणुणितो । तओ काम-कोवणयाए वसंतस्स, रम्मयाए काण-णस्स, रागुकडयाए परियणस्स, अणेग-मव-रम्मत्तयाए गाम धम्माणं, विगार-बद्धलाए

जोषणस्त, चंचलयाए हंदियाणं, महावाही विव पयडिय-महादुक्खो वियंभिओ ।
संभंगिओ विसमसरो । चित्तियं च णाए- 'बोत्तीणो तेण निच्छुडएण दिभो अंबही, न
संपचो, ता पवेसेमि जुवाणयं किंचि' । भणिया एएण वइयरेण रहस्स-भंजूसियाहिहाणा
वेडी । तीए भणियं-

“एत्तिय-कालं परिरक्खिऊण मा सील-खंडणं कुणसु ।

को गोपयम्मि बुद्धं जलहिं तरिऊण बालो वि ? ॥”

बहूए भणियं- 'हले ! संपयं न सकुणामि अणंग-वाण-घायं, ता किमेत्थ बहूणा ?
पवेसेसु किं पि' । तीए भणियं- 'जइ एवं ता मा श्रसु, करेमि भे समीहियं' । तओ
साहिओ एस बुत्ततो सासूए । तीए वि भत्तुणो । तेण वि तीए सह कवड-कलहं काऊण
"भणिया बहू- 'वच्छे ! न एसा तव सासू घर-पालणस्स जोग्गा, ता पडिय(व)यसु सर्वं
तुमं' । 'एवं' ति पडिवन्ने निरुविया सवेसु गेह-कायवसु । तओ रयणीए चरम-जामे
उट्ठिऊणं तंदुलाई-खंडण-पीसण-मोहण-रंघण-परिसेव(वेस)णाईणि, अण्णाणि य अणेगाणि
कायवाणि जहण्ण-मज्झिमुत्तमाणि करंतीए कुसुमाभरण-वत्थ-तंबोल-विलेवण-विसिट्ठा-
हाराहि(इ)-रहियाए कमेण पचो रयणीए पटम-जामो । भुत्तं सीयल-लुक्खमणुच्चिय-
"भोयणं । अच्चंत-स्तिण्णा पसुत्ता एमा । एवमणुदिणं करंतीए पणड-रूव-लावण्ण-तंबोल-
विलेवण वम्महाए बोलीणो कोइ कालो । 'अवसरो' ति काऊण भणिया दासचेडीए- 'किं
आणेमि पुरिसं ?' । तीए भणियं- 'हले ! मुट्ठिया तुमं जा पुरिसं ज्ञायसि, मज्झं पुण
भोयणे वि संदेहो' । कालंतरेण य आगओ भत्तारो । कयं वद्धावणयं । तुट्ठा बहू सह
शुरुयणेणं ति । एसो उवणओ-जहा तीए कायवासत्ताए अप्पा रक्खिओ, एवं साहुणा
"वि किरिया-जाणाणुट्ठाणेणं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

बहुयाए निसुणंतो अप्पाणं रक्खए पुरिसो ॥

— [१८. नित्यप्रवृत्तौ पिशाच-कथा] —

दुइयं-अत्थि कंचणपुरे महेसरदत्तो वाणिओ । तेण य सविहाणो पाविओ कओ
"वि पिसाय-साहणो मंतो । कालंतरेण य सिद्धो पिसाओ । भणियं च णेण- 'खणं पि
नाहं अवावरो धरेयव्वो' । 'एवं' ति पडिवन्ने दिन्ना वणिएण आणा- 'करेसु सत्तभूमि-
थालंकिंयं पासायं' । 'मणसा देवाणं कज-सिद्धिं' चि कओ पासाओ । पुणो वि दिण्णो
आएसो- 'भरेसु सुवण्ण-हिरण्ण-घण-धन्वाईणं' । तम्मि निवत्तिए आणाविया कोसल-
विसवाओ करिणो, उचरावहाओ तुरंगमा चि । अवि य-

"जं जं जंपइ वणिओ तं तं सबं करेइ सो इयरो ।

पच्छा हिमवंताओ खंभमाणाविओ तेण ॥

निक्खविउं भूमीए उत्तर-चडणाईयं कुणसु ता एत्थ ।

जाव अवसरेण आणं परिचित्तिय देमि भो ! तुज्झ ॥”

- तओ जाणिऊण से निच्छयं सिद्धो—‘कजेण संभरेसु, जेण मे समीहियं करेमि’ ।
उवणओ कायवो । उक्तं च वाचकमुख्येन—

‘पैशाच्चिकमाख्यानं श्रुत्वा गोपायनं च कुरुवध्वाः ।
संयमयोगैरात्मा निरन्तरं व्यापृतः^१ कार्यः ॥’ इति ।

पिसाच-क्व्वाणयं^२ समत्तं ॥

तव-नियम-संजमाइसु ठाणे ठाणम्मि जो विसीएज्जा ।

खंतय-खुड्डय-सरिसो मोत्तवो सो सुसाह्हिं ॥ ७३

[तपो-नियम-संयमादिषु स्थाने स्थाने यो विधीदेत ।

खंतक-धुल्लकसदृशो मोक्तव्यः स सुसाधुभिः ॥ ७३]

तपोऽनशनादिद्वादशभेदम् । नियमः इन्द्रिय-नियमो नोहन्द्रियनियमश्च । संयमः
सप्तदशप्रकारः, आदिशब्दात् समित्यादिपरिग्रहः । एवं स्थाने स्थाने पदे पदे खंतकः
पिता तस्य धुल्लकः इत्यक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यः । तच्चेदम्—

— [९९. विषण्ण-त्यागे धुल्लक-कथा] —

एगो कुलपुत्तगो तहारूवाणं थेराणं समीवे पंचमहद्वय-लक्खणं पुद्धारारिवरुद्धं^१ ।
पच्चक्खाइ-पमाणावाइयं तित्थयर-पणीयं मुणिधम्मं निसामिऊण तक्कालाणुरूव-निबबिचिया-
सेस-कायवो समुप्पन्न—संवेगो पुत्तय-सहिओ पवइओ । गहिया णेण दुविहा सिक्खा ।
सो चेळओ भणइ—‘खंत! न तरामि उवाहणा-रहिओ चक्क(चंक)मिउं’ । तओ
सिणेहेण अकायवं पि मुणंतो से देइ । अपि च—

‘यत्र ज्ञेहो मयं तत्र ज्ञेहाद् दुःखस्य भाजनम् ।

ज्ञेहमूकानि दुःखानि तस्मिन्त्यक्ते परं सुखम् ॥’

‘नरयाणल-संकासं दुक्खं गेण्हंति नेह-पडिबद्धा ।

गिण्हंति निरुक्खम-सुहं विणियत्ता नेह-पासाओ ॥’

अन्न-दियहम्मि ‘न सक्कोमि आयवं सोढुं’ तओ सीस-दुवारियमणुजाणइ । अन्नया
‘खंत! न तरामि लोयं सहिउं’ तओ खुरेण मुंडावेइ । ‘खंत! न संथारए निहाइ’ ति^२ ।
तओ पणनामय-सिजमणुजाणइ । ‘खंत! न तरामि एकासनयं काउं’ तओ पढमालियं
देइ ति ।

इय जं जं चिय मग्गइ तं तं मोहेण मोहिओ देइ ।

मोह-मूढाण अहवा थेवमिणं सव्व सत्ताणं ॥

एवं किमिच्छिएहिं पोसेअमाणो संपत्त-जोवणो भणिउमादत्तो—‘खंत! न तरामि^३ ।
अविरइयाए विणा चिद्धिउं’ ति । तओ पणडु-नेहेण ‘अजोगो’ ति काऊण नीणिओ
साहु-मज्झाओ जणएण । विण्णाणाइ-विरहिओ असंपत्त-भणोरहो छणे य सार-भोयण-

गरुड-ध्वजं विश्वरूपाय अङ्गुष्ठाणोवगओ मरिऊणोववण्णो महिसएसु । संपत्त-जोडणो गहिओ भम्महेण समारोविय-भरो वहिउमाट्ठो । खंतयस्साहू वि तम्मिबेएणं चिय पालिऊण निकलंके सामणं जाओ वेमाणिय-सुरो । पउत्तावहिणा य दिट्ठो चेह्लय-जीवो संपत्त-महिस-परियाओ । पुब-सिणेहेण य काऊण पुरिस-वेसं गहिओ भम्महेहिओ महिसगो सुरेण । विउड्ढिओ गरुड-भरो । तओ तए विंधेऊण पुणरुत्तं भणइ - 'खंत ! न सक्कुणोमि अणोवाहणो, जाव अविरइयाए विण'ति । पुणरुत्तं च सुणेंतस्स ईहापोह-मगण-गवेसणं करितस्स जायं से जाईसरणं । सुमरिओ पुबभवो । तओ कया तियसेण धम्मकहा । कय-भत्त-परिचाओ नमोक्कार-परायणो गओ देवलोए महिसओ चि ।
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण चेह्लय-कहाणं ।

॥ कहियं जो सुणइ नरो सो विरमइ पावठाणाउ ॥ ति ।
चेह्लय-कहाणयं समत्तं ॥

नत्थि तवसो असज्झं तत्तो खंती तथा वि सुपमत्था ।

मोत्तूण महाग्गमए वंदइ सुरसुंदरी खुडुं ॥ ७४

॥ [नास्ति तपसोऽसाध्यं ततः क्षान्तिस्तथापि सुप्रशस्ता ।
मुक्त्वा महाक्षपकान् वन्दते सुरसुन्दरी क्षुलम् ॥ ७४]
क्षान्तियुक्तमिति शेषः । कथमिदम् ?-

— [१००. क्षान्तौ क्षुलक-कथा] —

एगम्मि गच्छे वासारत्तम्मि निग्गया भिक्खट्ठा खमग खुडुगा । कह वि पमाएण
॥ वावाइया खमगेण मंडुक्किया । चेह्लएण भणियं - 'महरिसि ! मंडुक्कलिया तए वावाइया' ।
सेस-विवण्णाओ दंसिऊण भणियं खमएण - 'रे ! किं इडुसेह ! एयाओ वि मए वाव.इ-
याओ ?' । ठिओ तुण्हिको खुडुओ । आवस्सयकाले नालोइया खवगेण । चेह्लएण
भणियं - 'खमगरिसि ! मंडुक्कलियामालोएसु' । 'अहो ! अज्ज वि दुरायारो अणुबंधं न
धुंचइ' चिंतते से ताडणत्थं रोसेण चलिओ गहिय-खेल-मल्लओ । अंतरे थंभए य
॥ आवडिओ मओ समाणो जाओ जोइसदेवो । इओ य वसंतउरे नयरे अरिदमणस्स
राइणो सुओ अहिणा डसिओ । पडहय-पुव्वयं च मेलिया मंतिणो । तओ एगेण वाहएण
लिहावियाणि दोच्चि मंडलाणि गंधणयागंधणयाहिहाणाणि । सुमरिओ सप्पागरिसिणो
मंतो । सप्फुरयाए मंतस्स आगया नगरवासिणो विसहरा । तओ गंधणा गंधणमंडले
पविट्ठा, अगंधणा पुण अगंधणयम्मि । तओ पज्जालिया चिइया । भणिया अहिणो -
॥ 'जेण राय-सुओ डक्को, तं मोत्तुं सेसा गच्छंतु' । ठिओ एक्को अगंधणो । मंतिणा
भणियं - 'विसं वा डंकाउ पियसु, जलणं वा पविससु' विट्ठत्तणओ कहं वंतं पिचामि ?'
त्ति पविट्ठो जलणे । राय-सुओ वि गओ जममंदिरे । तओ राया सप्पाण रुट्ठो सप्पा-
हेडयं समावेइ । जो य अहिणो सीसमाणेइ, तस्स दीणारं देइ । एवं कालो वच्चइ ।

• इओ य सो खमग-देवो ततो चुओ समाणो उप्पण्णो दिट्ठिसाण कुले । ते य जाई सरमाणां दिट्ठीए दहेस्सामो न दिवसओ भमंति, नवरं राईए आहाराइ करंति । अण्णया मंतिणा दिट्ठाणि ताण पयाणि । तयाणुसारेण दिट्ठो विलो, जत्थ सो खमग-विसहरो चिट्ठइ । मुकाओ तेण तत्थोसहीओ, ताण तेयमसहंतो पुच्छेण नीहरिउ-माळो । 'मा सम्मुहो नीहरंतो एयं दहिस्सामो' । सो य जत्तियं जत्तियं नीसरइ, तत्तियं तत्तियं छिंदइ । कोव-विवागं भावंतो पंचनमोकार-पणे मरिऊण उववओ राहणो अग्गमहिंसीए पुत्तत्ताए । सो य देवया-परिग्गहिओ । तीए सिट्ठं राहणो— 'संपयं विरमसु विसहर-मारणाओ, पुत्तो य ते पहाणो हविस्सइ, नागदत्ताहिहाणं च कायबं' । विसिट्ठ-ओहलय-संपाडणेण पट्ठिओ गबभो । उच्चिय-समए पव्वया देवी । जाओ दारओ । कयं महावद्भावणयं । पट्ठावियं से नामं नागदत्तो ति । वट्ठिओ देहो-वच्चएणं कला-कलावेण य । अवंतोवममाइ-गुणेहिं गुणेइ य जिणधम्मं । पुव्वभासेण खुड्डओ चिय पव्वओ । अपि च—

“जन्म जन्म यत्तं न्यत्तं दानमच्चयनं तप । तेनेवाभ्यापयेगेन तदेवाभ्यस्सते पुनः ॥”

सो य अणंतर-तिरियाणुभावेण अट्ठव-छुट्ठाट्ठं सरुग्गमाओ आरब्भ ताव भुंजइ जाव अत्थमण-समओ ति । अवि य—

वड्ढंति तस्म दंसण-नाण-चरित्ताणि म-सुमुक्खाए ।

तम्मि य गच्छे खमगा महंति चत्तारि सुर-पणया ॥

पढमं चाउम्मासिय-खमगो, तओ परओ तेमासिओ, ततो वि परओ दोमासिओ, तओ वि परओ मासिओ, ततो वि परओ खुड्डओ ति । ते य सब्बे खमगे वोलिऊण वंदिओ खुड्डओ भाव-सारं देवयाए । नियतंती य गहिया चाउम्मासिय-खमएण अंचले— 'आ कडपूयणे ! वयं परम-तवस्सिणो मोत्तणं एयं क्रूरगड्डुययं वंदसि !' । सा भणइ— 'भावखमगमहं वंदामि' । सा य तं खुड्डयं न मुंचइ । अन्न-दियहम्मि सरुग्गमे चिय गहिय-दोसीणेण य निर्मतिओ चाउम्मासिय-खमगो । रोमुप्पि-च्छेण य निच्छट्टं भाणे । 'मिच्छा मि दूकड'-पुव्वयं भणियं चेहएण— 'उदर-भरणासत्तेण नोवणीओ खेल-मल्लओ' । तं निच्छट्टमुद्धरिऊण संवेग-सारं निर्मतिओ तेमासिओ । एवं चउण्हं पि निच्छट्टमुज्झिऊण लंब(घ)णयमुक्खिवंतो गहिओ खमगेण हत्थे । संवेग-सारं च चित्तियमणेण— 'अहो ! मे अधणण्या, जेण सब्बं पि दियइं पसुणो विव आहारंतस्स वच्चइ, अण्णं च जाओ म्हि सब्बेसिं कण्हाहि व उबेयकारी' एवमप्पाणयं निंदमाणरम, कम्म-परिणइं भावंतस्स, कसाय-विवागं चित्तंतस्स, संसारासारत्तणं निरूवंतस्स, पसत्थेसु अज्जवसाय-ट्ठाणेसु बड्डमाणस्स, समुच्छलिय-जीव-वि(वी)रियस्स, समाट्ठत्त-खवगसेट्ठिणो, सुकज्जाणानल-निदड्डु-कम्मचउकयस्स उप्पण्णं केवलं नाणं ।

जिय-दोस-संग-सूरं थिरमकलंकं इमम्मि वरनाणं ।

उदयाचले व जायं ससिणो य अपुव्व-विंव व ॥

तओ गज्जिया वसुमई, अवयरिया तियसा, अवहरियं रय-रेणु-सकर-त्तणाइयं, वरिसियं गंधोदयं, विमुक्कं कुसुम-वरिसं, विउरुधियं सीहासणं । निसण्णो तत्थ भगवं ॥

केवली । पत्न्युया धम्मकहा, छिण्णा संमया, संबुद्धा पाणिणो । तओ देवयाए भणिया खवगा—‘मए पुबमेव भणियं जहा हं भावखमगं वंदांमि’ । तओ संवेग-सारं खवगा चित्तिउं पयत्ता—‘अहो ! अम्हाण तुच्छया, जेण पत्तो वि परमगुरु-दाविय-चारिष-निही महाविघकारि-कसाय-डमरेहिंतो न व(य) भुत्तो’ ति ।

“ज अजियं चारित्तं देमूणाए वि पुव्वकोडीए ।

तं पि कसादयमितो नासेण नरो मुहुत्तेण ॥”

‘धण्णो य एमो खुड्डओ, जेण अम्हारिसेहिं जगडिजंतेणावि भाविय-जहड्डिय-त्तिथयर-वयणेण बालेणावि माहियं नियय-कजं, विजिया रागादओ, खविओ कम्म-रासी, तिण्णो भवोदही, अम्हेहिं पुण त्तिरकाल-दिक्खिएहिं वि वड्डियाणि संसार-महा-तरुणो मूलाइं’ति । एवं ताण वि पसन्थ ज्ञाण-दड्ड-कम्मिधणाण उत्पण्णं केवलं ति । अवि य—

“ज अण्णाणी कम्मं खवेइ नएयाहिं’ धम्म-कोडीहि ।

तं नाणी तिहि गुत्ता खवेइ उसाग-मित्तेण ॥”

कया तेसिं पि देवेहिं केवलि-महिम ति ।

“पालिय-केवलि-परिया खविऊण भवोवग्गाहि चउक्कयं । समामातिऊण सेलेसिं पत्ता पंच वि नेह्वाणं ति ॥

अओ भण्णइ—तवाओ खंती पहायणं ति (हाणत्ति) ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

खमग-सहियस्स कहियं निसुणंतो होइ गय-कोवो ॥

“खुड्डग-कट्ठाणयं समत्तं ॥

जाव न दुक्खं पत्तो न ताव धम्मं करेइ सुहि-पुरिसो ।

गंधर्वनागदत्तो दिट्ठंतो एत्थ नाथवो ॥ ७५

[यावद् न दुःखं प्राप्सो न तावद् धर्मं कुरुते [सुखी] पुरुषः ।

गन्धर्वनागदत्तो दृष्टान्तोऽत्र ज्ञातव्यः ॥ ७५]

“ [१०१. दुःखे धर्मकर्तृ-गन्धर्वनागदत्त-कथा] ”

पंचविहायार-यस्स सहरिणो गच्छे दोन्नि साहुणो कय-संकेया गया सुरलोगं । तारणं एणो टिइ-खएण चुओ संतो इहेव भरहवासे वसंतउरे नयरे इग्म-घरिणीए नागदेवया-उत्साहणाओ उववण्णो गम्भत्ताए । दिट्ठो य णाए दिवमयरो मुहेणोयरं पविसंतो । सहरिस-विबुद्धाए य पिसुणिओ भत्तुणो । तेण वि आणंदिया पहाण-पुत्तजम्भेण । पडिस्सुयभिमीए । विसिद्ध-डोहलावूरणेण य वड्डिओ गम्भो । उच्चिय-काले य पत्तया एसा । जाओ देवकुमारोवमो दारओ । वड्ढाविओ इग्भो पियंकरियाए । दिण्णं से पारिओसियं । कयं वड्ढावणयं । समइकंते य मासे कयं नामं नागदत्तो । पंचधार्ह-लालिजमाणो हत्थाओ हत्थं धारिजमाणो, कीलाए सएहिं कीलिजमाणो, मणोरइ-सएहिं

• वियपिपञ्जमाणो, चाङ्गय-सएहिं उवयरिज्जमाणो, सब्हा अमय-णीसंदो विव सयल-ल्लो-
गाण निंहुइं जणेंतो जाओ अङ्गवारिसिओ । पसत्थ-वासरे य समुवणीओ लेहायरियस्स ।
पुबभव-म्भासाओ थेव-कालेणं चिय गहियाओ वावत्तरि कलाओ । कमेण य संपत्तो
जोषणं । जाओ विजाहर-रमणीणं पि पत्थणिओ । गंधवे य अब्बत्थं वसणं, तेण से
लोणेणं गंधव-नागदत्तो त्ति नामं कयं । अवि य—

सयलम्मि वि जियलोए एकं मोत्तूण नवरि सुर-मंतिं ।

विण्णाणाइ-गुणेहिं नत्थि सरिच्छो कुमारस्स ॥

वरियाओ य जणएण तण्णयरवासि-सत्थवाहाण सब्हुगुणाणुगयाओ अणेगाओ
वालियाओ, विवाहियाओ महाविच्छङ्गेणं । एवं च जम्मंतर-सुकय-समजियं विउस-
यण-पसंसणिअं तिवग्ग-सुहमणुहवंतस्स सुहियण-भित्ताइ-परिवुडडस्स उजाणाइसुं विचित्त-
कीडाहिमहिरमंतस्स समहकंतो कोह कालो त्ति । अवि य—

“जम्मंतर-सुकय-समजियाइं पावंति केइ सोक्खाइं ।

पावेण केइ दुक्खं ता धम्मं कुणह जिण-भणियं ॥”

देवस्स य(प)वोहिंतस्स वि न बुज्झइ । तओ चितियमणेण—‘जावाऽऽवयं न पत्तो,
तावेसो न बुज्झइ’ । अवि य—

“सुखी न जानाति परस्य दुःखं न यौवनस्था गणयन्ति शीलम् ।

आपद्गता निर्गतयौवनाश्च आर्ता नरा धर्मपरा भवन्ति ॥”

तओ अब्बत्त-वेसधारी धेत्तूण चत्तारि करंडए उजाणे अभिरमन्तस्स गंधवनागदत्तस्स
समीवे गंतुं पयत्तो । मिचेहिं पुच्छिएण कहियं देवेण—‘एते सप्पे’ । तेहिं पि
कहियं नागदत्तस्स—‘एस सप्पे कीडावेइ’ । वाहरिऊण भणिओ देवो—‘तुमं मम ॥
सप्पेहिं रमसु, अहं पि तुह सप्पेहिं’ । देवेण रमाविऊण से सप्पा मुक्का । खड्दो वि
न धारिओ । तओ विलम्बिएण भणियं नागदत्तेण—‘अहमे[ए]हिं तुह विसहरेहिं
रमामो’ । तेण भणियं—‘अब्बंतमीसणा मे सप्पा, न तरसि एतेहिं रमिउं’ । पुणरुत्तं च
भणंतस्स मेलिऊण भणिया से सयण-मेत्त-बंधुणो—‘वारहे नागदत्तं’ । जाहे तेहिं वि
वारिओ न विरमइ, तओ लिहिऊण मंडलं चउदिसिं वहिऊण करंडए कोहाइ-सारि-
च्छयाए सप्पे पसंसिउमाढत्तो त्ति । अवि य—

गंधवनागदत्तो इत्थ सप्पेहिं खिल्लिउं इहइ ।

सो जइ कहिं वि खज्जइ इत्थ हु दोसो न कायवो ॥

तरुण-दिवायर-नयणो विजुलया-चंचलग्ग-जीहाओ(लो) ।

घोर-महाविस-दाढो उक्का इव पज्जलिय-रोसो ॥

डक्को जेण मणूसो कयाकइं वा ण जाणइ सुवहुं पि ।

अदिस्समाण-मच्छू^३ कह धेच्छसि तं महानागं ? ॥

मेरुगिरि-तुंग-सरिसो अङ्ग-फणो जमल-जुयल-जीहालो ।

दाहिण-यासम्मि ठिओ माणेण वियड्डए नागो ॥

- १ डको जेण मणूसो थडो न गणेइ देवराई(यं) पि ।
तं मेरुपवय-निभं कह पेच्छसि तं महानागं ? ॥
सललिय-वेछहछ-गई सोत्थिय-लंछण-फणंक्रिय-पडागा ।
मायामइया नागी नियडि-कवड-बंचणा-कुसला ॥
- ६ तं च सि बालग्गाही अणोसहि-बलो अपरिहत्थो य ।
सा य चिर-संचिय-विसा गहणम्मि वणे वसइ नागी ॥
हुअ उ ते विनिवार्यं तीए दाहंतरं उवगयस्स ।
अप्पोमहि-मंत-बलो न अप्पाणं चिकिच्छिहिसि ॥
उच्छरमाणो सव्वं महालओ पुण्णमेह-निग्घोसो ।
उत्तर-पासम्मि ठिओ लोहेण वियट्टए नागो ॥
- १० डको जेण मणूसो होइ महासागरो विव दुपूरो ।
तं सब-विसेसमुदयं कह पेच्छसि तं महानागं ? ॥
एते ते पावाही चत्तारि वि कोह-माण-मय-लोहा ।
जेहि सया संतत्तं जरियमिव जयं कलकलेइ ॥
- १५ एतेहिं जो उ खअइ चउहि वि आसीविसेहिं सप्पेहिं ।
अवसस्स नरग-पडणं नत्थि हु आलंबणं किंचि ॥

एवं कहेऊण, मुक्का तेण ते सप्पा । समकालं च खुट्ठो चउहिं पि निवडिओ धर-
णीए । पुव्व-उत्त-मिच्चाइएहिं उवउत्ता मंता गया, न जाओ विसेसो । पच्छा देवेण
भणियं—‘हा ! केरिसं जायं ?’ वाग्जंतो वि न ठिओ । पाय-पडिय-पञ्चुट्टिएण य
११ सयणेण भणिओ देवो—‘जीवावेसु एयं, करेसु पमायं, देसु माणुस-भिक्षवं’ । देवेण
भणियं—‘एवं चिय अहं पि खइओ, जइ एरिसं चरित्तमणुचरइ, तो जीवइ; जइ न
पालेइ चि तओ जीविओ मरिस्सइ’ चि । अवि य—

- एएहिं अहं खइओ चउहि वि आसीविसेहिं सप्पेहिं ।
विस-निग्घायण-हेउं चरामि विविहं तओ(वो)-कम्मं ॥
- १२ सेवामि सेल-काणण-सुसाण-सुण्णहर-रुक्ख-मूलाइं ।
पावाहीणं तेसिं खणमवि न उवेमि वीसंभं ॥
अच्चाहारो ण सहइ निद्वेणं विसया उदिजंति ।
जाया (जो य) मायाहारो तं पि पगामं न इच्छामि ॥
उस्सण्ण-कयाहारो अहवा विगई-विवज्जियाहारो ।
१३ जं किंचि कयाहारो अवइ(उ)ज्झिय थेवमाहारो ॥
“थोवाहारो थोव-भणिओ जो होइ थोव-निदो य ।
थोवोवहि-उवगरणो तस्स हु देवा वि पणमंति ॥”

तओ समय-विहीए लिहिऊण महामंडलं, ठविओ तत्थ नागदत्तो चि । तओ देवेण
पउत्ता एसो विज्ज चि—

सिद्धे णमसिऊण संसारच्छेयजे(गे) महावेजे ।
 बोच्छामि ङुंड(क)-किरियं सब-विस-निवारणिं विज्जं ॥
 सबं पाणाइवायं पच्चक्खाइ अलियवयणं च ।
 सबमदत्तादाणं अवंभ-परिग्गहं स्वाहा ॥

जीवियस्स कहिओ से सयणेण वुत्तंतो । असइहंतो पहाविओ घराभिमुहं ।
 पाडिओ देवेण । सयणाणुरोहेण दुइय-चारं पि जीवाविओ संतो पयट्ठो गेहाभिमुहं ।
 पुणो वि पाडिओ । तइय-वेलाए सुरो नेच्छइ, जणयाइएहिं निबंधेण भणिएण उट्ट-
 विओ । कहिओ से सयणेण सबो वुत्तंतो - 'वच्चसु इमिणा सह, जीवंतो नरो कल्लणं
 पावइ' । पडिस्सुयमणेण । दट्टण जणणि-जणयं बंधु-मित्त-नगर-गामाइणो अंबंत-सोग-
 विहुरे पयट्ठो(ट्टो) । तेण सह ठिया उज्जाणे । कहिए य सवित्थरे पुब-भवे ईहाइणि ॥
 करंतस्स जायं जाइस्सरणं, सुमरियं पुवाधीयं सुतं, जाओ पत्तेयबुद्धो, दिण्णं देवयाए य
 लिंगं । देवो वि पत्तो देवलोगम्मि । तओ विसुद्ध-नाण-चरणाणुट्टाणाओ गओ देवलोगं
 दीह-सामन्न-परियाएण य सिद्धो त्ति । उवणओ कायवो त्ति ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियमिणमो ।

भावेणं निसुणंतो जाइ नरो सासयं ठाणं ॥

॥ गंधव्वनागदत्त-क्खाणयं समत्तं ॥

साहेइ जो हयासो गुज्जं जुवईण चल-सहावाण ।

कोक्कासेण समेओ लहइ दुहं कागजंधो व ॥ ७६

[साध(कथ)यति यो हताशो गुह्यं युवतीनां चलस्वभावानाम् ।

कोकासेन समेतो लभते दुःखं काकजङ्घवत् ॥ ७६]

कथमिदम् ? -

— [१०२. युवतीनां गुह्याकथने काकजङ्घ-कथा] —

सग्नयरि-तुलियाए उज्जेणीए जियारी राया जिण-वयण-विहणू जिण-साधु-
 पूया-रओ परमसावगो । तस्स य चत्तारि रयणभूया सावगा । एगो महानसिओ ॥
 सो एरिसं पागं जणेइ; जइ कअं जिमिय-मित्तो परिणमइ, पहरेण, दोहिं, तेहिं, दिवसे-
 णाहोरत्तेण, दोहि, तेहिं, अट्टमासेण, मासेण, उट्टणा, अयणेण, संबच्छरेण वा ।
 विइओ य अवंभंगेइ, सो तेह्ल-कुडवं सरीरे छोहण नीणेइ वा ण वा । तइओ
 सेज्जापालओ, सो तारिसं सिजं रइइ; जइ कअं पढम-जामे विउज्जइ, दोसु, तिसु,
 राई-विगमे वा, दोसु तिसु दिणाईएसु । चउत्थो सिरिघरिओ, सो जइ कअं, ॥
 भंडागारं दाएइ वा न वा । एवं च तस्स राइणो तिवग्ग-सारं जिणवम्माणुट्टाण-सह-
 लीकय-मणुयभवं जीवलोग-सुहमणुइवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । न य एगेणावि
 सुएण संजुओ । निविण्ण-काम-भोगो पवइउकामो चिहइ । इओ पाडलिपुत्ताओ आगं-

तूण रोहिया नगरी जियसतुणा । तहाविह'-भवियवयाए य समुप्पण्ण-सल्लो राया । परिचत्ताहारो नमोकार-परो मरिऊणोववण्णो देवलोए ! नागरएहि य संमप्पिया जियसतुणो नगरी । सहाविया चत्तारि वि सावगा । तेहिं दावियाणि नियय-विण्णाणाणि । नवरमेणेण एगाओ जंघाओ तेह्लं न णीणियं । भणियं च—'जो मए सरिसो हीअ, सो नीहारिही तेह्लं' । सो य तेह्लेण दढजंघो कालंतरेण य 'कागजंघो वि नामं कर्यं । ते य ते भरिअंता वि न द्विया, कालाणुरुव-कय-कायवा महाविभूर्ईए पड्डया ।

कोकमय-विसए वेसमणपुर-संकासं सोप्पारयं नगरं । तत्थ य रहगार-दासीए बंभण्णेण जाओ दारओ । कर्यं च से नामं कोकासो त्ति । सो य अचंत-मेहावी । रहगारो य नियय-पुत्ते सिक्खवेह् । तेण य मोणव्वयं गहियं 'मा ममं न सिक्खवेह' त्ति । ते य मेहाविणो न गेण्हंति । कोकासेण पुण सविसेसं गहियं त्ति । अपि च—

"वाजि-वारण-कोहानां काष्ठ-पाषाण-वाससाम् ।

नारी-पुरुष-तोयानामन्तरं महदन्तरम् ॥"

मरण-पञ्जवसाणयाए जीवलोयस्स रहगारो मओ । जाओ कोकासो जोगो त्ति दिओ से रहगार-धर-विच्छडो राइणा । कालंतरेण कोकणे दुब्भिवस्सं जायं । तओ आगओ कोकासो उअेणीए । राइणो जाणावणत्थं जंतमय-कवाडेहिं हरावियो से कुट्टागाराओ साली । जाणिऊण निवेइयं, राइणा बाहरावियो कोकासो । सबहुमाणं च कप्पिया से विची । समुप्पण्णो वीसासो । कारावियो जंतमओ गरुडो । तत्थ कोकास-महादेवीए सहारुडिऊण राया उप्पइओ गयणेण आणावेइ सब-राइणो । समइकंतो कोइ कालो । सबची-वेहए य पुच्छिया महादेवी सेसदेवीहिं—'काए खीलियाए जंतं उप्पयइ, निय-च्छ वा ?' । तीए य पुच्छिओ राया । तओ जाणंतेणावि इत्थियाण चल-सहावं अइरागेण साहियो परमत्थो । भणिया य एसा—'न तए अण्णेसिं कहेयवं' । तीए वि साहियं सेस-देवीण । महादेवी-रोसेण वि गहिया नियत्तण-खीलिया सेसाहिं । राया वि तं समारुडो, पत्तो कालिंग-विसयं । नियत्तण-समए य न दिट्ठा खीलिया । विहलंघलं वा भणि(मि)ऊण निवडियं धरणीए जंतं । कोकासो ताण विविच-पएसे मोत्तूण गओ उवगरणस्स नगरे । दिट्ठो रहगारो राय-गेहे रह-चकं समारंतो, जाइओ उवगरणं । तेण अभियमिमं राय-संतियं, नियगं देमि । जाव नियय-गेहाओ आणेइ, ताव य अइ-समारियं चकं तं तेण समारियं । दिट्ठं रहकारेण, जाव भूमिए न पडइ, पडिक्कलियं पि पच्छओहुत्तं गच्छइ । 'अवो ! विण्णाणाइसएण इमिणा कोकासेण होयवं, जस्स य कलेण कागजंघेण राइणो आणाविया' । तओ रहकारेण सिट्ठं राइणो कोकासागमणं । तेण वि महिऊण बढो त्ति । अपि च—

"कालिन्द्या दलितेन्द्रनीलसकलइयामाम्भसोऽन्तर्जले

मग्नस्याञ्जनपुञ्जमेचकनिभस्याहेः कुतोऽन्वेषणम् ? ।

ताराभाः फणचक्रवालमणयो न स्युर्द्यदि द्योतिनो

भैरेवोन्नतिमामुवन्ति गुणिनस्तैरेव यान्त्यापदम् ॥"

• पीडित्वाभावेण च दाविओ राया सह देवीए । नियलिऊण निरुद्धं भोयणं । तञ्जे अयस-मीरुएहिं नागरेहिं पवचियाओ कागपिंडीओ । कालंतरेण य भणिओ कोकासो— 'मम पुत्तय-सय-सहियस्स पासायं कुरु, जेणाहं तत्थ पुत्तेहिं समारूढो राह्णो जाण-वेमि' । समादत्तो काउं । निरुविए य पवेस-दिवसे पट्टविओ पच्छण्णो काकजंघस्स सुयस्स लेहो जहा— 'तए अमुगदिवसे आगंतव्वं, अहं च कलिग-राया[णं] मारिस्साओ, तुमं च अम्हे चित्तूण जेण वच्चसि, तहा कायव्वं' । पत्तो एसो । कलिग-राया वि सपुत्तो पासाय-मज्झदेस'-खोडियाए खीलियाए समइकंतो गओ जम-गेहं ।

'अन्यथैव विचिन्त्यन्ते पुरुषेण मनोरथाः । देवप्रापितसैद्भावात् कार्याणां गतिरन्यथा ॥'

सो वि नियय-जणणि-जणए कोकासं च घेतूण पत्तो उज्जेणीए चि ।

अओ जुवईण न गुज्झं साहियव्वं ति । अपि च—

'नीयमानः सुपर्णेन नागपीडारकोऽब्रवीत् । य. स्त्रीणां गुह्यमाख्याति तदन्तं तस्य जीवितम् ॥'

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण काकजंघस्स ।

भणियमिणं जो निसुणइ जुवईण न साहए गुज्झं ॥

काकजंघ-क्ख्वाणयं 'समत्तं ॥

एताउ इमं लट्ठं इमाउ एयं ति जो विसेसण्णू ।

सो पावइ सामणं सुंदरिनंदेण एत्थुवमा ॥ ७७

[एतस्मादिदं शोभनमस्मादेतदिति यो विशेषज्ञः ।

स प्राप्नोति श्रामण्यं सुन्दरीनन्देनाप्रोपमा ॥ ७७]

— [१०३. विशेषज्ञतायां सुन्दरीनन्द-कथा] —

दक्खिणावहालंकारभूयं नासिक-नयरं । नंदो इव्व-सुओ । सुंदरी से जाया अच्चंत-^१ वल्लहा । तओ लोणेण सुंदरीणंदो चि नामं कयं । सो य तीय(ए) रूव-जोवण-सोहग्ग-लायण-कला-कोसल्ल-मोहिय-चित्तो न सेस-रमणीसु अच्चंत-सुंदरा(री)सु वि अहिरमइ; न य धम्माइएसु कजेसु पयइए । सुयमिमं पुव्व-पच्चइएण से भाउणा— 'मा विसयासत्तो संसारं भमउ' चि चित्तंतो पत्तो साह, सुहासणत्थो वंदिओ सुंदरीनंदेण । पत्थुया धम्मकहा, राउकडो चि न परिणया । भणइ य— 'कह धम्म-फलं उवणयं सुंदरी-^२ सरिसं कलत्तं खणं पि भ्रुयामि?' चि ।

'सम्भाओ य सिणेहं सम-सुह-दुक्खं अणिग्गय-रहस्सं ।

धण्णा सुत्त-विउद्धा महिलं मेत्तं च(व) पेच्छंति ॥'

'अहो ! सुंदरयर-दंसणाओ एस बोहियवु' चि परिचिन्तिऊण भणियं मुणिणा— 'नेसु थेवं भूमीओ इमं पत्तय' । दक्खिण्ण-पडिएण य गहियमणेण । लग्गो सोऽणु-^३ मग्गेण । लोणो य भणिउं' पयत्तो— 'अहो ! पवइओ सुंदरीनंदो' । बद्धा मुणिणा सउण-^४ गंठी । नियत्ताओ नियत्ताओ चि पुणरुत्तं वाहरमाणो नीओ उजाणे । भणिओ मुणिणा—

‘जेमि भवंतं सुरसेलं’ । तेण भणियं - ‘न तरामि एचियं कालं विओगं सहिउं सुंदरीए’ ।
 मुणिणा भणियं - ‘झत्ति आणेमो’ । दक्खिण्णपडिएण य पडिक्खणं से वयणं ।
 विजा-सामत्थओ पयट्ठो साहू तं गहेऊण । दड्ढण य वानरिं भणिओ सो मुणिणा -
 ‘किमेरिसी होइ सुंदरी?’ । तेण भणियं - ‘गुरु त्ति काऊण ते खमिजइ एयारिसं
 भणियं’ति । अवि य -

“कत्थ जय-पायड-जसा केसे(देवे)हिं वि सेविया महायंगमा !

सयल-जण-हीलणिजा कत्थ व भण नगर-निद्धमणी ! ॥”

येवंतरं वचंतेहिं दिट्ठं विजाहर-मिहुणयं । अण्णे भणंति - ‘तेणं चिय विउरुच्चियं’ ।
 पुणो वि पुच्छिओ - ‘होइ एरिसी सुंदरी?’ । तेण भणियं - ‘अणुहरेइ मणांय एसा
 सुंदरीए’ । कमेण य पत्ता सामय-दिव-तिहुयणगुरु-पडिमा-सणाह-देवहराणुगयं जोयण-
 सयसहस्ससियं कंचणमेहलालकियं मेरुं । तत्थ य सिद्धायतणे चउवीसं पि तित्थयराण
 पडिमाओ इमाण जयसद्कुसुममालाण थोउमाढत्तो मुणि त्ति । अवि य -

नमिऊण जिणे सुयदेवयं च जयसद्-कुसुममालाण ।

पूरमि जिणवरिं दे उस्स भाई-धीरजिण-चरिमे ॥ १

- ११ जय मयणानल-जलहर ! जय जय दुड्ढ-ट्टकम्म-घण-पवण ! ।
 जय भविय-कमल-दिणयर ! जय उस्स भजिणिंद ! जय-नाह ! ॥ १
 जय विजिय-दुजय-वम्मह ! जय जण-णीसेम-तिहुयणाणंद ! ।
 जय सिद्धिवहु-विसेसय ! जय अजियजिणिंद ! सुर नभिय ! ॥ २
 जय गुण-रयण-महोअहि ! जय जय कुल-जलहि-पुणिणमाइंद ! ।
 १२ जय मोह-तिमिर-दिणयर ! जय संभव ! जणिय-जय-हरिस ! ॥ ३
 जय मेरुसिहर-भूमण ! जय संसार-जलहि-वरपोय ! ।
 जय तवलच्छि-सुसंगय ! अट्टिनंदण ! मुजय जय-गाह ! ॥ ४
 जय कोव-महोरग-सिद्धमंत ! जय जय सुरिंद-नय-चलण ! ।
 जय माण-महातरु-गंधवाह ! जय जय सुमद्-जिणइंद ! ॥ ५
 १३ जय रायलच्छि-पूह्य ! जय जय दिवारविंद-कय-चलण ! ।
 जय पउमप्पहसामिय ! जय जय भुवणम्मि सुपसिद्ध ! ॥ ६
 जय कित्ति-महानय-दिवसेल ! जय समत्थ-गुण-निहस ! ।
 जय नाणलच्छि-सेविय ! जय जयसु सुपास-जिणयंद ! ॥ ७
 जय तिहुयणेकसामिय ! जय जय ससि-कुंद-हार-संकास ! ।
 १४ जय मोक्खमग्ग-देसय ! चंदप्पह ! जय जयसु जय-नाह ! ॥ ८
 जय पत्त-दिबकेवल ! जय जय तेलोक-दिट्ठ-दि(द)ट्टव ! ।
 जय जय सिद्ध(द्धि)वहु-पिययम ! जय सुच्चि-जिणिंद ! गय-राण ! ॥ ९
 जय तिहुयण-सिरि-सेविय ! जय जय नीसेस-पाव-मल-रहिय ! ।
 जय सयल-भुवण-भूसण ! जय सीतलनाह ! नय-चलण ! ॥ १०

जय भ्रुवण-नेह-मंगलपद्म ! जय जय मुणिद-नय-चलण ! ।
 जय तव-ताविय-कलिमल ! जय जयहि जिणिद ! सेयंस ! ॥ ११
 जय नाणलच्छि-लंछिय ! जय जय नीसेस-लक्खणुक्किम ! ।
 जय वसुहावासव-पणय-चलण ! जय जयहि वस्तुपुज्ज ! ॥ १२
 जय खविय-कम्म-दढमल ! जय जय तेलोक-नहयल-मियंक ! ।
 जय माया-कवड-कुडंगि-जलण ! जय जयसु जिण-विमल ! ॥ १३
 जय दुट्टराग-करि-हरि ! जय जय निय-कंति-दलिय-घणतिमिर ! ।
 जय सद्-विजिय-जलहर ! जय जयसु अणंत-जिण-इंद ! ॥ १४
 जय पयडिय-पायड-साहुधम्म ! जय जय पसन्थ-वर-ज्जाण ! ।
 जय पणमिय-पणय ! मुणिद-पणय ! जय जयसु जिण-धम्म ! ॥ १५
 जय पणय-तियमकामिणि-धम्मेल्लुवेल्ल-कुसुम-कय-सोह ! ।
 जय दुरिय-जलण-जलहर ! जय संति-जिणिद ! सुर-नमिय ! ॥ १६
 जय तुलिय-कप्पपायव-चित्तामणि-कामधेषु-माहप्प ! ।
 जय समवसरण-भूसण ! जय कय-जय-हरिस ! जिण-कुंतु ! ॥ १७
 जय रह-अरह-विमहण ! जय जय जर-मरण-रोग-रय-रहिय ! ।
 जय राग-रोस-वज्जिय ! जय तिहुयण-पणय ! अरणाह ! ॥ १८
 जय विजिय-भ्रुवण-डामर-महल्ल-जममल्ल-लद्ध-जयसद ! ।
 जय तिहुयण-सरवर-रायहंस ! जय मल्लि-जिणइंद ! ॥ १९
 जय वयण-किरण-बोहिय-भव-महाकुमुय-संड-निसिनाह ! ।
 जय मुणि-गणहर-संधुय ! मुणिसुब्बय ! सुजय जय-नाह ! ॥ २०
 जय पणय-पाय-पंकय ! जय जय पप्फुल्ल-पंकय-दलच्छ ! ।
 जय विजिय-दुजय-घणघाहकम्म ! थु(धु)णिनमिय ! नय-चलण ! ॥ २१
 जय जायवकुल-मंडण ! जय जय कंदोड-वण्ण-संकास ! ।
 जय भव-भय-निण्णासण ! जय जयसु [अ]रिट्ठवरनेमि ! ॥ २२
 जय खुडिय-वियड-दढकम्म-पास ! जय जय पियंगु-संकास ! ।
 जय बत्तीस-सुराहिव-कय-मज्जण ! जयसु जिण-पास ! ॥ २३
 जय जंबूणय-विम्भम ! जय जय तिसलाए वट्ठियाणंद ! ।
 जय जय विजिय-परीसह ! जय तिहुयण-नाह ! जिण-वीर ! ॥ २४
 इय जिणवरिंद-जयसद्-कुसुममालं धरेह जो कंटे ।
 विमलगुणं सो पावह सासय-सोक्खं सया मोक्खं ॥

दिट्ठाणि य तत्थ अचंत-मणहराणि वेमाणिय-तियस-मिहुणयाणि सुमिणम्मि वि
 मणुयाण दुल्लहाणि । तजो भणिजो साहुणा - 'किमशुहरंति एयाजो सुर-कामिणीजो
 सुंदरीए ?' । तेण भणियं - 'भयवं ! एयाण पुरजो सुंदरी मक्की(डी) न पुज्जइ' ति ।
 अवि य -

सो सुंदरी-विरचो हन्छइ रमणीउ दिब-रूबाओ ।

गुणवंतयम्मि दिहे कस्स मणो ठाइ इयरम्मि ? ॥

‘भयवं ! कहं पुण एताउ पाविजंति ?’ । साहुणा भणियं – ‘सुणि-धम्मेणं नेवाणं पि पाविजइ, का गणणा एयासु ?’ चि । अवि य –

सुणि-धम्मआओ विसिट्ठो फलमिह मोक्खो जिणेहिं पण्णसो ।

सुर-नर-सुहाइं अणुसंगियाइं इह किसि-पलालं व ॥

तओ पाविओ नासिकपुरं तक्कालाणुरूव-निवत्तियासेस-कायबो पइहओ सुंदरीनंदो । परिपालिय-जहट्टिय-सामण्णो गओ देवलोगम्मि । सुणियाणंतर-भव-वुत्ततो निवत्तिय-तियस-कायबो सुरसुंदरीहिं सह भोगे भुंजिउं पयत्तो चि । उवणओ कायबो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

सुंदरिनंदस्स फुडं निसुणंतो लहउ निवाणं ॥

सुंदरीनंद-क्खाणयं ‘समत्तं ॥

दो नर-पसुणो वंचइ जुवई एक्केण चैव रुण्णेण ।

आगमणेणं पइणो गमणेण तहा अणाडस्स ॥ ७८

“ [दौ नर-पशू वच्यति युवतिरेकेन चैव रुदितेन ।

आगमनेन च पत्युर्गमनेन तथाऽनाट(जार)स्य ॥ ७८]

अनाटः परपुरुषः । शेषं स्पष्टम् । कथं चैतत् ?

— [१०४. स्त्री-चरित्र-कथा] —

कुसुमपुरं । धणवाहो सत्थवाह-पुत्तो । बंधुमई से भारिया । तीए य सह जीयलोग-

“ सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अण्णया विचोदिय-रइनाहे संपत्ते वसंते वारिजंतो वि वयंसाइएहिं पयट्ठो सत्थाह-सुओ देसंतरं संववहार-वडियाए । अण्ण-दियहम्मि उज्झिऊण माणं भणियो बंधुमईए चि –

“तह वचंते पिययम ! वचइ सर्वं पि भज्ज तणु-सोक्खं ।

जइ नीय-सीसं दज्जुं वचसि को तं निवारेह ? ॥”

“ एवं भणियो असुणिऊण से वंक-भणियं पयट्ठो एसो । अण्ण-दियहम्मि अत्थमिए दिणनाहे, मउलिएसु पंके(कए)सु, विसडेसु कुसुमायरेसु, पइ(य)ट्ठे दइया-यणे, दिण्णोसु संक्का-पईवेसु, आणदिएसु थी-कुलेसु, हरिसियासु पुंसलीसु, गया एसा नियय-मंदिरु-आणे । तओ रम्मयाए काणणार्इण संजाय-बम्महाए देट्ठो पंथिय-बुवाणओ । ‘पुलइओ सणुरागं । तओ चंदइहिसिऊण भणियमणाए चि –

“तणुय-तणु ! अथिर-दंसण ! नयणाणंदयर ! कह व दिट्ठो सि ।

पंथिय ! धरणि वत्तु अहं न वससि ‘अब्भत्थिय ! नमो तं(ते) ॥”

द्विग्वि-भावत्वेण च भणियमणेणं ति -

“नयणाणंदो चंदो जो सुंदरि ! पणमिओ तए कह वि ।

सो होइ तुज्ज वरओ थिर-निवसंतो किमच्छेरं ? ॥”

द्विग्वि-मण-विज्ञा(यप्पा)ए य नीओ नियय-मंदिरं । एवं च ताण ससंकं विसयसुह-
मणुहवंताणं समहकंतो कोइ कालो । अण्ण-दियहम्मि दिट्ठो तरुण-सुवाणओ व(न)वंतो ।
चलसहावत्तणओ य इत्थियाणं पट्टविया तम्मि साणुरागा दिट्ठी दूइया । नखण-विरामे
आगओ तीए पुमग्गेणं । दिण्णमासणं, पक्खालिया चलणा, गहिया हत्थे, एत्थंतरम्मि
पत्तो पढम-जारो । इरिसं च भणियमणेण - ‘किमेयं ?’ । अमेण्ण-सुह-रागाए भणियं बंधु-
मईए - ‘धणवाहागमण-वद्धावणय-निमित्तं कडयं हत्थाओ गिण्हिउमिच्छइ’ । अण्ण-दि-
यहम्मि कय-विलियं दड्ढूण सरोसं भणियमणेण - ‘आ पापे ! किमेयं ?’ । सहिए भणिजं - ॥

“मह पुरउ थिय डक्का पंकयमाया(मग्घा)इरीए भमरेण ।

अहरं पलोइऊणं बालय ! मा रूससु इमीए ॥”

इय एवंविह-असमंजसाणि दड्ढूण तीए सो विरओ निय-गेहं पट्टविओ । सावि गया
तेण सह, पंथे य रच्छोह-मिताओ य नियय-भत्तारं आगच्छंतं दड्ढूण भणिओ अणाडो
रोविरीए - ‘बच्चसु इण्हि’ । गओ एसो । दिट्ठा भत्तुणा वि कलुणं रुवंती, पुच्छिया ॥
तेण - ‘किमेयं ?’ । तीए भणियं - ‘तुहागमणं सुखा सम्मसुहसुवागया, तीए तुह
दंसणेण आणंद-वाह-पुरो जाओ’ । तओ तीए दो वि [रोविं] तीए इकेण रुणेणं
तोत्तिय ति । अओ एयासु विरमियवं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण अ(इ)त्थि-पुरिसाण ।

चरियं जो सुणइ नरो सो विरमइ पाव-सुवईसु ॥

पर-कज्ज-करण-निरया महाणुभावा चयंति निय-कज्जं ।

असिबोवसमिं भेरिं पत्थंतो वासुदेवो व ॥ ७९

[परकार्यकरणनिरता महानुभावास्त्वजन्ति निजकार्यम् ।

अशिवोपशमां भेरीं प्रार्थयन् वासुदेववत् ॥ ७९]

— [१०५. परोपकारे कृष्णवासुदेव-कथा] —

सुरद्वारे चारवई नयरिं ति -

जा कण्ह-हलहराणं कजे तियसेहिं रयण-निम्मविवा ।

महि-महिलाए च्छामणिं व को वभिउं तरइ ? ॥

इीए य वसारकुल-नहयल-मियंका बलदेव-वासुदेवराइणो । वासुदेवस्स य गोसी-
सकंधमईओ देवथाहिडियाओ चत्तारि भेरीओ; तं जहा - संगामभेरी, कोसुईभेरी, ॥

- उष्य(च्छ्व)मेरी, असिवोवसममेरी । का पुण एताण उप्पत्ती ? -सोहम्मं कप्पे ।
अणोग-देव-परिबुद्धेण भणियं सकेणं ति । अवि य -

“अरहंत-चक्कि-हलहर-केसव-नरनाह-पुंगवा दोसं ।
न लयंति परस्सेए जुज्झंति न अहम-जुज्झेणं ॥”

- तओ इममसद्दहंतेण भणियमेगेण देवेण । अवि य -

सुंदरमियरं रुद्धा कुणंति इयरं पि सुंदरं तुद्धा ।
कलिकाल-पिसुण-सरिसा अब्बो ! सग्गे वि सुरनाहा ॥
कलिकाल-पिसुण-सरिसो होसि तुमं भूढ ! न उण तियसिंदो ।
किं वा वि पलत्तेणं ? सच्चे गंतुं परिकखाहि ॥

- आगओ सो परिकख-कजेणं । इओ य समोसरिओ अरिट्ठेनेमी । अंतराले विउडियं
अचंत-दुईसणं दुरहिरीधिं किमि-कुलाउलं सुणय-मडयं । पयट्ठो स-चलो बंदगतथं
कण्हो । तस्स गंधेण नियत्तो सब्बो वि लोगो । वासुदेव-पुच्छिण य भणियमणेण -
‘मंडल-गंधेण न तीरए गंतुं’ । भाविय-जहट्टिय-पोग्गल-परिणामो पयट्ठो हरी तेणं
चिय मग्गेण । दट्ठुण य मंडलं भणियमणेणं ति -

- सामे मंडल-वयणे दसणा रेहंति संगया धवला ।
मित्तं व वलाप(य)-समा अहवा नव-पाउस-घणम्मि ॥

- तओ चितियं देवेण - ‘न ताव दोस-ग्गाही’ । कमेण य पत्तो समोसरणं हरी ।
वंदिओ तित्थयरो सह गणहराईहिं । भगवया वि पत्थुया धम्मकहा, तयावसाणे य
गया देवाइणो नियय-ठाणेसु । एत्थंतरम्मि हरियं आसरयणं देवेण । कओ कलयलो
• बंदुरावालएण । सन्नद्ध-बद्ध-कवया निग्गया कुमारा । गयणाऱुट्ठेण य विजिया सुरेण ।
मुणिय-बुत्तंते निग्गओ सह नरिंदेहिं वासुदेवो । भणिओ सुरो - ‘कीस तुरयरयणं
हरसि ?’ । देवेण भणियं - ‘जुज्झउं नियत्तेसु’ । हरिणा भणियं - ‘सुंदरं संलत्तं’ ।
नवरमवयरिऊण आरुहसु गइंद-तुरंगमाईसु । देवेण भणियमलमेतेन । हरिणा भणियं -
‘बाहु-मुट्ठि-दंड-खग्गाइएहिं जुज्झामो’ चि ।

- जं जं जंपइ कण्हो तं तं जुद्धं निसेधए देवो ।
पच्छा सुरेण भणियं जुज्झामो पों(वों)द-जुज्झेण ॥
विजिओ म्हि अहं तुमए न नीय-जुद्धेण इत्थ जुज्झामि ।
हरिणा भणिओ ताहे सच्चभावं साहए तियसो ॥
“घण्णो सि तुमं केसव ! जं सग्ग-गएण तियसनाहेण ।
• अणलिय-गुणेहिं थुवसि समत्थ(त्त)-देवाण मज्झम्मि ॥”

- तुट्ठेण भणिओ सुरेण - ‘धरं वरेसु’ । हरिणा भणियं - ‘किं तुह दंसणाओ वि जण्णो
वरो ?’ । देवेण भणियं - ‘तहा वि मम निव्वुइ-निमित्तं किंचि पत्थेसु’ । तओ नियव-
कज्जमगण्णियण भणिओ देवो - ‘लोगाणमसिवोवसमिं मेरिं देसु’ चि । अवि च -

“किं चन्द्रेण महोदधेरुपकृतं दूरेऽपि सन्तिष्ठता ?
 वृद्धौ (दे) येन विवर्धते ब्रजति च क्षीणे क्षयं सागरः ।
 अ(आ !) ज्ञातं परकार्यनिश्चितधियां कोऽपि स्वभावः सततं
 स्वैरङ्गैरपि येन याति तनुतां दृष्ट्वा परं दुःखितम् ॥”

दाऊण मेरिं गओ देवो । ठविओ से आरक्खिओ । छण्हं मासाणं बाह्छ(अ)इ, सव-वाहीओ उवसमंति, अण्णाओ य छम्मासे ण भवंति । अण्णया वाह्या मेरी । आगओ जराभिभूओ गामंतराओ वाणियओ । दीणार-लक्ख-पयाणेण यू गहिया ओ(चउ)रंगुलिया खंडरिया । लोहाणुगएण य कंथीकया मेरी । न सओ पुरिमा-बूरेइ, वित्थरियाओ वाहीओ । निरूविया मेरी, जाव कंथीकया । तओ चावाइऊण य आरक्खियमड्डमभेणाराहियेण सुरेण दिण्णा अण्णा मेरी । अण्णो टइओ आरक्खिओ ॥ चि । उवणओ कायवो चि ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
 कण्हस्स जो निसामइ सो पावइ परम-कल्लणं ॥
 कण्ह-क्ख्वाणयं 'समत्तं' ॥

रागानल-पज्जलिओ कज्जाकज्जं न पेच्छए पुरिसो ।
 सागरचंदो व जए कमलामेलाए संबंधे ॥ ८०

[रागानलेन प्रव्वलितः कार्यकार्यं न प्रेक्षते पुरुषः ।
 सागरचन्द्रवत् जगति कमलामेलायाः सम्बन्धे ॥ ८०]

— [१०६. रागे सागरचन्द्र-कमलामेला-सम्बन्धः] —

जहा बारवईए सागरचंदो राय-सुओ । अण्णो नहसेणो । कमलामेला य राय-सुया । सा नहसेणस्स दिण्णा । तेण य नारओ न बहु-मण्णिओ, सो तीए पुरओ निदिओ । सागरचंदेण बहु-मण्णिओ, सो पसंसिओ । तस्स य पुरओ पसंसिया कमलामेला । तीए पुरओ सबं चिय कमलामेलं मण्णइ चि । तओ केलीए संबेण ङियणि लोयणाणि । ‘किं कमलामेला ! आगता तुमं ?’ ति । तेण भणियं— ‘कमलामेलो इं’ । सागरचंदेण भणियं— ‘सव-पइण्णो हवेजसु’ चि । तओ पञ्जुण्णाई-कुमारेहिं पण्णसी-सामत्थेण हरिऊण दारियं परिणाविओ सागरचंदो उजाणे । मुणिय-बुत्तंतेण सिहं नहसेणेण हरिणो । निग्गओ स-सिण्णो । लग्गामाओहणं कुमाराण केलीए, हरिणो सम्भावेण । मुणिय-बुत्तंतेण य खमाविओ नहसेणो विण्हुण चि । तहा सचित्थरं उवएसमाला-विवरणे भणियं ति ।

सागरचंद-क्ख्वाणयं 'समत्तं' ॥

नीसेस-गुणाहारं नरनाहं निज-पइं पि मौत्तुण ।

गेण्हइ पंगुं सुकुमालिय व मयणाउरा नारी ॥ ८१

[निःशेषगुणाधारं नरनाथं निजपतिमपि मुक्त्वा ।

युक्ताति पङ्कं सुकुमारिकेव मदनातुरा नारी ॥ ८१]

— [१०७. मदनातुरतायां सुकुमारिका-कथा] —

वसंतपुरे नयरे जियसत्तु राया । सबंतेउर-पहाणा सुकुमालियादिहाणा वल्लहा देवी । तीए वि रूव-लावण-सोहग्गाई-अक्खित्तो न पेच्छए सेस-रमणीओ । मंतीहिं भण्यमाणो वि न निरूवेइ रज-कजाणि । 'वसण' त्ति जाणिऊण चलिया सेस-राइणो । मुणिय-बुचंतेण य भणियो मंति-मंडलेण— 'देव ! चलियाणि पर-बलाणि, ता संजु(ज)रिं करावेसु' । पुणरुत्तं भणियो वि जाहे न करेइ वयणं, तओ पाइऊण महरं तीए सह पसुत्तो पक्खित्तो अडवीए । ठविओ से सुओ रजे । लद्ध-वेयणेण य मुणियमणेणं ति । अवि य—

“वसणमि अणुविवग्गा विहवभि अगवियया भये धीरा ।

होति अभिण-सहावा सममि विसममि य समथा ॥”

११ भावैतो पट्ठिओ तीए सह वसिमामिमुहं । थेव-वेलाए न तरए गंतुं सुकुमालिया । तेण भणियमेत्थ रुक्ख-छाहीए चिट्ठसु, जाव पाणियमाणेमि । जलामावाओ य मुत्तुण था(वा)हारेरिसं भरिओ रुहिरस्स पुडओ, पक्खित्ता ओसही । 'कल्लसमुदयं, अच्छीणि ठविऊण पियसु' । जहाएट्ठं पाइऊण पयट्ठो । पुणो वि थेव-वेलाए— 'न तरामि लुहाए गंतुं' । तओ ऊरु-मंसाणि छेच्छण दवग्गीए पइऊण दिण्णाणि । संरोहणि-मूलिया-संरोहिय-सरीरो पयट्ठो तीए सह । पत्ताणि एगमि नगरे । विक्किणिऊणाहरणाणि समादत्तं वणिजं(अं) । एवं चिट्ठंताण समइकंतो कोइ कालो । अण्ण-दियहम्मि भणिय-मणाए— 'न सक्कणोमि एगागी चिट्ठिउं, विइअइं(यं) देसु' । वीहीसो उवगओ, निरवाउ त्ति काउं दिण्णो पंगुलओ । तेण य हसिय-गीय-सवियार-अंपिएहिं आवजियं चित्तं, निकेसिओ दइय-सहो, अचंताशुराग-रत्ता एय-पंगुमि । राइणो छिहाणि मग्गह । १२ अण्णया वसंतुलवे गया उजाणं । महु-मज-पराग(य)त्तो पवाहिओ राया गंत्ता-ज्जेले । उच्छळिओ धयत्थ नगरे । सुमिणमि व मजंतो पसुत्तो अतोगतरु-च्छायाए । तहाविह-भणियइयाए य मजो तत्थ अपुत्तो राया । अहिवासिथाणि पंच दिवाणि । कजो सो थिय राया । जइसित्तो सामंतेहिं । अपि च—

“भक्ताश्च कण्ठपिण्डिततनोर्गर्लानेन्द्रियस्य बुधा

कृत्वाऽऽस्त्रविचरं स्वयं निपतितो नक्तं मुखे भोगिनः ।

तृप्तस्तत्पशितेनं सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा

स्वस्थास्तित्तत दैवमेव हि नृणां वृद्धौ क्षये चाकुलम् ॥”

सुकुमारिया वि पूरण-मणोरहाए दबं तेण सह खाइऊण पच्छा तं वेव वेत्तुं धरे धरे गायंती भग्गइ । पुच्छिया य भणइ— 'एरिसो गुरूहिं दिण्णो भचारो'त्ति । एवं च पाव-

- फलमणुहवंती गामाभराइसु भमन्ती पत्ता नरिंद-पुरं । जम(व)भणियंतरिया व राइणो
पुरओ ग्राइउं पयत्ता । सुणिच्छेण य पुच्छिया राइणा - 'किमेस पंगू ?' । तीए भणियं -
'गुरूहिं दिओ भचारो, तमणुपालेमि पय(इ)इया होंती' । तओ भणियं राइण सि -
"बाहुभ्यां शोणितं पीतमूरुमांसं च भक्षितम् ।
गङ्गायां वाहितो भर्ता साधु साधु पतिव्रते ! ॥"

तओ समाइइयाणि निविसयाणि ।

उवणओ कायवो । फासेंदियए वि उवणओ कायवो पि ।
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।
सुकुमालियाए पुरिसो निसुणंतो जाव(उ) वेरगं ॥

शेषेन्द्रियाण्यधिकृत्याह -

सोइंदिय-घाणेंदिय-जिब्भदिय-परवसा खयं जंति ।

जह भद्रा रायसुओ सोदासो जह य नरनाहो ॥ ८२

[श्रोत्रेन्द्रिय-प्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-परवशाः क्षयं यान्ति ।

यथा भद्रा राजसुतः सोदासो यथा च नरनाथः ॥ ८२]

भावायस्तु त्रिभ्यः कथानकेभ्योऽवसेयः । तानि चामूनि -

— [१०८. श्रोत्रेन्द्रिये भद्रा-कथा] —

वसंतउरे नयरे सत्थवाह-महिला भद्रा नाम पउत्थवइया । पुण्फसालो य गंधविओ
जखंत-विरूवो, गेएण पुणो किअरो । तेण य निय-विण्णाणेणावजिओ नगर-लोग्गे ।
भद्रा-दासीओ य कारणंतर-पट्टियाओ तस्स सहायण्णण-खित्त-चित्ताओ चिरकालस्स
पत्ताओ । अंबाडियाहिं भणियमेयाहिं - 'सामिणि ! मा कुप्पसु कालाइकमे कारणेण,
जमजमभ्हेहिं सुयं तं पवणं पि लोहं जणेइ, किं पुण सयण्ण-विण्णाणं ?' । संजाय-
कोउयाए भणियं भद्राए - 'जइ एवं ता दंसेह एयं' । अण्ण-दियहम्मि नगरदेवयाए
महसवे पयइहा भद्रा सह वेडीहिं । पूइया देवया । गंधविओ य गाइऊण पसुपो अंमणे
दरिसिओ वेडीहिं । तओ तं पुलइऊण निदुयं भद्राए । एत्थंतरम्मि विबुद्धो एस्से ।
कहियं पासवत्तिय-नरेहिं सत्थवाह-महिलाए तं निदियं । संजाय-मच्छरेण य विरइया ॥
सत्थवाह-कहा । किं च लेहाइसु लिहियं ति -

"जाणामि तुज्झ विरहे दिपंत-हुयासणं पवजामि ।

मा हियय-पंजरत्था तुमं पि डक्खिहिसि बीहेमि ॥

वायाए किं व(च) मण्णउ ? कित्तियमेत्तं व(च) लिक्खए लेहे ? ।

तुइ विरहे अं तुक्खं तस्स तुमं वेव गहियत्था ॥

मम विरहानल-तवियं देहमिमं सुयणु ! संगम-जलेण ।

उण्हविऊण समत्था मुत्तूण तुमं कओ अण्णा ? ॥"

* अण्ण-दियहम्मि भणाविया भद्दा - 'सारवेषु घरं, ठवेषु मंगलकलसे, बंधसु बंदण-माला' । राईए य सत्तमभूमिय-पासाओवरि पसुत्ताए पडिया सद्दा वि भसुणो'कहा । जाव इमा गाहा -

कय-मंगलोवयारो एसो दारेण पवेषए नाहो ।

सहसा अद्दुट्टेती पडिया पत्ता य जम-गेहं ॥

उक्तं च - "काम-शोक-भयोन्माद-वैर-स्वप्नाद्युपहृताः ।

अभूतानपि पदमन्ति पुरतोऽवस्थितानिव ॥"

"तीरात् तीरमुपैति रौति करुणं चिन्तां समालम्बते

किञ्चिद् ध्यायति निश्चलेन मनसा योगीव युक्तेक्षणः ।

॥ स्वां छायामवलोक्य कूजति पुनः कान्तेति 'मुग्धः खगो

धन्यास्ते भुवि ये निवृत्त-मदना धिग् दू. खिताः कामिनः ॥"

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

भद्दाए निसुणितो वेरग्गं पावह मणूसो ॥

— [१०९. प्राणेन्द्रिये राजकुमार-कथा] —

॥ बसंतउरे नयरे गंध-प्पिओ कुमारो । सो य घड-णावाए रमतो सवक्कि जगणीए पउत्त-विस-संजोहय-गंध-जिघणाओ मओ त्ति ।

— [११०. जिह्वेन्द्रिये सोदास-कथा] —

सोमणसे नगरे सोदासो राया । भोयण-वेलाए अवहरियमामिसं विरालेण । अवसरेण न पचं मंसं भूवयारेण । तओ डिंभं वावाइऊण सुसंभियं दिण्णं । 'अहो ! न ॥ एयारिसं मए कया वि भुत्त-पुवं' । विहय-वासरे परिविट्ठं सामण्णमामिसं । तओ भणियं राइणा - 'जारिसं कल्ले परिविट्ठं, तारिसमणुदिणं दायवं' । दिण्णाभएण पिसुणिए सम्भावे अणुदिणं माणुस-मंसं भुंजिउं पयत्तो । मुणिय-वुत्तंतेण य वारिओ मंति-मंडलेण, अट्टायंतो य पक्खित्तो अडवीए । ठइओ से पुत्तो रजे । सो य तत्थ अणुदिणं माणुसाणि वावायंतो चिट्ठइ । अण्णया तेण पएसेण सत्थेण सह मुणिणो ॥ वचंता ठिया तत्थ काउत्सग्गेण । आगओ एमो । तव-सत्तीए य न उग्गह-भंमंतरे पविसइ । कया धम्मकहा । वेरग्ग-मग्गावडिओ नियत्तो एयाउ दुबवसियाउ त्ति । उवणओ कायवो ।

सोदास-क्खाणयं 'समत्तं ॥

चक्खिदिय-क्खाणयं [१११] पुब्बुत्तं जहा माहुरवाणिएण धारिणी दिट्ठा, जहा ॥ अ विहियं ति ।

एवं पञ्चापीन्द्रियाणि अनिरुद्धानि दुःस्वाय भवन्ति; अतस्तानि शासनीयानि ।

उप्पत्तियाइ-चउव्विह-बुद्धि-समेया हवंति सुय-जोग्गा ।

भरहाभयाइणो विव (इह) दिट्ठंता आगम-पसिद्धा ॥ ८३

[औत्पत्तिक्यादिचतुर्विधबुद्धिसमेता भवन्ति श्रुतयोग्याः ।
भरताभयादय इव (इ) दृष्टान्ता आगम-प्रसिद्धाः ॥ ८३]

“पुव्वमदिट्ठमसुयमवेइय-तक्खण-विबु(सु)द्ध-गहियत्था ।

अवाहि(ह)य-फल-जोगा बुद्धी उप्पत्तिया नाम ॥

भरह-सिल-पणिय-रुक्खे खुड्ढग-पड-सरड-काय-उच्चारे ।

गय-घयण-गोल-खंभे खुड्ढग-मग्गिथि-पय(इ)-पुत्ते ॥

[भरह-सिल-मिंढ-कुकुड-वालुअ-हत्थी अगड-वणसंडे ।

पायस-अइआ-पत्ते खाडहिला पंच पिअरो अ ॥]

महुसिथ-मुदियंके य नाणए भिक्खु-चेडग-निहाणे ।

सिक्खायं(इ) अत्थसत्थे इच्छाय(इ) महं सयसहस्से ॥”

— [११२-१४०. औत्पत्तिकीबुद्धौ रोहकादि-कथाः] —

उज्जेणीए आसण्णे नडगामो । तत्थेगस्स नडस्स भज्जा मया । तस्स सुओ रोहय-
नामो खुड्ढओ । पिउणा अण्णा परिणीया । सा रोहयस्स न सुडु वड्ढह । तेण भणिया-
‘जइ ताएण कज्जं, ता मम (संमं) वड्ढसु’ । तीए भणियं- ‘किं तुमं रुद्धो काहिसि’ ति ? ।

अपि च- “अस्मिन् रुष्टे भयं नास्ति तुष्टे नैव धनतामः ।

निग्रहानुग्रहौ न स्तः स रुष्टः किं करिष्यति ? ॥”

तेण राईए पिया भणियो- ‘एम पुरिसो’ ति । एवं सुणिऊण सो चिंतेइ- ‘अवो !
पर-पुरिसासत्ता एसा’ । न तीए सह आलवेइ ति । तओ तीए रोहय-विलसियं नाऊण
भणियो- ‘पुत्तय ! सुडु वड्ढीहामि’ ति । तओ तेण भणियो पिया पुणो वि- ‘पुरिसो
पुरिसो’ ति । ‘कत्थ सो ?’ पुच्छिणण नियय-छाया दाविया । ‘अहो ! जारिसो इमो
पुरिसो, सो वि एयारिसो’ ति वेलियो साणुरागो महिलाए जाओ ॥ अण्णया पिउणा
सह उज्जेणीयं गओ रोहयखुड्ढओ । गहिय-घण्णा य पत्ता सिप्पानई-तीरे । तओ तत्थ
पुचं मोचूण गओ से जणओ नयरिं पम्हड्ड-पुडयस्स । रोहएण वि तिय-वउक्काइ-मणा-
हा लिहिया पुलिणे नगरी । तेण पएसेण राया आगच्छंते भणियो रोहएण- ‘भो !
अग्गणिय-परमत्थं अपिसुणियो तुरयारूढो य रायक्कले पविससि ?’ । संजाय-विम्हएण य
पुच्छिओ राइणा । तेण वि जहा-विभागं दाविया नयरी । ‘को सि तुमं ?’ । तेण भणियो
(यं) भरह-सुओ ‘रोहय-नामो । बाहिरियाए बसामो ॥ राइणो य एग्गूणाणि पंच
मंतिसयाणि । एगं बुद्धिमंतं ताण सामियं गवेसेइ । तओ रोहय-बुद्धि-जाणणत्थं भणिया
तग्गाम-वासिणो नडा- ‘जा एसा महल्लिया मे सिला, तीए मंडवं करेइ’ । तओ
विसण्णा सबे वि । ‘रोहओ य जणएण विणा विस-संकाए न भुंजइ । तओ रोवंतो गओ
समवाए जणय-समीवं । जणएण भणियं- ‘वच्छ ! पणट्ठा अम्हाण भोयणासा, जेण

- राहणा सिलाए मंडवो कराविओ । तेण भणियं—‘एहि ताव सुंजामो, पच्छा करिस्सामो’ । पुणरुत्तं च तेण भणिया गया सगेहेसु । अण्ण-दियहम्मि खणाविऊण दीह-खड्डं निवेशिया तत्थ सिला, तस्स तले ठियं सबं । निवेश्यं राहणो । ‘केण कयं ?’ पुच्छिए सिद्धं—‘रोहएण’ ॥ तओ मंडओ पट्टविओ, भणाविया य—‘एस पक्खेण एत्तिउ चिय पच्चप्पिणियवो, न दुब्बलपरो, न बल(लि)ओ’ । रोहओ पुच्छिओ । तेण ‘वरुएण सह बंधाविओ । बलं जायं पि तदंसणाओ अवेइ ॥ पुणो कुकुडो पेसिओ ‘एस एकामी जुज्जावेह’ । अदाओ पुरओ कओ, तत्थ चुणंतं पडिचिचं दडूण जुज्झउं पयत्तो ॥ पुणरवि तिलाणमणेगाणि खारि-सहस्साणि पेसियाणि; ‘तिल-माणेण य तेहं दायवं’ । तओ आयरिस-माणेण गहिया ॥ पुणो भणाविया—‘वालुया-वरत्तं पट्टवेह’ । तेहिं
- ११ भणियं—‘सण्हा धूरा वा जारिसी कायवा, तारिसं पमाणं दंसेहि’ ॥ पुणरवि जुण्णो पेसिओ करी । अणु-दियहं च जीयंतस्स ‘पउत्ती दायवा, न मयस्स । तओ तम्मि मए विक्कत्तं राहणो—‘देव ! अज्ज सो हत्थी न उट्टेह, न चरइ, न पियइ, न उममइ, न नीससइ’ । राहणा भणियं—‘किं मओ ?’ । तेहिं भणियं—‘देवो भणइ’ ॥ पुणो वि भणाविया—‘नियय-कूवं पट्टवेह’ । तेहिं भणियं—‘नागरिय-कूवियं पट्टवेसु, जेण से
- १२ मग्गाणुल्लगो आगच्छइ ॥ पुणरवि भणाविया—‘वणसंडं उत्तरदिसाउ दाहिणेण करेह’ । तओ आवासिओ उत्तरदिसाए गामो ॥ पुणरवि भणाविया—‘अग्गिणा विणा पायसं रंधेह’ । अइवडखर-पलाले खीर-तंदुलेहिं सह थाली निक्खत्ता । उण्हाए य सिद्धो पायसो चि ॥ तओ सो चिय भणाविओ रोहओ जहा—‘तए आगंतवं, नवरं न कसिण-पक्खे, न सुक्के; न दिवसओ, न राईए; न च्छायाए, न आयवेणं; न पंधेणं, न उप्पहेणं; न ण्हाएणं, न महलेणं; न जाणारूडेणं, न पाय-चारेणं; न छत्तेणं, न आगासेणं’ । तओ अंगोहलिं काऊण चक्क-मज्झभूमीए एडक्यारूढो चालणी-निभि-उत्तिमंगो संज्जा-समयम्मि अमावासाए आगओ चि । साहियं राहणो—‘जहा-SSइट्ठो आगओ रोहओ’ । तत्थ सबहुमाणं पूहऊण ठविओ समासण्णे ॥ पढमजाम-वि-उड्ढेण पुच्छिओ नरवइणा—‘सुत्तो ?, जग्गसि ?’ । तेण भणियं—‘जग्गामि’ । ‘किं चित्तेसि ?’ । तेण भणियं—‘अस्सत्थ-पत्ताणं किं दंडो महल्लो, उदाहु सिह ?’ चि । राहणा भणियं—‘साहेसु’ । तेण भणियं—‘दो वि समापि’ ॥ बिइय-पहरे वि पुच्छिएण कहियं जहा—‘छगलिया-लिंडियाओ वाउणा कट्ठिणाउ हवंति’ ॥ तइय-पहरे विबुडेण पुच्छिओ—‘किं चित्तेसि ?’ । तेण भणियं—‘खाडहिलाए जेत्थियं पुच्छं, एवइयं सरीरं; जेत्थियं पंडरं, तेत्थियं कालं’ ति ॥ चउत्थ-जामे बोहितो वि जाहे वायं न देइ,
- १३ तओ कंबियाए विद्धो पुच्छिओ—‘जग्गसि, सुचसि वा ?’ । तेण भणियं—‘जग्गामि’ । ‘किं चित्तेसि ?’ । तेण भणियं—‘पंचहिं पियरेहिं तं जाओ—राहणा, वेसमणेण, चंडालेणं, रयएणं, विंछिएणं । ‘कहं वियाणसि ?’ । तेण भणियं—‘जाएण पुइं पालेसि जेण, तेण राय-पुत्तो । अपरिमिय-दव-दाणाओ वेसमण-सुओ । रोसेण चंडालो । सवस्स रय-हरणेणं रयगो । कंबियाए विंघणेणं विंछिय-जाओ’ चि । निबंधेणं

- जणणीए पुच्छियाए सव्वं सिद्धं । राया तुट्ठो । सव्व-मंतीण सामी कओ, देसो य से दिण्णो ॥ 'तस्स सव्व-त्थामेसु उत्पत्तिया बुद्धि' ति । भरह-सिले ति गयं ।

[२]

पणिय सि । जहा एकेण वालुंकीओ पणाभियाओ । धुत्तेण भणियो - 'जइ सव्वाओ भक्खेमि, किं देसि ? । तेण भणियं - 'जो नयर-हारेण भोयगो न निग्गच्छइ' । तेण दसणेहिं डकियाओ । सो भणइ - 'न खद्धाओ' । ओयारियाओ हट्टे । लोगो भणइ - 'किमेयाहिं खद्धाहिं ?' । सो मोदगं मग्गिओ विसण्णो । जूयारेहिं बुद्धी दिण्णा - 'मोदगं पओली-दुवारे काऊण भणसु - 'निग्गच्छ भो भोयगा !' स ण निग्गच्छइ । जूआराणमुत्पत्तिया बुद्धी ।

[३]

रुक्खे ति । जहा मकडा फलाणि न देंति रुक्खेहिंतो । लेडुहि पहया नट्ठा (देंति) । लेडुप्पहंताण उत्पत्तिया बुद्धी ।

[४]

खुड्डुगे । अ भओ उदाहरणं । जहा तेण कूवाओ छाणेण विटियं गहियं ति ।

[५]

पडे ति । जहा दोण्णि जुवाणया प्हाएन्ति । एगस्स दढो पडो । अण्णस्स जुण्णो । जुन्नहत्तो दढं घेत्तण पलाणो । मग्गिओ न देइ । ववहारो जाओ । नियय-सुत्तेहिं वणाविया । तओ महिलाणं सुत्त-परिक्खाए नाऊण समप्पिया । कारणियाण उत्पत्तिया बुद्धी ।

[६]

सरडे ति । जहा एगस्स वणिणो विलासन्नं पुरीसं वोसिरंतस्स सरडो दुइयसरडेण सह जुज्झंतो अवाणं पुच्छेण आहणित्ता विलं पविट्ठो । 'अवो ! मम सरडो अवाणेणं पोइं पविट्ठो' । अधिइए दुब्बलो जाओ । वेज्जस्स कहियं जहावत्तं । तओ मइ(य)-सरडं लक्खारस-समेयं छोट्टण भंडए, दिन्नं से विरेयणं, दावियो सरडो । सत्थी-हओ वाणियो । जीविय-दायं ति पूजियो विजो बहुदघेणं ति । वेज्जस्स उत्पत्तिया बुद्धी ।

[७]

विइओ य सरडो । भिक्खुणा खुड्डओ पुच्छिओ - 'एस किं सीसं चालेइ ?' । सो भणइ - 'किं भिक्खु तुमं भिक्खुणी वा ?' । खुड्डगस्स उत्पत्तिया बुद्धी ।

[८]

कागे ति । रत्तंबरेण चेल्लओ पुच्छिओ - 'किं तुम्हे सव्वणु-पुत्ता ?' । चेल्लएण भणियं - 'बाढं' । तो कित्तिया एत्थ काया वसंति ?' । चिल्लएण भणियं -

'सईं काय-सहस्साइं जाय वेण्णायडे परिवसंति ।

जइ ऊणा पवसियया अब्भहिया पाहुणा आया ॥'

खुड्गस्स उत्पत्तिया ।

[९]

बिहओ । निहिम्मि दिट्ठे महिलं परिक्खइ 'रहस्सारिहा न व ?' ति । 'न तए कस्स वि कहेयवं - 'मम अवाणेण पंड(डु)र-वण्णो कायो पविट्ठो' । तीए बयंसियाए सिट्ठं । परंपरेण राइणा सुयं । हकारिओ वणिओ । सम्भावे सिट्ठे दिण्णो से निही । वणियस्स उत्पत्तिया ।

[१०]

तहओ । विट्ठं विक्खिरंतं दट्ठण पुच्छिओ भ(भा)गवेण खुड्गओ - 'किमेसो निरूवेह ?' । खुड्गएण भणियं - 'विण्हं निहालेह सब-गयत्तणओ ।

११ "जले विण्णु. स्थले विण्णुराकाओ विण्णु-मालिनि ।
विण्णुमालाकुले कांके नास्ति किञ्चिदवैणवम् ॥"

खुड्गस्स उत्पत्तिया ।

[११]

१ उच्चारे ति । जहा एगो दिओ भजाए सह वच्चइ गामंतरम्मि । धुत्तम्मि अणुरत्ताए
११ निच्छट्ठो भत्तारो । कारि(र)णियाण पुरओ ववहारो लग्गो । दिएण भणियं - 'ममेसा भजा, नवमेयस्सापुरत्ता' । 'किं मे संबलं ?' । दिएण भणियं - 'तिल-मोयगा' । तिण्हं पि दिण्णं विरेयणं । तओ विट्ठ-निरूवणेण निच्छट्ठो धुत्तो । कारणियाण उत्पत्तिया ।

[१२]

गय ति । जहा वसंतउरे राया भणइ - 'जो हत्थि तोलेह, तस्स लक्खं देमि' ।
११ एगेण नावाए हत्थि काऊणं नावा अत्थाह-जले वृढा, रेहा य कया । तओ कच्चिऊणं नावं कट्ट-लोहाईणि भरिऊण वृढा पुणो वि । तोलिएहिं य कट्टाईहिं नायं परिमाणं । तस्स उत्पत्तिया बुद्धी ।

[१३]

घयणो ति । जहा एगो गायण-भंडो राइणो रहस्सिओ । तस्स पुरओ राया देविं
११ वण्णेइ जहा निसण्ण(राम)या । भंडो भणइ - 'मा एवं भणसु, नवरं जाए वेलाए सा वाय-मोक्खं करेइ, ताए वेलाए पुप्फ-गंधे वा देह' । एयं जाणिऊण दिंती न गहियं पुप्फं, तओ वाउ-गंधे समुच्छलिए हसियं राइणा, विलिया देवी, रुद्धा भंडस्स, आणत्तो निविसओ । तओ दीहर-वंसमुवाहणाणि भरेऊण पयट्ठो देवि-वंसणत्थं । तीए (तेण) भणियं - 'अणेगा[णि] देसंतराणि गंतव्वाणि, इभिणा निमित्तेण तेणोवाहणाओ गहियाउ'
१० ति । 'मा देसंतरेसु एसो साहेस्सइ' ति लजंतीए धरिओ भंडो । घयणस्स उत्पत्तिया ।

[१४]

गोलय-त्ति । जहा जउमय-गोलओ नासाए पविट्ठो । तत्थ(त्त)-सलागाए कच्चि-ओ । कट्टयंतस्स उत्पत्तिया ।

[१५]

खंभि त्ति । राहणा मंति-परिक्खणत्थं पायओ लंबिओ - 'तडाग-मज्झ-ट्टियं खंभं जो तड-ट्टिओ बंधेइ; तं मंति करेइ ।' तओ एणेण तडि खिल्लगं बंधिऊण परिवेढेण बद्धो । मंती] संवृत्तो । एयस्स उप्पत्तिया ।

[१६]

खुड्डए त्ति । जहा परिवट्ठि(बाह)याए पडहओ दवाविओ - 'जो जं करेइ, तमहं करेभि' । खुड्डओ पडहयं वारिऊण राय-सभं गओ । तीए भणियं - 'कत्तो गिलामि ?' । खुड्डएण साहणं दरिसियं । काइयाए पउमं दरिसियं, सा न तरइ । खुड्डयस्स उप्पत्तिया ।

[१७]

भग्गित्थि त्ति । जहा मूलदेव-कंडरीएहिं पंथे वचंतेहिं दिट्ठो एगो जुवाणओ ॥ तरुणमहिलाए सह वचंतो । तओ महिलाए अज्झोववण्णं कंडरियं नाऊण गया दो वि अग्गओ । कंडरियं वण-कुंजे ठवेऊण ठिओ मग्गम्मि मूलदेवो । भणिओ य णेण से भचारो - 'एयं महिलं पट्टवेसु मम महिला-पसवणत्थं' । गया सा, दिट्ठो सो कंडरीओ त्ति । अवि य -

सो तीए दिट्ठो भइउ व तेण वि सिरीव सा दिट्ठा ।

अण्णोण्ण-नेह-सारं जायं सुरयं दुवेण्हं पि ॥

'खडवइल्ल-दारओ जाओ' भणंतीए मूलदेवाउ गहियमुत्तरिजं । मूलदेवस्स उप्पत्तिया, विसेसं पुण महिलाए त्ति ।

[१८]

पइ त्ति । जहा दोण्ह भाउगाणं एगा भजा । दो वि से सर(रि)स त्ति लोग-वाओ । ॥ राहणा मंती पुच्छिओ - 'किमेवमेयं ?' । मंतिणा भणियं - 'अत्थि विसेसो' । तओ भणाविया पुब-पच्छिम-गामेसु गंतूण तम्मि दिवसे आगच्छंतु ते पइणो । तओ बल्लहो पच्छिमदिसाए पेसिओ, इयरो पुवाए; जेण से जंतस्स आगच्छंतस्स य सम्मुहो छरो । अहवा दो वि गाम-गया जरयाभिभूया पसिट्ठा । तओ पच्छिमदिस-ट्टियस्स गया । मंतिस्स उप्पत्तिया । ॥

[१९]

पुत्त त्ति । जहा एगो वणिओ दोहिं भजाहिं समं रजंतरं गओ । तत्थेव मओ । एगाए भजाए लहुओ दारओ जणणीए विसेसं न याणइ । पुत्त-जणणीए दवं हवइ । 'मम एसो दारओ' विइयाइ भणइ ममं ति । तओ मंतिणा दोभि दह-रासीओ काऊण दारयं वेत्तुण 'छिदेह' त्ति भणिया । ठिया तुण्हिका सबक्की । जणणीए भणियमलं ॥ मम दवेणं, मा दारयं छिदेह । तओ दिण्णं तीए दवं दारओ य । मंतिस्स उप्पत्तिया ।

[२०]

मट्टुस्सित्थे त्ति । कुर्विद-भारियाए धुत्तेण सह गुविले निहुवण-ठियाए महुयंबवं दइ । भचारो य किण्ठितो वारिओ । गयाणि तत्थ न पेच्छइ । तओ तह थिय ठइऊण

दावियं भक्तुणो महं । तओ नायमणेण - 'नूणमसई एमा, कहमन्नहा एवंविहं सुरय-
द्वाण्यं दानइ ?' ति । कुर्विदस्स उप्पत्तिया ।

[२१]

मुद्दिप ति । जहा पुगेहिओ लोगाण नासे गिण्हइ, अप्पेइ य । तओ दमणेण
किलेसेण विदत्तो समप्पिओ साहस्सिओ नउलो । कालंतरेण य मग्गिओ न देइ । दमगो
वाउलीहओ । तओ अमच्चं पंथेण वच्चंतं भणइ - 'अप्पेसु मे भो ! पुरोहिया नउलयं' ।
समुप्पण्ण-करुणेण भणिओ रायाऽमच्चेण - 'एयस्स नउलं पुरोहिओ पुब्ब-गहियं न
समप्पेइ' । तओ संबच्छरायण-मास-दिवस-परियणाइ-पुब्बं पुच्छिओ सविसेसं पउत्तिं
दमगो । राइणा वि जूय-छलेण घेत्तूण पुरोहिया मुद्दिपं पट्टाविओ मणूसो पुरोहिय-
॥ भारिया-समीवे - 'पुरोहिओ भणइ एएणाभिण्णाणेण अयुग-कालाइसु जो महिओ
नउलगो तं समप्पेसु' । तत्तो य चित्तूण आगओ पुरिसो । दरिसिओ दमगस्स,
परियाणिऊण गहिओ । पुरोहियस्स' वित्ती छिन्ना । जहा राइणो उप्पत्तिया ।

[२२]

अंके ति । जहा एणेण नउलगो दीणाराण भरिओ समप्पियं(ओ) । तओ मग्गिएण
॥ कूडाण भरिऊण समप्पिओ । ववहारो जाओ । कारणिएहिं पुच्छिओ - 'केत्तिया
मायंति ?' । तओ नउलय-परिमाणममुणंतेण भणियं गेण्हंतए[ण] जहा - 'सहस्सं
पक्खित्ता' । ण माया । इयरेण - 'अट्ठ सयाणि' तेहिं पडिपुण्णो । तओ दवाविओ
सुंदरं दवं ति । कारणियाणमुप्पत्तिया ।

[२३]

॥ नाणय ति । जहा एवं चिय सबं, नवरं कालो बहवो समप्पिओ नउलयस्स ।
एते य नवा दीणारा । तओ नाऊण दवाविओ अण्णे सुंदरे । कारणियाणं उप्पत्तिया ।

[२४]

भिक्खु ति । जहा एवं चिय रत्तवडस्स य नउलगो अप्पिओ । न देइ । तेण
जूआरा ओलगिया । तेहिं भणियं - 'जाए वाराए वयं तेण सह जंपामो, ताए वेलाए
॥ मग्गेजसु' । तओ जूआरा रत्तवर-वेसं काऊण गया । भणियं च णेहिं - 'जाव वेइयाई
वंदिऊणागच्छामो पुब्बंसेसाओ, ताव एयं सुवण्णयं ठवेसु; अण्णे य गहिय-सुवण्णा
भिक्खुणो आगमिस्संति, ताण वि ठवियवं' । एयम्मि अवसरं मग्गिओ तेण नउलो ।
तओ तीए लोलि(ल)याए मग्गिओ अप्पिओ नउलो ति । जूआराणमुप्पत्तिया ।

[२५]

॥ खेडग-निहाणे ति । दोहिं भेत्तेहिं निही दिट्ठो 'कल्लं सुंदर-दिणे बलिदानाइ-पुब्बयं
गिण्हिस्सामो' ति भणिऊण गया निय-गेहेसु । तओ एकेण घेत्तूण दवं इंगाला तत्थ
छेडा । विइय-दिवसे वि सो इंगालापूरिओ दिट्ठो । धुत्तेण भणियं - 'अओ मंद-पुण्णा
वयं, जेण दीणारा इंगाला जाया' । अहो ! वंचिओ ति इमिणा धुत्तेण विगारं अदावेत्तेण
भणियं दुइएणं पि -

“न हि भवति यन्न भाव्यं भवति च भाव्यं विनाऽपि यत्नेन ।
करतल-गतमपि नश्यति यस्य तु भवितव्यता नास्ति ॥”

तत्रो गंतुण गेहं कओ तस्स सरिसो जक्खो । पृइऊण देइ तदुवरि मक्कडाण भत्तं,
ते य तमारुहिऊण खायंति । अण्ण-दियहम्मि निमंतिथा से पुत्ता, थे(गो)विया य ।
गवेसंतस्स य सिद्धं जहा — ‘ते सुया मक्कडा जाया’ । आगओ से गेहं, जक्खमवणेऊण
निवेसिओ से ट्ठाणम्मि । तत्रो किलकिलेंता आरूढा तदुवरिया मक्कडा । तेण भणियं—
‘जहा दीणारा ईगाला जाया, तहा पुत्ता वि ते मक्कडा’ । तत्रो दिण्णं निहिस्स अद्धं ।
उप्पत्तिया एयस्स वि चि ।

[२६]

सिक्ख चि । जहा एगो उवज्झाओ ईसर-दारए ‘अज्झावेइ । तेण वहु दब्बं लद्धं । ॥
‘गच्छंतं मारिस्सामो’ न दब्बं से नीणिउं देति । अण्णया जाणाविथं सयणाण । अह
च्छाणि पडिय-च्छलेण दब्बं नईए पट्टविस्सामो, तं तुब्भे धित्तव्वं’ । तेण य अट्टमि-
चउइसि-पमुहासु तिहीसु ‘एस अम्हाण आयारु’ चि भणंतेण माणाय(नीणियं) सद्दं
दब्बं । ते पच्छा अप्पणा पण्णा(ला)णा ति । एयस्स उप्पत्तिया ।

[२७]

अत्थसत्थे चि । जहा दुण्ह महिलाण एगो दारओ । नवरं देवीए भणियाओ—
‘मम सुओ भे ववहारं छिदिस्सइ, ताव एगद्धां खाइह’ । न पुत्त-मायाए पट्टिवक्कं, सा
निद्धाडिया । देवीए उप्पत्तिया ।

[२८]

इच्छाइ चि । जहा मय-वइयाए पइ-मेत्तो भणियो । सन्भावे कहिए मंतिणा ॥
एगत्य तुच्छं कयं दब्बं पच्छा अप्पणो अब्बत्थ बहुयं । सो पुच्छिओ—‘कयरं
इच्छसि ?’ । तेण बहुगमिच्छियं । मंतिणा भणियं—‘ता देसु एयं एयाए’ चि ।
मंतिस्स उप्पत्तिया ।

[२९]

सयसहस्स चि । जहा एगो धुत्तो भणइ—‘जो मं अपुब्बं सुणावेइ, तस्साई ॥
सयसहस्स-भोछं खोरयं देमि’ । सिद्धपुत्तेण भणियं—

“तुज्झ पिया मम पिउणो घारेइ अणूण्णं सयसहस्सं ।

जइ सुय-पुव्वं दिज्जउ अह न सुयं खोरयं देसु ॥”

सिद्धपुत्तस्स उप्पत्तिया ।

इय एवमाई बहवो दिहुंता आगमाणुसारेण साहेअ जहाऽवसरं भविषाण बोहणट्ठाए । ॥
अरहाइ-चरियं भणियं ।

अण्णासत्ता महिला घर-सारं पुत्तयं च भत्तारं ।

नासेइ कट्ट-जाया वज्ज व निरंकुसा पावा ॥ ८४

[अन्यासत्ता महिला गृहसारं पुत्रकं च भर्तारम् ।

नाशयति काष्ठ-जाया वज्रेव निरङ्कुशा पावा ॥ ८४]

कथमिदम् ? -

— [१४१. दुष्टस्त्रियां वज्रा-कथा] —

वसंतउरे नयरे कट्टो सेट्टी । वज्रा से भारिया । आवन्न-सत्ता पद्मया दारयं । जाओ अट्टवारसिओ । तओ 'महिला पुत्तो सुही होउ' ति भावंतो णेगंतियमरुयं सप्पच्छो एए मोत्तूण गओ देसंतरं दव-निमित्तं सेट्टी । आलवणाईहिं नट्टिया मरुगस्स ति ।

“जत्थ तरुणो महल्लो तरुणी-मज्झमिं तत्थ किं सील ? ।

'पुट्टो च्चिय विडात्तो रसोरओ मंडको अहमो ॥”

तस्स य तिण्णि रयणाणि कुकुडो केणइल्लो मयणसंलागा य । सा य तं मरुयं पविसंतं से(म)वइ । मुणिया हियएण वारिया सुएण स ति -

“गण-दोसे णावेक्खइ जो रत्तो होइ जम्मि वत्थुम्मि ।

जो अणियाए दइओ अहवा सो अह वप्पो ति ॥”

पुणरुत्तं च कलहंती वावाइया मयणसंलाया । सुयं च जालंतरिएण मरुएण भिक्खा-गय-मुण्णि-जुवलयं परोप्परं सणियमुल्लवंतं - 'जो एयस्स कुकुडयस्स सीसं खाइस्सइ, सो ज्झत्ति राया भविस्सइ' । तओ वंभणेण भणिया वज्रा - 'कुकुडस्स मंसं पया(सा)हेसु' । तीए भणियं - 'पुत्त-सरिच्छो एसो, अण्णं ते मंसं देमि' । तेण भणियं - 'किमेत्थ बहुणा ? , इमस्म मंसं देसु' ति । तओ मारिऊण पसाहियं से मंसं । जाव भट्टो आगच्छइ ण्हाइऊण, ताव लेहमालाए पत्तो [पुत्तो] छुहालुओ 'दाएउ भत्तं' मगंतो । तओ खाविऊण कुकुडय-सीसं पट्टविओ । आगओ मरुओ । परिविट्ठं सीस-रहियं मंसं । 'कत्थ सीसं ?' ति पुच्छियाए तीए भणियं - 'पुत्तस्स दिण्णं' । तेण भणियं - 'हा ! दुट्टु कयं, सीस-कएण मए मारिओ, तं च तए पुत्तस्स दिण्णं; ता जइ तं चिय पुत्तं मारिऊण देसि, तओ ते हं पुरिसो' । तीए भणियं - 'मा एवं भणसु, परिचत्तो एस मग्गो चिलातेहिं पि' । तेण भणियं - 'किमेत्थ बहु पलत्तेण ? ; जइ मए कज्जं, ता ज्झत्ति पुत्तं मारिऊण देसु' । 'एवं' ति पडिबण्णे थणधाई दारयं वेत्तूण मुण्णि[य]-बुत्तता पलाणा, कमेण य पत्ता देसंतरं । अपुत्त-नरिंद-मरणं पंचदिवाहि-वासणेण सो च्चिय दारओ राया जाओ ति ।

“येन यथा भवितव्यं न तद् भवति अन्यथा ।

नीयते तेन मार्गेण स्वयं वा तत्र गच्छति ॥”

कालंतरेण पत्तो कट्टसेट्टी । पण्ड-सोहं मसाण-सरिसं मंदिरं निएऊण पुच्छिया वज्रा जाइ पञ्चत्तरं न देइ, तओ पुच्छिओ कीरो । तेण भणियं - 'ताय ! पंजराओ

शुभसु' । तथा कए सिद्धं सवं । अहो ! जाण कए एत्थियाण किलेसो किजइ, ताण एयारिसं चेद्धियं ति । तओ तहारूवाणं थेराणं अंते पइहओ । विहरंतो य तहाविह-भवियद्वयाए पत्तो तत्थ, जत्थ सो सुओ राया जाओ । भिक्खं भंमंतो य पविट्ठो पुद्दावासिय-वजाए घरं । नाऊण य दिक्कं मंडएहिं सह सुवण्णयं । नीहरंतो य साहुम्मि कओ कलयलो - 'एस चोह' ति । दिद्धं सुवण्णयं । नीओ नरिंद-समीवे । पच्चभि-ष्णाओ थणघाईए, रोईऊण साहिया पउत्ती राइणो । तेण वि पणमिओ भाव-सारं । वजा वि आणत्ता निव्विसया । कओ तत्थ वासारत्तो । कओ राया सावगो, सेस-लोगो य । गच्छंतस्स य वासारत्तय-समत्तीए भणविद्या परिमट्ठिया धिज्जाईएहिं जहा - 'मम पोईं काऊण मा वच्चसु' । तीए एवं लवंतीए वि 'पवयणस्स उण्णई भवउ' ति मंणमाणेण भणियमणेणं ति - 'जइ मए कयं, काल-कमेण जोणीए ॥ नीहरउ; जइ अच्चेण तो ज्झति' । तओ पुट्टं फोइं । जाया पवयणस्स उण्णइ ति ।

॥ वजा-कहाणयं समत्तं ॥

विणय-रहिओ न ठाणं पावइ जह निंबओ पुणो लहइ ।

विणयाहितो पुरिसो दिट्ठंतो निंबओ चेव ॥ ८५

[विनयरहितो न स्थानं लभते यथा निम्बकः पुनर्लभते ।

विनयवान् पुरुषो दृष्टान्तो निम्बकश्चैव ॥ ८५]

कथमिदम् ? -

— [१४२. विनये निम्बक-कथा] —

धणयपुरि-संकासाए उजेणीए जिणवयण-भाविय-मई अंबरिसी वंमणो, मालुगा ॥ से मारिया । निंबओ सिं पुत्तो । मालुगा पंचनमोकार-परा पंचत्तीभूय ति ।

अपि च - "सर्वे क्षयान्ता निचयाः पतनान्ताः समुच्छ्रयाः ।

संयोगा विप्रयोगान्ता मरणान्तं हि जीवितम् ॥"

तओ अंबरिसी निंबएण सह पइहओ । सो य निंबओ पावोदयाओ काइय-भूमीए कंटके निक्खिबइ, सज्जाय-पढण-समए छिकइ, वक्खाण-चेलाए विकहं करेइ, सबहा ॥ सवं सामायारिं वितहं करेइ ति ।

'जं भणसि तं न काहं जत्तो वारेसि तत्थ वच्चासि' ।

किं ते अल्लिजराओ उदयं धितुं नयं (इं) नेमि ? ॥"

तओ भणिओ छरी साहहिं - 'निंबओ वा चिट्ठउ, वयं वा चिट्ठामो' । तओ नीणिओ निंबओ । तेण य सह नीसरिओ जणओ वि । अण्ण-विहारे गया, तत्थ वि अविणी- यत्तणओ निकालिया । एवं किल उजेणीए पंचसु वि वसही-सएसु कत्थ वि ट्ठाणं न लई ।

अवि य-“कलहकरो डमरकरो असमाहिकरो अपेठवुदिकरो य ।

एसो य अप्पसत्थो परिहरियव्वो पयत्तेण ॥”

तओ उज्जाण-गयं पियरं रोयंतं दट्टुण भणियं निंबएण-‘ताय ! किमेयं ?’ ।

तेण भणियो-‘तुज्झ चिद्धियएणं आवया-मंदिरमहं पि संबुत्तो म्हि’ । तओ समुप्प-

५ न्न-यच्छायावेण भणियं निंबएण-‘ताय ! एकवारा(रं) पवसं करेसु, जेणावणेमि ते

हुक्खं’ । तओ पुणरुत्तं भणियो गओ से जणओ आयरिय-समीवे । तं च वेल्लय-सहियं

दट्टुण संखुद्धा सबे मुणियो । अंचरिसिणा भणियो गुरु-‘संपयं सामायारीए चिद्धि-

(वट्टि)स्सइ’ । तहा वि णेच्छंति साहृणो निंबयं । आयरिएहिं भणियं-‘तहा वि

॥ पउजंतेण आराहिया गुरुणा सह सबे मुणियो; जाव सबसंधो ति । उवणओ कायवो ।

अमुणिय-जिणिंद-वयणा संजम-कलिया वि नेय(व) उवइत्तं ।

पडिवज्जंते सम्मं जह सीसा पूसमित्त(भूइ)स्स ॥ ८६

[अमुनि(ज्ञा)तजिनेन्द्रवचनाः संयमकलिता अपि नैवोपदिष्टम् ।

॥ प्रतिपद्यन्ते सम्यग् यथा शिष्याः पुष्यमित्रस्स(भूतेः) ॥ ८६]

— [१४३. अज्ञाने पुष्यभूति-शिष्य-कथा] —

अत्थि भरहद्धवासे सुरनगर-विचममं सिववद्धणं नगरं जयलच्छि-संकेय-ट्टाणं । सु(तु)-

डिंबगो राया । बहुसीस-परिवारो पूसभूई आयरियो । तेण य राया सावगो कओ ।

अण्णया सुहुमं ज्ञाणं पविसिउकामेण धरिणा वाहरियो सण्णो बहुस्सुओ पूसमित्ता-

१० भिहाणो साहू । समाढत्तं एगत्थ निगुंजे ज्ञाणं । ते वंदमाणे सीसे दूराओ अवणेइ

‘मा विग्घं भविस्सइ’ । तं च ज्ञाणं महापाण-सरिसं, उसासा वि न सम्मं उवलक्ख-

जंति । तओ तहाविहं आयरियं दट्टुण भणियं सेस-मुणीहिं-‘भो ! काल-गयं पि आय-

रियं न कहेसि !’ । तेण भणियं-‘मा विग्घं करेह ज्ञाणस्स’ । तओ जाहे उसास-

११ नीसासा वि नोवलक्खजंति । तओ गंतूण कहियं राहणो जहा-‘काल-गयं पि आयरियं

१२ वेयाल-साहणत्थं न एस लिंगी अम्हाण कहेइ’ । तओ आगंतूण निरुस्सासो दिट्ठो धरी

राहणा । पूसमित्तेण वारिजंता वि समाढत्ता ‘संजत्ती । ‘नृणं विणासिज्जइ’ त्ति मण्णमा-

ण्णेण छित्तो पायंगुट्टए । विबुद्धेण य भणियं गुरुणा-‘अजं कीस ज्ञाण-वाधाओ

कओ ?’ । तेण भणियं-‘किं न पेच्छसि एते अगीयत्थे नियय-सीसे ?’ । तओ ते

खरंटिउण भणियं गुरुण त्ति ।

अपि च-“अज्ञानं खलु कष्टं क्रोधादिभ्योऽपि सर्वपापेभ्यः ।

अर्थं हितमहितं वा न वेत्ति येनावृतो लोकः ॥”

उवणओ कायवो ।

पूसभूह-सीस-कहाणयं ‘समत्तं ॥

दोसानल-पञ्जलिओ इह परलोए य पावए दुक्खं ।
गंगा-नावियनंदो व धम्मरुइणो सगासाओ ॥ ८७

[दो(द्वे)षानलप्रज्वलित इह परलोके च प्राप्नोति दुःखम् ।
गङ्गा-नाविकनन्दवद् धर्मरुचेः सकाशात् ॥ ८७]

कथमिदम् ? -

— [१४४. द्वेषे नाविकनन्द-कथा] —

नावियनंदो गंगं उच्चारेह । तत्थ य लोणेण सह नावारूढो धम्मरुई नाम साहू उच्चा-
रिओ । लोणो य मोल्लं दाऊण गओ, मुणिणो तं नत्थि । तेण सो तत्थ वालुगा-मज्जे
निरुद्धो । समइकंता भिक्खा-वेला । समुप्पण्ण-रोसेण य दिट्ठीविस-लद्धीए च्छारीकओ
नंदो । अट्टज्जाण-दोसेण य सहाए घर-कोइल्लगो जाओ । धम्मरुई वि विहरमाणो ॥
गहिय-पाण-भोयणो तं चिय सहमल्लीणो । दट्ठण य मुणिं संजाय-रोसो तदुवरि कयवरं
पाडिउमाढत्तो । पुणरुत्तं निद्धाडिओ वि जाहे न ट्ठाइ, तओ दट्ठो पुणो वि दिट्ठीए ।
तओ मयंग-तीरे उप्पण्णो हंसत्ताए । साहू वि सीयकाले भमंतो पत्तो तद्युदेसं । पयडी-
हूय-कोवो य भरिऊणमुदयस्स पक्खाओ मुणि-उवरिं वरिसिउं पयत्तो । जाहे न ट्ठाइ,
तओ दट्ठो पुणो वि दिट्ठीए । जाओ अंजणपव्वए केमरी । साहू वि तहाविहं-भवियव-
याए सत्थेण सह तेण समीवेण गंतुं पयत्तो । दट्ठण तं, मोत्तण सत्थं पहाविओ मुणि-
णोऽभिमुहं । तत्थ वि मारिओ संतो वाणारसीए दिय-सुओ जाओ । जाओ अट्टवारि-
सिओ । दट्ठण य तं रिसिं अण्ण-डिंमेहिं सह धूलि-लेट्टुमाइएहिं उवसगं काउमाढत्तो ।
नियत्तेसु वि डिंमेसु जाहे न सो चिट्ठइ, तओ च्छारीकओ समाणो उप्पण्णो तत्थेव
राया । सुमरिया पुव्व-भवा । तओ समुप्पण्ण-भएण मुणिणो जाणणत्थं अवलंबिया ॥
एसा पण्हा -

“गंगाए नाविओ नंदो, समाए घरकोइलो । हंसो मयंग-तीराए, सीहो अंजणपव्वए ॥
वाणारसीए बडुओ, राया तत्थेव आगओ ।”

जो एयं पण्हं पूरेइ; तस्स राया अद्धरअं देइ । तओ सव्वे वि पूरिउमारद्धा; न
तयाणुरूवमुत्तरं जाइ । जाव विहरमाणो पत्तो नयरीए मुणी । आर[ह]द्विएण भणियं -
‘भयवं ! पण्हं पूरेसु’ । तेण भणियं - ‘पढसु’ । ‘गंगाए नाविओ नंदो’ त्ति, इच्चाइ-
भणिएण पूरिया मुणिणा -

“एतेसिं घायओ जो उ सो ते ‘आरे(अज्ज, एत्थेव) समागओ ॥”

गओ आरहद्विओ । पडिहारेण निवेइयं राइणो । पविट्ठो । पूरिए य पण्हाए मुच्छिओ
राया; समासासिओ चंदणरसाइएहिं । दिट्ठो हम्ममाणो आरहद्विओ तेहिं पुरिसेहिं । ते
वारिऊण भणियं राइणा - ‘भो ! कइं तए पण्हत्थो नाओ ?’ तेण भणियं - ‘देव ! एस
संमाणत्थो(त्तो) पव्वएण पण्हत्थं षडंतेणाणीओ’ । राइणा भणियं - ‘कत्थ सो मुणी ?’ ।

- तेण भणियं— 'उज्जाणे चिड्डइ' । तओ पट्टविया मंतिणो— 'अभय-पसाए कए आगच्छा-
मो भे वंदणत्थं' । आगओ राया । कया धम्मकहा । जाओ सावगो । कया खामणा ।
आलोइय-निंदिय-पडिकंत-कय-जहारिह-पायच्छित्तो य सिद्धो मुणि सि । उवणओ
कायबो ।

नंद-क्खाणयं 'समत्तं ॥

तव-सोसिया वि मुणिणो कोव-परा मारिऊण जंतु-गणे ।

सावेण महानरए वच्चंती(ते) करड-कुरुडु(ड) ष ॥ ८८

[तपःशोधिता अपि मुनयः कोपपरा मारयित्वा जन्तुगणान् ।

शापेन महानरके व्रजन्ति करट-कुरुटाविव ॥ ८८]

कथमिदम् ?—

— [१४५. कोपे करट-कुरुट-कथा] —

- बेसमणनयरि-कप्पाए कुणालाए महानयरीए नाणाविह-तव-विसेस-सोसिय-तणुणो
मासकप्पेण विहरमाणा संपत्ता सद्विवरोवज्झा(ण्णा)या दोभि करड-कुरुडाहिहाणा तव-
११ स्सिणो । नयर-निद्धमणासण्ण-वसहीए आवासिया । 'मा मुणीणमुवद्दवो हवउ' ति
देवया निओगेण न नयरि-मज्जे वरिसइ । नागरया य निंदितुं पयत्ता । पुणरुत्तं च
हीलिज्जमाणोहिं समुप्पण्ण-कोवानलेहिं भणियमेएहिं—

'वरिससु देव ! कुणालाए' करडेण इमम्मि भणिए,

कुरुडेण भणियं— 'दिवसाणि दस पंच य' ।

- ११ पुणो वि भणियं करडेण— 'मुट्ठि-मित्ताहिं धारहि'

कुरुडेण भणियं— 'जहा राई तहा दिवस(वा)' ॥

- भणिऊण गया साकेयं । नगरी वि सजणवया पन्नरसहिं अहोरसेहिं पक्खिचा
समुदंमि । ते वि तइयवरिसे* रुद्धजाणोवगया मरिऊण उववण्णा सत्तमपुट्ठवीए
कालनयरे(रए) वावीससागरोवमाउणो नेरइया जाया । कुणाला-विणासकालाओ य
१२ तेरसमे वरिसे महावीरस्स केवलं समुप्पण्णं । उवणओ कायबो ।

करड-कुरुड-क्खाणयं 'समत्तं ॥

सम्ममणालोएंतो मच्छियमल्लो व वच्चइ विणासं ।

आलोएं(यं)तो सम्मं फलहीमल्लोवमो होइ ॥ ८९

- ११ [सम्यगनालोचयन् मिच्छि(मात्स्य)कमल्लवद् व्रजति विनाशम् ।

आलोचयन् सम्यग् फलहीमल्लोपमो भवति ॥ ८९]

कथमिदम् ?—

— [१४६. आलोचनानालोचने मल्लद्वय-कथा] —

कुबेरपुर-संकासाए उजेणीए जियसत् राया । सबत्थ रज-विक्खाओ समत्थ-मल्ल-
चूडामणी अट्टणो ने(ना)म मल्लो । इओ य सोपारए नयरे सीहगिरी राया । सो य
मल्ल-महूसवं कुणइ वरिस-वरिसं । सो(जो) य जिणइ, तस्स पडागाए सह बहु रित्थं
देइ । सो य अट्टणो तत्थ गंतुण दवेण सह जइ(य)पडागं गेणइ[इ] । अण्णया चित्थियं
राइणा— 'ओहावणा मम एसा, जमण्ण—रजाओ पडागं गेणइ । तओ दिट्ठो मच्छिओ
वसं पियंतो । 'जोगो' त्ति काऊण गाहिओ निजुद्धं । पोसिओ बलकारि-दवेहिं । पत्ते य
महूसवे तरुणो त्ति विणिज्जिओ अट्टणो, मच्छिय-मल्लेण गहिया पडागा सह दव-साहु-
कारेण । विमण-दुम्मणो गओ अट्टणो उजेणि-हुत्तं । चित्थियं च षेण—अण्णं जुवाणय-
मण्णिस्सामि । वच्चंतेण सुरट्ठाविसए दूरुल्लुकुतिया-णाम गामो, तत्थ ट्टिएण दिट्ठो
एगो हि(हालि)ओ एगेण हत्थेण हलं वाहंतो, दुइएण फलि(ल)हीओ उप्पाइंतो,
कूर-ल्लवयं तीमिण-घडएण भुंजमाणो, आवट्टिय-पुरीसं च वोसिरंतो । 'उच्चिओ एसो
मल्लत्तणस्स' भावेंतेण भणिओ अट्टणेण— 'का ते जीविया ?' । तेण भणियं— 'करि-
सणेण' । तेण भणियमहमट्टणो भवंतमीसरं करेमि, जइ मे वयणं करेसि' । 'एवं' ति
य पडिवण्णे महिलाए कप्पास-मोहं दाऊण नीओ सो उजेणीए । वमण-विरेयण-
पुबयं आरोवियं बलं । जाओ महाबल-परकमो । सिक्खविओ वि(नि)जुद्धं । पयट्ठो
सोवारि(पार)याभिमुहं । कमेण य अहावेंतो बलं पत्तो महूसवे । निग्गओ राया ।
संपचो षेग-मल्ल-सहिओ मच्छियमल्लो । मंगलतूरेसु, आवूरिएसु संखेसु, जयजयावियं
मागहेहिं, पणच्चिउमारद्दा मच्छिय-फलिह(लहि)मल्लि चि । अवि य—

वग्गंति दो वि नच्चंति दो वि पहरंति दो वि जय-लुद्धा ।

निवडंति दो वि उट्ठंति दो वि अहिणो व धरणीए ॥

प(पा)यतल-मुट्ठि-कोप्पर-जाणु-पहारेहिं जुज्झिउं दिवसं ।

संचुण्णिय-सवंगा संपत्ता दो वि निय-टाणे ॥

तओ पुच्छिओ अट्टणेण फलहीमल्लो— 'पुत्तय ! किं ते वाहइ ?' । तेण वि 'गुरु' चि
काऊण निरासंकेण साहियं जइ-ट्टियं । तेण वि अब्भंग-सेव(च)ण-मलणाएएहिं पउणीकओ ।
मच्छियमल्लो वि राइणा पुट्ठो— 'किं ते वाहइ ?' । तओ गारव-लजाइ-विनडिय-मणेण
भणियमणेण भाणेण— 'अलं महण-वभंगणोवकमेण, न मे तेण य वराएण शेवा वि
पीडा कीरइ' चि । पच्चसे तइ चिय लग्गा दोण्णि । मच्छियमल्लो अचिय-सरीरो जाहे
न तरइ जुज्झिउं, तओ वइसाह-ट्टाणं काऊण ठविओ । तेण भणिओ अट्टणेण फलिहि
चि । तओ सणालं तोडियं सीसं । गहिया पडागा । पुरिं संपत्ता, संपत्त-तिबग्ग-सुहं
ति । अओ भण्णइ— अट्टणेण पुच्छिएण जइ-ट्टियं फलिह(लहि)मल्लेण सिद्धं, तहा गुरुणो
आलोएयव्वं; न जहा मच्छियमल्लेण कयं तहा कायव्वं ।

फलिह(लहि)मल्ल-क्खाणयं 'समत्तं' ।

जुवईए राग-रक्तो राय-विरुद्धं करावए पुरिसो ।

मित्तं पि आवयाए पक्खिवइ जहा य धणमित्तो ॥ ९०

[युवतौ रागरक्तो राजविरुद्धं कारयति पुरुषः ।

मित्रमप्यापदि प्रक्षिपति यथा च धनमित्रः ॥ ९०]

कथमिदम् ? -

— [१४७. रागे धनमित्र-कथा] —

वंतपुरे दंतच(व)को राया । सच्चवई से महादेवी । आवण्ण-मत्ताए य दंतमय-पासाय-कीडणम्मि डोहले जाए राइणा निय-देस-पडहत्थि-दंता आणाविया नरिंदाहिंतो । अण्णो गेण्हंतो दंडिजइ । समाढत्ता दंत-वलहिया । इओ य तत्थेव धणमित्तो वणिय-सुओ ।
 ॥ दोब्बि से भारिया । धणसिरी पढमा । पउमसिरी विइया अच्चंत-वह्णहा य । अण्णया सि भंडणे पयद्वे भणियं धणसिरीए - 'हला ! किं ते ममाहिंतो अब्भहियं ?, जेण गवमुव-हसि; न य ते सच्चवईए विव दंत-वलहिया कीरइ' । तीए भणियं - 'अवस्सं कारवेस्सामो' । पविट्ठा कोव-वरे । पुच्छिओ परियणो वणिणा - 'कत्थ पिययमा ?' । दाविया परिय-णेण । तेण भणियं - 'पिए ! किं केण ते अवरद्धं ?, किं वा न संपण्णं ?; जेण कुविया
 ॥ सि' । पुणरुत्तं च वाहरियाए साहिओ निययाभिप्पाओ - 'जइ दंत-वलहियं न करेसि', तओ अवस्सं पाणे परिच्चयामि' । चिंता-भर-निब्भरस्स संपत्तो नियय-चित्त-विब्भमो सम्भाव-निही दढमिच्चाहिहाणो बाल-सुही । भणियं च णेण - 'कीस विसण्णो ?' । तओ सम्भावे पिसुणिए भणियं दढमिच्चेण - 'वयंस ! पियाए विणा तुमं न हवसि, तए मरंते अहं न जीवामि । जइ ममेत्थ पत्त-कालं - अडवीए पुलिंदेहिंतो म्हेल्लेण घेत्तूण अच्चंत-गुत्ते
 ॥ आपोमि दंते' । तओ पुलिंदय-जुग्ग-दव्वाणि घेत्तूण गओ एसो । गहिय-दंतो य पत्तो नगर-बाहिं, तण-पूलय-विट्ठिए य पइसारिउमारद्धो । तओ वसभेण गहिए पूलए 'खड' ति पडिओ दंतो । 'विरुद्धकारि' ति गहिओ नरेंद-पुरिसेहिं । समप्पिओ नरिंदस्स । तेण वि य वज्झो समाइद्धो । तओ सोऊण पाय-वडिओ धणमित्तो विण्णवि-उमादत्तो - 'देव ! न एयस्स महाणुभावस्स दोसो, मए एयं राय-विरुद्धं कारावियो;
 ॥ ता मोत्तूण एयं ममं वावाएसु' । दढमित्तो पुच्छिओ - 'किं व सच्चमिणमो ?' । तेण भणियं - 'देव ! नाहमेयं वियाणामि, नवरं मम पाण-संरक्खणत्थं निय-जीवियमुज्झइ' । तओ कह कह वि मुणिय-वुत्तंतेण राइणा सक्कारिऊण मुक्का ।

उचणओ कायवो ।

धणमित्त-क्खाणयं 'समत्तं ॥

इच्छंतस्स वि पूया न होइ जह धम्मघोससाहुस्स ।
पुण्ण-रहियस्स जायइ धम्मजसस्सेव पुण्णेहिं ॥ ९१

[इच्छतोऽपि पूजा न भवति यथा धर्मघोषसाधोः ।
पुण्यरहितस्य जायते धर्मयशस इव पुण्यैः ॥ ९१]

कथमिदम् ? -

— [१४८. निःस्पृहपूजायां धर्मघोष-धर्मयशः-कथा] —

तिवग्ग-साहणुजय-जण-ममाउलाए चारवइ-संकासाए कोसंबीए महानयरीए राय-लच्छिमंदिरं अजियसेणो राया । धारिणी महादेवी । तीए चिय सुयरयण-महोअहिणो धम्मवस्स आयरिया । ताणं च दो पहाणसीसा धम्मघोसो धम्मजसो य । अज्जचं-दणाणुकारिणी विणयवई पवत्तिणी । विगय-भया से सीसणिया । तीए भत्तं पच्चक्खायं । संघेण य महापूया-सकारेण य निज्जविया । ते य धम्मघोस-धम्मजसा 'चत्तारि वि-चित्ताइं विगइ-निज्जहियाणि चत्तारि' इमिणाऽऽगम-विहाणेण सरीर-परिकम्मं क्खामा-ट्ठा ।

इओ य उजेणीए नयरीए अणेग-नरनाह-पणय-पाय-पंकओ रायसिरि-संकेयट्ठाणं चंडपज्जोओ महानरिंदो । तस्स य दोभि पहाण-पुत्ता भाउणो पालगो, गोपालगो य । गोपालगो निधिण-काम-भोगो पवइओ । पालगो राया संवुत्तो । तस्स दोष्णि वि पहाण-पुत्ता भाउणो अवंतिवट्ठणो, 'रि(र)ट्ठवट्ठणो य । अवंतिवट्ठणं रायाणं 'रि(र)ट्ठवट्ठणं च जुवरायं काउण पवइओ पालगो ति । अणया वसंतुसवे नंदणवणोवमे बाहिरुजाणे वीसत्थं रमंतीए जुवराय-भारियाए धारिणीए सरीर-सोइं निएऊण चितिय-मवंतिवट्ठणनरिंदेणं । अवि य -

“किं मज्झ जीविएणं ? रजेण वि जइ इमाइ सह भोगे ।

सुरसुंदरि-सरिसाए जहिच्छियं भो ! न भुंजामो ॥

सो चिय जयम्मि धण्णो सो चिय सोहग्ग-गव्धिओ स-मओ ।

जो एयाए पावइ सुह-कमलं चंचरीउ व ॥”

तओ संजाय-वम्महेण पट्टविया दूई । साहिओ नरिंद-हिप्पाओ । तीए भणियमलमे-याए संकहाए, परिहरिओ एस मग्गो खुट्ठ(इ)-सत्तेहिं पि ।

“अपि चण्डानिलोद्धूत-तरङ्गस्य महोदधेः ।

शक्येत प्रसरो रोक्षुं नानुरक्तस्य चेतसः ॥”

पुणारुत्तं च पत्थिजंतीए अविषय्यं भणियमणाए - ‘ह्ला ! दूह ! किं भाउणो वि न लज्जए राया ?’ । एयं सोऊण वावाइओ रट्ठवट्ठणो । पुणो वि भणाविया - ‘संपयं’ इच्छसु, अवणीयं ते सल्लं’ । ‘अबो ! मम लुदेण वावाइओ गुण-रयण-महोअही अज्ज-उत्तो इमिणा नरिंदाहमेण, तो जाव सील-भंगं न करेइ, ताव अवंतिसेणं पुत्तं भोष्-

‘गमिहेव अक्षत्थ वच्चाओ’ चित्तिऊण गहियाभरणा पयट्ठा सत्थेण सह, कोसंबीए कमेण य संपत्ता । तत्थ दिट्ठाओ साहुणीओ । वंदिऊण य पुणरुत्तं पुच्छियाए सांदिओ परमत्थो । संजाय-संवेगाइसया य निक्खंता एसा । अपत्था(च्छा)सिणो विव वाही वड्ढिउमादत्तं पोट्टं । पुच्छिया ए(य) पवत्तिणीए - ‘वच्छे ! किमेयं ?’ । तीए भणिय-
 1 मावण्ण-सत्ता पवइया, न पुवं सिट्ठं, मा पवजा न होहिति’ ति । मयहरियाए भणियं - ‘न सुंदरं कर्यं’ । पच्छणाए वड्ढिओ गम्भो । कमेण य सव-लक्खण-जुत्तं पत्तया दारयं । ‘मा साहु-साहुणीणमुवघाय-क्विलेसाइणो हवंतु’ चित्तंतीए रि(र)ट्ठवद्धण-नामं कियाए रयणमुहियाए सह मुक्को नरिंद-भवणंगणे । मोत्तण अवकंता साहुणी । दारओ वि उवरि[म]-त्तलारूढेण मणि-प्पभा-समुज्जोय-गयणंगणो दिट्ठो राइणा; घेत्तण य दिण्णो
 2 ‘धारिणीए - ‘एस ते अपुत्ताए पुत्तो’ ति । ‘पच्छण-गम्भा देवी पक्षय’ ति कर्यं महावद्दावणयं ।

अपि च - “रणे वने शत्रु-जलाश्रिमध्ये महार्णवे पर्वत-मस्तके वा ।

सुप्तं प्रमत्तं विषम-स्थित वा रक्षन्ति पुण्यानि पुराकृतानि ॥”

साहुणीहिं पुच्छिया - ‘कत्थ एगाणिणी गया ?’ । तीए भणियं - ‘वावण्णं डिंभरूवं
 1 ‘जायं, तस्स परिट्ठवणत्थं’ । सो य पंचधाई-परिवुडो वड्ढिउं पवत्तो । कर्यं च से नामं भणिप्पभो । साहुणी य महादेवीए सह मित्तिं काऊण दारयमभिनंदावेइ । कमेण संपत्त-जोवणस्स मओ ज(जि)यसेन(ण)नरिंदो । ‘असाधारण-गुणावास’ ति काऊण अणिच्छंतो वि अहिसित्तो महासामंतोहिं रायाहिसेएणं ।

अपि च - “नोदन्वानर्थितामेति न वाऽग्भोभिर्न पृथेति ।

2 आत्मा तु पात्रता नेयः पात्रमायान्ति सम्पदः ॥”

पयाशुरागाइ-गुण-गणावजियं परिणयं रजं । एवं च जम्मंतर-समुवजिय-पुण्णाणु-
 भाव-जणियं तिवग्ग-सारं जीवलोय-सुहमणुहवंतस्म समइकंतो कोइ कालो ।

‘अवो ! जीए कएण भाया वावाइओ, सा वि देवी न जाया’ समुप्पण-पच्छायावो तेणं चिय सुयस्स अवंतिसेणकुमारस्स रजं दाऊण तक्कालाणुरूव-कय-कायवो महाविभूईए
 2 पवइओ अवंतिवद्धणनरिंदो । अवंतिसेणराइणा वि सिट्ठा सबे वि पुवराइणो, नवरं भणिप्पमराइणा पत्त-कालो वि न पट्ठाविओ करो । तस्स मग्गणत्थं पेसिओ दूओ । पडिहार-निवेइओ य पविट्ठो एसो । कय-जहारिह-कायवो भणिउं पयत्तो ति -

“आइसइ महाराओ अवंतिसेणो भणिप्पभनरिंदं ।

कालाणुरूव-कप्पं दाऊणं रजमणुहवसु ॥”

3 तओ अपुव्व-उवमाण - ‘सइं सोऊण समुप्पण-दारुण-कोवानल-पम्हुट्ट-कायवेषेण भणियं
 राइणा - ‘अरे रे ! एयस्स असमिक्खिय-जंपिरस्स झत्ति जिम्मं छिदह’ । तओ ‘जं महाराओ आणवेइ’ गहिय-सत्था समुट्ठिया पुरिसा । एत्थंतरम्मि मुणिय-मणो-वियप्पेण पढियं दूएणं ति -

“राजन् ! वाक्यं परस्येदं वयं वाग्मात्रोपहारिणः ।
त्वं चान्ये च महीपालाः सर्वे दूत-मुखा यतः ॥
निपतत्स्वपि शस्त्रेषु संवृत्ते च महाहृदये ।
दूतानां प्रेषणं युक्तमवध्यत्वं च नीतिषु ॥”

तओ मुणिय-नीईसत्थेण पुणो विं भणियं पहुण त्ति -

“द्वय 'त्ति जं न वज्झो एवं भणिऊण वच्चसि हयास ! ।
इहरा एवं भणिरो' जीवंतो जाइ किं पुरिसो ? ॥”

दूएण वि गंणुण निवेइओ एस वुत्तंते अवंतिसेणराइणो । सो वि महाबल-समुहएणं पयट्ठो कोसंबी-हुत्तं । कमेण य समासणीहूओ तीए । मुणिय-वुत्तंतेण य कया मणि-प्पहराइणा वि जुज्झ-सामग्गी । ताण य धम्मघोम-धम्मजसमुणीण कय-पडिकम्माण ॥ पढमसाहुणा चित्तियं - ‘जहा समण-संघाओ विगयभयाए सक्कारो इह-ट्टियाए पाविओ, तहाऽहमवि पाविस्सामो । इहइ चिय अणसणे ठामि’ । तहा कयं । धम्मजसो पुण - ‘कम्म-क्खए समाढत्ते किं पूया-सक्कारेण कायवं ? । तत्थ वच्चामि, जत्थ न कोइ जाणइ’ भावंतो कोसंबीए उज्जेणीए य अंतरे वच्छगा-तीर-पव्वयस्स कंदरम्मि ठिओ अणसणेणं ति । अवि य -

“नो इहलोगट्टाए तवमहिट्टिज्जा, नो परलोगट्टियाए तवमहिट्टिज्जा, नो कित्ति-वण्ण-सद-मिलोग-ट्टियाए तवमहिट्टिज्जा, नण्णत्थ निज्जरट्टियाए तवमहिट्टिज्जा, नण्णत्थ अरि(आर)हंतिएहिं हेऊहिं तवमहिट्टिज्ज त्ति ॥”

एवं अवंतिसेणेण य आगंतूण रोहिया कोसंबी । तओ सण्णजंति महासुहडा, आउलीहोति निओइणो, कप्पजंति करिणो, पक्खरिजंति तुरंगमा, सज्जिजन्ति संदणा, ॥ सम्माणिजंति सुहडा, सच्चविजंति पहरण-गणा, अणुणिजंति पिययमाओ, विलहिजंति जहारिह-करि-तुरंगमाइणो, ‘किमेत्थ भविस्सइ ?’ त्ति समाउलीहोति णागरया ।

इय सवे चिय लोगा निय-निय-कायव-वावडा जाया ।

न य कोइ धम्मघोसं अभिनंदइ भारहीए वि ॥

अपि च - “अन्यथैव विचिन्त्यन्ते पुरुषेण मनोरथाः ।

दैवप्रापितसद्भावात् कार्याणां गतिरन्यथा ॥”

अन्न-दियहम्मि पट्टविओ अवंतिसेणेण मागहो मणिप्पमस्स । भणियं च षेण -

“जइ सच्चं चिय सीहो नयरि-गुहाए झत्ति नीहरउ(स) ।

अह गोमाऊ सच्चं मा नयरि-दरीए नीहरसु ॥”

राइणा भणियं ति - “सच्चं निवसइ सीहो कोसंबि-गुहाए तेण जइ कज्जं ।

निय-जीविणण नवरं मा सुत्तं तं विबोहेसु ॥”

अह बंदिणा पलत्तं ‘पुणरुत्तं बोहिओ सि पुण एसो ।

संबोहिओ नराहिवं ! नीहर नयरीए जुज्झामो’ ॥

‘एवं’ ति पडिवन्ने गंतुं मागहेण निय-पहुणो ।
सिद्धमिणं सो ताहे सन्नद्धो निय-बल-समेओ ॥

तओ मणिपभगया वि स-खंधावारी नयरीए नीहरिउं पयत्तो त्ति । अवि य-
पहाओ कय-बल(लि)कम्मो सियवन्थाहरण-कुसुम-सोहिल्लो ।
धवल-गईदारूदो सक्को ‘इव नीइ नरनाहो ॥
रह-तुरि(र)य-पकपाइक-मत्तकरिनाह-परिगओ एसो ।
रण-गहस-पुलहयंगो भरहनरिंदो व नीहरइ ॥

एत्थंतरम्मि चित्तिं से जणणीए साहुणीए — ‘जाव निरवराह-जण-संखओ न होइ,
ताव संबोहिऊण एयं निवारिंमि भंडणं’ । तओ गंतूण भणिओ राया अजाए — ‘वच्छ !
वेगलावेसु जणं, साहेमि दुन्नि वयणाणि’ । तहा कए भणियमणाए — ‘कीस नियय-
सहोयरेण सह जुज्झमि ?’ । तेण भणियं — ‘भगवई ! कीम अलियं वाहरसि ?’ । तीए
भणियं — ‘वच्छ ! न मरण-समए वि साहुणीओ अलियं जंपंति’ । तेण भणियं — ‘ता
कहं मे सहोयरो ?’ । तओ जह-द्वियं सवित्थरं कहेऊण निय-बुत्तंतं पच्छा भणिओ — ‘जइ
न पत्तियसि, तो एयं जणणिं दाणिं पुच्छसु, रडुवद्वण-नामंकिर्यं-मुदं च कंठ्ठावि(द्धि)ऊण
पेच्छसु’ । एवं कए पणइ-संकेण वि भणियं तेण — ‘तहा वि संपयं नियत्तंतो लज्जामि’ ।
तीए भणियं — ‘वच्छ ! अलं जुज्झ-ज्झवसाएणं, भायरं पि ते उवसामेमि’ । गया तत्थ ।
पडिहारेण विभत्तो राया — ‘देव ! पवइया दट्टुमिच्छइ’ । पविट्ठा एसा, निसत्ता
आसणे । ‘अहो ! अम्हाण सामिणीए सारिच्छा का वि एसा अजा, ‘निस्संसयं
धोरिणि’ त्ति जाणिऊण पाय-वडिओ परियणो रोविउं पयत्तो । पच्छा सवित्थरं
नियय-बुत्तंतं कहेऊण पुणो वि साहियं जहा — ‘एम ते सहोयरो, ता अलं जुज्जेण’ ।
तओ कया दोणं पि भाउयाणं अजाए परमपीइ त्ति ।

“तं कि पि अणण-सम सोक्खं खलु आसि ताण तब्बेकं ।

जं कहिऊण न तीरइ वास-सहस्सेहि वि वडूहि ॥”

अपि च — “पादा हिमांशोर्ललित वधूनां गन्ध-स्वजां भ्रातृसमागमश्च ।

एकैकमध्येपु मुदं विधत्ते कः संहतानां पुनरस्ति महः ? ॥”

एवं च कोसंबीए कंचि कालं हिययाणुकूलं सुहमणुहविऊण पुणो पयट्ठा सह
मयहरिया साहुणीहिं जणणीहिं उजेणि-हुत्तं । कमेण य पूइजमाणा जणवएण,
पडिच्छंता पाहुड-सयाणि, सोसावेता अमारिं, पूइता जिण-मुणिणो, अणुकंपमाणा
दीणाणाह-सरणागए पत्ता वच्छगा-तीरम्मि पवए । तत्थ तद्देसयारिणो मुणि-सावया-
इणो आगच्छंते दट्टूण गयाओ ताओ वि । वंदिओ भाव-सारं, भणिया य एताहिं रायाणो —
‘वयं ताव उत्तिमट्ट-द्वियस्स मुणिणो वंदणत्थं चिट्ठिस्सामो’ । तेहिं भणियं — ‘वयं पि से
पूयं करेमो’ । तओऽणुदियहं समण-संधेण नरिंदेहि य पूइजमाणो वंदिजमाणो मोत्तूण
कडेवरं गओ देवलोगम्मि । ते वि संपत्ता उजेणीए सह साहुणीहिं ति ।

अओ भण्णइ - 'अणिच्छंतस्स वि धम्मजसस्स पूया जाया, इयरस्स इच्छंतस्स वि न जाया; अओ जहा धम्मजसेण कयं तथा कायवं ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

दोण्ह वि मुणीण पुवं निसुणंतो लहइ निवाणं ॥

धम्मघोस-धम्मजस-क्खाणयं समत्तं ॥

सुद्ध-सहावम्मि जणे जो दोसं देइ पडइ तस्सेव ।

रुहस्स व गुंडिज्जइ जो धूलिं खिवइ चंदस्स ॥ ९२

[शुद्धस्वभावे जने यो दोषं ददाति पतति तस्यैव ।

रुद्रस्यैव गुण्यते यो धूलिं क्षिपति चन्द्रस्य ॥ ९२]

कथमिदम् ? -

— [१४९. दोष-दाने रुद्र-कथा] —

चंपाए कोसियञ्जो उवज्जाओ । दोभि से सीसा अचंत-गुण-दोसागरा अंगरिसी रुइओ य । पडुविया य दारुगाणं । कीडा-सत्तस्स य पम्हुट्टो गुरूवएसो रुइस्स । नवरमत्थमण-समए अंगरिसिं समारोविय-कट्ट-भारयं दट्टण उवज्जाय-भीओ पयट्टो अडवि-हुत्तं । दिट्ठा जोइजसा नाम वच्छवाली पंचयाहिहाणस्स सुयस्स भत्तं^१ दाऊण गहिय-कट्ट-भारा आगच्छती । तं मारिऊण गहिओ कट्ट-भारओ, उवणीओ उवज्जा-यस्स । तओ करे धरिऊण भणियं रुदेण - 'एतेण तुज्ज सुसीसेण वच्छवालि मारि-ऊण णीओ तीए संतओ कट्ट-भारओ । तओ नीणिओ अंगरिसी । नियय-कम्मं सोएंतो पसत्थ-ज्जवसाय-ट्टाणेसु वट्टमाणो केवली जाओ । देवा अवयरिया । भणियं च षेहिं - रुईएण सा मारिया । तओ लोणेण निदिज्जमाणो सो वि जाय-संवेगो सुमरिय-पुव-^२ भवंतरो केवली जाओ । उवज्जाओ सह भट्टिणीए पडइओ । चचारि वि सिद्ध चि । उवणओ कायवो ।

रुद्र-क्खाणयं समत्तं ॥

जो न वि वट्टइ रागे न य दोसे दोण्ह मज्झयारम्मि ।

सो भण्णइ मज्झत्थो सुवयसाहु व कय-पुण्णो ॥ ९३

[यो नापि वर्तते रागे न च द्वेषे द्वयोर्मध्ये ।

स भण्यते मध्यस्थः स्तुव्रतसाधुवत् कृतपुण्यः ॥ ९३]

द्वयोर्मध्ये राग-द्वेषयोर्मध्ये वर्तते स मध्यस्थो राग-द्वेषाभ्यां न स्तुव्यत इति अक्ष-रार्थः । भावार्थः कथानक-गम्यस्तत्त्वेदम् -

१ क. ज. पूर्या । २ क. ज. सं । ३ क. कोऽपि सजो । ४ क. णसा । ५ अ. पंप ।

६ क. ज. भद् । ७ क. ज. सं ।

— [१५०. माध्यस्थ्ये सुव्रतसाधु-कथा] —

सुदंसणपुरे सुलसनामो गाहावई । सुजसा से भञ्जा । ताण य जिण-वयण-भावि-
य-मईणं^१ तिवग्ग-सारं मणुय-सुहमणुहवंताण जाओ दारओ । कयं वद्दावणयं, पइट्ठियं
च से नामं सुवइ^२(य) त्ति । गम्भ-कालाउ आरम्भ सुहंसुहेण वड्डमाणो संपत्तो जोवणं ।
जाओ विज्जाहरीणं पि पत्थणिज्जो । तहाविह-थेराण समीवे साहु-धम्मं सोऊण निव्विण्ण-
भव-पवंचो कह कह वि गुरुयणाणुणाओ पइय-जिण-साहु-संघो महाविभूईए पवइओ
एसो । गहिया दुविहा वि सिक्खा । कालेण य एकल्लविहार-पडिमं पडिवज्जिऊण विह-
रिउमाढत्तो । तओ उवओग-पुवयं देव-परिसा-गएणं भणियं पुरंदरेण — ‘अहो ! सुवय-
साहु न राग-दोसेहिं चालिज्जइ’^३ त्ति । इममसइहंता पत्ता दोणिण तियसा परिकखणत्थं ।
एकेण भणियं — ‘अहो ! महाणुभावो एम सुणी कुमार-वंभयारी’ । दुइएण भणियं —
‘अददुव्वो एसो, जेण कुल-वंस-विवच्छेओ कओ’ त्ति ।

अपि च — “अपुत्रस्व गतिर्नास्ति०” इति श्लोकः ।

पुणो वि दाविया जणणि-जणया विसयासत्ता विलवंता मारिज्जमाणा य । पुणो
समाढत्ता अणुकूलोवमग्गा, विउरूविया मव्वे उउणो । समयरियाओ सुरसुंदरीयाओ । समा-
ढत्तं नाणाविह-रस-हाव-भाव-करणं गंहाराइ-जुयं पिकखणयं । तहा वि न राग-दोसेहिं
अभिभूओ त्ति । तओ उप्पणं केवलं, जाव संपत्तो नेव्वाणं ति ।

सुवय-क्खाणयं संमत्तं ॥

आलोयणाइ-पुवं आराहेताण जायए सिद्धी ।

पंडव-रुक्ख-लयाणं धिई-मईणं वं नरलोए ॥ ९४

११ [आलोचनादिपूर्वमाराधयतां जायते सिद्धिः ।

पाण्डव-वृक्ष-लतयोर्धृति-मत्योरिव नरलोके ॥ ९४]

कथमिदम् ? —

— [१५१. आराधक-सिद्धौ धृति-मति-कथा] —

पंड-महुराए निव्विण्ण-काम-भोगा जोग-पुत्त-निक्खित्त-रज-भारा त्कालाणुरूव-नि-
व्वत्तियासेस-कायव्वा महाविच्छट्ठेणं निक्खंता ज्जुहिट्ठिलरायाइणो^४ पंच वि पंडवा महाविज्जा
(पहाविया) अरिट्ठनेमिणो तित्थयरस्स सगासं । कमेण य पत्ता हत्थकपं । भिक्खं
भमंतेहिं दिट्ठा स-विमाणा गयण-मग्गेण वोळिता तियसा । ‘किमेयं ?’ ति । देवेहिं
भणियं — ‘तेलोक-दिवायरोऽरिट्ठनेमित्थयरो नेव्वाणं पत्तो । तस्स पूया-निमित्तं अव-
यरिया बत्तीसं पि सपरिया तियसाहिवइणो । ‘अहो ! अलमम्हाणं जीविणं, तेलोक-
दिवायरम्मि अत्थमिए’ भावेंता परिट्ठविऊण भिक्खं समारूढा सत्तुंजयं सेलं । ठिया
पायवोवगमणेणं । तओ भावेंताण संसारासारत्तणं, निंदमाणण अणेग-भव-निवत्ति-

१ क. ज. ०ईय । २ क. ज. महाराय । ३ क. ज. सं । ४ क. ज. पी । ५ क. ज. नवर ।

६ क. ज. पं । ७ क. ज. रायणो ।

- य-पावकम्मं, पवङ्कमाण-संवेग-समुच्छलिय-जीववि(वी)रियाण, समारोविय-खवगसेदीण, सुकज्झाणानल-निदङ्क-घणघाह-कम्मिघणणं समुप्पन्नं वितिमिरं दिव्वमणंतं लोगालोग-पगा-सगं केवलनाणं । चलियासणा संता पत्ता तियसा । कया केवलि-महिमा । पुणो वि खविऊण भवोवग्गाहि-कम्म-चउककयं एगसमएण संपत्ता परमपदं ति । एताण वंसुभ-वस्स राइणो दोण्णि धूयाओ धिइ-मईनामाओ । ताओ पवहणारूढा समुद्-मज्जेण उज्जेतय-वंदणत्थं पयट्ठाओ । वाणमंतरुप्पाएण(य) पवहणं दंडाहय-कुलाल-चकं व समुद्-मज्जे भमिउं पयत्तं । तओ मरण-भय-भीया लोगा खंद-रूइ-चंद-सुगं(रिं)द-नार्गिदाइणो विण्णविउं पयत्ता । धिइ-मईओ वि 'एस मरण-कालो' चि आलोयण-गरहण-निंद-ण-पुढयं भावओ परिचत्त-सयल-सावज्ज-जोगाण पडिवण्ण-सामण्णाण पक्कस्वाय-च-उविहाहाराण समुच्छलिय-सुहपरिणामाण समारोविय-सुकज्झाणाण समुप्पणं केवलं ॥ नाणं । भिण्णे पवहणे खविऊण भवोवग्गाहि-कम्म-चउककयं पत्ताओ नेवाणं । एगत्य तीरे सरीराणि उच्छलियाणि । ताणं लवणसमुद्दाहिवहणा स-परियण-सुरेण महिमा कया । देवुजोओ य जाओ । तप्पभिई तं पभासाहिहाणं तित्थं जायं ति ।

अओ भण्णइ — जहा ताहिं आराहियं, तहा आराहेयवं ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण पंडु-तणुयाण ।

सिद्धं विसिद्ध-चरियं निसुणेंतो लहउ निवाणं ॥

अविहीए सामण्णं कयं पि अप्पफलं समक्खायं ।

गोपालि-सिस्सिणीए पउमसिरीए व लोगम्मि ॥ ९५

[अविधिना श्रामण्यं कृतमप्यल्पफलं समाख्यातम् ।

गोपालि-शिष्यिण्या पद्मश्रियेव लोके ॥ ९५]

गोपाल्याः शिष्यिणी गोपालि-शिष्यिणी तस्याः । कथमिदम् ?—

— [१५२. अविधि-श्रामण्ये पद्मश्री-कथा] —

रायगिहे समोसरिओ तेलोक्क-दिवायरो वद्धमाणसामी । सेणिएण पुच्छिओ — 'भयवं ! का एसा देवया ?, जा नट्टविहिं दाऊण गया' । भगवया भणियं — 'वाणार-सीए नयरीए भइसेणनाम जुण्णसेट्ठी । नंदसिरी से भारिया । ताण य कसिणभृयंणि ॥ व उवियणिजा, काणि व अणिट्ट-सहा, कवियच्छु-वेळि व अणिट्ट-फासा, विट्ट-रासि व दुरहिगंधा, तालउड-विसलय व असुंदर-रसा पउमसिरी नाम धूय ति । अवि य—

जम्मंतर-कय-पावा रूवाह-गुणेहिं वज्जिया एसा ।

दिट्ठा जणेइ दुक्खं कयंत-मुत्ति व सवेसिं ॥

मयणानल-संतत्ता जं जं पत्थेइ मंगुलनरं पि ।

नरयपुढवि व तेण वि मणसा वि न झायए कइ वि ॥

अण्णया समोसरिओ पाससामी तित्थयरो कोट्टुए वेइए । कयं समोसरणमागया देव-नरिंदाहणो । पत्थुया धम्मकहा । तओ भगवओ पायमूले धम्मं सोऊण पवइया पउमसिरी । समप्पिया गोवाल्लिनामाए मयहरियाए । तओ पुवं जहुत्तेण संजमाणुट्टाणेण विहरिऊण, पच्छा उमण्णीहूया । सा (चो)इज्जमाणा य ठिया पुढो-वसहीए । तओ एयाओ टाणाओ अणालोइय-पडिकंता मरिऊणोववण्णा चुल्लहिमवंते पउमइहे सिरी देव-गणिया । [ती]ए नइं दाइयं । अण्णे आयरिया भणंति - हत्थिणी-रूवं काऊण महया सदेण वायं मोत्तुमाढत्ता परिसाए बोहणत्थं ति ।

पउमसिरी-कम्वाणयं 'समत्तं' ॥

10 जो मरणम्मि वि पत्ते वयं न सिटिलेइ नियय-सत्ताओ ।
सो जिणदेव-सरिच्छो वच्चइ अयरामरं टाणं ॥ ९६

[यो मरणेऽपि प्राप्ते व्रतं न शिथिलयति निजसत्त्वात् ।
स जिनदेव-सदशो ब्रजत्यजरामरं स्थानम् ॥ ९६]

कथमिदम् ? -

11 [१५३. व्रतदाढ्ये जिनदेव-कथा]

बारवईए वेसमण-संकासो अरहमिच्चो सेट्ठी । अणुधरी से भारिया । ताण य जिणधम्माणुट्टाण-परायणाण जाओ पुत्तो । कयं च से नामं जिणदेवो । वड्ढिओ देहोवचएणं, सम्मदंसणोवसम-णाणाइ-गुणेहि य । संपत्तो जोवणं । जाओ विज्जाहरीणं पि पत्थणिज्जो । अण्णया समुप्पण्णो दाऊणो वाही । समु[व]ट्ठिया धन्नंतरि-सरिया वेजा ।

20 समाढत्ता चउप्पगारा चिकिच्छ ति ।

अपि च - "भिपग्-भेषज-रोगाति-प्रतिचारकसम्पदः ।

चिकित्साऽङ्गानि चत्वरि विपरीतानि(न्य)सिद्धये ॥"

न जाओ विसेसो । तओ भणिओ वेजेहिं - 'किमेत्थ बहुणा ? , जइ परं मंस-रसेण भुंजइ, मंसं च खायइ; तओ पउणीहोइ, ' गण्णह ति । तेण भणियं - 'किमेत्थ बहुणा ?

25 अलं मे जीविण्ण; जं वय-भंगेण हवइ' ति ।

"व्रतं प्रवेष्टुं ज्वलित हुताशनं न चापि भयं चिर-संचितं व्रतम् ।

व्रं हि मृत्युः सुविशुद्धकर्मणो न चापि शीलस्वकित्तस्य जीवितम् ॥"

वेजेहिं भणियं - 'कुमार ! को मांस-भक्षणे दोषः ? । अपि च -

"न मांसभक्षणे दोषो न मद्ये न च मैथुने ।

30 प्रवृत्तिरथा भूतानां निवृत्तिस्तु महाफला ॥"

कुमारेण भणियं - 'कहं पंचेदिय-वहुप्पण्णेण, सब्बागम-गरहिण्ण, असुइ-देहुभवेण, मंसेण [ण] दोसो ? ।

मज्जं पि सारीर-माणसायोग-दोस-कारणं' ति । अपि च -

“वैरूप्यं व्याघ्रिपिण्डः स्वजनपरिभवः कार्यकालातिपातः,
विद्वेषो ज्ञाननाशः स्मृति-मति-हरणं विप्रयोगश्च सद्भिः ।
पारुष्यं नीचसेवा कुलबलतुकना धर्म-कामार्थ-हानिः,
कष्टं भोः ! षोडशैते^१ निरुपचयकरा मद्यपानस्य दोषाः ॥”

मेहुणं महापुरिस-गरहियं संसार-निबंधणं सुणयाईणं पि साहारणं ति ।

अपि च - “श्रादीनामपि सामान्यं मैथुनं यो निषेवते ।

स पापो नरकं याति बहुदुःखसमाकुलम् ॥”

तओ अकय-वेज्ज-वयणस्स 'मरामि' त्ति संजाय-निच्छि(च्छ)यस्स भावओ पडिवण्ण-
पवज्जस्स, हियय-निहित-पंचनमोकारस्स वेयणीय-खओवसम-सत्थीहूय-सरीरो कह कह ॥
वि गुरुयणाणुण्णाओ^२ कय-जिण-माहु-संघ-महापूयाइसओ महाविच्छङ्केणं पवइओ एसो ।
गहिया दुविहा सिक्खा । कालंतरेण समुप्पण्ण-दिव्वनाणो पत्तो निव्वानं ति ।

जिणदेव-क्कम्भाणयं संमत्तं ॥

जाई-कुल-परिहीणा गहियं पि वयं पुणो वि मुंचंति ।

जह मंगमओ दासो अणुमइया जह य दासि^३ त्ति ॥ ९७

[जाति-कुल-परिहीना गृहीतमपि व्रतं पुनरपि मुञ्चन्ति ।

यथा सङ्गमको दासोऽनुमतिका यथा च दासीति ॥ ९७]

कथमिदम् ? -

— [१५४. व्रत-त्यागे जाति-कुलहीन-

सङ्गमानुमतिका-कथा] —

उज्जेणीए नयरीए देविला-सुओ राया, अणुरत्तलोयणा से भारिया । तीए य
पइणो चिहुरे समारितीए पलियं दइण भणिओ राया - 'दूओ आगओ' । स-मच्छरं
'कहमनिवेइओ इहं पविट्ठो ?' त्ति पुलएतो भणिओ देवीए - 'देव ! धम्म-दूओ
आगओ' ।

“उज्जसु विसए, परिहरसु दुण्णए, ठवसु निय-महं धम्मे ।

ठाऊण कण्ण-मूले इहं सिट्ठं च(व) पलियणं ॥”

तओ^४ उप्पाडिऊण दावियं ससि-संकासं खोम-जुवलय-वेत्थियं^५ सोवण्णय-थाले कय-
पूया-सक्कारं नयरे भामियं । 'अहो ! खलु अणु(ण)दिट्ठ-पलिएहिं पुव-पुरिसोहिं पडिवण्णो
वणवासो, अहं पुण ताव विसयामत्तो ठिओ, जाव जराए अभिभूओ भिह ।

“पलिय-च्छलेण दूओ कण्णासण्णम्मि संठिओ मणइ ।

आगच्छइ एस जरा जं कायवं तयं कुणसु ॥”

१ क. कर्मा^० । २ क. ज^० श्चेति । ३ क. ज. 'गमो' । ४ क. ज. समा^० । ५ क. ज. संय^० ।
६ क. ज. दास^० । ७ क. ज. उगथा^० । ८ क. नेहिय ।

तओ पउमरहं पुत्तं रजे अहिंसिच्चिऊण पयड्ढो असियगिरिम्मि ताव[स]-त्तवोवणे पचो । तत्थ पवइओ सह देवीए । तयणुरागेण य पवइयाणि संगमओ अणुमइया दोभि दासरूवाणि । कालांतरेण य समुप्पण्ण-विसयाहिलासाणि उप्पवइ[इ]याणि । देवी य पुत्तुप्पण्ण-गम्भेणावूरिज्जमाणी अयस-भीरू लज्जायमाणेण कह वि सारविया राइणा । क्रमेण य पवइया दारियं; सइया-दोसेण गया जम-मंदिरं । दारिया वि 'संगुत्ता सेस-तावसीहिं । कयं च से नाममद्धसंकासा । क्रमेण य वड्ढंती पत्ता जोवणं । आपूरिया लायण्णाह-गुणेहिं । अडवीए य आगयं जणयं संवाहेइ । तओ से सरूव-जोवण-कर-फासाखित्त-चित्तेण चित्तियं जणएण- 'अज्ज कल्लं वा गेण्हामि' त्ति । अण्ण-दियहम्मि अणवेक्खित्तऊण इह-परलोग-भयं पहाविओ संजाय-मयणो तीए गहणन्थं, अंतरा व(प)डिओ खड्दाए । ॥ दूमियं सरीरं, भग्गा दंता, विणासियं वाम-लोयणं, खुट्ठिया कण्णा, चुण्णिया नासिया ।

अवि य - "वम्मह-ढयरानुगओ न मुयइ निय-धूयं पि पसवो व्व ।

इह य परत्थ य लोए पावइ तिव्वाणि वसणाणि ॥"

तओ समुप्पण्ण-वेरगो परिमुणिय-जिणधम्मो साहुणीणं दाऊण धूयं 'सव्व-कामे-हिंतो विरत्तेण होयव्वं' भावेंतो पवइओ एमो, दारिया य ।

संगमयाणुमइया-कहाणयं 'समत्तं ॥

संपत्त-महावसणो धम्मं सेविज्ज तेयलि-सुय व ।

अपमायं मा मुंचसु दिट्ठंतो मगहगणियाए ॥ ९८

[सम्प्राप्तमहाव्यसनो धर्मं सेवते तेय(त)लिसुतवत् ।

अप्रमादं मा मुञ्चेत् दृष्टान्तो मगधगणिकायाः ॥ ९८]

॥ कथमिदम् ? -

— [१५५. व्यसने धर्म-सेवने तेतलि-सुत-कथा] —

विजाहर[पुर]-संकासं जण-निरंतरं सुविभत्त-तिय-चउक्क-चच्चरं छुहा-पंक-धवलहराणु-गयं तेयलिपुरं नाम नयरं । तत्थ य रिऊ-वण-दावानलो कामिणी-कुसुमसंड-मयलंछणो कणगरहो राया । सुरसुंदरि-विग्गमा कमलावई से भारिया । तेयलिसुओ से मंती । ॥ मूसियारसेट्टि-धूया अच्चंत-रूववई पोड्डिला से भारिया । सो य राय(या) विसय-तण्हाओ जाए पुत्ते वावाइए(एइ) । अण्ण-दियहम्मि भणिओ मंती कमलावईए- 'रक्खसु एकं दारयं, जेण अम्हाण आवया-काले तरणं हवइ' ।

तेनोक्तम् - "यदभावि न तद् भावि भावि चेन्न तदन्वथा ।

इति चिन्ता-विषज्ञोऽयमगदः किं नि(न) पीयते ? ॥"

॥ देवीए भणियं - 'परमत्थओ एवमेव, तहा वि लोग-ठिई एसा' । तहाविह-भविय-वयाए समकालं पोड्डिलि(ल)या दारियं, कमलावई दारयं पसूया । तओ दिक्को दारओ पोड्डिलया(लाए), इयरीए दारिया । राइणा पुच्छियं - 'किं जायं देवीए ?' । परियणेण

१ क. सेवु, अ. सुउ । २ क. अ. 'वरं । ३ क. अ. 'स' । ४ क. अ. सेवते ।

- सिद्धं- 'बालिया' । तओ [कमेण] कयं से नामं कणगज्जओ । मरण-पञ्जवसाणयाए यं समत्थं(त्त)-सत्ताणं अण्ण-दियहम्मि पंचचीहूओ राया । चिंताउराण य नरिंदाण देवीए परमत्थं कहेऊण अहिसिचो कणगज्जओ । अण्णया पोड्डिला मंतिणो अणिट्ठा जाया । साहुणीओ वसीकरणाणि पुच्छंतीए ताहिं साहु-धम्मे पडिबोहिया तेयलिसुयं भणेइ- 'तए मुक्का करेमि पव्वजं' । तेण भणियं- 'पडिबोहेसु' । 'एवं' ति पडिवज्जिऊण कय- निकलंक-सामण्णा उप्पन्ना सुरलोयम्मि देवत्ताए । कणगज्जओ वि जाओ महानरिंदो । भणिओ जणणीए- 'वच्छ ! ते एम जीविय-दायओ मन्ती, एयस्स सम्मं वड्डिअसु' । तओ नियत्तो सब्बेसु रज्ज-निबंधणेसु कायबेसु त्ति । एवं तिवग्ग-सारं 'बुहयण-पसंसणिअं जीवलोय-सुहमणुहवंताण समइकंतो कोइ कालो । पोड्डिलादेवस्स बोहिंतस्स वि न मंती संबुज्जइ । तओ चितियं सुरेण- 'जाव आवयं न पत्तो, ताव न बुज्जइ' चि । ॥

उक्तं च- "मुखी न जानाति परस्य दुःखं, न यौवनस्था गणधन्ति शीलम् ।

आपद्गता निर्गतयौवनाश्च आर्ती नरा धर्मपरा भवन्ति ॥"

अण्ण-दियहंमि विपरिणामिओ राया, जत्तो जत्तो पाएसु पडइ, तत्तो तत्तो उप्पराहुत्तो टाइ । गौओ गेहं । तत्थ 'युडंकिय मुह-परिणयं दड्डुण निक्खंतो । कालकूलं(डं) खद्धं, अमयं जायं । कंकासिणा ख(कं)धराए पहारो दिण्णो, न विवण्णो । 'ओलंबिओ अप्पा ॥ रुक्ख-साहुलीए, रज्जु खुडिया । जलणम्मि पविट्ठो, हिमं जायं । गिरिणो पडिओ, नै द्मि[ओ] । अत्थाह-जले पविट्ठो, थाहं संवुत्तं ति । अवि य-

गच्छंतु संपयोओ पावे कम्मम्मि विप्फुरंतम्मि ।

मरणं पि मे न जायइ परिचितियं पंढिओ पंथे ॥

तत्थ वि मत्तगइंदो पुट्ठीए^१ एइ मग्गओ खंड्हा ।

पासेसु सिंह-वग्गं सरा य निवडंति मज्जम्मि ॥

धरिणी गयणं नीरं दिसाओ सब्बं पि ज्ञत्ति पु(प)ज्जलियं ।

हा पोड्डलि ! मे साहसुं गय-सरणो कत्थ वच्चामि ? ॥

"पोड्डिलयरूवे सुरेण संबोहिओ"^२ इमं भणइ ।

'ता मे ! सुणियं इण्हि करेमि समणत्तणं जेण ॥

अण्णिसंभाणस्स तओ नैरवइणो साहिओ सवुत्तंती ।"^३

मंती रण्णा ताहे पवेसिओ"^४ विभूइए ॥

दाऊण महादाणं "सिबिया-रूटो महाविभूइए ।

पूइअंतो रण्णा पवइओ सरि-पासम्मि ॥

१ ज. क. बडु^० । २ प. अदियहंमि । ३ प. राउ । ४ प. शुड^० । ५ ज. 'णायं' । ६ प. उलंबित । ७ प. तद्वमि । ८ प. सवुत्तं, ज. सुवु^० । ९ प. 'उ' । १० ज. पठि^० । ११ प. ज. पइ । १२ प. ज. क. सुड्हा । १३ प. वयो । १४ क. प. साहुस । १५ प. पाडि^० । १६ प. 'उं' । १७ प. सम^० । १८ प. तउ नव^० । १९ क. ज. प. सअरंतयो । २० प. 'ए दा' । २१ प. सिबिया^० ।

अह तेयलि-गाए गणहरेहिं सुत्तम्मि साहियमिम्स ।
 निक्खम्मणं तह सम्मं सवित्थरं होइ नायधं ॥
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुमारेण तेयलिसुयस्स ।
 संखेवेणं चरियं 'सिद्धं' निमुणेह मोक्खस्स ॥
 तेयलिसुय-कम्वाणयं 'समत्तं' ॥

— [१५६. अप्रमादे मगधसुन्दरी-कथा] —

पुरंदरपुर-संकासं रायगिहं पुराण पवरं । सयल-नरनाह-मउड-किरणाबली-मिलंत-
 नह-मवूहो तिहुयणसिरि-संकेयट्टाणं जेरासंधो महानरिंदो । तत्थ य समत्थ(त्त)-वेसाण
 चूडामणीभूयाओ रुवाइ-गुण-तुलिय-रइ-गोरि-रूवाओ' दोण्णि विलासिणीओ' मगह-
 "सुंदरी मगहसिरी य । मगहसिरी चितइ—'जइ एमा न होजा, ता को मम आणं
 खंडेजा ? , राया य वसवत्ती होजा, निम्मल-जसो पाविजा' । तओ से छिद-णोसण-
 परायणा चिट्टइ । अण्ण-दियहम्मि मगहसुंदरीए नच्चण-दिवसे विसधूव-ध्रुवियाणि सण्ह-
 सेवण्ण-खं(ख)लाय-पोइयाणि नच्चणभूमीए पट्टणाणि कणियार-कुसुमाणि । तओ मगहसुंद-
 रीए मयइरियाए भमरेहिं परिहरिअंताणि दट्टण चितियं—'नूणं सदोसाणि ह्याधि,
 "तेण महुरया 'चूय-गहणम्मि वचं(चं)ति' । तओ 'गीतिया-पट्टण-छलेणं वारिया सा
 तीए ति—

"पत्तंए वसंतमासए आमोद-पमोद-पवत्तयम्मि ।

मोत्तूणं कणियारए भमरा सेवन्ति 'चूय-कुसुमाणि ॥"

तओ चितियं मगहसुंदरीए—'किं पुण अकंडे एसा गीइया गाइया ? , ता नूण
 २१ कारणेणं होयधं' । तओ भमर-परिहरियाए नायं जहा 'सविसाणि कणियाराणि' । तओ
 अप्पमत्ता नच्चिया, न य छलिया । एवं मुणिणा वि अप्पमाओ कायवो ।

मगहसुंदरी-कहाणयं 'संमत्तं' ॥

— [महावीर-गणधर-संस्तवः] —

उसभाइ-जिणिदाणं सवोसिं गणहरे य धेरे य ।

२१ पढमाणुओग-भणिया अह भणिमो वीरनाहस्स ॥ १

नभिऊण महावीरं सह सुयदेवीए गणहरे धुणिमो ।

देसाओ(ऊ)-जणय-जणणी-कम-नाम-त्थएण सुय-विहिणा ॥ २

१ प. 'तेयलिय' । २ प. क. ज. सिद्धं । ३ क. ज. स° । ४ क. प. पुवरं, क. पुवरं । ५ प. जर°
 क. ज. 'सिंधो' । ६ प. °उ । ७ प. सणसण । ८ प. मूला° । ९ ज. प. भूय° । १० ज. प. नीलीप° ।
 ११ प. छलिय° । १२ ज. पभ°, प. °य । १३ प. 'णे हो' । १४ क. ज. स° ।

- [१] पुहई-चसुभूई-सुओ गणहारी जयइ इंवभूइ ति ।
बाणउई-बासाऊ गोबरगामुम्भवो पठमो ॥ ३
- [२] पुहवी-चसुभूई-सुओ गणहारी जयइ अगिगभूइ ति ।
चउहत्तरिवासाऊ गोबरगामुम्भवो बीओ ॥ ४
- [३] पुहई-चसुभूई-सुओ गणहारी जयइ वाउभूइ ति ।
इह सत्तरिवासाऊ गोबरगामुम्भवो तइओ ॥ ५
- [४] कोल्लाग-सन्निवेशे उप्पणो जयइ गणहर-चउत्थो ।
धारिणि-घणमिच्च-सुओ असीह-वरिसाउओ बुत्तो ॥ ६
- [५] भदिल-धम्मिल-तणओ गणहारी जयइ पंचम-सुहम्मो ।
कोल्लाग-सन्निवेशे उप्पणो वरिस-सय-जीओ ॥ ७
- [६] घणदेव-बिजयदेवाइ नंदणो जयइ मंडिओ छट्ठो ।
तेसीईवरिसाऊ मोरियदेसुम्भवो भयवं ॥ ८
- [७] मोरीए बिजयदेवाए नंदणो पंचनऊय-वरिसाऊ ।
मोरियनिवेश-जाओ मोरियपुत्तो ति सत्तमओ ॥ ९
- [८] देवें-जयंतीण सुओ अकंपिओ नाम अट्टमो जयइ ।
अट्टत्तरिवरिसाऊ मिहिलाए समुम्भवो भगवं ॥ १०
- [९] नंदा-ब्रह्मण तणओ गणहारी जयइ अयलग(भा)य ति ।
बावत्तरिवरिसाऊ कोसलदेसुम्भवो नवमो ॥ ११
- [१०] तुंगिणिदेसुप्पणो भेयज्जो जयइ गणहरो दसमो ।
चारुणदेवीए सुओ दंतस्स विसट्ठिवरिसाऊ ॥ १२
- [११] अइभहाए बलस्स य पुत्तो चालीसवरिसओ जाओ ।
रायगिहे उप्पणो एकारसमो पभास्तु ति ॥ १३
इय दिय-वंसुप्पणा समत्थ(त्त)-सत्थत्थ-पारगा सबे ।
चरम-सरीरा मोक्खं विमल-गुण-गणहरा दित्तु ॥ १४

— [महावीर-तीर्थ-श्रुतस्थविरानुकीर्तनम्
(स्थविरावली)] —

नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए तस्स तिन्थम्मि ।
वंदामो सुय-थेरे आगमविहिणा-ऽणुपुष्पीए ॥ १
जंघुं पभवं सेज्जंभवं च तत्तो नमामि जसभइं ।
संभूय-धूलभदे महागिरि-बलिस्सए नमिमो ॥ २
अह अज्जनागहत्थि रेवय-सीहे" य खंदिलायरियं ।

१ प. "ईसा" । २ प. "रिख" । ३ क. वरिसाउओ, प. "वरिसीउ उ" । ४ प. मंदणे । ५ प. वंती ।
६ प. इह । ७ प. वण । ८ प. "गुणहरा मिट्ठं, ज. विधं । ९ प. "रं ह" । १० प. ऊ. व. छट्ठ" ।
११ प. ह ।

अभिमंतं नागज्जुणद्धरिं पणमामि विणएण ॥ ३
 तत्तो य भूयदिच्चं लोहच्चंता उ दूसगणिद्धरिं ।
 अह देववायगं पि य चउवीसइमं सया नमिमो ॥ ४
 इय एवमाइं बहुवे वोलीणे तह य वट्टमाणे य ।
 आगामिणो य थेरे सुप्पसहं जाव पणमामि ॥ ५
 इय सुयरयण-महोयेहि-थेराणुकित्तणं दुह-विणासं ।
 विमलगुणं पढमाणो लहइ नरो सासयं ठाणं ॥ ६

[ग्रन्थकार-गुरुपरम्परा-प्रशस्तिः]

एसा थेरावलिा जा पुव्व-मुणीहिं वीरजिण-भणिया ।
 सेसावलियं इण्हि अहयं भणामि तं सुणह ॥ १
 अह देववायगाओ समइकंतेसु षोगद्धरीसु ।
 मिच्छत्त-तिमिर-सूरो वडसरो आसि खमासमणो ॥ २
 तस्स जय-पायड-जसो पंचविहायार-सुट्टिओ सीसो ।
 जिण-पवयण-गयण-ससी तत्तायरिउ त्ति सुपसिद्धो ॥ ३
 तस्स वि पहाण-सीसो नामेणं जक्खमयहरो आसि ।
 वट्टउयम्मि निविट्ठं जिण-भवणं जेण सुपसिद्धं ॥ ४
 तस्स तव-तेय-रासी दुसमा-नरनाह-सीस-कय-सूलो ।
 भवारविंद-भाणू कण्हसुणी आसि से सीसो ॥ ५
 अवयरण-जम्म-निक्खमण-नाण-निवाण-जिणवर-धराओ ।
 संघ-सहिण्ण जेणं नमियाओ भारहे बहुहा ॥ ६
 इगमासिय-दोमासिय-तेमासिय-चउमासियाणि खमणाणि ।
 काय-किलेसेण विणा कयाणि जिणकप्पिएणं व ॥ ७
 सुर-मणुय-तिरिय-गह-भूय-रोग-उवसग्ग-मारि-रिउ-जणियं ।
 चोराहि-य(म)त्त-पत्थिव-दुस्सुमिणासउण-विहियं च ॥ ८
 मचीय(इ) नाम-गहणेण जस्स पुरिसाणं ज्ञप्ति खयं नेइ ।
 तरणि-कर-नियर-भिण्णं तम-तिमिरं कत्थ संवाओ ॥ ९
 दिवाह-बहुविहेहि य मसाणभूमीसु सब्बराइए ।
 उवसग्गेहि महप्पा न चैलिओ जो सुमेरु व ॥ १०
 जेण भरहम्मि वासे अन्नाण-त्तमंधयार-पड्डियाण ।
 जिणवयण-पईवेणं पायडिओ सिद्धपुर-सग्गो ॥ ११
 पषाविया बहुविहा नरिंद-दिय-सिद्धिणो म्हासत्ता ।
 अण्णे अभय-सरिच्छा ठाणे ठाणे कया सद्धा(ड्डा) ॥ १२

१ प. क. ज. °ए । २ प्र. क. ज. °व । ३ क. प. दिणि । ४ प. °उ । ५ ज. प. °यणे । ६ क. व. °मयरो । ७ प. ड । ८ क. प. °ह कयम् । ९ क. ज. प. °उ । १० प. °माला । ११ प. °का कणि कये-न । १२ प. चलि । १३ क. प. मम ।

कारावियाणि जिणमंदिराणि नेगाणि जेण गच्छाण ।
 देसेसु बहुविहेसुं चउविह-सिरिसंघ-जंत्ताणि ॥ १३
 नयने(रे)सु सयं(य सं)बुच्छो भुत्तं वा जाव गुज्जरस्ताए ।
 नागउराइसु जिणमंदिराणि जायाणि जोगाणि ॥ १४
 आमोसहि-खेलोसहि-विप्पोसहि-जल्लमाई-चिच्चाई ।
 वाहीओ नासेतो परमोसहि-विम्भमो एसो ॥ १५
 इय तस्स महाग्घणिणो गुणार्णं [अं]तो न तीए गंतुं ।
 को वा म्णउ पमाणं गयणाभोगम्मि दव्वाण ? ॥ १६
 तस्स सुर-मणुय-संथुय-चलण-ट्टिय-पंसुरेण असमेण ।
 सीसावयवेण कयं जयासिंहायरियनामेणं ॥ १७
 धम्मोवएसमाला-बिचरणमहियागमाणुसारेण ।
 सुयदेवि-पसाएणं विमल-गुणं कुसुम-दामं व ॥ १८
 अण्णाण-राम-दोसाइएहिं जं किंचि विरहयमजुत्तं ।
 तं सुयदेवी-गुणिणो खलि(मि)ऊण करित्तु सुसिलिट्ठं ॥ १९
 आगम-विहिणा भणियं सव्वमिणं नत्थि कप्पणा-नूर्णं ।
 ता जिण-वयण-सयण्हा आगम-भचीए गेण्हंतु ॥ २०
 जो सुयदेवि-सण्णेज्झ-विरहयं चित्तिऊण वाएइ ।
 परिसाए सो जाणइ तीए संबंध-मोक्खाई ॥ २१
 'बंधाह परिहरंतो मोक्खत्थम्मि हुज्जओ स-सचीए ।
 पुरिसत्थेहिं न मुंचइ सेसेहिं वि कण-पलालं व ॥ २२
 जम्हा जिण-गणहर-चक्खवट्ठि-बलदेव-वासुदेवाण ।
 केवल्लि-मणोहि-पत्तेयबुद्ध-जिणकप्पियार्हणं ॥ २३
 चरियं एत्थ कहिज्जइ तमणिट्ठ-विघाह चित्तिय-सुइं च ।
 चिंतामणि व इहइं परलोए मोक्ख-सुह-जणणं ॥ २४
 तम्हा दुरिय-विघाहं इह परलोगे य जं च कल्लाणं ।
 इच्छंतो सुण इमं वाएसु य स(भ)व-सत्ताणं ॥ २५
 वाएंतो निसुणेतो भणियाणुट्ठाणगम्मि वडुंतो ।
 सिज्झइ तहयम्मि भवे अहवा सत्त-ट्टमाईसु ॥ २६
 जाव इ(य) दीव-समुहा कुलगिरिणो चंद-सुर^१ दिवि देवा ।
 ता पसरउ अक्खलियं मणोहरं नेमि-वरियं व ॥ २७

१ प. जोण । २ क. प. जां । ३ प. वि° । ४ प. क. ज. °ठ । ५ प. क. ज. °हिहि ।
 ६ क. नतो, प. णणो । ७ क. मा । ८ प. °पन् । ९ प. °साण । १० प. एसो । ११ क. प. जाणं ।
 १२ प. संघा° सरवाणं । १३ क. प. ज. °दुरि° ।

[विवरण-रचना-समय-राज्य-स्थलादि]

संवच्छराण 'नवहि सएहिं पण्णरस-वास-अहिएहिं ।
 भइवय-सुद्धपंचमि-बुहवारे साइ'-रिक्खम्मि ॥ २८
 सिरिभोजदेव-रजे पवड्डमाणम्मि जण-मणाणंदे ।
 नागउर-जिणायतणे समाणियं विवरणं एयं ॥ २९
 विवरण-करणा कुसलं' जं किंचि समजियं मए तेण ।
 भवा लहंतु 'मोक्खं कय(इ)णा सह सासयं सोक्खं ॥ ३०
 इय जय-पयड-कण्हमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइयं ।
 धम्मोवएसमाला-विवरणमिह विमल-गुण-कलियं ॥ ३१

[क. ज. जयसिंहाचार्यकृतेः सद्धर्मोपदेशमालायाः ।
 सङ्ख्याऽनुष्टुप्श्लोकैः सप्तोत्तरशतेन सङ्कलिता ॥ ३२
 सङ्कलनया चागतम् ५७७८]

धर्मोपदेशमालापुस्तकं समाप्तम् ॥ *

१ क. घ. नाहिं । २ क. रक्खं । ३ क. प. लं तु । ४ प. सोक्खं ३० ।

५ प. वात ॥ प्रथमं ज. क. प. करकृतमपरार्थं अंतुमहंति संतः ॥ सुभं भवतु ॥

६ ज. १४३ पत्रे- संवत् १६७७ वर्षे वैशाखमासे शुक्लपक्षे अष्टमी बुधवातरे पुष्यनक्षत्रे कौठारी गोपीपाल
 * विवाहित वैश्यायपुत्र्याः ॥ छ ॥ सुभं भूवात्, लेषक-पाठकस्य ॥ छ ॥ श्रीः ॥

परिशिष्टम् [१]

धर्मोपदेशमाला-विवरणान्तर्गतोदाहृतपद्यानां सूची ।

	पृष्ठे		पृष्ठे	पृष्ठे	
अहदंसगाढ पीई	४०	इदिय-कद्धी नेवत्तणा य	३७	कुल जलमिहिणो बुद्धिं	५९
अहनेह-गकिमगाई	४४	इय देव ! समण-वभण-	१७२	कुवियस्स भाउरस्स य	१३०
अहसुदरं पि भणियं	१७३	इह खलु भो ! पञ्चइएणं		कुसुमाहरण विलेखण-	१७२
अकुलेण जहा मागो	५०	(गद्य)		कुमिकुलचिन्तं काळाविकलं	१०
अच्छउ ता दिवलोगो	४५	इह कोए अय-कामा	१७७	केमरि-सुख च सध्ने	७९
अच्छि-निमीलिचमेपं	४४	इह लोए कलमिणमो	१७३	कोऽर्थान् प्राप्य न गर्विनः ?	१०३
अच्छिर्वतेण हमीए	४७	उपकारिणि विश्वधे	७४	कोदो य माणो य जनि-	१७४
अजसं पि जसं	११५	उपदेशो हि मूखांगाम्		क्रोधः परितापकरः	१७४
अज्ञानं खलु कष्टम्	२१०	उवभुंजह य जहिषछ	१७३	खजउ जं वा त वा	४४
अण्णाणोवहएणं	५१	उवरोहवाए कज कीरह	११५	खोड्ढाहएहिं पचहिं	६९
अत एव मुख निपीयते	५१	उवरोहवाए कीरह	११३	गंगाए नाबिबो नंदो	२०९
अथमिए विणवाहे	१८०	उवसमेण हणे कोव	१७४	गणयन्ति न कृपाब्धं	५०
अथो कामो भोक्खो	३७	एगमि महादक्खे	८४	गमिंमं धरिंमं मेयं	१५७
अथ-पातेहरेए वाळाम्	४७	एसिय-कालं परिक्खिऊण	१८२	गरुअ-पओहर-	१७३
अथयैव विचिन्हस्से	१९१, २१७	एथाइ ताहं चिर-चित्तिवाहं	११५	गह-भूय-जऊण-सकट-	१७३
अथात्रे रमते नारी	१०२	एव प्रयाति सार्थः	२६०	गिणइह दोसे वि गुणे	६५
अपि चण्डालिकोद्धत-	२१६	एथ जय-पायड जसा	१९२	गुण-दोसे णायेवखइ	२०८
अपुत्रक गतिनांकि	१३५, २२०	कयं संवोधयते स्थाणुः ?	४३	वंसा वंसा सेळा	४४
अप्पा खेव दमियओ	५३	कय-पावो वि मणुसो	५२	चहुणमन्तस्स एवेह	४४
अभिभतरया सुहिंथा	८४	कय-पूया-सकरो	१७४	चत्तारि परमगाणि	१६५
अभिकम्भूअ नचमः	७	कर-संछाइय-गुक्खे ?	५२	चाणिय-नीसेसाचक-	१७०
अमरतड इव तकमं	३७	कळहकरो डमरकरो	२०९	चोड्डण-पासग-अण्णे	३७
अरहं-कच्छि-हळहर-	१९९	कखिद् दागी भवति	१७१	जहं फुळा कविचारया	३३
अर्यंभारं अनखापम्	७१	काऊण नमोकारं	१४	जतिपमितो संगो	१३३
अर्यंभारमंजे बु-कम्	५८	कां पाति न्यायलो राजा ?	४३	जथ तण्णे महङ्खो	३०८
अथणद्ध-सुस्तिर-चव-तण-	१४	काम ! जानामि ते मूकम्	६५	जथ राया सयं चोरो	८४
अथपूर्वा च पूर्वा च	१७१	कान-शोक-अयोम्याद-	२००	जम्म लम्म वदम्भकां	३८५
अथरोज्वरं चिक्खे	४३	कालिन्धा वलितेम्भनीक-	१९०	जं अजिअं चरितं	१७४, १८६
अथस्यं भौचनत्थेन	६३, ११२	काले दिक्खस्स पडेणयस्स	१७७	जं अण्णाणी कम्मं कवेह	१८६
अथिराहिच-सामअक्ख	८२	काले मसुल्लस जनावंनस्य	३३	जमहं दिवा य राओ	८३
अथ तस्स क्व-विमिओ	४७	किं चम्मेण महोदधेरपक्कवत् ?	१९७	जं कहिऊण न तीरह	४५
अथावत्सम्भुदया	६४	किं अपिएण वहुणा ?	१७३	जं पि य चरयं व पायं वा	१७८
अथावातो भागसावा	५१	किं ताए माण लच्छीए ?	१४६	जम्मंतर-कय-पावा	२२१
अथसमेव मुपतिजंजते	३४	किं ताए सिरीए पवराए ?	५८	जम्मंतर-सुकय-समज्जिवाहं	१८७
अथार-अय-परिगह-	९०	कुमानवातः कुनरेम्भसेवा	४३	जले विण्णुः सल्ले णिण्णुः	२७४
अथारैवो अचयं	८७	कुमारेण कंचनगिरी	८७	जह चोड्डयाहएहिं	३७
अहं पिच सुवर-सुहं	१३५				

	पृष्ठे		पृष्ठे		पृष्ठे
जह जह कीरह कम	३५	देवकोकोपमं सीखवञ्च	६५	परिसुणियासेल-समरथ-	१७०
जहा लामो तहा लोभो	१५६	देसे कालेऽवसरे पत्ते	९७	पादा हिमागोकेलितं बधुनाम्	२१८
जागणि तुउअ विरहे	१९९	हीपादन्यस्मादपि	९३	पाळितं लखकोमं	१७२
जायह सिवमारुग	१७३	धस्सणं खु नराणं	१०४	पिसुणो गुरु-पडणीभो	४४
जाय बुच्छ सुहं वाधुं	८४	धन्नो अक्षिय-पुत्तो	४२	पुण्णाग-णागस्यय-	१४
जिणधम्मामुट्टाणाभो	४५	धम्माउ चिय जम्हा	१६४	पसाचिकमाक्यानम्	६५
जिणवर-भाणाए पुणो	९९	धरणंदो क धारेह ?	४३	प्रकाशित यथेकेन	३७
जीयं जल-विंदु-समं	१७१	धर्माज्जम कुले शरीरपटुता	१४९	प्रमाणानि प्रमाणस्यैः	६३
जेहासाठेसु मासेसु	८४	न चाट्टतमूलं कस्य ?	५४	प्रियादर्शनमेवासु	८३
जेण जीवंति सत्ताणि	८४	न मासभक्षणे दोषः	२२२	प्रेक्षावतां प्रवृत्त्यर्थम्	१
जेण भिषखं बळिं देमि	८३	नयणाह नृण जाह सराह	१२७,	बहुवययोगे दुवयणं	१००
जेण रोहति बीयाणि	८३		१५३	बहु सुणेह कणोहिं	१३३
जो चंदणेण बाहं	१७४	नयणाणदो चदो	१९४	बहुस्सुपं चित्तकर	८३
जो कोगाण विच्छं	३५	नरणाड-कयारवखा	१७२	बाहु-यां शोणित पीतम्	१९९
जो विगय राग-दोसो	१७१	न(ण)रयाणक संकासं	१६,१८३	अज्ञाशास्य करण्डपिण्डिततनोः	१९८
जीया कोयमभूया	११६	नरबह्व-वसयाण नराण	९९	अयणवह् वाणमंतर-	४५
जह् वचंते पिययम !	१९४	न राग-कलिओ कज	४१	अियं मेवज-रोगात्तः	२२२
जं किं पि अणवण(अ)-समं	१५८	नवि अरिय माणुसाणं	१५६	अुज्जउ जं वा तं वा	१०५
९१,९३,११९,१२४,१५७,२१८		नवि दंठं बाहिंनि ममं	१५७	अुंजसु ममं जहिष्णं	१६१
तज्जानमेव न भवति	३२	न सो परिग्माहो बुत्तो	१७८	अुत्थो गया नियुक्तः	४३
त्तण-सुरिसं पि ण सिज्जह्	५६	नाणा पासंखि-वियपियसु	१७१	अनुत्सम पुत्रसमं	५०
तं णट्ठि ण्ण कजं	३८	नाणा-विमान-कलिया	४४	अत्तकरिं आरुदा	४९
तणुभतणु ! अखिरवंसण !	१९४	नारय-तिरिय-नरामर	९९,११७,	अम गिरहानक-तथियं	१९९
तपस्विनि क्षमादीले	१२३		१२७,१३४	अयणानक-संतत्ता	२२१
तरियवा य पइञ्जिया	६२	नासेह दोस-जाळं	१७३	अह पुरउ चिय दब्बा	१९५
तस्स महीए सुणिणो	१७२	निच चिय विवयाओ	११७	अहाउभाव-सम्पर्कः	६९
तस्स सुह-क्व-पुलिभो	४८	निइलिय मत्त-मायंग	३९	अणोत्स खेत्त-जाह्	३७
ताभो जयम्मि धज्जा	१६	निपत्तस्सपि शब्बेपु	२१७	अतज्जानां मदान्धअमवृत्तिपटक-	
ता जह् इच्छसि दट्टं	४२	निष-कज-सिद्धि-हेउ	३९		५१,१८१
तिण-संधार-सिसणो	१७१	निय-दिट्ठि-विट्ठ-सासिय-	१७०	अा वहउ को वि गव्वं	१५०
तिथि सथा तेउट्टा	१७१	निवसह जथ अहध्वो	११२	अुणिधम्मोअो कित्तिट्ठो	१९४
तिथिं णाणेहिं समग्गा	१५	निव-सम्मओ बहुमओ	१५७	अुणि-बूदो सील-अरो	५३
तीराए वीरसुपैति	२००	नीयमान सुपणं	१९१	अुअ-अहुरं परिणह(अ)-अंगुळं	१२२,१३९
तुअ विभोयानक-	४२	नेह कोके सुख किंभित्	३३		९९
ते धज्जा ताण नमो	३३	नो इहलोगट्टाए तवमहिट्ठिजा		अत्ताशिबोऽप्यतिवच-	१२
अज्जति भर्तृनुपकारकतंन्	५१	(गद्य)		अत्र खेदो भयं तत्र	१८३
अम्ममाएववाहानां	३७	नोदग्गवानर्धितामेति	२१७	अदभावि न तद् भाषि	२२४
अव्वाचयतोऽपि केवाचित्	५४	पच्चंदे जलियं जोह्	१७	अदि तां येव तां येव	१६०
भोवाहारो योव-अग्निओ	१८७	पच्चस्से मंसिडिया	८७	अद्यपि निषेयमाणाः	६४
बहुण तिरिं तह भावहं	१२१	पत्तए वसंतमासए	२२६	अधिमन् रुढे भयं नास्ति	२०१
दाणस्स अरिय भासो	१७२	पंथ बदरी-समाणा	७१	अेव यथा अमित्तवञ्च	२४८
दीहर-वाळं स्सिं	६६	परकोय-निरविक्का	४४		
इत्थमावा यत्तमेवाः	५०				

	पृष्ठे		पृष्ठे		पृष्ठे
वीचनमुद्रमकाले	११२	वदिस्य देव ! कुणालाप	२१०	सर्वे क्षयान्ता निश्चयाः	२०९
यं दृष्ट्वा वर्धते क्रोधः	१२७	वसणमिम न उड्विगगा (अणु-		सलिकं पिब गुरुवचनं	१७३
यं दृष्ट्वा वर्धते क्रोधः	१२७	विगगा)	१६, १९८	सहं कामा विसं कामा	६०
रह सोवर्खं किंति जीषिय	५०	वसहि-कह-गिसेजिदिय-	३६	सव्ये वि एगवृसेण	१४
रजावैति न रजाति	१४८	वाजि-वारण-कोहानां	१९०	सामकपेहो जाओ	४७
रणे वने क्षत्रुजकाभिमभ्ये	२१६	वाणारसीए बह्नुओ	२१०	सा य हृई शिष कीरह	१७१
रह सुरय-चक्र-	१७२	वायाए किं च भणणड ?	१९९	सारय-ससंक-धवला	१०५
राई-सरिसवमिस्ताभि	८६	धिपोतयति वा कोकं	३७	सारस्तयमाहवा	१३
रागमेकपद् एव हि गत्वा	५१	शिद्धान् क्तगुरभिगम्भः	१७०	साक्षीयं मंसं उडिक्कण	५९
रात्रन् ! वाचयं परस्येद्भ	२१७	विज्ञाण-गुण-विहीणा	७५	सुखी न जानाति परस्व	दुःस्व
राय-परिपालिवाणि ह	१७२	विलसंत दाण-परिमळ-	१७०		१८७, २२५
रिट्टण रायहंसी	३९	विहिणो वसेण कम्मं	५०	सुदुं गाहयं सुदुं वाहयं	६६
रुव रव-राव-फासा	४४	वेरूप्यं व्याधिपिण्डः	२२३	सुदुं वि जियासु सुदुं वि विबासु	
रूसड वा परो मा वा	१२२	वोउमति नाम भारा	५३		१४८
रेणुं व पड-विलगं	१२१	थाऽऽदीनामपि सामान्यम्	२२३	सुण्हायं ते पुच्छह	४७
रुघण-पवण समथो	८४	थासः किं ? स्वरितागमात्	४६	सुतो सेवा वरथं	४३
रुलानाद् बहवो दोषा	७४	थद शतानि नियुज्यन्ते	३१, १७१	सुव-सहावमिम जणे	१६१
रुश्चस्म मए भीपण	८३	सगम-सरिच्छा वि पुरी	३३	सुरय-सुहं खल-मिली	१७१
वचनेन हरन्ति बरुगुना	५१	संकेत-दिहव पेमा	८२	सुखलिय-पय-संचारा	६१
वदुह तेभो किंती	१७३	सट्टिं काव-सहस्साहं	२०३	सुदुगा होत्तु मईओ	४७
वद्विय-नधणानंदो	१०५	सम्भाओ य सिणेहं	१९१	सेय सुजायं सुविअत्त-सिमं	१२०
”	१५७	समणण सउणाणं	६८	सो खिय जयमि जाओ	३५
वम्मह-वयराणुगओ	२२४	समुद्रविजयोऽक्षोभ्य-	७	संबच्छर-चारसपण	४५
वर प्रवेष्टु उवलितं हुताशनम्	६२, २२२	सयळ-जण-सत्थयःधो	१०३	स्त्रीसुद्री क्षपकेतनस्य	८३
धर-वत्थ-पाण-भोयण-	१७२	सर्वस्य हि मनो लोके	११२	हसिय तुह हरह मणं	३५
				हिताऽलिय-परदम्बा-	४४ (२)



परिशिष्टम् [२]

धर्मोपदेशमाला-विवरण-निर्दिष्टानां विशिष्टानाम् वर्णक्रमेण सूची ।

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
अहमहा	२२७	अभिचन्द्र	७	५ आरिय देस	६४
अर्कपिथ	२२७	अंबरिसी	२०९	* आवस्सय-विवरण	१३०
अकल्पपाथ	३७	अयल (सत्थवाह)	१०१-१०५	आसगीव	१२६
अक्षोभ्य	७	„ (बलदेव)	१२६	आसाड (आषाढ) सूरि	८२
अगंधण	१७, १८४	५ अयलपुर	१७७	इंदकेड	१२१
अगिगभूह	२२७	अयलग(भा)य	२२७	इंददल	७४, ७६
अगिगयज	१३४	अर गाह	१९३	—सुय	७३
५ अंग देस	५५, ११२	अरहंन	११३	इंदनाग	१५६-१५८
	११६, १२२	अरहमित	२२२	५ इंदपुर	७४
५ „ मंदिर सेक	१७३	अरिकेसरी	१७७	इंदभूह	१४०, २२७
अंग रिसि	२१९	अरिकेसी	१११	इद-महूसव	१२४
अंगारमहभ }	१३८	अरिदुनेमि	१९, ५४, ८१, १९३,	इलाहपुत	२४-२६
„ मयैक }	१३८		१९६, २२०	इलादेवी	२४
अचल	७	अरिदमग	१८३	५ इलावद्धग	२३
५ अच्युभ कप्य	८१, ८८	अहंनू	१७९	उगसेण	११, १२
अजिय जिणिवू	१९२	५ अवसी	१००	५ उजेणी (गिया)	७६, ७७,
अजियसेण (१)	६३	अवंतियद्ध	२१५, २१६	१००, १०५, १०९, १४५, १४८,	
„ (२)	२१५, २१६	अवंतियेण	२१५-२१७	१६१, १८९, १९१, २०१, २०९,	
अज रक्खिय	१०७	अयठंन	४३	२१३, २१७, २२३	
अजा	११७	५ अवर विदेह	२	५ उजिं (जं) त पवय	१३,
अज्जण	३	अधमेध	३१	१४, १९, २२१	
५ अज्जण पवय	२११	असणीवेग	१७६	* उत्तरजसयण (अ. २३)	१४२
अट्टण सल्ल	२१३	अस्तियक्ख	१७६	५ उत्तर महरा	४१, ५९
अगंधसेणा (गणिया)	१११	अस्तिवोवसमी (मेरी)	१९५, १९६	— माहर	४१
अणंत जिण	१९३	असोग(य)वणिया	४८	५ उत्तरावह	१८२
अणंतवीरिय	१३५	अहिणंदण	१९२	उदयण	१०९, १६०
अणुधरी	२२२	आहूजस	२९	उदिह	१४७
अणुमहया	२२३	५ आहू-मंडल	८८	उप्यत्तिया बुद्धि	२०१-२०८
अंधगबहिह	२१	५ आहू-मंडल	८८	* उवपसमाला	७९, १००,
अभिया	४१, ४२	* आगम	१७८, २०७	१०९, १३८	
—पुत्त	४१-४३	आगालगमण (कद्धी)	१७०	* — वक्खण	८१
अकमं निअ	१८९	आमोसही	१७७, २२९	* — विवरण	८९, ११६, १२६,
अभवकुमार	५५, ७१, ७४, ७८,	* आवप्यवाय (पुष्व)	१५४	१२८, १३०, १३२, १३६, १४४,	
९२, ९३, १४०, १४४, १४५, १५७,		* आवारकप्य	६७	१४५, १५८, १६०, १६१, १६७	
१६१, २०१, २०३, २२८				उसअ(ह) जिणिवू ११, २९, १६२,	

५ एताहक् विहमत्र देश-नगर-ग्राम-गिरि-गुहा-उटवी-सर-सरिदुयान-चैल-भवनदिस्थलपनाय ।

* इहक्चिकेनात्र ग्रन्थ-निर्देशो श्यति ।

धर्मोपदेशमाला-विवरणनिर्दिष्टानां विशिष्टनाम्नां सूची ।

२३५

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
उलभनामि-पञ्चिमा	१५२	५ कालिञ्जर	८१	५ गयपुर	७९, ८०, ८७, १७३, १७५, १७७, १७९
५ उलभकूट	१६६	कापालिभ	१८०, १८१	गावण	१७३
उलभवत्	१२९	कितिमई	६३	गारुडय	३५
व्यवभ	१७८	५ कुणाला	२३३	५ गुज्जरवा	२६९
५ पृळउर	१६१	५ कुत्तियावण	४९	गुणचंद्र	७६
कषायणी	३	कुटी	७	५ गुणसिंह (उज्जाण)	९४, १५७
५ कंघणपुर	११८, १८२	कुंधु जिण	१९३	गोट्टामाहिक	१०८
कट्ट (काष्ठ भेटी)	२०८	५ कुबेरपुर	२३४	गोपालग	२१
कडवूपणा	१८५	कुमारनंदी	१३१, १७८	५ गोठवर गाम	२९७
कणगशमभ	२२५	५ कुश	१६२, १७७	गोमद	९७, ९८
कणगरह	२२४	—राजा	”	गोयम (गौलम)	९४, १२८, १४०-१४२, १५८
कणभक्त्व	३७	कुरुड (कुरुट)	२१२	गोवाडी (गोपाली)	२२१
कंठरीभ (रिय)	२०५	५ कुसुमपुर	१३३, १९४	गोविंद	७, ८, १९
५ कणकुत्र	१३५	कूरगड्डय	१८५	गोमीस चंद्रण	८१
कणपाळ	६६	केसव	८८, ९०, १९६, १९७	घयपूमित्त	१०८, १५०
कणह (कृपण)	७, १९, ५४, ८१, १९४, १९७	केसि-गोवभ-घरिय	१४२	चडपजोभ	१०९, २१५
* कणह-जणय (वसुदेव)-हिंदी	८८	केसी गणहर	१४०-१४२	चडरइ(इ)	१४५
कणह मुणि	२२८, २३७	कोक्का (का) म	१८९-१९१	चड(द)वडेंसय	७६, ७७
कत्तवीरिय	१३५	५ कोकणय	५३, १९०	चंद्र	१७५
* कण	६७	५ कोट्टग(भ) (उज्जाण, चेहूअ)	१४०, २२२	चंद्रगुत्त	१२९, १३८
कमलामेला	१९७	५ कोहाग	२२७	चंद्रणा(णा)	८६, ८९, २१५
कमलावई	२२४	५ कोसल देस	१८२, २२७	चंद्रपह	१९२
५ केंपिलपुर	१२०, १२४	कोसिय	२१९	५ चंपा ३४, ५५, ८९, ११६, ११८, ११९, १३१, १३४, १५३, २१९	११९, १३१, १३४, १५३, २१९
कंबळरयण	८१	५ खट्टय	२२८	चाणक (चाणक्य)	१२९, १३८, १३९
* कम्मपवाय पुठव	१५४	५ खंडपवाय गुहा	१६७	चित्त (चित्र) मुणि	१२३, १२४, १५८
कवपुत्र (ण) म (कृतपुण्य)	८६, ९०-९४, ९६	खंडय (रकण्वक)	१४५	चित्तगर-सुय	१०९
करकंडू	११६, ११८	खंडिलायरिय	२२७	— सुया	१३७
करड (करट)	२१२	खम (व) भ (ग)	१८३	चित्तसभा	१३७
५ कर्किग	११६, ११८, १२०, १९०, १९१	खमणय (य)	१६१, १७०-१७९	चिंलाय(इ)	१२८
कविल	३७	५ खिहपइट्टिय	२, १२०, १२२	चिं(वे)हणा	९८, १४४
काग (क) जंघ	१८९-१९१	खुड्डग	१६३	चीणंसुअ	७
कागपिंडी	१९१	गयादत्त	१२६	सुलणी	१२४
५ कामरूव	७१	५ गंगा	८१, १६७, १९८	५ सुलहिमवंत	२३
—राया	”	गणहर	२२६, २२७	५ चेहूय	११७, २०६
कारणिय	२०४	* गणि-विडग	१५४	५ —धूम	८५
काल(लि)भ(क, ग, य) भायरिभ	३०-३२, १४८-१५०	गंधणय	१८४	चेडय (चेटक)	११६, ११७, १३६
कालकड्ड	९	गंधव	१६०	अक्ख मयहर .	२२८
		” (गणधर्ष) नागदत्त	१६०	अक्खविणयु	१७९
		गंधविभ	१९९, २००		
		५ गंधार	११६, १२१		

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
अणव-अणवथा	३	जिणिं (जे) व (जिनेम्ह)		५ दंतपुर	११७, २१४
संतमय कवाळ (कवोय)	१९०	*—आगम	१४२, १९३	दंतच (व) ळ	११७, २१४
—गुरुळ	१९०	—मार्ग	१४, २८	दत-बळहिषा	२१५
जम	१३४	—मुणि	४	दमग मुणि	१४५
जमदग्निग	१३४, १३५	जियसत्तु	३, २२, ३०-३२, ४६, ५५, ६१, ७४, ८४, १०१, १३४, १३७, १५४, १९०, १९८, २१४	दमदंत	७६, ७९, ८०
जमालि	१३७	जियारि	१३३, १८९	* दस-कप्प-चवहार	६७
५ जनुदीव	२, २१, २३, ३२, ४६, ५५	जु (जो) हिट्टिल	८०, २२०	* दसकालिअ (वेयालिअ)	१५४
जंजू	१२८, १२९, १५१, २२७	जोहजया	२१९	५ दसणपुर	११०
जयंती	२२७	जोगंधरायण	१६०	दसणमह (दसाणमम्ह)	११०
जयसंधि	६६	उजुर	१०७	५ दसपुर	१०७, १०८
जयसिंहायरिय (सूति)	२२९, २३०	णउळ	३	दसारचक (कुळ)	७, १०-१५, १९, १९५
जयसेत=अजियसेण		णदिसेण (नन्दिषेण)	११३- ११५, १२७, १२८	दहिवाहण	८९, ११६, ११८
जरासंध	७९, २२६	ण (न) मोकार	९८	दाणसाळा	१७७
जळकंत मणि	९२	णिणहव	१०८	५ दाहिण मधुरा	४१, ५९
जळणप्पह	१४६	णेमि (नेमि)	६-१२, १७, ५४	५ दिग (य) धर-वसही	१६१
जसभइ	६६, १५४, २२७	तत्तायरिअ	२२८	„ सधु (आद)	१७७
जसभइ	६२	५ तमाळा (अठवी)	३३	* दिट्टिवाअ	१०७
जायव	७, १८, ५४, १९३	तारादेवी	१३५	५ दिववमहाधूम	३२
जाळा	१६३, १६४	तित्थयर	३७, १७८, १८३	दीणार	४०, १२९, १८४
जिण (जिण)	१, १३, १४, १७, १८, ५७, १४१, १७४, १७५, १९२	—वळिमा	३२	दु (दो) जोहण	८०
* —जयसह-कुसुममाळा	१९२, १९३	—बिंय	१७७	दुप्पसह	२२८
—घम्म	३७, ५६, ९८, १५२, १८९	५ —मदिर	७१	दुबळिअ पूमसित	१०८
५ —धरा	२२८	तिनयण	४७	५ दुमुणिचरिअ (द्विमुनिचरित)	१०८, १२८, १३२, १५१, १७८
—पळिसा	७१, १०५	५ तिमिसा (गुहा)	१६५	दुमु (मु) ह	११९-१२२
* —पवयण	१४२	५ तिबिकम	८५	५ दुरळकुतिया गाम	२१४
—पूया	७९, १७९, १८९	तिभिहु (हु)	१२६	दुसगणि सूति	२२८
—धक	१०८	५ तुगिणि देस	२२७	देव (१)	२२७
५ —अवण	१४८, २२८	५ तुदमिणी	३०	देव (२) वायग	२२८
५ —मंदिर	५७, २२९	५ तेवळिपुर	२२४	देवई	७, १८, १२७
* —मय (मत)	१७६	तेयलिसुअ	२२४, २२६	५ देवउळ	८५, ११३
* —वयण	१८९, २२८	५ धूम	८५, ८८	देववुळ	६९
जिणकरियअ	२२९	बूळअह	२२८	देववुचा (गणिया)	१००-१०५
जिणव (व) स	३३, ३९, ५५, ५६, ७१, ७२	* येराबळिया	२२८	देवसम्म	६९
जिणदेव (जिणदेव)	२२३	५ दक्षिणावह	१६१, १९१	धण (१)	८७
जिणअह	१७९	वठप्पहारी (वठमहारी)	२१-२३	„ (२ धन) सत्यवाह	२-५, ३४-३९, १५४, १५६
५ जिणावस (व) ण	५९, ८७, १००, १६५	वडमिस	२१५	धणदेव	२२७
		वस	३०, ३१	धणपाल	८९
		वडुर देव	१३२	धणसित (१ धनसित)	२१४
				„ (२)	२२७

विहिद्यानाम	पृष्ठे	विहिद्यानाम	पृष्ठे	विहिद्यानाम	पृष्ठे
धनवर्द्धन	७३	नमि (१) पत्तयजुद्ध	११९-१२२,	५ पंचाक	११९,१२०
धनवाह	१९४,१९५		१४१	पञ्चक (षण)	८८,१९७
धनसिरी	२१५	नमुह मंती	१२३-१७०	पञ्चक (ष)	१०९,१९१
धन	९७	नमोकार (पंच)	१५३,१७९,	* पटविद्या	१२८
धनवती	८१,१३४,२२२		१९०	पविमा	१२२,१५२
धम्मकिसि	२	नहसेण	१९७	* पटमाणुभोग	२२६
धम्मजस (धर्मवशाः)	२१५-२१८	नाह (गि) ल	१३१,१३२	५ पंडमहुरा	२२०
धम्म जिण	१९३	नाह (व) णी	१३३	पंडव (पंडु-तनुभ)	७९,८०,२२०
धम्मघोस (१ धर्मघोष) भाषरिञ	३६,९९	५ नागडर	२२९,२३०	५ पड (ड्ड) वद्धण	१८१
	३६,९९	— जिणावतण	"	पडुरंग	११
,, (२)	२१६,२१७	नागज्जुण सूति	२२८	७ पणती	१७५,१९७
धम्मरुह	१७८,२११	नागवत्त	१८५-१८८	पणहोत्तर	४२,९०
धम्मलाभ	१७८	नागदेवया	१८६	पत्तयजुद्ध	१२२,१५८,१८९
धम्मवसु	२१६	नागपीडारक	१९१	प्रभव (प्रभव)	१२८,१२९,
धम्मिल	२२७	नागहथी	२२७	१५०-१५४,२२७	
* धम्मोवपसमाला-विवरण	२२९,	नाकथ-विहि	१६८	पभास (१) गणहर	२२७
	२३०	* नाय उह्वयण	६७	५ पभास (२) तित्थ	१६५,२२१
धरण	७	नायपुत्त	१७८	५ पयाग तित्थ	४६
५ धरणिट्टिय	१२२	नारभ	१९७	पयावह	१२६
५ धारा-जलजंत	९९	५ नातिक पुर	१९१,१९४	* परमेसर-क्षण	१७८
धारिणी (१)	३२,४०,४६,६१,८९	निष्णामा	८८	परसुराम (राम)	१३४,१३६
,, (२)	१२४,१२९	निबन्ध (निम्बक)	२०९	पवतिणी	११७,११८
,, (३)	२००,२१५-२१८	निम्बुह	७४,७५	पहासा	१३१
,, (४)	२२७	निहि	१६७	पाडक	८३
धिई	२२०	* नीह (नीति) सत्थ	३९,२१७	५ पाडलिपुत्त	१०७,१२९,
नडलग	५८	नेउरपंखिया (नूपुरपण्डिता)	४६,	१३८,१३९,१४६,१८९	
नगरदेवया	१९९		५२	पाथप	४३
नवगह	११९-१२१	* नेमि-चरिय	२२९	पाठय (क, ग)	५४,२१५
नवग खवणय	७०	५ पडमह	२२२	पाल जिण (सामी)	१४०,१९३,
नहमाक	१६७	पडमपह जिण	१९२	२२२	
नहविहि	१६८,२२०	पडमरह	१३४,२२४	पिक्खणय	२२०
नट्टिया	६५,६६	पडमसिरी (पद्यश्री १)	१३६,२१५	पिंगल	६
५ नडगाम	२०१	,, (२)	२२१,२२२	पिंडोकक	१२९
नंद (१)	१२९,१९१	पडमावह	११६-११९	पियंकरिया	३२,१६३,१८६
,, (२) नातिक	२११-२१२	पडमुत्तर	१६३-१६५,१७०	पियवसणा	७६,७७
नंपण	१६१	पंचनमोकार महामंठ	५७,७२,८५,	पिसाहव	४३
नंपसिरी	२२०	८२,८६,११०,१८०-१८५,		पिसाय	१८२
नंपा	२२४	२०९,२२३		पुं (पौं) डरीभ	६२,६३,६५
नंपिलेण	११३-११५,१२७,१२८	पंचप	२१८	५ पुं डरीमिणी	८८
५ नंदीसर	१३१	पंचपण संख	९	५ पुं ककरंड (डजाग)	१२५
नमि (१) जिण	१९३	५ पंचसेक दीव	१३१	पुं ककेक	४६

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
पुष्पचूक	४२	भरह (१)	२७, २९, १०९,	महासाक	१४०
पुष्पचूका (पुष्पचूका)	४१-४६		१२९, १५१, १७६	महिंद्रीह	१७६
५ पुष्पभद्र नवर	४२	भरह (२) मठ	२०१, २०३, २०७	महुमहण	९, ४७
पुष्पचंद्र	४२, ४३, ७४	५ भरहज्ज (भरतार्थ)	१०, ४१,	५ मडुरा (मथुरा)	४०, ४१,
पुष्पसाक (गंधविद्रव)	१९९		६२, ७४, ७९, २१०		५८, ७४, १०८, १४६
५ पुदिमताक	१२४	५ भ (भा) रह वास	२१,	महेसरवत्त	१८२
५ पुदिसपुर	१२१		२३, ३०, ३२, ३४, ४६, ५४, ८८,	५ मा(भ)गह तिथ्य	४३, १६५
पुरिसोत्तम	११४		१८६, २२८	५ माणस(सरोवर)	१७५, १७६
पुरई(बी)	२२७	भरहाहिव(भरहनाह)	१६७, १७४	मारी	४०
पूरण	७	५ भरुयच्छ	१४६, १४७, १६०	मालुगा	२०९
पुलभूह	२१०	भागव	२०४	माडुर (माधुर)	४०, ४१, ५८,
पुलमित्त(पुष्यमित्त)	१०८, २१०	* भारह-कहा	३		६०, २००
पेचक्षणय	४०, ८३	भिल्ल	२२	५ मिगाकोट्ट	१३४
पैशाचिक आक्यान	१८३	भुज्ज	३८, १३९	मिगाबई	१०९
पोहसाक	१३१	भूयदिश	२२८	५ मिहिला	१२१, १३४, २२७
पोहिका	२२४, २२५	भोजदेव	२३०	मुण्णिचंद्र	७६
फगुरक्खिअ	१०८	भइ	२२१	मुण्णिसुखय जेण	१९३
फळदी मल्ल	२१४	महसुदर मंती	१११	" तिथ्यवर-पडिमा	१६०
बत्तोसहृषद्ध-नाडव-विहि		मगह-गणिया(मगध गणिका)	२२४	मुह-पोत्ती	१०९
	११०, १६९	मगहसिरी (गणिया)	२२६	मुलदेव	१००-१०६, २०५
बंभुमई	१९४	मगहसुंदरी (गणिया)	२२६	मुसियार	२२४
बभ (१)	११४	मच्छिय मल्ल	२१३	मेयज (१ मेतार्थ)	७६-८०
" (२)	१२४	मज्झोत्तर	४३	" (२)	२२७
बभदत्त	१२४, १५६, १५८	मज्ज	१५३, १५४	मेह	१७४, १९२
बक	२२७	मणिप्यभ(ह)	२१६, २१७	मेहनाअ	१३६
बलदेव ७, १३, १८, १९, ८१, १९५		मंछिय (१)	१०६	५ मोरिय देस	२२७
बल्लिस्तभ(ह)	२२७	" (२)	२२४	मोरियपुत्त	२२७
५ बारहई	६, १८, १९, ५४, ८१,	मञ्जी	७	मोरी	१२७
	१९५, १९७, २१६, २२२	५ मयंग	२१२	रविकय	१४८
बाळचंद्र	७६	मयणपडागा (गणिया)	६९	रंग	६५
बावत्तारि कळा	१८६	मयहरिया	११७	रहुवद्धण	२१५, २१७
बाहुबली	८७	मरहद्वय भासा	४	रत्तपड	२०६
बिंदुसार	१३०, १३८, १३९	मरुदेवी	२९	रत्तबर	२०३
५ वि(वे)आ(ण्णा)यद्ध		५ मरुभूमि	२०८	११ रधनेमि (रधनेमि)	१६-२१
	२५, १०३-१०५, २०३	मरुव(ग)	२०८	रहस्समंजसिया	१८२
मह	१०८, १७९	मलि जिण	१९३	राह(ब)मई (राजीमती)	५, ६,
५ अंबीरवण-वेहव	३२	महागारि	२२७		११-२१
महुयुत्त	१०७	महाणत्थिअ	१८९	राम=परसुराम	
महसेण	२२१	महापउम	१६४, १६५	* रामायण	२, ९०
महा	३०, ८९, ९०, १९९, २००	महापाण क्षाण	२१०	५ हायमिह	७८, ७९, ८९, ९७,
मदिक	६	५ महाविदेह	८०		१००, ११५, १२४, १२५, १२७,
	२२७	महाधीर	१००, ११०, १४४,		१२९, १३२, १४५, १५१-१६१,
			१५२, १७८, १९७		२२१, २२६, २२७

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
शायललिख	१२६, १२७	बसंतसेना (गणिया)	९०-९३	५ वेलाडी	११६, १३६
शाहा-बेह	७५	बसु	२२७	सउण-गंडी	१९१
* रिस्ति-चरिभ	१६०, १६१	बसुदेव	७	५ सउलि(णि)या-बिहार	१६०
रह (रुद्र)	२१९	बसुपुत्र	१९३	सख्य	४३
रेणुगा	१३५	बसुभूह	२२७	संकर	११४
५ रेवय (१) उजाण	७, १८, ५४	बसुगई	८९	संकुल	१६७
" (२)	२२७	बाउभूह	२२७	संख (साङ्ख्य)	२
रोपिणी	१०	बाचकमुण्य	१८३	संगम (१)	९७, १०१
रोहगुप्त	१३०, १३१	५ बाणारसी	२११, २२१	" भ (२)	२३३
रोहय	२०१, २०२	बाहणदेवी	२२७	संगमापरिव (३)	१३२
रोहिणी	७, १८, १२७	वासवदत्ता	१६०	* सख्यवाय पुष्य	१५४
५ लका पुरी	३	वानुदेव	७, १३, १८, १९, ५४,	सखभामा	१०
लंख(स्व)य	२४, ३५		८१, १९५, १९६	सखयई	२१४
५ लच्छि-निटेलण (सरोवर)	७	वासुपुत्र	१३४	५ सख (सख) गिरि	५३
लच्छी	१३३	विगयभया	२१६	संज्ञापली	१७५, १७६
ललियग	८८	विगारधवल	६९, ७१	५ सणकुमार (१)	१२३, १२४
५ लवणसमुद्र	२२१	विजयदेवा	२२७	" (२)	१७५-१७७
५ लाड देस	१४६, १६०	विजया	१४६	* — चरिभ	१७९, १८२
लेहमाला	२०८	५ विज्ञ (१)	८१	५ सणुजय (सणुजय) शैल	२२०
लेहायरिय	७४, १८६	" (२)	१०८	सख	१०३-१०५
५ लोहगल	८८	विणिमि	१४१	संति जिण	१९३
लोह(हि)ख	२२८	विणयवई	२१६	सपगारिसण मंत	१८४
वहूर	१०७, १४८	विणुहु	२०४	संब	५४, १९७
वंकचूक(लि)	६७-७२	विणुहु(विणु)कुमार	१६१-१६५, १७०-१७५	संभव जिण	१९२
५ वच्छगा	२१७, २१८	विमल जिण	१९३	संभूय	२२७
वज्रवेग	१७५	विपट्टिया	३५	समु(मो)रविजय (समुद्र-विजय)	७, १०, १८
वजा	२०८, २०९	विलाहमदी	१२४, १२५	सयंपभा	८८
वड(बे)सर खमासमण	२२८	विलाहभूह	१२४	सयसहस्सपाग तेछ	११५
वधमित्त	१०८, १५७	वित्सकम्म	२४	सयाणिभ	८९, १०९
वधमान सामी	९४, १०९, १४०, १४५, १५७, २२१	वित्सनंदी	६९, १२४	सरोह(हि)णि मूली	८१, १९८
वंदिकाचार्य	७	वित्सभूह	१२४	५ सखडुसिद्ध	८८
वयर	१२८	वीर जिण (नाह)	९४, १४०, १५१, १५८, १९२, १९३, २२६	सखवणु-पुत्त	९०३
वयरजंब	८८	वीरंगम	११६	ससरक्ख	३६, ३९
वयरनाभ	८८	वु(विय)त्त	२२७	५ सखस्सार	७२, ८१
५ वरदाम तिण्य	१६५	५ वेभारमिदि	७८	५ साकेय(त)	६२, ६५, ७६, १०९
* वयहार	६७	* वेय (वेव)	६, १७३	सागर	७
५ वसंतपु(उ)र	३, ४, २१, २६, ३४, ४६, ५२, ६७, ७२, ८४, १११, १२६, १३३, १३४, १३७, १५४, १५६, १८३, १८६, १९८	५ वेयहु	१६५, १७३	सागरबंध	७६, ७७, १४९, १५०, १९७
		वेयरणी	८०-८२	साभि-लेह	४२
		वेसमण	२२२	सारस्सय	१३
		वेसानर	१३७	५ साकिगाम	९७

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
शाक्तिभद्र (शाक्तिभद्र)	८६	सुदंसण (१)	४७	सुदम्भ	२२७
५ साबाथी	१३, १११, १४०	५ ,, (२) पुर	२२०	* सूर्यगड	६७
सिंघल-कुहिवा	१६०	सुदसणा (१)	७६	सेजाशालभ	१८९
सि(से)अंभव	२१, १५१-१५४, २२७	,, (२)	१६०	सेजुवध	१३२
सि(से)अंस (श्रवांस)	८६ ८८	सुधम्भ	१४५, १५१	सेगिअ (य)	७८, ७९, ९२,
सिद्धभ	५३	सुनदा	१७५	९४, ९८, ११६, १२७, १३२, १४०,	
सिद्धरथ (सत्यवाह)	१५७	सुवरी	१९१	१४४, १५७, २२१	
सिद्धत	८२	सुवरीनंद	१९१, १९४	सेवणय	९२
सिद्धपुत्र ३३, २९, १२९, १३४, २०७		सुपास जिण	१९२	सेयवड	१६१
सिद्धमातृका	१७८	सुबधु	१३८, १३९	सेयंस=सिअंस	
सिद्धसेन दिवाकर	३७	सुबुद्धि	८७	सेयंस (२) जिण	१९३
५ सिद्धाचय (त) ण	१९२	सुभद्रा (सुभद्रा)	५५-५७, १२६	सेयादास	२००
५ सिंधु नय	१६५	सुभूम	१२३, १७४, १३४ १३६	५ स्योपा(पा)रथ	१९०, २१३
५ सिप्या नई	२०१	सुमह जिण	१९२	सोमणस	२०७
सियंबर	१७८	सुमंगल	७३	सोमदेव (१)	८४
सियवड	"	सुयदेवी (देवया)-श्रुतदेवी		,, (२)	१०७
सियवडिय	"	(देवता) १, २३, २५, २६,		सोमपभ	८७
सिरिकंता	६६	८८, ९६, १००, १०६, १०८,		सोमपभा	८४
सिरिघरिण	१८९	१११, १२२, १३६, १३८,		सोमसिरी	८४
५ सिरिपुर	६९	१४२, १४५, १४८, १५०, १५६,		५ सोहम	८८
सिरिमाली	७४	१६१, १७५, १७७, १७८-		स्तिमित	७
सिरी देवी	२२२	१८४, १८६, १८९, १९१, १९२,		५ हार्थकप्य	२२०
५ सिववद्धण	२१०	१९४, १९५, १९७, १९९, २००,		५ हथिणाड(पु)र	१२३, १२६,
सिब(वा) देवी	७, १८, १९	२१८, २२१, २२६, २२७, २२९		१३५, १३६, १६२, १७०	
सीतल जिण	१९२	५ सुरट्टा(ट्ट) ६, ५८, १९५, २१३		५ हथिसीसय	७९
सीमथर	१०८, १४८	सुरापय	१०९	हरि	३, १९६
सीह	२२४	५ सुरसेल	१९२	हरिनंदी	११३
सीहगिरि (१)	१४८	सुरेंद्रदत्त	७४, ७५	हरियस	१०
,, (२)	२१३	सुलस	२२०	हलथर	८
सुकुमारि(कि)या	१९८, १९९	सुलसा	११२-११६	हारपभा(हा)	३४-३९
सुगय(त)	२, ३७	सुविहि जिण	१९२	हासा	१३१
सुअसा	३२०	सुवय (सुमत) साधु	२१९	५ हिमवंच	१६६, १८२
सुजिद्ध	११६	सुवय (२)	७१, १६४, १७०	हिमबान्	७
		सुसेण	७३		

बोर सेवा मन्दिर
पुस्तकालय

काल न० २ गांधी

लेखक गांधी जी लक्ष्मण-भावाण दस

शीर्षक परमपितामहजी विवरण

खण्ड क्रम मूल्या ४८४२